



Curriculum vitae

INFORMAZIONI PERSONALI

Porrazzini Francesca



Sesso Femminile | Data di nascita | Nazionalità Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Professoressa nell'insegnamento secondario

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

06/2005–alla data attuale

Professoressa nell'insegnamento secondario

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Immissione in ruolo nel mese di settembre 2012 presso la Scuola Leonardo da Vinci - Orazio Nucula di Terni

06/2002–06/2012

Bibliotecaria

Diocesi di Terni-Nami-Amelia, Terni (Italia)

Curatrice presso la Segreteria Vescovile dell'archivio corrente, della biblioteca vescovile e della rete museale ecclesiastica umbra

04/2007

Abilitazione all'insegnamento delle discipline letterarie (classi di concorso A043 e A050)

S.I.S.S., Perugia

09/2005–10/2005

Docente di Storia dell'Arte

Liceo Classico Tacito, Terni

09/2005

Curatrice del Catalogo ragionato sull'opera di Omeore Metelli

Casa Editrice E-Books, Terni (Italia)

2005

Docente di Letteratura italiana, Storia, Storia dell'Arte e Letteratura latina

Centro Studi Socrates, Terni

2004

Docente di Italiano per stranieri

Corsi serali della Provincia di Terni

2003–2004

Docente di Storia dell'arte

Liceo Classico Tacito di Terni

2003–2004

Docente di Storia dell'Arte e del Costume

IPSIA - Operatori della moda, Terni

2003–2004

Docente di Letteratura Italiana e Storia

Corso Dirigenti di Comunità, Ragioneria e Geometri, Terni

- 2002–2003 Docente di Storia dell'arte e Conservazione degli oggetti artistici
Istituto d'istruzione classica e artistica, Orvieto (TR)
- 12/2002 Allestimento della mostra sul tema "Pittura del Novecento a Terni"
Associazione culturale Archè e Comune di Terni
Redazione del relativo catalogo ragionato
- 05/2002 Perizie storico-artistiche
Studio di Architettura di Terni
- 2001–2002 Docente di Storia dell'Arte
Istituto d'Arte di Orvieto (TR)
- 2001 Abilitazione all'insegnamento Classe A061 Storia dell'arte
Concorso a cattedre 31/03/1999
- 09/2000–12/2001 Docente di Marketing museale
Istituto d'Arte di Orvieto (TR)
Corso post- diploma " *Tecnico per la valorizzazione del patrimonio culturale territoriale*"
- 06/2000–06/2001 Borsa di studio ricercatrice catalogatrice, archivista
Società Coop. Archiv.um, Terni (Italia)
- 2000–2001 Attività di consulenza
Istituto della Storia dell'Umbria Contemporanea della Regione Umbria
Redazione di una *Guida ai fondi fotografici dell'Umbria*, progettazione del Museo dell'Emigrazione di Gualdo Tadino (PG), catalogazione di beni demo-etno-antropologici (settembre 2001- gennaio 2004) e aggiornamento del personale del museo stesso
- 2000–2001 Organizzazione di visite guidate in luoghi di interesse storico-artistico
Assessorato alla Cultura del Comune di Terni
- 2000–2001 Attività di ricerca
Fortificazioni medievali in area Ternana nell'ambito di una commissione di ricerca del Comune di Terni curata dal Prof. Corrado Fratini, associato di Storia dell'Arte medioevale presso l'Università di Perugia
- 02/2000 Svolgimento di itinerari didattici in Pinacoteca
Soc. Coop. Archiv.um
- 1999–2000 Docente di Archeologia Industriale
Istituto d'Arte di Orvieto (TR)
Corso post- diploma " *Tecnico per la valorizzazione del patrimonio culturale territoriale*"
- 1999–2000 Coordinamento e redazione di itinerari artistico-religiosi nei luoghi francescani dell'Umbria

Diocesi di Terni-Nami-Amelia

Progetto Umbria 2000 presentato dalla CRUED in collaborazione con la Conferenza Episcopale Umbra

- 1999–2000 **Docente di Letteratura italiana e Storia**
Istituto privato per Dirigenti di Comunità
- 1999–2000 **Attività di catalogazione**
Istituto per la Storia dell'Umbria Contemporanea, Perugia
Materiale audiovisivo e fotografico; coordinamento ricognizione degli archivi fotografici di interesse storico
- 05/1999 **Docente di Elementi di catalogazione dei beni culturali e di Archeologia industriale**
Istituto d'Arte di Orvieto (TR)
Corso FIS "Tecnico per la valorizzazione del patrimonio culturale territoriale"
Rappresentante nel comitato tecnico- scientifico
- 05/1999 **Attività di collaborazione**
Ufficio Beni Culturali della Diocesi di Terni- Nami- Amelia
Catalogazione, conservazione e la valorizzazione del patrimonio storico- artistico e per l'organizzazione di attività ed eventi culturali
- 04/1999 **Attività di segreteria amministrativa**
Corso di formazione professionale P.O.M "Marketing territoriale"
- 01/1999 **Attività di collaborazione**
Comune di Terni
Ricerca storica, fotografica e catalogazione documentaria per l'allestimento di una mostra permanente di archeologia industriale sul tema "Mezzo secolo di storia: la Pressa da 12.000 t."
- 01/1999 **Attività di collaborazione**
Comune di Terni
Organizzazione visite guidate e percorsi didattici al locale espositivo "Antenna" d'archeologia industriale
- 1998–1999 **Attività di collaborazione**
Ufficio Beni culturali della Regione Umbria
Catalogazione e redazione del catalogo Electa inerente "La Pinacoteca di Terni- Raccolta d'opere d'arte contemporanea"
- 11/1998–12/1998 **Attività di collaborazione**
Istituto per la Cultura e la Storia d'impresa - ICSIM di Terni
Organizzazione visite guidate, convegni e redazione atti Convegno nell'ambito della mostra "Archeologia industriale degli Stati Uniti e Centrale di Galleto"
- 04/1998–09/1998 **Docente di Storia dell'Arte**
Scuola Edile di Terni
Corso di formazione "Operaio specializzato in restauro edile"

- 1997–1998 Docente di Storia dell'Oreficeria
Istituto per l'Industria e l'Artigianato di Terni
III Area - Approfondimento
- 06/1997–07/1997 Commissario esterno di Storia dell'arte
Istituto Magistrale F. Angeloni, Terni
- 06/1997–07/1997 Docenza nell'ambito del modulo Procedure di diagnosi, conservazione e restauro
dei Beni Culturali
Regione Marche
Corso di formazione professionale "Marketing della cultura"
- 05/1997–06/1997 Docenza e progettazione del modulo Storia della donna
Cooperativa Nike'96
Corso di aggiornamento "Pari opportunità"
- 04/1997 Relatrice
Assessorato alla Cultura del Comune di Terni
Conferenza "Alberto Savinio - Umanista versatile del nostro Novecento"
- 1996–1997 Attività di progettazione
Cooperativa Nike'96
Corsi di aggiornamento per docenti e formazione professionale, allestimento mostre e spazi museali,
docenze e redazione dispense
Progetti Integrati per i Beni Culturali
- 1996–1997 Docente di Storia dell'Arte
Università della Terza Età di Terni
- 12/1995–09/1996 Attività di collaborazione
Nodo Internet di Terni in qualità di assistente dell'Ufficio Marketing e Comunicazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

-
- 09/1991–04/1996 Laurea in Conservazione dei Beni Culturali 107/110
Università degli Studi "La Tuscia", Viterbo (Italia)
dissertazione di laurea in Storia dell'arte contemporanea dal titolo "L'universo femminile di Alberto
Savinio"; relatrice Prof.ssa Simonetta Lux, correlatore Prof. Roberto Mercuri
- 09/1996–06/1997 Corso di Perfezionamento in Legislazione archivistica italiana e
comparata
Scuola Speciale per archivisti e bibliotecari dell'Università degli Studi "La Sapienza", Roma
(Italia)
Storia della legislazione archivistica, Legislazione archivistica della Comunità europea e degli Stati
membri, Normativa archivistica delle Organizzazioni internazionali e dei Paesi Extraeuropei
- 09/1997 Corso "Croce, Gramsci e la cultura politica italiana del tempo"



Istituto per gli Studi Filosofici in collaborazione con l'ICSIM, Villalago di Piediluco (TR) (Italia)

- 12/1997 Diploma di formazione professionale di "Telelavoratrice"
Terni (Italia)
- 01/1998–10/1998 Corso di perfezionamento in Studi storico- religiosi
l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - Facoltà di Lettere, Roma (Italia)
- 11/1998–01/1999 Ciclo di convegni sul tema "Archeologia industriale e parco
scientifico- tecnologico
ICSIM, Terni (Italia)
- 04/1999 Seminario "La memoria d'impresa: storia, archivi, organizzazione,
marketing"
Sezione A.N.A.I.Umbria e ICSIM, Villalago di Piediluco (TR) (Italia)
- 06/1999–07/1999 Corso di formazione "Executive Chief for industrial archeology"
Istituto Luigi Sturzo, Roma (Italia)
- 10/1999–11/1999 Corso per la Didattica nelle scuole medie inferiori e superiori
- 1999–2001 Corsi sulle norme di inventariazione dei beni storico-artistici
Conferenza Episcopale Italiana
- 01/2000–03/2000 Corso di aggiornamento "Educare all'arte"
Pinacoteca di Terni, Terni (Italia)
- 12/2000 Seminario sugli archivi storici fotografici
Comune di Prato, ICCD e Archivio Fotografico Toscano
- 01/2003 Corso di perfezionamento in Didattica generale e museale
Università degli Studi di Roma Tre, Roma (Italia)
- 14/03/2005 Master di II livello in Mediazione Culturale e Didattica Museale
Università degli Studi di Roma Tre, Roma (Italia)
- 18/02/2006 Corso di perfezionamento in Didattica modulare e dell'orientamento
Università degli Studi di Roma Tre, Roma (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

| COMPRESIONE | | PARLATO | | PRODUZIONE SCRITTA |
|-------------|---------|-------------|------------------|--------------------|
| Ascolto | Lettura | Interazione | Produzione orale | |
| | | | | |



Curriculum vitae

Porrazzini Francesca

| | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|
| inglese | C1 | C1 | C1 | C1 | C1 |
| Certificazione Linguistica LCGI (London Chamber of Commerce and Industry) | | | | | |
| francese | A2 | A2 | A2 | A2 | A2 |

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze digitali

| AUTOVALUTAZIONE | | | | |
|---------------------------------|---------------|------------------------|-------------|-------------------------|
| Elaborazione delle informazioni | Comunicazione | Creazione di Contenuti | Sicurezza | Risoluzione di problemi |
| Utente base | Utente base | Utente base | Utente base | Utente base |

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Altre competenze • Lettura di saggi letterari, artistici e archeologici, di pubblicazioni sul turismo e sui Beni Culturali

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni • Terni: una città e la sua Pinacoteca in **Pinacoteca Comunale di "Ormeore Metelli" di Terni-dipinti e sculture del XIX e XX secolo**, Electa, 2000
 • La cattedrale dei Santi Giovenale e Cassio in Narni in **L'arte nel territorio della Diocesi di Terni-Narni-Amelia**, Terni, 2002
 • **Pittori ternani del Novecento**, a cura di Jolanda Nigro Covre, Terni, 2002
 • **Guida ai fondi fotografici dell'Umbria**, Perugia, 2002
 • **La Chiesa di San Francesco in Terni**, scheda storica per il Fondo Ambiente Italiano, Terni, 2015
 • **La Chiesa di Sant'Alò in Terni**, scheda storica per il Fondo Ambiente Italiano, Terni, 2016
 • **Palazzo Giocosi Mariani in Terni**, scheda storica per il Fondo Ambiente Italiano, Terni, 2017
 • **La Cattedrale di Santa Maria Assunta in Terni**, scheda storica per il Fondo Ambiente Italiano, Terni, 2018.

Appartenenza a gruppi / associazioni • Responsabile progetto FAI "Apprendisti Ciceroni" per la Scuola Leonardo da Vinci - Orazio Nucula
 • Attività di volontariato in qualità di docente presso il Gruppo Archeologico e presso l'Università della Terza Età di Terni, socio del F.A.I.
 • Attività di volontariato presso l'associazione C.A.V., Volontari per l'Arte e la Cultura
 • Partecipazione ad incontri dell'Associazione "Centro studi storici" di Terni.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.leg. 196/2003 n. 196 Codice in materia di protezione dei dati personali.

Francesca Porrazzini