



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro (TR) p.le. F. Parri, 3 Tel. 0763/832044 - 839175
Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
Pec tric815008@pec.istruzione.it
Sito web www.istfabro.edu.it



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



PROGRAMMI E RELAZIONI FINALI

ALLEGATO AL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
ANNO SCOLASTICO 2025/26

CLASSE: VA

ALLEGATO I

Nel seguente allegato sono presenti tutti i Programmi disciplinari e le Relazioni finali delle materie i cui docenti saranno esterni in sede di Esame di Stato, al fine di agevolare il lavoro della Commissione.

DISCIPLINA/E	DOCENTE	AS 2023-24	AS 2024-25	AS 2025-26
AGRICOLTURA BIOLOGICA	FANCIULLI PIETRO	NO	NO	SI
AGRONOMIA TERRITORIALE	PERUGINI SIMONE	SI	NO	SI
ALTERNATIVA ALL'IRC	NIRI MARILISA	NO	NO	SI
ECONOMIA AGRARIA e VALORIZZAZIONE	SCUBLA PAOLO (Coordinatore)	SI	SI	SI
INGLESE	ANSELMI ALESSIA	NO	SI	SI
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA e STORIA	DUCA VALENTINA	NO	NO	SI
LABORATORIO	PROIETTI ROBERTO	NO	SI	SI
MATEMATICA	TODINI PAOLO	NO	NO	SI
RELIGIONE	BASILI DAVIDE	NO	SI	SI
SCIENZE MOTORIE	POLLINI ILARIA	NO	SI	SI
TECNICHE DELLE PRODUZIONI	FIORANI GIOVANNI	SI	SI	SI

ALLEGATO I



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
 Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
 E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
 Sito web: www.istfabro.edu.it



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2025/2026

Materia:	AGRICOLTURA BIOLOGICA
Classe:	5 ^a IPAA
Insegnante/i:	Pietro Fanciulli
Libri di testo:	Facoltativo (materiale fornito con le slides)

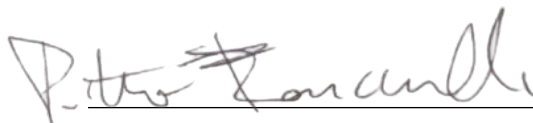
n° e titolo modulo o unità didattiche/formative		Argomenti e attività svolte
1.	Principi dell'agricoltura biologica e fertilità del suolo	Introduzione all'agricoltura biologica, ai suoi principi fondamentali e pro e contro. Analisi della fertilità del suolo, della sostanza organica e delle tecniche di miglioramento (rotazioni, concimazioni organiche). Attività di discussione e collegamenti con casi reali.
2.	Agrometeorologia e gestione delle colture	Studio degli elementi climatici e della loro influenza sulle colture. Lettura e interpretazione dei dati meteorologici per la pianificazione degli interventi agronomici. Esercitazioni pratiche su casi concreti.
3.	Meccanizzazione agricola e tecniche di intervento	Studio delle principali macchine agricole con particolare attenzione agli atomizzatori. Analisi del loro funzionamento e corretto utilizzo. Attività legate alla sicurezza e all'efficienza nella distribuzione dei trattamenti.
4.	Difesa fitosanitaria della vite	Studio delle principali patologie della vite (peronospora, oidio e altre

ALLEGATO I

	in agricoltura biologica	crittogame). Analisi dei cicli biologici dei patogeni e delle strategie di prevenzione e difesa in agricoltura biologica (rame, zolfo e tecniche agronomiche). Attività di riconoscimento e discussione di interventi possibili in vigneto
5.	Difesa fitosanitaria dell'olivo in agricoltura biologica	Studio delle principali malattie dell'olivo e dei principali fitofagi. Analisi delle strategie di prevenzione e difesa in regime biologico, con attenzione alle pratiche agronomiche e ai trattamenti consentiti. Attività di casi studio e problem solving.

Fabro, li __30/04/2026__

Il docente



ALLEGATO I



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
 Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
 E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
 Sito web: www.istfabro.edu.it



Funded by the
 Erasmus+ Programme
 of the European Union

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2024/2025

Materia:	AGRONOMIA TERRITORIALE ED ECOSISTEMI FORESTALI
Classe:	5A
Insegnante/i:	Simone Perugini
Libri di testo:	Basi agronomiche territoriali REDA

n° e titolo modulo o unità didattiche/formative		Argomenti e attività svolte
1.	Fertilizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • La concimazione e principali concimi; • Correzione ed ammendamento dei terreni; • La sostanza organica; • Concimi organici; • Il piano di concimazione.
2.	Avvicendamento delle colture.	<ul style="list-style-type: none"> • Avvicendamenti temporali • Esempi di rotazioni nelle colture erbacee ed ortive annuali

ALLEGATO I

3.	Consociazione	<ul style="list-style-type: none">• Consociazioni erbacee• Consociazioni arboree
4.	Controllo delle erbe infestanti	<ul style="list-style-type: none">• Controllo chimico• Controllo meccanico• Controllo integrato• Gestione dell'interfila
5.	Macchine operatrici agricole	<ul style="list-style-type: none">• Lavorazione del terreno: aratro, erpice, fresa.• Semina: seminatrici meccaniche e pneumatiche.• Concimazione: spandiconcime centrifugo.• Trattamenti fitosanitari: atomizzatore e irroratrice portata.• Raccolta: Mietitrebbiatrice (principi di funzionamento).• Macchine frutteti• Sicurezza trattrici agricole: rischio ribaltamento ed impennamento.

Fabro, li 13/05/2026_

Il docente
Simone Perugini

ALLEGATO I



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
Cod. Mecc. TRIC815008 – E-Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
Sito web: www.istfabro.edu.it



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union 

Progetto Alternativa IRC

Titolo: *Digital Storytelling: raccontare con le nuove tecnologie e l'IA*

Contesto

Il progetto intende valorizzare il laboratorio di **Storytelling** già presente a scuola, arricchendolo con l'uso delle nuove tecnologie e dell'intelligenza artificiale. L'obiettivo è sviluppare competenze narrative, digitali e critiche in linea con il **Framework DigComp 2.2**.

Obiettivi formativi

1. Sviluppare la creatività e il pensiero critico attraverso la narrazione.
 2. Potenziare le competenze digitali nelle aree:
 - a. Alfabetizzazione su informazioni e dati.
 - b. Creazione di contenuti digitali.
 - c. Comunicazione e collaborazione.
 - d. Sicurezza digitale e uso etico dell'IA.
 - e. Problem solving creativo.
 3. Promuovere l'autonomia e la capacità di riflessione personale.
-

Attività individuali (classe II A e III A)

4. **Podcast personale** (2-3 minuti) su storie o riflessioni.

ALLEGATO I

5. **Storytelling visivo** (fumetti digitali o graphic novel brevi).
 6. **Mini-ricerca o riflessione critica** su opportunità e rischi dell'IA nello storytelling.
-

Attività di gruppo (classe V A)

7. Analisi di modelli di digital storytelling.
 8. Produzione di racconti multimediali collaborativi (testi, video, podcast, fumetti).
 9. Condivisione e discussione dei prodotti in una bacheca digitale scolastica.
-

Metodologia

10. **Apprendimento attivo** (learning by doing).
 11. **Uso di strumenti digitali e applicazioni innovative.**
 12. **Approccio laboratoriale.**
 13. **Riflessione critica sull'IA** e sulla responsabilità nell'uso delle tecnologie.
-

Output attesi

14. Podcast o video-racconti.
 15. Riflessioni critiche sull'IA.
-

Valutazione

16. Partecipazione e impegno.
17. Creatività e originalità dei prodotti.
18. Uso pertinente e consapevole degli strumenti digitali.
19. Capacità di riflessione critica.

Titolo: Digital Storytelling: raccontare con le nuove tecnologie e l'IA

Scheda sintetica del progetto

Contesto	Il laboratorio di storytelling digitale consente agli studenti di esplorare la narrazione come strumento di creatività e cittadinanza attiva, utilizzando nuove tecnologie e intelligenza artificiale in linea con il framework DigComp 2.2.
----------	--

ALLEGATO I

Obiettivi formativi	Sviluppare la creatività narrativa e multimediale. Rafforzare competenze digitali (alfabetizzazione, creazione di contenuti, collaborazione, sicurezza, problem solving). Promuovere autonomia e riflessione critica sull'uso dell'IA.
Attività individuali	Diario digitale narrativo (Book Creator, Canva, Padlet). Podcast personale (Anchor, Audacity). Riflessione critica sull'uso dell'IA nello storytelling.
Attività di gruppo (se presenti più studenti)	- Analisi di modelli di digital storytelling. - Produzione collaborativa di racconti multimediali (testo, podcast, video). - Condivisione e discussione dei prodotti in una bacheca digitale.
Metodologia	Apprendimento attivo e laboratoriale, uso consapevole di strumenti digitali e IA, riflessione etica e critica.
Strumenti	Canva, Book Creator, Pixton, Padlet, Anchor, Twine, Genially, ChatGPT, Gemini DALL·E, software di editing audio/video.
Output attesi	- E-book personali o collettivi. - Podcast e video-racconti. - Elaborati di riflessione critica.
Valutazione	Basata su partecipazione, creatività, competenze digitali e riflessione critica. Vedi griglia di seguito.

Griglia di valutazione

Indicatori	Livello base (1)	Livello intermedio (2)	Livello avanzato (3)	Livello eccellente (4)
Partecipazione e impegno	Partecipa in modo discontinuo, con scarso coinvolgimento.	Partecipa in modo abbastanza costante, con qualche sollecitazione.	Partecipa attivamente e con autonomia.	Partecipa con entusiasmo, proponendo idee e soluzioni personali.
Creatività e originalità	Produzione minima e poco originale.	Produzione semplice ma personale.	Produzione creativa e ben sviluppata.	Produzione molto originale, innovativa e ben curata.

ALLEGATO 1

Competenze digitali	Utilizza strumenti digitali con difficoltà e solo se guidato.	Utilizza alcuni strumenti digitali in modo corretto.	Utilizza diversi strumenti digitali in autonomia.	Sperimenta strumenti diversi in modo creativo e consapevole.
Riflessione critica	Scarsa o assente consapevolezza sull'uso dell'IA e delle tecnologie.	Riflessione presente ma superficiale.	Riflessione chiara e pertinente sui rischi e opportunità.	Riflessione approfondita, autonoma e ben argomentata.

Fabro, lì 06/10/2025

Prof.ssa Niri Marilisa

ALLEGATO I



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
 Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
 E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
 Sito web: www.istfabro.edu.it



ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2025/2026

Materia:	ECONOMIA AGRARIA E LEGISLAZIONE DI SETTORE
Classe:	V
Insegnante/i:	PAOLO SCUBLA
Libri di testo:	Amicabile S. - "ECONOMIA AGRARIA E LEGISLAZIONE DI SETTORE" 2 - Hoepli ed.

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>		<i>Argomenti e attività svolte</i>
20.	UdA 1 – Principi di estimo generale.	- Il significato generale del concetto di Estimo: giudizio e valore di stima - Classificazione dei principali aspetti economici - Descrizione dell'azienda agricola
21.	UdA 2 - Estimo agrario speciale.	- I principali metodi di stima: metodo sintetico e metodo analitico (la stima dei fondi rustici) - Principio dell'ordinarietà ed equazione fondamentale del bilancio di tipo estimativo - Il valore di mercato e la sua stima - Il valore di capitalizzazione

ALLEGATO I

		<ul style="list-style-type: none">- Il valore di costo e la sua stima: analisi del costo totale di produzione (conto colturale)- Il valore di trasformazione e la sua stima: redazione dei bilanci di trasformazione- Valutazione dei fabbricati rurali- Stima delle piante arboree da frutto
22.	UdA 3 - Principi di estimo catastale.	Catasto Terreni e Catasto fabbricati: funzioni dell'Ufficio Provinciale del Territorio, documenti e servizi catastali, catasti settoriali

Fabro, lì 21/4/2026

Il docente



ALLEGATO I



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
 Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
 E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
 Sito web: www.istfabro.edu.it



ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2025/2026

Materia:	Lingua inglese
Classe:	5A
Insegnante/i:	Prof.ssa Alessia Anselmi
Libri di testo:	New Agriways English for Agriculture, Land Management and Rural Development - Patrizia Careggio, Elisabetta Indraccolo - Edisco


n° e titolo modulo o unità didattiche/formative	Argomenti e attività svolte
1. Work-related learning and Vocational training	Analisi e descrizione del sistema di formazione professionale e dei percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento. Esperienze personali di formazione scuola lavoro e attività di orientamento nel settore agrario.
2. Vineyard and Oenology	Vigneto, varietà di uve, attività di manutenzione, sistemi di allevamento e malattie del vigneto. Il processo di vinificazione: fasi di produzione, attrezzature e recipienti per l'invecchiamento e classificazione dei vini. Analisi dei vini liquorosi e fortificati (UDA).

ALLEGATO I

3.	Agriculture, Economy and Innovation	Rilevanza economica del settore agrario, PAC (Common Agricultural Policy) e Green Deal. Innovazione tecnologica applicata: Internet of Things (IoT), automazione, robotica, utilizzo di droni e sistemi GPS in agricoltura. Confronto tra agricoltura convenzionale, organica e sostenibile.
4.	Olive crops	Caratteristiche generali dell'olivo e botanica della pianta. Gestione dell'oliveto: tecniche di coltivazione e raccolta. Malattie dell'olivo e relativi rimedi.
5.	Animal Husbandry	Definizione di zootecnia e importanza della produzione di cibo e materie prime. Fabbisogno nutrizionale e tipologie di apparato digerente (monogastrici, aviari e ruminanti). Allevamento avicolo: valore nutrizionale di carne e uova, metodi di allevamento. Benessere animale e impatto ambientale dei sistemi di allevamento moderni.

Fabro, li 27/04/2026

Il docente





Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
Sito web: www.istfabro.edu.it



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union 

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE

RELAZIONE FINALE

Anno Scolastico 2025-2026

DOCENTE Prof.ssa Alessia Anselmi
DISCIPLINA Lingua inglese
CLASSE 5A

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE E INDIVIDUAZIONE DELLE FASCE DI LIVELLO

Livello A: alto 8,50-10	Numero alunni:
Livello B: medio 6,50-8,49	Numero alunni: 4
Livello C: base 5,50-6,49	Numero alunni: 9
Livello D: ≤4-5,49	Numero alunni:

23. OSSERVAZIONI SULLO SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Il programma è stato svolto regolarmente seguendo i nuclei tematici individuati nella programmazione iniziale. Si segnala che lo svolgimento dei moduli 4 (Olive Crops) e 5 (Animal Husbandry) ha visto l'integrazione di modalità didattiche asincrone e di flipped classroom per permettere la continuità educativa durante la mobilità Erasmus in Irlanda che

termine in Spagna durante il primo quadrimestre, i contenuti dei moduli 1, 2 e 3 sono stati oggetto di recupero nel corso del secondo quadrimestre, con un focus mirato agli aspetti tecnici essenziali.

24. EVENTUALI ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO E CONSOLIDAMENTO

Sono state svolte attività di consolidamento in itinere in orario curricolare ed extracurricolare finalizzate al rinforzo del lessico tecnico e delle funzioni comunicative principali. Per gli studenti rientrati dalla mobilità in Spagna, sono stati previsti momenti di revisione mirata e materiali di supporto per facilitare il recupero dei contenuti dei primi tre moduli in modo sintetico ma efficace.

25. ATTIVITA' INTEGRATIVE

La classe ha partecipato attivamente alla "Settimana degli Erasmus Days", valorizzando le esperienze di mobilità europea attraverso la realizzazione guidata del "My European Profile". In tale occasione, gli studenti hanno descritto in lingua inglese le competenze professionali e trasversali acquisite durante gli stage all'estero e collegando le esperienze pratiche ai contenuti tecnici del curriculum.

26. RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie si sono mantenuti stabilmente buoni e collaborativi per tutto l'anno scolastico. È stata riscontrata una partecipazione costruttiva e un supporto costante nel monitoraggio del percorso formativo.

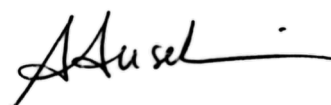
27. OSSERVAZIONI E PROPOSTE

La classe presenta una fisionomia eterogenea con un livello generale medio-basso. Si riscontrano carenze pregresse diffuse, in particolare nell'accuratezza formale e nella padronanza delle strutture morfosintattiche. Per quanto riguarda la produzione orale, gli studenti mostrano difficoltà nell'elaborazione di risposte a domande specifiche o che richiedano l'esposizione di un parere personale critico e argomentato.

Si osserva, inoltre, come la componente emotiva influenzi in modo significativo le prestazioni di una parte considerevole del gruppo classe; l'ansia da prestazione tende spesso a limitare la fluidità espositiva e la sicurezza nell'interazione, anche in presenza di una preparazione di base accettabile.

Fabro, lì 27/ 04/ 2026

Il/La docente





Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
 Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
 E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
 Sito web: www.istfabro.edu.it



Funded by the
 Erasmus+ Programme
 of the European Union

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2025/2026

Materia:	Lingua e Letteratura italiana
Classe:	V A
Insegnante/i:	Duca Valentina
Libri di testo:	Letteratura aperta (Volume 2 / Dal Barocco al Romanticismo) (Volume 3 / Dal Positivismo alla letteratura contemporanea) - M. Sambugar, G. Salà

n° e titolo modulo o unità didattiche/formative	Argomenti e attività svolte
1. Contesto culturale del primo Ottocento	<ul style="list-style-type: none"> - Romanticismo (confronto con l'Illuminismo; concetto di sehnsucht; vittimismo e titanismo; valorizzazione dell'idea di nazione, bisogno di spiritualità e rapporto con la natura). - Preromanticismo in Europa (cultura preromantica inglese: accenni alla poesia sepolcrale e al romanzo gotico; cultura preromantica tedesca: riferimento al movimento dello Sturm und drang). - Romanticismo in Italia (caratteristiche principali; polemica classico-romantica)

2.	Giacomo Leopardi	<p>Vita Pensiero (polemica classico-romantica e distinzione tra poesia degli antichi e quella dei moderni; fasi del pensiero leopardiano definite "pessimismo storico, cosmico ed eroico"; teoria del piacere) Opere (Zibaldone di pensieri; Canti; Operette morali) Letture integrale e analisi dei componimenti <i>L'infinito</i>, <i>A Silvia</i>, <i>Il sabato del villaggio</i>, <i>Il passero solitario</i> Spiegazione (senza lettura integrale) dei testi <i>La ginestra</i> e <i>Dialogo della Natura e di un Islandese</i></p>
3.	Contesto culturale del secondo Ottocento e Giovanni Verga	<p>Realismo e Naturalismo francese (caratteristiche principali; accenno a Gustave Flaubert come precursore del Naturalismo) Verismo italiano (caratteristiche principali; analogie e differenze con il Naturalismo) Vita di Verga Pensiero di Verga (adesione al Verismo; regressione e straniamento; temi e stile) Opere di Verga (<i>Nedda</i>; <i>Vita dei campi</i>; <i>I Malavoglia</i> e <i>Mastro-don Gesualdo</i>; <i>Novelle rusticane</i>) Letture di passaggi significativi tratti da <i>Nedda</i>, <i>Rosso Malpelo</i>, <i>I Malavoglia</i> (in particolare il confronto tra padron 'Ntoni e il giovane 'Ntoni e l'addio di 'Ntoni al paese) e <i>La roba</i> Letture integrale e analisi delle novelle <i>La Lupa</i> e <i>L'amante di Gramigna</i></p>
4.	Contesto culturale tra Ottocento e Novecento	<ul style="list-style-type: none"> - Decadentismo (caratteristiche principali) - Simbolismo (caratteristiche principali; accenno a Charles Baudelaire; analisi del componimento <i>L'albatro</i>) - Estetismo (caratteristiche principali; accenno a Oscar Wilde) - Scapigliatura (caratteristiche principali) - Accenno al ruolo di Giosuè Carducci come poeta-vate e analisi del componimento <i>San Martino</i>
5.	Giovanni Pascoli	<ul style="list-style-type: none"> - Vita - Poetica (poetica del «fanciullino»; influenza del Simbolismo, simboli e temi ricorrenti, fonosimbolismo) - Opere (<i>Il fanciullino</i>; <i>Myricae</i>; <i>Canti di Castelvecchio</i>) - Letture di passaggi significativi tratti da <i>Il fanciullino</i> - Letture integrale e analisi dei componimenti <i>Lavandare</i>, <i>X agosto</i>, <i>Temporale</i>, <i>Il lampo</i>, <i>Il gelsomino notturno</i>
6.	Gabriele D'Annunzio	<p>Vita Pensiero (influenza dell'Estetismo; superomismo; panismo) Opere (<i>Il piacere</i>; <i>Laudi del cielo, del mare, della terra e degli eroi</i>) Letture di passaggi significativi tratti da <i>Il piacere</i> (in particolare il ritratto di Andrea Sperelli e alcuni passi relativi alla sovrapposizione delle due figure femminili e alla rivelazione finale dell'ambiguità del protagonista) Letture integrale e analisi del componimento <i>La pioggia nel pineto</i></p>
7.	Contesto culturale del primo Novecento	<ul style="list-style-type: none"> - Avanguardie storiche (Futurismo; Dadaismo; Surrealismo; Espressionismo) - "Vociani" (caratteristiche principali)

		<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca e crisi d'identità nella narrativa (caratteristiche principali) - Ermetismo (caratteristiche principali) - Lettura integrale e analisi dei testi Bombardamento di Filippo Tommaso Marinetti, Per fare una poesia dadaista di Tristan Tzara, Viatico di Clemente Rebora, Ed è subito sera di Salvatore Quasimodo
8.	Italo Svevo	<ul style="list-style-type: none"> - Vita - Pensiero (inettitudine e coscienza) - Opere (La coscienza di Zeno) - Lettura di passaggi significativi tratti da La coscienza di Zeno (in particolare la questione del vizio del fumo e dello schiaffo del padre)
9.	Giuseppe Ungaretti	<ul style="list-style-type: none"> - Vita - Pensiero (amore per la vita tra dolore e "allegria"; ricerca della parola "scavata") - Opere (L'Allegria) - Lettura integrale e analisi dei componimenti Soldati, Veglia, I fiumi, Fratelli, Mattina

Fabro, li 06/05/2026

Il docente

caesentiaDra



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
Sito web: www.istfabro.edu.it



Funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union 

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE

RELAZIONE FINALE

Anno Scolastico 2025-2026

DOCENTE Duca Valentina
DISCIPLINA Lingua e letteratura italiana
CLASSE V A

1. OBIETTIVI RAGGIUNTI DALLA CLASSE E INDIVIDUAZIONE DELLE FASCE DI LIVELLO

Gli obiettivi principali della disciplina erano finalizzati alla conoscenza dei principali movimenti letterari, degli autori e delle opere più significative della letteratura italiana dall'Ottocento al Novecento, da collocare nei rispettivi contesti storico-culturali di riferimento. Inoltre, si è lavorato sul corretto ed efficace utilizzo della lingua italiana, attraverso l'esposizione orale delle conoscenze e la produzione di testi appartenenti alle tipologie A, B e C.

La maggior parte della classe ha raggiunto un livello di competenze compreso tra il sufficiente e l'intermedio, mostrando maggiori difficoltà nella produzione scritta.

FASCE DI LIVELLO

Livello A: alto 8,50-10

Numero alunni: 0

Livello B: medio 6,50-8,49	Numero alunni: 5
Livello C: base 5,50-6,49	Numero alunni: 8
Livello D: $\leq 4-5,49$	Numero alunni: 0

2. OSSERVAZIONI SULLO SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA

Nel corso dell'anno la partecipazione ai progetti Erasmus da parte di gran parte della classe ha comportato una temporanea rimodulazione della programmazione didattica.

In particolare, gli studenti C.S. e T.R. hanno preso parte a un progetto Erasmus a lungo termine in Spagna per gran parte del primo quadrimestre; per questo motivo, i moduli 1 e 2 del programma sono stati affrontati in forma più essenziale, pur prevedendo, al loro rientro, attività di aggiornamento e recupero dei contenuti svolti.

Successivamente, la partecipazione della maggior parte della classe al progetto Erasmus in Irlanda, nel periodo compreso tra il 21 marzo e il 21 aprile, ha determinato un rallentamento dello svolgimento del programma. Con gli studenti rimasti in Italia sono state comunque svolte attività di recupero, consolidamento e potenziamento.

3. EVENTUALI ATTIVITA' DI POTENZIAMENTO E CONSOLIDAMENTO

Nel corso dell'anno si è cercato di organizzare attività di recupero e consolidamento, rivolte soprattutto agli studenti che presentavano maggiori difficoltà, attraverso momenti di lavoro individualizzato, attività in piccoli gruppi e forme di peer education.

Per potenziare le competenze nella produzione scritta, sono state svolte esercitazioni guidate, attività di produzione autonoma e momenti di analisi di tracce svolte.

Al fine di favorire una didattica il più possibile personalizzata, sono stati forniti diversi materiali di supporto allo studio, quali dispense, slide, mappe concettuali, infografiche.

4. ATTIVITA' INTEGRATIVE

5. RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Nel corso dell'anno si è cercato di mantenere rapporti con le famiglie attraverso colloqui periodici, ai quali ha partecipato una parte delle famiglie del gruppo classe.

6. OSSERVAZIONI E PROPOSTE

Nell'esposizione orale e nella produzione scritta alcuni studenti mostrano ancora difficoltà nell'elaborare argomentazioni approfondite e nel collegare i contenuti trattati a opportuni riferimenti culturali e ai testi affrontati durante l'anno scolastico.



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
 Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
 E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
 Sito web: www.istfabro.edu.it



Funded by the
 Erasmus+ Programme
 of the European Union

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2025/2026

Materia:	Storia
Classe:	V A
Insegnante/i:	Duca Valentina
Libri di testo:	Memoria e futuro (Volume 3 / Dal Novecento al mondo attuale) - P. Di Sacco

n° e titolo modulo o unità didattiche/formative	Argomenti e attività svolte
1 . Belle époque	<ul style="list-style-type: none"> - Belle époque come età di progresso (innovazioni della Seconda rivoluzione industriale; progressi di scienza e medicina; crescita demografica e fenomeni di urbanizzazione e migrazioni; società di massa; taylorismo e fordismo; partecipazione politica e suffragette) - Contraddizioni della Belle époque (nazionalismo esasperato, colonialismo, razzismo, imperialismo, corsa agli armamenti)
2 . Vecchi imperi e potenze nascenti	<ul style="list-style-type: none"> Austria-Ungheria (instabilità politica e questione delle nazionalità) Germania (Weltpolitik dell'imperatore Guglielmo II) Russia (russificazione e uniformazione religiosa; Protocolli dei Savi di

		<p>Sion; rivoluzione del 1905; riforma agraria di Stolypin) Impero ottomano (guerre balcaniche) Cina (colonialismo europeo in Asia e rivolta dei Boxer) Giappone (ideologia imperialista dell'imperatore Meiji) Stati Uniti (nuovo tipo di imperialismo e corollario Roosevelt)</p>
3.	Italia giolittiana	<ul style="list-style-type: none"> - Crisi di fine secolo (crisi economico-sociale; divario tra Nord e Sud; strage di Milano; attentato mortale contro Umberto I) - Politica economica di Giolitti (decollo dell'industria; questione meridionale) - Politica interna di Giolitti (trasformismo politico; Patto Gentiloni; riforme sociali e tentativo di avvicinamento ai socialisti) - Politica estera di Giolitti (colonialismo e guerra di Libia)
4.	Prima guerra mondiale	<ul style="list-style-type: none"> - Cause del conflitto e casus belli (competizione coloniale e imperialista; corsa agli armamenti; questione della "polveriera balcanica"; sistema di alleanze; attentato di Sarajevo) - Nuovo tipo di conflitto (idea di guerra lampo e piano Schlieffen; guerra di trincea; nuove armi; mobilitazione del "fronte interno") - Italia allo scoppio del conflitto (dibattito tra interventisti e neutralisti; Patto di Londra; entrata in guerra) - Sanguinoso biennio di stallo (guerra sui mari; ammutinamenti e manifestazioni per i sacrifici imposti) - Svolta nel conflitto (entrata in guerra degli Stati Uniti, uscita dal conflitto della Russia, disfatta di Caporetto; vittorie dell'Intesa e armistizi; pandemia di spagnola) - Trattati di pace (Trattati di Versailles, Saint-Germain, Trianon, Sèvres; Società della Nazioni)
5.	Rivoluzione russa	<p>Rivoluzione di febbraio e di ottobre 1917 Regime bolscevico (guerra civile tra rivoluzionari e controrivoluzionari; provvedimenti e stretta autoritaria; comunismo di guerra e Nuova politica economica; Comintern; nascita dell'URSS)</p>
6.	Primo dopoguerra e crisi del 1929	<ul style="list-style-type: none"> - Problemi del dopoguerra in Europa (crisi economica; biennio rosso; tramonto dell'eurocentrismo) - Ascesa degli Stati Uniti come potenza mondiale ("Ruggenti" anni Venti; discriminazione razziale e Ku-Klux Klan; Proibizionismo) - Spinte indipendentiste (India e Gandhi) - Crisi del 1929 (crollo della Borsa di New York e Grande Depressione; crisi economica mondiale; Roosevelt e New Deal)
7.	Totalitarismi	<ul style="list-style-type: none"> - Italia fascista (dai problemi del primo dopoguerra all'ascesa del fascismo di Mussolini; caratteristiche del Ventennio fascista) - Germania nazista (dalle fragilità della Repubblica di Weimar e dal malcontento post-guerra all'ascesa del nazismo di Hitler; caratteristiche del Terzo Reich) - URSS stalinista (affermaazione e caratteristiche dello stalinismo)
8.	Seconda guerra mondiale	<ul style="list-style-type: none"> - Verso una nuova guerra mondiale (diffusione degli autoritarismi in Europa; avvicinamento della Germania a Italia e Giappone; espansionismo tedesco) - Seconda guerra mondiale (scoppio del conflitto; attacco tedesco a Francia e Gran Bretagna; guerra parallela dell'Italia; invasione tedesca)

		dell'URSS; entrata in guerra degli Stati Uniti; successi e vittoria degli Alleati; genocidio degli ebrei) - Dopo la fine del conflitto (processi di Norimberga e Tokyo; nascita dell'ONU; accenni alla guerra fredda)
--	--	---

Fabro, li 06/05/2026

Il docente

caesentius@rai



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
 Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
 E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
 Sito web: www.istfabro.edu.it



Funded by the
 Erasmus+ Programme
 of the European Union 

**ISTITUTO PROFESSIONALE
 PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE**

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2025/2026

Materia:	GESTIONE E VALORIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' PRODUTTIVE
Classe:	V
Insegnante/i:	PAOLO SCUBLA
Libri di testo:	FORGIARINI M N / DAMIANI L / PUGLIESI G. - "NUOVA GESTIONE E VALORIZZAZIONE AGROTERRITORIALE" – REDA Ed

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>		<i>Argomenti e attività svolte</i>
1	UdA 1 – Le filiere agroalimentari e la valutazione delle produzioni di qualità.	- Le principali filiere agroalimentari in Italia (vino, olio) - Valutazione della maturazione dell'uva - I lieviti (indigeni e selezionati, diagramma di crescita) - I disciplinari di produzione del vino a DOC "Orvieto" e dell'olio a DOP "Umbria" - Il vino passito (UdA di classe) - L'analisi organolettica dell'olio (panel test)
2	UdA 2 – La PAC.	- La PAC (I pilastri, PSP, PSR, la condizionalità)
3	UdA 3 – Marketing.	- Principali tecniche di promozione e sviluppo dei prodotti agroalimentari (Marketing) - Commercializzazione dei prodotti agroalimentari (etichettatura)

Fabro, li 21/4/2026

Il docente



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
 Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
 E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
 Sito web: www.istfabro.edu.it



**ISTITUTO PROFESSIONALE
 PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE**

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2025/2026

Materia:	matematica
Classe:	5A
Insegnante/i:	prof. Paolo Todini
Libri di testo:	Colori della matematica - Edizione Gialla secondo biennio e quinto anno – volume 4 e 5

<i>n° e titolo modulo o unità didattiche/formative</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
Introduzione all'analisi	funzioni reali di variabile reale: dominio e studio del segno, prime proprietà
Limiti	concetto di limite e definizione, algebra dei limiti, forme di indecisione di funzioni algebriche: ∞/∞ e $0/0$.
Continuità	limite destro e sinistro, asintoti e grafico probabile di una funzione

Fabro, li 30/04/2026

Il docente



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
 Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
 E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
 Sito web: www.istfabro.edu.it



**ISTITUTO PROFESSIONALE
 PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE**

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2024/2025

Materia:	RELIGIONE CATTOLICA
Classe:	V
Insegnante/i:	DAVIDE BASILI
Libri di testo:	DISPENSE

n° e titolo modulo o unità didattiche/formative		Argomenti e attività svolte
1.	L'etica delle relazioni	<ul style="list-style-type: none"> - in relazione con sé stessi. - la relazione con gli altri - libertà e responsabilità
2.	L'etica della solidarietà	<ul style="list-style-type: none"> - L'economia come dimensione del vivere - Lavoro ed etica delle professioni, beni economici e giustizia sociale. il discorso sociale della Chiesa. - Linee fondamentali delle encicliche sociali. - La sussidiarietà, il volontariato. - La crisi climatica, cura del creato. Immigrazione ed accoglienza.

3.	La Chiesa del XX secolo	<ul style="list-style-type: none">- La Chiesa ed i totalitarismi. Il Concilio Vaticano secondo.- I Pontefici del XX secolo
4	L'etica della comunicazione	<ul style="list-style-type: none">- La tecnologia informatica e la sfida dell'intermediazione- L'obiezione di coscienza- L'etica della pace ed il movimento ecumenico

Fabro, lì 09/05/2025

Il docente

Daide Basili



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
 Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
 E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
 Sito web: www.istfabro.edu.it



**ISTITUTO PROFESSIONALE
 PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE**

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2025/2026

Materia:	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Classe:	V A
Insegnante/i:	ILARIA POLLINI
Libri di testo:	Più MOVIMENTO

n° e titolo modulo o unità didattiche/formative		Argomenti e attività svolte
1.	POTENZIAMENTO E AFFINAMENTO DELLE CAPACITÀ COORDINATIVE E CONDIZIONALI	FORZA, VELOCITÀ, RESISTENZA, MOBILITÀ ARTICOLARE. COORDINAZIONE DINAMICA GLOBALE E SEGMENTARIA- CONTROLLO MOTORIO - ADATTAMENTO E TRASFORMAZIONE DEL MOVIMENTO - DESTREZZA, EQUILIBRIO
2.	GIOCO DI SQUADRA: PALLAVOLO	AFFINAMENTO E CONSOLIDAMENTO DEI GESTI TECNICI E FONDAMENTALI INDIVIDUALI
3.	GIOCO DI SQUADRA: BADMINTON	REGOLE DEL GIOCO E FONDAMENTALI

4.	GIOCO DI SQUADRA: CALCIO	REGOLE DEL GIOCO -FONDAMENTALI E TATTICA DI GIOCO
5.	DOPING	VISIONE DOCUMENTARIO: LA STORIA DI ANDREAS KRIEGER CODICE WADA SOSTANZE E METODI SEMPRE PROIBITI SOSTANZE E METODI PROIBITI IN COMPETIZIONE METODI PROIBITI SOSTANZE NON SOGGETTE A RESTRIZIONE

Fabro, li _____ Il docente



Ministero dell'istruzione e del merito

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 Fabro(TR) Piazzale F. Parri,3 Tel. 0763/832044-839175
 Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail tric815008@istruzione.it C.F. 90009750556
 E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it
 Sito web: www.istfabro.edu.it



Funded by the
 Erasmus+ Programme
 of the European Union 

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2025/2026

Materia:	TECNICHE DELLE PRODUZIONI VEGETALI E ANIMALI
Classe:	V A
Insegnante/i:	GIOVANNI FIORANI
Libri di testo:	

n° e titolo modulo o unità didattiche/formative		Argomenti e attività svolte
1	Arboricoltura Parte generale	<ul style="list-style-type: none"> • Innesto; funzione, portinnesti, tecniche di innesto • Fabbisogno in freddo • Potatura e forme di allevamento; potatura verde e invernale, manuale e meccanica, scelta della forma d'allevamento. • Difesa delle colture da grandine e gelate tardive • Criteri per la valutazione della maturazione e della qualità; determinazione epoca di vendemmia. • Impianto del frutteto e lavorazioni
2	Arboricoltura Parte speciale	<ul style="list-style-type: none"> • Vite • Olivo • Melo

3 .	Elementi di apicoltura	<ul style="list-style-type: none">• Pero• Pesco• Albicocco• Nocciolo• Actinidia• Melograno
4 .	Ripasso sulle colture di pieno campo Tecniche di produzione e rese	<ul style="list-style-type: none">• Grano tenero• Orzo• Erba medica• Girasole• Pomodoro• Mais• Favino• Tabacco
5 .	Ripasso zootecnia	<ul style="list-style-type: none">• Avicoli• Bovini• Benessere animale, strutture di allevamento e alimentazione e pascoli

Fabro, li 12/5/2026

Il docente
Prof. Giovanni Fiorani