Curriculum Martina Lattanzi

Nome Lattanzi Martina

Indirizzo 15, via Marconi, 05026, Montecastrilli

Telefono 3341441156

E-mail lattanzimartina@libero.it

Nazionalità italiana

Data di nascita 28/11/1985

ESPERIENZA LAVORATIVA

Progetto "Adesso Vivo in Umbria", aprile-dicembre 2009 finanziato dal Cesvol di Perugia e dall'associazione Orizzonte di Città della Pieve. Collaborazione nell'ambito della redazione testi.

Insegnamento lingua italiana a stranieri nell'ambito del progetto "A scuola con mio figlio", Città della Pieve (Pg)

gennaio 2011-febbraio 2012 Servizio Civile nell'ambito del progetto "Crescere Insieme", presso l'asilo nido Papillon di Sangemini (coop sociale Alba di Acquasparta).

Accoglienza dei bambini;

- · Partecipazione a laboratori creativi;
- · Attività di drammatizzazione;
- Manipolazione di materiali diversi;
- · Teatrino delle marionette;
- Uscite nei vicini spazi verdi e presso luoghi di particolare interesse ludico (nei mesi centrali dell'anno);
- · Pranzo e merenda:
- Gestione del sonnellino pomeridiano;
- Giochi per lo sviluppo della motricità fine:
- Musica, canto e filastrocche per lo sviluppo del linguaggio e dell'espressività in genere;

settembre 2013-gennaio2014 partecipazione al progetto Young Guns, per giovani fumettisti, promosso dall'Associazione Makeba di Marsciano e dalla Biblioteca delle Nuvole di Perugia.

Esperto esterno di illustrazione e fumetto per il progetto "Fu..fu -mettando". Il progetto si è svolto all'interno nella Casa di reclusione di Maiano (PG) durante l' a.s. 2017/2018, incentrato sul valore del termine riabilitare attraverso immagini, creazioni, costruzioni di storie e/o personaggi a fumetti.

Ottobre 2018 illustratrice per il Festival "Civitonica", patrocinato dal Comune di Civita Castellana.

2019 Laboratori di fumetto "Storie a Scuola" con le classi quarte e quinte della

scuola primaria Narni Centro.

Luglio 2020 illustratrice per le newsletter di Il Triangolo s.p.a. office and distribution Roma.

Giugno-Luglio 2021 Esperta nel progetto ponte estate "Storie di Nuvole" presso l'Istituto Comprensivo di Montecastrilli.

Insegnante supplente presso scuola primaria Istituto comprensivo Montecastrilli **novembre- dicembre 2021**

Insegnante di laboratorio Progetto Fumetto Istituto Comprensivo Narni Centro marzo- aprile 2022

Insegnante di Laboratorio Progetto Fumetto Piano Estate Istituto Comprensivo Montecastrilli **luglio 2022**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

Laurea Magistrale in **Italiano per l'Insegnamento a Stranieri** (LM14) Università per Stranieri di Perugia con valutazione110 e lode, conseguita il 19 aprile 2012. Corso di formazione per **Tutor on-line** dell'Università per Stranieri di Perugia (3

settembre-2 ottobre 2010) con valutazione 27/30.

Corso di Aggiornamento per insegnanti di italiano a stranieri, Università per Stranieri di Perugia. 13-31 Luglio 2009, esame di profitto superato con valutazione 30/30

Master in Didattica dell'Italiano Lingua non Materna 2008/2009, Università per Stranieri di Perugia, A.a. 2008/2009 conseguito in data 26 Giugno 2009 con valutazione 28/30

Laurea in: Mediazione Linguistica Applicata per l'interpretariato e la traduzione iscritta A.a. 2004/2005 (Corso di laurea di primo livello della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia.) con valutazione 107/110, conseguita in data 18 Febbraio 2008

Titolo tesi: Cultura e identità in The Inheritance of Loss di Kiran Desai, Letteratura Inglese.

Stage universitario: corso di traduzione presso Internationale Sommerschule Germersheim Johannes Gutenberg- Universität Mainz

Diploma di Maturità Linguistica conseguito nell'a.s. 2003/2004 presso il Liceo Statale Jacopone da Todi [Todi (PG)], con valutazione 97/100

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE	INGLESE	TEDESCO	FRANCESE
Capacità di lettura	C1	B1	B1
Capacità di scrittura	C1	B1	A2
Comprensione orale	C1	B1	A2
Produzione orale	C1	B1	A2

ı

Capacità e competenze Relazionali

Forte interesse verso gli altri, sensibilità verso i loro bisogni e interesse a comprenderne motivazioni e interessi. Propensione al lavoro che coinvolge in attività sociali come l'educazione e l'insegnamento, in cui utilizzare competenze comunicative e relazionali. Preferenza per il lavoro in gruppo e in un ambiente di lavoro multiculturale che valorizzi le diversità individuali e la qualità delle relazioni.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Precisione, buona capacità organizzativa, capacità di lavorare bene anche in situazioni strutturate.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Competenze informatiche: Gestione files, elaborazione testi (microsoft word), foglio elettronico (microsoft excel), presentazione (microsoft powerpoint), ricerca informazioni in rete e posta elettronica.

Capacità di utilizzare strumenti per la didattica come lavagna luminosa, proiettore, video camera, registratore. Competenze acquisite nell'ambito del tirocinio del Master in didattica dell'Italiano lingua non materna.

CORSI D'ARTE ESPOSIZIONI E MOSTRE

Autodidatta per la prima parte della sua vita artistica, si avvicina alla tecnica del pastello secco frequentando il corso intensivo di pittura a pastello, tenuto da **Tina Guerrisi** (luglio 2018) e il workshop di ritratto iperrealista tenuto da **Diego Koi** (ottobre 2018) presso la **scuola Le Muse di Roma**.

Nel corso del 2020 frequenta corsi on line di pastello e di Pan Pastel tenuti da Tina Guerrisi, di grafite con **Silvia Pagano** e, a inizio 2021, di soft pastel con **Michela Bogoni**.

Workshop di **graphic journalism** on line, organizzato dal centro di giornalismo permanente. Aprile- maggio 2021

Conoscenza delle tecniche e del linguaggio fumettistico, acquisite al corso di fumetto della scuola di Mauro Laurenti, disegnatore di Tex e Zagor, nel corso dell'anno 2016-2017.

Espone nel 2018 per "Artisti in Mostra" a Roma via Reginella 11, Mostra organizzata dalla "Scuola Le Muse" in collaborazione con Pocket Art Studio e la partecipazione di Ruben Belloso.

Finalista al premio **Ritratti Contemporanei 2019** di Pescara, ideato e curato da Amedeo Polidoro e organizzato dall'Associazione per la Libera Cultura in Abruzzo.

Selezionata **tra i primi 30** partecipanti al premio fumetto Nuvolosa 2019: La Montagna Inchiostrata: paesaggio naturale, metafora della vita, luogo dell'anima.

Espone per **San Valentino Arte 2020** a Terni, Palazzo Primavera, partecipando con l'opera Heart shaped Box.

Espone nella collettiva "1000 Cavalletti per Amelia" settembre 2021 Espone a Spoleto nell'ambito del Festival dei due Mondi presso Atelier Doriano nella collettiva "L'arte, un ponte per Sognare" 24 giugno 10 luglio 2022

PATENTE O PATENTI

Patente B