

EDUCAZIONE CIVICA	
<i>COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE E CITTADINANZA DIGITALE</i>	Interiorizzare le regole, riconoscere i ruoli sociali, accettare le diversità mettendo in atto comportamenti rispettosi del bene comune, dell'ambiente e della realtà digitale.
ITALIANO	
<i>ORALITÀ</i>	Individuare il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, esporre un argomento ed esprimere la propria opinione. Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione e allo scopo.
<i>LETTURA</i>	Padroneggiare la lettura curandone l'espressività. Leggere testi di genere diverso, cogliendone il senso, la struttura e l'intenzione comunicativa; ricercare informazioni e individuare il significato di parole non note basandosi sul contesto.
<i>SCRITTURA</i>	Comporre testi coerenti, con diversi scopi comunicativi. Rielaborare testi di vario genere in modo personale.
<i>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</i>	Applicare le conoscenze ortografiche e morfologiche, nella propria produzione scritta. Riconoscere e classificare le parti del discorso.
STORIA	
<i>USO DELLE FONTI</i>	Analizzare fonti di diverso tipo per collocare nello spazio e nel tempo la storia delle civiltà antiche.
<i>STRUMENTI CONCETTUALI ED ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Individuare analogie e differenze tra quadri storico-sociali lontani nello spazio e/o nel tempo.
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	Esporre in modo semplice e coerente le conoscenze e i concetti appresi, usando una terminologia specifica.
GEOGRAFIA	
<i>ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</i>	Orientarsi nella lettura delle carte geografiche e tematiche, utilizzando la legenda e le coordinate geografiche.
<i>PAESAGGIO</i>	Localizzare sulle carte geografiche le diverse aree climatiche e fisiche.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Cogliere le caratteristiche dei diversi paesaggi del territorio nazionale, individuando le interazioni uomo/ambiente e riconoscendone gli effetti.
INGLESE	
COMPRENSIONE	Individuare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
ESPRESSIONE E LETTURA	Riferire informazioni, porre domande, saper descrivere mediante espressioni pertinenti; leggere testi brevi cogliendone il significato globale.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi prestando attenzione alla grafia delle parole nei testi.
MATEMATICA	
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare frazioni, numeri naturali e decimali in cifre e in parole entro 1.000.000. Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e classificare angoli e poligoni, rappresentandoli e misurandoli con gli opportuni strumenti. Calcolare il perimetro dei poligoni.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Risolvere problemi logici e aritmetici, con più operazioni, anche con l'uso di diagrammi, schemi e tabelle. Utilizzare le principali unità di misura convenzionali per lunghezze, capacità, masse ed eseguire equivalenze.
SCIENZE E TECNOLOGIA	
OSSERVARE E SPERIMENTARE	Esplorare i fenomeni con approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti utilizzando anche strumenti di misura.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare, descrivere e classificare organismi viventi (vegetali, animali, funghi), ecosistemi e ambienti naturali, raccogliendo informazioni e individuando relazioni e trasformazioni.
CONOSCERE ED UTILIZZARE	Conoscere le caratteristiche dei materiali più comuni e di alcuni processi di trasformazione delle risorse. Utilizzare tecnologie digitali con la guida dell'insegnante per semplici attività di studio.

MUSICA	
<i>PRODUZIONE</i>	Eseguire brani musicali di vario tipo curando l'intonazione, il ritmo e l'espressività; seguire una partitura anche convenzionale.
<i>FRUIZIONE E NOTAZIONE</i>	Riconoscere gli elementi costitutivi e la funzione di brani musicali di vario genere; riconoscere le caratteristiche sonore/espressive degli strumenti musicali.
ARTE E IMMAGINE	
<i>ESPRIMERSI E COMUNICARE</i>	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare esperienze, sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse.
<i>LEGGERE IMMAGINI E APPREZZARE OPERE D'ARTE</i>	Leggere alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture. Individuare le principali funzioni che l'immagine svolge.
EDUCAZIONE FISICA	
<i>CORPO E SPAZIO</i>	Collegare e coordinare schemi motori. Mantenere e variare l'equilibrio statico, dinamico e in volo.
<i>GIOCO E SICUREZZA</i>	Sviluppare l'appartenenza al gruppo e la capacità di cooperare e collaborare alla progettazione di giochi. Essere autonomo nella cura della propria persona.