

Al Dirigente Scolastico
Istituto Comprensivo Narni Centro

Il sottoscritto Andrea Mengaroni chiede di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di Esperto " Esterno per il Modulo "Noi....Attori".


A tal fine allega alla presente:

1. Domanda come da Allegato 1 . Debitamente compilata;
2. Curriculum vitae in formato Europeo;
3. Curriculum vitae per l'attività teatrale;
4. Griglia di AutoValutazione come da Allegato A1.

Amelia li 21/11/17

in Fede

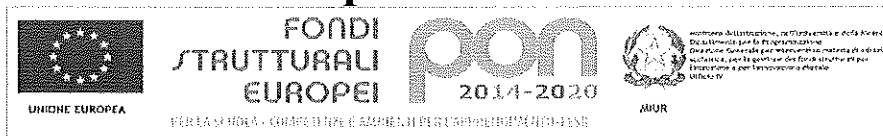
Andrea Mengaroni





Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Narni Centro



Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale - PROGETTO 10.1.1A-FSEPON-UM-2017-45

ALLEGATO 1 - SCHEMA DI DOMANDA

CUP F39G17000530007

CODICE PROGETTO: 10.1.1A-FSEPON-UM-2017-45

“Non disper...diamoci”

Al Dirigente Scolastico
Istituto Comprensivo Narni Centro

Il sottoscritto: ANDREA MENGARONI, nato a TERNI (TR)
il 28/05/75 e residente a FOCE DI AMELIA, prov. TR,
in via CORSICA, n. 2, CF MNG NDR 75E 28 L 17 K,
in servizio presso l'I.C. di Narni Centro in qualità di _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di
ESPERTO "ESTERNO" PER IL MODULO "NOI...ATTORI"
(specificare)

nell'ambito del Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità, tra cui anche persone con disabilità (azioni di tutoring e mentoring, attività di sostegno didattico e di counselling, attività integrative, incluse



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Narni Centro



Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale - PROGETTO 10.1.1A-FSESPON-UM-2017-45

quelle sportive, in orario extrascolastico, azioni rivolte alle famiglie di appartenenza, ecc.). Piano integrato FESR 2014-2020,

A tal fine,

- consapevole della responsabilità cui può andare incontro in caso di dichiarazione mendace o di esibizione di atto falso o contenente dati non più rispondenti a verità, nonché delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del DPR 28/12/2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci;
- ai sensi dell'art. 46 del DPR 28/12/2000, n. 445;
- sotto la propria responsabilità,

DICHIARA

di essere cittadino italiano/di uno degli Stati membri dell'Unione Europea: _____ (specificare quale) (cancellare la voce che non interessa)

di essere in godimento dei diritti civili e politici

di non avere subito condanne penali

di non avere procedimenti penali in corso

di non essere stato interdetto o sottoposto a misure che escludono, secondo le leggi vigenti, la costituzione del rapporto di lavoro con l'I.C. di Narni Centro

di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione, ovvero dichiarato decaduto da un impiego pubblico, ai sensi dell'art. 127 comma 1, lett. D del DPR 3/1957

di prestare servizio per il corrente anno scolastico 2017/2018 nell'I.C. di Narni Centro in qualità di _____

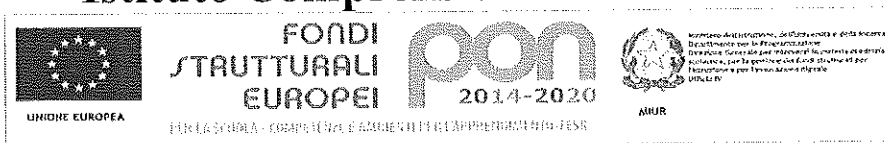
di prestare attività lavorativa autonoma: _____, autorizzata con nota:

di essere in possesso delle competenze, dei titoli e di aver svolto le esperienze elencate nell'allegato curriculum vitae

di essere disponibile a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario che verrà approntato dal Dirigente Scolastico e a partecipare agli incontri preliminari e finali collegati alla realizzazione del Progetto stesso



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo Narni Centro



Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale - PROGETTO 10.1.1A-FSESPON-UM-2017-45


di aver preso visione integrale dell'Avviso in oggetto, pubblicato dal Dirigente scolastico dell'I.C. di Narni Centro

Il sottoscritto autorizza il trattamento dei propri dati, anche personali, ai sensi del D. Lg.vo 30/06/2003 n.196, per le esigenze e le finalità dell'incarico di cui alla presente domanda.

Allega curriculum vitae in formato europeo

Allega copia delle griglia (Allegato A1/A2 o A3) con autovalutazione

Data 21/11/2017

Firma 

GIULLARE SILVESTRO

Curriculum Vitae Andrea Mengaroni

Salve mi chiamo Andrea Mengaroni, sono nato il 29 maggio 1975 a Terni.

Risiedo a Foce - Via Corsica, 2 - 05022 Amelia (TR).

n° telefono: 0744.981872 n° cell: 329.0137246 e-mail: giullaresilvestro@yahoo.it

cod. fisc.: MNG NDR 75E 29L 117K n° ENPALS: 1754516

Attore, giullare, pantomimo, animatore, autore di brevi testi (Spettacoli teatrali, Monologhi, Contrasti, Filastrocche per bambini, Poesie, Canzoni). Mi sono formato alla scuola di **Gastone Moschin** a Terni, avendo inoltre come insegnanti **Marzia Ubaldi**, **Mico Cundari**, **Emanuela Moschin**. Ho partecipato a *Stage formativi di scrittura comica e cabaret tenuti da: Dado Tedeschi; Renato Trinca; Eros Drusiani; Cesare Gallarini; Fabrizio Canciani; Teo Guadalupi*. Importanti per il mio percorso formativo le collaborazioni con **Corrado Sorbara** ("Romero" "El Retablo de Maese Pedro" "T4" etc. oltre a laboratori teatrali, da ultimo il "Corso di formazione per conduttori di teatro sociale"), **Vanni de Lucia** ("Gothic Labyrinth", etc... e uno stage sul teatro di piazza), **Giovanni Pampiglioni** (stage di 100 ore sulla Commedia dell'Arte-teatro dei manichini, e "Il Ballo dei Manichini") **Roberto Biselli** ("il Linguaggio della Montagna"), **Beppe Chierici** ("Ammaestramenti d'Amore" "Sulla Strada Maestra" e "Teatro senza Animali") **Paolo Baiocco** ("Cavalleria Rusticana") **Enrico Antognelli** ("IL Ritorno di Brancaleone...") **Massimiliano Burini** ("Ultimo Round" e "ClochArt"). Oltre a partecipare con piccoli ruoli ad alcune serie televisive ("Orgoglio" "Gente di Mare" e "Vite d'Artista") sono stato il protagonista di due spot televisivi, uno per la Sky e uno per il "Totogol". Oltre ad essere stato assistente alla regia per lo spettacolo "La Scala di Seta" (operetta diretta dal Maestro Gabriele Catalucci per la regia di Paolo Donati).

Ho scritto e diretto (e in alcuni casi) interpretato*:

1. "I tre nodi";
2. * "L'errar che fu fatal" ;
3. "Il suggello del Giglio";
4. "Pene d'orror perdute";
5. "Radici e Ali...il mondo nelle nostre mani" (con i bambini della scuola dell'infanzia G.L. Radice di Viterbo);
6. * "La Creazione secondo Me"; " Er mestiere der Giullare"; "Mamma mia se quanta Fame" (monologhi);
7. * "Tarket...si Parte" (monologo);

8. "La leggenda del Grifo".
9. * "Versi d'Amori Diversi"
10. * "Laudato Sie"
11. "Pinocchio"
12. "La Vita è un Gioco"
13. "Gaia"
14. * "L'Unità d'Italia...in versi"
15. * "in viaggio tra Mito e Realtà"
16. * "Leonardo da Vinci"
17. * "Io Francesco e Giotto"
18. * "Giullare Silvestro e Carlo Magno...."

Ho tenuto laboratori teatrali:

- **Nell'anno scolastico 2007/8**
 - per i ragazzi dell'istituto d'arte di Gubbio
 - Per i ragazzi della scuola Professionale Commerciale di Marsciano.
- **Tra Gennaio e Maggio 2011:**
 - con i bambini della scuola dell'infanzia "giardini di S.Bernardo" di Narni
 - con i bambini della scuola dell'infanzia G.L. Radice di Viterbo;
- **Tra dicembre 2010 e marzo 2014 ho tenuto una serie di spettacoli per le scuole medie di Narni e Narni scalo, Terni (Orazio Nucola e Leonardo da Vinci) e l'ITIS di Amelia:**
 - "In Viaggio tra Mito e Realtà" per le classi prime della scuola media;
 - "Versi d'Amori Diversi" per le classi seconde della scuola media e terze e quarte dell'ITIS;
 - "L'Unità d'Italia, in versi" per le classi terze della scuola media.
- **Dal dicembre 2009 tengo laboratori per i bambini della biblioteca comunale di Giove (Tr) "Il Bosco Racconta"; "Invito alla lettura";**
- **Nell'anno scolastico 2011/12 ho tenuto un laboratorio teatrale, all'interno del progetto "Comenius", con i Bambini delle classi IV e V della scuola primaria di Narni, Santa Lucia, e San Lorenzo finalizzato alla realizzazione dello spettacolo "La leggenda del Grifo";**

- Nell'anno scolastico 2012/13 ho tenuto 2 laboratori teatrali coi bambini delle classi I e II (Il Gioco della Vita) e con i bambini delle III (Pinocchio) della scuola primaria di Narni;
- Nell'anno scolastico 2013/14 ho tenuto 2 laboratori teatrali coi bambini delle classi I A, II A, IVA, I B, II B, della scuola primaria di Narni G. e A.G., e con i bambini delle cinque classi della scuola primaria di Santa Lucia (Gaia);
- Nell'anno scolastico 2014/15 ho tenuto 3 laboratori teatrali: 2 con i bambini della scuola elementare di Narni ("Ulisse il ritorno" e "il Mago di Oz") e 1 con la scuola elementare di Otricoli ("Ulisse il ritorno");
- Nell'anno scolastico 2015/16 ho tenuto 4 laboratori teatrali: 1 con i bambini della scuola elementare di Narni ("Emozioni") 1 con la scuola dell'infanzia di Moricone ("radici e ali") 1 con i ragazzi della prima media di Narni e gli studenti dell'Unitre di Narni ("Ulisse il ritorno") e 1 con i bambini della scuola elementare di Lignano in Teverina.
- Dal 2015 tengo un laboratorio teatrale presso l'Unitre di Narni
- Nell'anno scolastico 2016/17 ho tenuto 4 laboratori teatrali: 1 con sei classi della scuola primaria di Narni ("Stanno uccidendo la Fantasia"), 1 con i bambini della scuola dell'infanzia di Moricone ("Il Pinguino Variopinto"), 1 con i bambini della scuola dell'infanzia di Ciconia ("Dall'orto alla Pentola"), 1 con i bambini della scuola primaria di Lignano ("Viaggio nelle Emozioni").
- Dal 2016 tengo un laboratorio teatrale per i ragazzi presso l'Oratorio di Stroncone.

Ho preso parte a molti spettacoli alcuni dei quali:

- giugno 2011: DocuFilm "alla Ricerca della Verità" (prodotto da Narni Sotterranea) in onda su Rai Storia il 16 marzo 2012;
- luglio 2012 giornate medievali di San Marino;
- 24 aprile 2014 "Erasmus da Narni, il Gattamelata" (prodotto dall'ente corsa all'anello) per la regia di Paolo Gazzara con Sebastiano Somma.
- Etc...

Foce 22/11/17

In fede

Andrea Mengarini



autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità alla Legge 196 del 2003

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	MENGARONI ANDREA
Indirizzo	05022 AMELIA, FOCE VIA CORSICA ,2
Telefono	329.0137246
Fax	
E-mail	giullaresilvestro@yahoo.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	29.05.75

ESPERIENZA LAVORATIVA

- DAL 15 FEBBRAIO 2010 A OGGI
operatore negli interventi domiciliari e scolastici
CIPSS Società Cooperativa Sociale, 05035 Narni (TR), via della Doga 57
Servizi sociosanitari ed educativi

- Dal 2004 al 2006
CeSVol TERNI
Settore: Servizi per il volontariato
Incarico: A PROGETTO
ANIMATORE DI RETE per il Volontariato Giovanile

- Dal 2001 al 2004
Gruppo consigliare di Maggioranza, Consiglio della provincia di terni, palazzo
Bazzani via della stazione TR
Settore: POLITICO
Incarico: A PROGETTO
RESPONSABILE DELLA SEGRETERIA DEL GRUPPO

- NEL 2009
Operaio presso la ALL FOODS via dello stadio, 77 TR
Settore: ALIMENTARE
Incarico: A TEMPO DETERMINATO

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Iscritto:

- Alla Facoltà di Scienze politiche dell'Università degli Studi Di Roma " La Sapienza";
- Al corso di "Progettazione Europea" tenuto dal CESVOL di Terni.

Nel corso del 2015 ho conseguito:

1. L'attestato di qualifica di **Operatore Socio Sanitario** presso la Physiolyfe di Terni;
2. L'attestato di partecipazione, regolarmente riconosciuto, al **corso formativo per il BLS e PBLSD** della Croce Rossa di Terni.

Nel corso del 2014 ho conseguito l'attestato di partecipazione al :

1. **Corso di Formazione P.A.S. 1°livello – Programma di Arricchimento Strumentale – METODO FEUERSTEIN**, del C.A.M. tenutosi a Roma ;
2. **Corso di formazione per "Alimentaristi – Gruppo B"**, presso la L.in S.srl di Terni;
3. **Corso teorico pratico di disostruzione delle vie aeree in età Pediatrica** presso la ambuLAIFE di Terni.

Nel 2011 ho conseguito l'attestato di partecipazione al corso:

1. **Laboratorio sociale sull'intercultura**, realizzato dal comune di Narni e dalla cooperativa Cipss.

Nel 2009 ho conseguito la

1. **ECDL Patente Europea per l'uso del computer;**

Nel 2004 ho conseguito il diploma di recitazione presso la scuola di teatro:

1. **MUMOS di Marzia Ubaldi e Gastone Moschin** (*recitazione teatrale, cinematografica, dizione*).

Nel 1994 ho conseguito la

Maturità Scientifica presso il liceo scientifico di Narni Scalo "M. Gandhi".

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA ITALIANA

Altra lingua

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONO

ELEMENTARE

BUONO

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Capacità relazionali ottime, acquisite grazie all'esperienza fatta lavorando in ambienti :

- POLITICI (RESPONSABILE DI SEGRETERIA Gruppo Consigliere provincia TR, politica attiva) ;
- ASSOCIATIVI (ANIMATORE DI RETE PER IL VOLONTARIATO GIOVANILE presso il CeSVol di Terni per diversi anni SEGRETARIO dell'UNPLI Umbria e PRESIDENTE di Pro Loco, RESPONSABILE di associazioni culturali in genere, etc...);
- TEATRALI (ATTORE, ANIMATORE, INSEGNANTE DI TEATRO).

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Capacità e competenze organizzative ottime acquisite grazie all'esperienza fatta lavorando in ambienti :

- POLITICI (RESPONSABILE DI SEGRETERIA Gruppo Consigliere provincia TR, politica attiva) ;
- ASSOCIATIVI (ANIMATORE DI RETE PER IL VOLONTARIATO GIOVANILE presso il CeSVol di Terni per diversi anni SEGRETARIO dell'UNPLI Umbria e PRESIDENTE di Pro Loco, RESPONSABILE di associazioni culturali in genere, etc...);
- TEATRALI (ATTORE, ANIMATORE, INSEGNANTE DI TEATRO);
- SOCIO SANITARI (competenze acquisite grazie al lavoro nel

settore socio assistenziale come educatore e Oss);

- EDUCATIVE (gestione degli allievi nei laboratori teatrali, dall'infanzia all'Unitre).

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

PATENTE EUROPEA PER IL COMPUTER "ECDL".

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

ATTORE, REGISTA, MIMO, ANIMATORE,
AUTORE DI MONOLOGHI, POESIE, FILASTROCCHES, COMMEDIE E
SPETTACOLI TEATRALI, CANZONI .

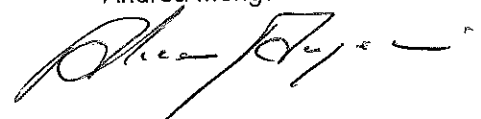
PATENTE O PATENTI

PATENTE di GUIDA Cat. A / B

n. b: Per quanto concernente l'attività teatrale si allega al presente curriculum un secondo documento più specifico e dettagliato.

Amelia li 21/11/2017

Andrea Mengaroni




autorizzazione al trattamento dei dati personali in conformità alla Legge 196 del 2003

Tabella di Autovalutazione come da ALLEGATO A1- ESPERTO - Andrea Mengaroni - modulo "Noi...Attori"

A. Titoli culturali e professionali	AutoValutazione (punti come da allegato A1)
2. Maturità scientifica	3
3. diploma scuola di recitazione MUMOS Di Gastone Moschin e Marzia Ubaldi	2
3. Stage di formazione sulla COMMEDIA DELL'ARTE Di 100 ore tenuto da Giovanni Pampiglioni e organizzato dal comune di Terni	2
3. Stage di formazione sul "Teatro Sociale" Tenuto da Corrado Sorbara	2
3. Corso di Formazione P.A.S primo livello – programma di arricchimento strumentale- METODO FEUERSTEIN, del C.A.M. tenutosi a Roma ;	2
3. diploma di Oss	2

B. Titoli ed esperienze lavorative	AutoValutazione (punti come da allegato A1)
1. partecipazione al progetto "comenius" presso l'I.C.di Narni, nell'anno scolastico 2011/12 come esperto per il laboratorio teatrale finalizzato alla realizzazione dello spettacolo: "la leggenda del Grifo"	1
2. 2 laboratori teatrali tenuti nella scuola primaria di Lignano in Teverina negli anni scolastici: 2016/17 e 2015/2016	2
2. 2 laboratori teatrali tenuti presso la scuola dell'infanzia di Ciconia (orvieto) nell'anno scolastico 2016/17	2
2. 1 laboratorio teatrale tenuto presso la scuola dell'infanzia di Viterbo "G.L. Radice"	1
2. 2 laboratori teatrali tenuti presso la scuola primaria di Otricoli negli anni scolastici 2015/16 e 2014/15	2
2. 2 laboratori teatrali tenuti presso la scuola dell'infanzia di Moricone	2
2. 2 laboratori tenuti in collaborazione con il teatro di Sacco di Pg presso il liceo artistico di Gubbio e la s.c.p. di Marsciano (Pg) a.s. 2007/8	2
2. 3 laboratori teatrali tenuti per conto dell'UNITRE di Narni negli anni accademici 2017/18, 2016/17 e 2015/2016	3
2. 1 laboratorio teatrale tenuto presso l'oratorio di Stroncone nell'anno 2016/17	1
2. lezione / spettacolo presso il collège Les Pierres Dorées (546 rue Jacques Cortay 69620 Le Bois- d'Oingt) sulla figura del Giullare, della Commedia dell'Arte e della poetica Italiana	1
2. lezione /spettacolo presso la scuola media Luigi Valli di Narni scalo sulla poetica Italiana dagli autori Classici a quelli Moderni A.S 2011/12	1

 1

B. Titoli ed esperienze lavorative	AutoValutazione (punti come da allegato A1)
3. stage formativi di scrittura comica e cabaret tenuto da: • Dado Tedeschi	1
3. stage formativi di scrittura comica e cabaret tenuto da: • Teo Guadalupi	1
3. stage formativi di scrittura comica e cabaret tenuto da: • Fabrizio Canciani	1
3. stage formativi di scrittura comica e cabaret tenuto da: • Cesare Gallarini	1
3. stage formativi di scrittura comica e cabaret tenuto da: • Eros Drusiani	1
3. stage formativi di scrittura comica e cabaret tenuto da: • Renato Trinca	1
3. Stage di formazione sulla COMMEDIA DELL'ARTE Di 100 ore tenuto da Giovanni Pampiglioni e organizzato dal comune di Terni	1
3. Stage di formazione sul "Teatro Sociale" Tenuto da Corrado Sorbara	1
3. Corso di Formazione P.A.S primo livello – programma di arricchimento strumentale- METODO FEUERSTEIN, del C.A.M. tenutosi a Roma ;	1
4. laboratorio sperimentale di integrazione tra Generazioni, realizzato, fuori dell'orario scolastico, con i ragazzi frequentanti la classe prima della scuola media di Narni e gli allievi dell' Università della terza Età di Narni. Finalizzato alla realizzazione di uno spettacolo il cui intento era quello di dimostrare come a livello scenico scompaiano le differenze legate alle "età" per lasciare spazio solamente ai personaggi.	1

C. Collaborazione con l'Istituto	AutoValutazione (punti come da allegato A1)
1. Esperienze di progetti in continuità con l'istituto G.e A. Garibaldi sono 5, negli a.s.:	
• 2016/17 "Stanno uccidendo la Fantasia"	2
• 2015/16 "Emozioni"	2
• 2014/15 "Ulisse, il ritorno" e "Mago di Oz"	2
• 2013/14 "Gaia"	2
• 2012/13 "Pinocchio" e "La vita è Gioco"	2

2
Olivero