

Orario A.S. 2025/26 Scuola Primaria di San Venanzo					
GIORNO	ORARIO		PLURICLASSE	CLASSE	PLURICLASSE
			IG IIIG	IIIIG	IVG VG
L U N E D Ì	1° ora *	8:05 - 9:00	Matematica Rellini E.	Matematica Rellini M. Attili	Geo Bassetti Castellucci
	2° ora *	9:00 - 09:55	Matematica Rellini E.	Matematica Rellini M. Attili	Geo Bassetti Castellucci
	3° ora	09:55 - 10:50	Italiano Lorenzi	Matematica Rellini M. Attili	Matematica Rellini E. Bassetti (Lavori in piccoli gruppi in classe) Castellucci
		10:40 - 10:50	Intervallo		
	4° ora	10:50 - 11:45	Italiano Lorenzi	Italiano Saviozzi Attili	Matematica Rellini E. Bassetti (Lavori in piccoli gruppi in classe) Castellucci, Santopaolo, Martino
	5° ora *	11:45 - 12:40	Geo Bassetti	Italiano Saviozzi Attili	Italiano Lorenzi Castellucci, Santopaolo, Martino
	6° ora	12:40 - 13.35	Geo Bassetti	Italiano Saviozzi Attili	Italiano Lorenzi Castellucci, Santopaolo, Martino
GIORNO	ORARIO		PLURICLASSE	CLASSE	PLURICLASSE
			IG IIIG	IIIIG	IVG VG
	1°	8:05 -	Storia	Storia	Matematica

M A R T E D I	ora *	9:00	Bassetti		Saviozzi	Rellini E.
	2° ora *	9:00 - 09:55	Storia Bassetti		Storia Saviozzi	Matematica Rellini E. Castellucci
	3° ora	09:55 - 10:50	Musica Bassetti Rellini <i>Attività outdoor (quando il tempo lo permette) a classi aperte I-II-III</i>		Musica Saviozzi	Italiano Lorenzi Castellucci, Santopaolo, Martino
		10:40 - 10:50	Intervallo			
	4° ora	10:50 - 11:45	Arte Bassetti	Matematica Rellini E.	Inglese Saviozzi	Italiano Lorenzi Castellucci, Santopaolo, Martino
	5° ora *	11:45 - 12:40	Italiano Lorenzi		Religione Ascani Airc Saviozzi	Motoria Bassetti Castellucci, Santopaolo, Martino
	6° ora	12:40 - 13:35	Italiano Lorenzi		Religione Ascani Airc Saviozzi	Motoria Bassetti Castellucci, Santopaolo, Martino
		13:35 - 14:05	Mensa			
	7° ora	14:05 - 15:05	Matematica Rellini E.		Matematica Rellini M.	Religione Ascani Castellucci, Santopaolo, Martino

	8° ora ★	15:05 16:05	Matematica Rellini E.	Matematica Rellini M.	Religione Ascani Castellucci, Santopaolo, Martino Airc Martino
--	----------------	----------------	--------------------------	--------------------------	---

GIORNO	ORARIO		PLURICLASSE		CLASSE	PLURICLASSE	
			IG	IIIG	IIIIG	IVG	VG
M E R C O L E D ì	1° ora ★	8:05 - 9:00	Religione Ascani Airc Bassetti		Matematica Rellini M.	Inglese Lorenzi	
	2° ora ★	9:00 - 09:55	Religione Ascani Airc Bassetti		Matematica Rellini M.	Inglese Lorenzi	
	3° ora	09:55 - 10:50	Tecnologia Rellini E. (Attività creative e manipolative o uso delle tecnologie)		Arte Saviozzi	Italiano Lorenzi	
		10:40 -10:5 0	Intervallo				
	4° ora	10:50 - 11:45	Inglese Lorenzi	Arte Bassetti	Italiano Saviozzi	Tecnologia Rellini E. Castellucci, Santopaolo, Martino	
	5°	11:45	Italiano		Inglese	Scienze	Storia

	ora *	- 12:40	Lorenzi	Saviozzi	Rellini E. Castellucci - Santopaolo	Bassetti Martino
	6° ora	12:40 - 13.35	Italiano Lorenzi	Inglese Saviozzi	Scienze Rellini E. Castellucci - Santopaolo	Storia Bassetti Martino

GIORNO	ORARIO		PLURICLASSE		CLASSE	PLURICLASSE	
			IG	IIG	IIIG	IVG	VG
G I O V E D ì	1° ora ★	8:05 - 9:00	Scienze Rellini E.	Scienze Rellini M. Attili		Italiano Lorenzi Castellucci, Santopaolo, Martino	
	2° ora ★	9:00 - 09:55	Scienze Rellini E.	Scienze Rellini M. Attili		Italiano Lorenzi Castellucci, Santopaolo, Martino	
	3° ora	09:55 - 10:50	Inglese Lorenzi Bassetti (Attività di storytelling in classe: lettura di albi illustrati. Attività di potenziamento in piccoli gruppi)		Tecnologia Rellini M. Attili	Matematica Rellini E. Castellucci, Santopaolo, Martino	
		10:40 - 10:50	Intervallo				
	4° ora	10:50 - 11:45	Italiano Lorenzi		Geografia Saviozzi	Storia Bassetti Castellucci - Santopaolo	Scienze Rellini E. Martino
	5° ora ★	11:45 - 12:40	Italiano Lorenzi		Geografia Saviozzi	Storia Bassetti Castellucci -	Scienze Rellini E. Martino

					<i>Santopaolo</i>	
	6° ora	12:40 - 13.35	Matematica <i>Rellini E. Bassetti</i> <i>(Attività manipolative, creative, logico-matematiche o di potenziamento in piccoli gruppi)</i>	Italiano <i>Saviozzi</i>	Inglese <i>Lorenzi</i> <i>Castellucci, Santopaolo, Martino</i>	

	ORARIO		PLURICLASSE		CLASSE	PLURICLASSE	
			IG	IIG	IIIIG	IVG	VG
V E N E R D ì	1° ora *	8:05 - 9:00	Matematica <i>Rellini E.</i>		Italiano <i>Saviozzi</i> <i>Attili</i>	Arte <i>Bassetti</i> <i>Castellucci, Santopaolo, Martino</i>	
	2° ora *	9:00 - 09:55	Matematica <i>Rellini E.</i>		Italiano <i>Saviozzi</i> <i>Attili</i>	Musica <i>Bassetti</i> <i>Castellucci, Santopaolo, Martino</i>	
	3° ora	09:55 - 10:50	Italiano <i>Lorenzi</i>		Italiano <i>Saviozzi</i> <i>Attili</i>	Matematica <i>Rellini E.</i> <i>Santopaolo, Martino</i>	
		10:40 - 10:50	niIntervallo				
	4° ora	10:50 - 11:45	Italiano <i>Lorenzi</i>		Inglese <i>Saviozzi</i>	Matematica <i>Rellini E.</i> <i>Santopaolo, Martino</i>	
	5° ora *	11:45 - 12:40	Motoria <i>Rellini M.</i>		Motoria <i>Rellini M.</i>	Italiano <i>Lorenzi</i> <i>Saviozzi</i> <i>(Attività di potenziamento</i>	

					<i>in piccoli gruppi, in classe o fuori a seconda delle necessità)</i> <i>Santopaolo Martino</i>
	6° ora	12:40 - 13.35	Motoria Rellini M.	Motoria Rellini M.	Italiano Lorenzi Saviozzi (Attività di potenziamento in piccoli gruppi, in classe o fuori a seconda delle necessità) <i>Santopaolo Martino</i>

In nero sono indicati i nominativi degli insegnanti curricolari, in rosso quelli degli insegnanti di sostegno.

NB: Le ore contrassegnate da * all'interno dell'orario prevedono il "momento del risveglio" e una * "pausa attiva" della durata MAX di 10 minuti.

ATTIVITA' PREVISTE PER IL MOMENTO DEL RISVEGLIO

Il momento del risveglio all'inizio della giornata scolastica è molto importante per favorire una transizione dolce tra casa e scuola, creare un clima sereno e stimolare l'attenzione e la motivazione degli alunni.

Le attività sono leggere, coinvolgenti e positive, si svolgeranno all'esterno, nel piazzale antistante la Scuola Primaria

Attività di rilassamento e concentrazione

- Esercizi di respirazione consapevole (es. "inpira come se annusassi un fiore, espira come se spegnessi una candela")
- Piccole sequenze di stretching o yoga per bambini : Respiro profondo con le braccia in alto, Mani unite sopra la testa, inspira profondamente. Espira portando le mani giù. Ripetere 3 volte, Allungamento del corpo come una

matita, Stare in piedi e allungarsi verso l'alto come per toccare il cielo/soffitto.
Il gatto e la mucca (all'interno in quadrupedia) Schiena inarcata in su (gatto), poi in giù (mucca) con respiro coordinato.

- Silenzio consapevole: stare in silenzio per 1 minuto, ascoltando i suoni dell'ambiente
- Camminata leggera per tutto il perimetro del cortile

°°°Se il momento del risveglio per brutto tempo dovesse svolgersi all'interno, le attività previste sono:

- Esercizi di respirazione consapevole (es. "inspira come se annusassi un fiore, espira come se spegnessi una candela")
- Piccole sequenze di stretching o yoga per bambini : Respiro profondo con le braccia in alto, Mani unite sopra la testa, inspira profondamente. Espira portando le mani giù. Ripetere 3 volte, Allungamento del corpo come una matita, Stare in piedi e allungarsi verso l'alto come per toccare il cielo/soffitto. Il gatto e la mucca (all'interno in quadrupedia) Schiena inarcata in su (gatto), poi in giù (mucca) con respiro coordinato.
- Silenzio consapevole: stare in silenzio per 1 minuto, ascoltando i suoni dell'ambiente
- Il cane a testa in giù : Mani e piedi a terra, formare un triangolo con il corpo. Mantieni la posizione e respira.
- La farfalla (seduti) Pianta dei piedi unita, ginocchia verso l'esterno, muovere le gambe come ali.
- La posizione del bambino: Seduti sui talloni, braccia distese in avanti, fronte a terra. Ottima per rilassarsi prima di iniziare le lezioni.

ATTIVITA' PREVISTE PER IL MOMENTO DELLE PAUSE ATTIVE

Brevi attività motorie o di rilassamento (da 5 a 10 minuti), inserite durante la mattinata o il pomeriggio scolastico, per:

- sciogliere le tensioni fisiche e mentali,
- ridare energia dopo attività prolungate o impegnative,
- favorire la concentrazione e l'apprendimento.

PAUSE DI RILASSAMENTO

1. Respirazione profonda con la pancia
2. Ascolto di suoni rilassanti per 2-3 minuti

PAUSE CREATIVE E SENSORIALI

1. Ballo delle emozioni (muoversi secondo una musica triste, allegra, ecc.)
2. Disegna al ritmo della musica (con fogli e pastelli)
3. Gioco dei 5 sensi (es: "Cosa vedo/sento/annuso in questo momento?")