INFORMAZIONI PERSONALI

Fabrizio Antonelli

Via dei senetrari, 4 05035 Narni (Terni)
349 17 966 19
fabrizioantonelli85@libero.it

Data di nascita 28/08/1985 | Nazionalità italiana

OCCUPAZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE
Insegnante di musica

TITOLO DI STUDIO
Laurea specifica in Alta Formazione Artistico Musicale, diploma accademico di II livello in tromba presso l'Istituto Musicale "G. Briccialdi" di Terni (titolo pareggiato alle lauree quinquennali con la legge di stabilità 2012 art.1 commi da 102 a 107);

ESPERIENZA PROFESSIONALE

INSEGNANTE DI MUSICA

- Nel 2019 esperto esterno per i laboratori di tromba, ottoni e orchestra, rivolti ai bambini della scuola dell'infanzia dell'Istituto Highlands di Roma;
- Nel 2018 esperto esterno per il laboratorio "Musica e movimento" nella classe IV (tempo pieno) della Scuola Primaria dell'istituto comprensivo "Valli" di Narni scalo;
- nel 2018 esperto esterno per il laboratorio strumentale nelle classi quinte della Scuola Primaria dell'istituto comprensivo "Valli" di Narni scalo. (Ha composto musiche inedite utilizzate dai ragazzi nello spettacolo finale);
- nel 2018 esperto esterno per il progetto "musica" presso scuola dell'infanzia Santa Lucia di Narni (Ha composto la maggior parte delle musiche utilizzate dai bambini nello spettacolo finale);
- nel 2018 esperto esterno per il progetto "musica" presso scuola dell'infanzia Moricone-Schifanoia di Narni (Ha composto la maggior parte delle musiche utilizzate dai bambini nello spettacolo finale);
- nel 2018 esperto esterno per il progetto "musica" presso scuola dell'infanzia di Calvi (Ha composto la maggior parte delle musiche utilizzate dai bambini nello spettacolo finale);

- nel 2018 esperto esterno per il progetto "musica" presso scuola primaria di Calvi (Ha composto la maggior parte delle musiche utilizzate dai bambini nello spettacolo finale);
- nel 2018 esperto esterno per il progetto "musica" presso scuola dell'infanzia Giardini San Bernardo (Narni);
- nel 2018 aprile-maggio progetto come educatore musicale presso il nido d'infanzia "Ape Maia" di Narni;
- nel 2018 esperto esterno per i laboratori di tromba, ottoni e orchestra, rivolti ai bambini della scuola dell'infanzia dell'Istituto Highlands di Roma;
- nel novembre 2017 collaborazione con la scuola primaria "G. e A. Garibaldi" di Narni centro per la giornata nazionale "Nessun parli..un giorno di scuola, musica e arte oltre la parola" indetta dal Miur;
- Nel 2017, aprile-maggio, lezioni-concerto presso la scuola primaria "G. e A. Garibaldi" e la scuola primaria di Santa Lucia di Narni;
- nel 2017 esperto esterno per i laboratori di tromba, ottoni e orchestra rivolti ai bambini della scuola dell'infanzia dell'Istituto Highlands di Roma;
- dal 2017 docente di musica d'insieme per archi presso l'Associazione Culturale "Concertino" di Narni;
- nel 2015 nominato come commissario esterno nella commissione per l'esame di diploma in tromba, presso l'Istituto di Studi Superiori Musicali "G. Briccialdi"di Terni;
- nel 2016 esperto esterno per i laboratori di tromba, ottoni e orchestra rivolti ai bambini della scuola dell'infanzia dell'Istituto Highlands di Roma;
- dicembre 2016 ideazione e realizzazione del laboratorio "Il suono della parola. Musichiamo insieme la vostra favola" rivolto a bambini di età compresa tra i 6 e gli 11 anni. Evento attivato nell'ambito del "Festival del libro" per bambini e ragazzi organizzato da Sistema Museo (Narni);
- dicembre 2016 ideazione e realizzazione del laboratorio "la musica nascosta" rivolto a bambini dai 3 ai 6 anni. Evento attivato nell'ambito del "Festival del libro" per bambini e ragazzi organizzato da Sistema Museo (Narni);
- Nel 2014 laboratorio di guida all'ascolto e ritmo e movimento presso la scuola primaria "G. e A. Garibaldi";
- Nel 2014 laboratorio di guida all'ascolto presso scuola

elementare di Santa Lucia;

- nel 2014 lezione-concerto presso la scuola primaria dell'istituto comprensivo di Narni scalo;
- nel 2014 lezione-concerto presso la scuola primaria di Otricoli;
- nel 2014 collaborazione per l'organizzazione e l'esibizione del coro dei bambini della scuola dell'infanzia, della scuola primaria "G. e A. Garibaldi" e della scuola elementare di Santa Lucia di Narni;
- dal 2014 docente di tromba, chiarina, propedeutica musicale, musica d'insieme per fiati, teoria e solfeggio presso l'Associazione Culturale "Concertino" di Narni;
- nel 2013 e nel 2014 esperto esterno per i laboratori di tromba, ottoni e orchestra rivolti ai bambini della scuola dell'infanzia dell'Istituto Highlands di Roma;
- Dal 2011 al 2014 docente di tromba e chiarina presso "Scuola delle arti della città di Narni";
- Dal 2013 direttore del coro Harmoniae Coelestes della Cattedrale SS.Giovenale e Cassio di Narni;
- Estate 2015 insegnante di propedeutica musicale e "ritmo e movimento" all'interno dei campus estivi presso fattoria didattica La Collina Incantata di Narni;
- nel 2006 e nel 2007 docente nei corsi estivi di tromba presso l'Istituto Musicale "G. Briccialdi" di Terni rivolti agli allievi della classe di tromba, per l'aiuto allo studio e alla preparazione degli esami;
- febbraio 2008 concerto nella chiesa delo Spirito Santo di via Giulia, a Roma, sotto la direzione di Mons. Pablo Colino, maestro Emerito e Canonico della Basilica di S. Pietro in Vaticano;
- Dal 2008 collabora con l'Associazione Eleuthera per concerti e lezioni-concerto rivolte agli studenti del comprensorio mirtense;
- Nella stagione 2010/2011 ha organizzato e preso parte a "I concerti del cenacolo" organizzati in collaborazione con il Campus Universitario del Cenacolo San Marco e rivolti agli studenti universitari della città di Terni;
- nel 2011 docente di tromba presso Istituto Comprensivo di Casperia (RI);
- Lezioni-concerto presso Istituto G. Sinopoli di Roma con

l'Associazione "Musicians for Human Rights";

- Dal 2006 al 2011 ha preso parte alla "Settimana Musicale Mirtense", iniziativa rivolta agli studenti del comprensorio mirtense per la promozione della cultura musicale;
- nel 2003 e nel 2004 docente di tromba presso scuola media di Amelia;

Attività o settore musica, ritmo e movimento, tromba, chiarina, canto, musica d'insieme

ESPERIENZA PROFESSIONALE

ATTIVITA' CONCERTISTICA E PROFESSIONALE

- Nel 2007 vince l'audizione per tromba nell'Orchestra Giovanile Italiana con la quale ha collaborato per concerti, stage e torunee nella stagione 2007/2008;
- Nel 2011 finalista per l'audizione di prima tromba presso l'Orchestra Sinfonica di Milano "LaVerdi" con la quale ha collaborato nel ruolo di prima tromba e tromba di fila fino al termine della stagione 2013, suonando sotto direttori quali Axelrod, Marshall, Gelmini, Zhang, Bignamini e con solisti internazionali tra cui David Garrett. Con la medesima orchestra nel 2012 si è esibito in diretta Rai davanti a Papa Benedetto XVI. (La collaborazione con l'orchestra "LaVerdi" si è tradotta nella produzione di almeno 3 concerti per ogni settimana di lavoro. Dato il grande numero di concerti, si è deciso di elencare in questa sede solo gli anni);
- Dal 2006 al 2011 collabora con l'Orchestra Roma Sinfonietta diretta dal M° Ennio Morricone con cui si è esibito in numerose tournée italiane ed internazionali (Messico, Lituania, Irlanda del Nord, Cina, Serbia, Grecia, Barhein, Slovenia) e nel ruolo di prima tromba con l'Orchestra Filarmonica Romana. (Anche in questo caso non si elenca ogni singolo concerto svolto sotto la guida del M° Morricone, dato il grande numero di esibizioni);
- novembre 2011 collaborazione con l'Orchestra del Teatro Regio di Parma per il Festival Verdi;
- nel novembre 2008 collaborazione con l'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI di Torino;
- Nella stagione 2011 collaborazione con l' Orchestra Sinfonica di Roma come tromba di fila;
- nel maggio 2016 collaborazione con l'Orchestra

dell'Accademia di Santa Cecilia;

- ha suonato sotto la direzione di grandi maestri quali Temirkanov, Jurowski, Valcuha;
- collaborazione nel ruolo di prima tromba solista con Orchestra Nuova Filarmonica Romana, direzione del M° Lorenzo Porzio e della solista Cristiana Pegoraro;
- dal 2013 collaborazione con Orchestra Nuova Klassica di Roma;
- dal 2016 collaborazione con l'Orchestra Sinfonica Abruzzese con cui si è esibito nella realizzazione di prime nazionali e mondiali del repertorio contemporaneo, suonando sotto la direzione di Quatrini, Bufalini, Battista, Maestri, e con solisti quali Guglielmo Pellarin, Andrea Oliva.;
- nell'ambito della collaborazione con l'Orchestra Sinfonica Abruzzese, si è esibito nel concerto in diretta Rai Radio 3;
- dal 2015 collabora con la Young Talesnts Orchestra EY di Roma diretta dal M° Rizzari;
- negli anni 2011-2012 collaborazione con il PMCE di Roma (Parco della Musica Contemporanea Ensemble);
- nel settembre 2008 ha collaborato con l'Orchestra del Teatro Regio di Parma;
- dicembre 2018 concerto con la fisiorchestra "Fancelli";
- dicembre 2018 ideazione, preparazione e realizzazione del concerto di beneficenza con i ragazzi dell'orchestra d'archi della scuola di musica dell'associazione "concertino" nella Cattedrale di Narni, in favore della Caritas parrocchiale;
- novembre 2018 concerto con la Filarmonica Foronovana, cattedrale di Amelia;
- ottobre 2018 concerto con la Filarmonica Foronovana;
- luglio 2018 concerti di apertura con il trio "Petillant" a tutte le serate de "Le vie del cinema";
- maggio 2016 collaborazione con l'orchestra del conservatorio di Musica s. Cecilia di Roma, come esperto esterno, per la realizzazione del concerto al teatro Eliseo di Roma;
- dicembre 2016 direttore del coro "Harmoniae Coelestis" e dell'orchestra d'archi "Concertino" in occasione della rassegna corale organizzata dalla Schola Cantorum "don Bruno Medori" di Attigliano;
- Settembre 2018 esibizione musicale nel festival "Essenze";

- settembre 2018 concerto con la Filarmonica Sabina Foronovana a Calvi;
- agosto 2018 concerto con ensemble di trombe del M° Giuliano Sommerhalder, nell'ambito del festival "Luci della ribalta", a Narni;
- agosto 2018 concerto con ensemble di ottoni della Filarmonica Sabina Foronovana a Poggio Mirteto;
- luglio 2018 messa solenne con orchestra diretta dal M° Lorenzo Porzio e con la solista Cristiana Pegoraro;
- agosto 2017 esibizione come solista nell'ambito dei concerti riservati agli studenti delle masterclass del festival "Luci della Ribalta";
- luglio 2017 esecuzione musiche dal vivo con il "trio Petillant" per il film muto "La presa di Roma" proiettato nella serata di apertura del festival "Le vie del cinema" di Narni;
- dicembre 2017 ideazione, preparazione e realizzazione del concerto di beneficenza con i ragazzi dell'orchestra d'archi della scuola di musica dell'associazione "concertino" nella Cattedrale di Narni, in favore della Caritas parrocchiale;
- nel 2017 composizione ed esecuzione delle musiche di scena nello spettacolo a carattere medievale"La vera storia della corsa all'anello" realizzato con i ragazzi della scuola media di Narni, e rivolto a tutti i ragazzi della scuola primaria e secondaria di primo grado dell'istituto di Narni centro, nel teatro comunale di Narni;
- agosto 2016 esibizione come solista nell'ambito dei concerti riservati agli studenti delle masterclass del festival "Luci della Ribalta";
- agosto 2016 concerto con il gruppo di trombe, sotto la guida del M° Giuliano Sommerhalder;
- dal 2013 al 2015 si è esibito come tromba solista con l'Orchestra Spettacolo Simona40;
- novembre 2015 concerto con i "GiovanOttoni" per l'inaugurazione dell'anno accademico dell'Unitre di Narni;
- maggio 2013 concerto con il trio "Pètillant" nell'ambito della stagione "Les Vendredis de Debussy" di Joigny (Francia);
- nel 2005 concerto a Rouen (Francia) con il gruppo di ottoni dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G. Briccialdi" di Terni nell'ambito del festival transeuropéennes;
- nel maggio 2011 concerto come solista nell'ambito della

stagione "I concerti del cenacolo" organizzati in collaborazione con il Campus Universitario del Cenacolo San Marco e rivolti agli studenti universitari della città di Terni;

- nel luglio 2010 concerto come solista per la festa della Madonna del Carmelo, chiesa di santa Restituta a Narni;
- gennaio 2007 concerto come solista nella chiesa di san Francesco a Lugnano;
- ottobre 2010 concerto come solista presso il cenacolo san Marco, Terni;
- novembre 2010 concerto con il trio "Pétillant" presso il cenacolo san Marco, Terni;
- agosto 2013 concerto medievale nel chiostro della chiesa di san Francesco, a Lugnano;
- dal 1996 al 2006 ha collaborato con la Banda Città di Amelia come prima tromba solista;
- nel 2009 esecuzione musiche dal vivo per esibizione di danza contemporanea al teatro Secci (Terni);
- nel 2010 esecuzione musiche dal vivo per esibizione di danza contemporanea al teatro Secci (Terni);
- agosto 2010 composizione ed esecuzione musica di scena per lo spettacolo "Oltre l'inganno" realizzato nel cortile della Rocca Albornoz di Narni in occasione di "Note di Stelle";
- ottobre 2010 "Concerto per un amico" con il trio "Pétillant", teatro comunale di Narni, evento di beneficenza in favore dell'AISLA;
- febbraio 2011 messa in scena dello spettacolo "Oltre l'Inganno" presso cenacolo san Marco, a Terni, compositore,arrangiatore ed esecutore delle musiche di scena;
- maggio 2012 esibizione in costume medievale, con lo strumento antico, per lo spettacolo a carattere storico proposto nell'ambito degli eventi della Corsa all'anello di Narni;
- nel 2013 esecuzione musiche dal vivo per esibizione di danza contemporanea, teatro Secci (Terni);
- dicembre 2016 si è classificato terzo al Festival della Coralità di Greccio alla guida del coro "Harmoniae Coelestis" della Cattedrale dei S.S. Giovenale e Cassio;
- nel 2007 concerto come solista con l'Orchestra Sinfonica dell'Istituto Briccialdi;

Attività o settore musica, tromba, chiarina, musica d'insieme

INCISIONI E REGISTRAZIONI

- ha inciso due dischi di musica sacra "InCanto Serafico" sotto la direzione del M° Gennaro Maria Becchimanzi;
- dal 2017 incide con lo studio Lead Recordings di Roma collaborando con il M° Leandro Piccioni;
- negli anni dal 2006 al 2011 collaborazione con il Forum Music Village di Roma per l'incisione di colonne sonore di autori quali Ennio Morricone, Nicola Piovani, Renato Zero, Marco Frisina;

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Nel 2005

Laurea specifica in Alta Formazione Artistico Musicale, diploma accademico di II livello in tromba presso l'Istituto Musicale "G. Briccialdi" di Terni (titolo pareggiato alle lauree quinquennali con la legge di stabilità 2012 art.1 commi da 102 a 107);

- Alcune delle materie affrontate nel corso degli studi: Tromba, tromba barocca, solfeggio, pianoforte,armonia, canto corale, musica d'insieme per fiati, storia della musica, orchestra di fiati e orchestra sinfonica, musica da camera, musica contemporanea, musica barocca.

Nel 2018

- Partecipazione alla masterclass di alto perfezionamento in tromba tenuta dal M° Andrea Lucchi, già prima tromba dell'Orchestra Sinfonica dell'Accademia Santa Cecilia di Roma;

In corso

- Partecipazione al laboratorio di "direzione di gruppi vocali", presso Istituto di Studi Superiori "G. Briccialdi" di Terni, tenuto dal M° Massimo Gualtieri;

Nel 2017

- Partecipazione alla masterclass di alto perfezionamento in tromba del M° Marco Pierobon, già prima tromba dell'Orchestra Sinfonica dell'Accademia Santa Cecilia di Roma e dell'orchestra del Maggio Musicale Fiorentino;

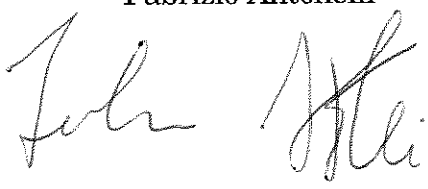
Nel 2015	■ Partecipazione al seminario "Voce-parola-canto. Ripensare l'organo nella liturgia" tenutosi nella Basilica dei Santi XII Apostoli, Roma, dal M° Gilberto Scordari e M°Gennaro Maria Becchimanzi;
Negli anni 2015 2016	■ Partecipazione al "Fire Water Brass Festival" nelle masterclasses di tromba e musica d'insieme del M° Andrea Lucchi, già prima tromba dell'Orchestra Sinfonica dell'Accademia Santa Cecilia di Roma;
Negli anni 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012,	■ Partecipazione alle masterclasses di alto perfezionamento in tromba tenute dal M° Roberto Rossi, già prima tromba dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della Rai;
Nel maggio 2015	■ Partecipazione alla masterclass di tromba e musica d'insieme del M° Giuseppe Bodanza, già prima tromba del Teatro alla Scala di Milano;
Negli anni 2016 e 2017	■ Partecipazione alle masterclasses di tromba e musica d'insieme del M° Giuliano Sommerhalder, già prima tromba del Concertgebouw di Amsterdam;
Negli anni 2003 e 2004	■ Partecipazione al corso di formazione orchestrale con l'orchestra giovanile del Trasimeno (Castiglione del Lago);

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	italiano
Altre competenze	Buona conoscenza inglese e francese

Patente di guida B

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Narni, 4/2/2019

Fabrizio Antonelli