

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE E CITTADINANZA DIGITALE</b>	Interiorizzare le regole, riconoscere i ruoli sociali, accettare le diversità mettendo in atto comportamenti rispettosi del bene comune, dell'ambiente e della realtà digitale.
<b>ITALIANO</b>	
<b>ORALITÀ</b>	Individuare il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, esporre un argomento ed esprimere la propria opinione. Interagire nello scambio comunicativo, in modo adeguato alla situazione e allo scopo, ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.
<b>LETTURA</b>	Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere anche a prima vista. Cogliere il senso, la struttura e l'intenzione comunicativa dei testi letti; ricercare informazioni utili a risolvere i nodi della comprensione; individuare il significato di parole non note basandosi sul contesto.
<b>SCRITTURA</b>	Comporre testi articolati e coerenti, con diversi scopi comunicativi adeguati al tema assegnato. Rielaborare testi di vario genere in modo personale.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	Applicare le conoscenze ortografiche e morfologiche, nella propria produzione scritta; conoscere e analizzare le parti del discorso.
<b>STORIA</b>	
<b>USO DELLE FONTI</b>	Analizzare fonti di diverso tipo per collocare nello spazio e nel tempo la storia delle civiltà antiche.
<b>STRUMENTI CONCETTUALI ED ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Organizzare in un quadro storico-sociale le informazioni ricavate da reperti, carte geo storiche, mappe, tavole, testi cartacei e digitali. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e conoscere quelli di altre civiltà.
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Esporre con coerenza in forma orale e scritta le conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
<b>GEOGRAFIA</b>	

<b>ORIENTAMENTO E LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Orientarsi nella lettura delle carte geografiche del territorio europeo e mondiale, utilizzando la legenda e le coordinate geografiche. Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici.
<b>PAESAGGIO</b>	Riconoscere le principali caratteristiche fisiche, climatiche e politiche del territorio italiano ed europeo.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Cogliere le caratteristiche delle regioni amministrative del territorio nazionale, riconoscendo analogie e differenze; valutare gli effetti delle interazioni uomo/ambiente. Acquisire conoscenze sulle istituzioni: stato, Unione europea e organismi internazionali.

### **INGLESE**

<b>COMPRENSIONE</b>	Individuare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano cogliendo informazioni in un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
<b>ESPRESSIONE E LETTURA</b>	Riferire informazioni, porre domande, saper descrivere mediante espressioni pertinenti; leggere testi brevi cogliendone il significato globale.
<b>SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi prestando attenzione alla grafia delle parole nei testi.

### **MATEMATICA**

<b>NUMERI</b>	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali, decimali e frazioni. Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali, operare con le frazioni.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Classificare, rappresentare e descrivere con terminologia specifica angoli e figure geometriche. Calcolare il perimetro e l'area di figure geometriche utilizzando le formule più comuni.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	Risolvere problemi logici, aritmetici, di misura, con più operazioni, anche con l'uso di diagrammi, schemi e tabelle. Utilizzare le principali unità di misura convenzionali per lunghezze, capacità, masse, angoli, aree, tempo, unità di misura monetaria ed eseguire equivalenze.

SCIENZE E TECNOLOGIA	
<b>OSSERVARE E Sperimentare</b>	Esplorare i fenomeni con metodo scientifico, realizzare semplici esperimenti utilizzando strumenti appropriati e effettuando misurazioni.
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	Riconoscere e descrivere la struttura della Terra e il movimento dei diversi oggetti celesti. Avere consapevolezza della struttura, del funzionamento e del benessere del proprio corpo, nei suoi diversi organi ed apparati.
<b>CONOSCERE ED UTILIZZARE</b>	Conoscere le principali fonti di energia e il loro impatto ambientale. Utilizzare consapevolmente tecnologie digitali per semplici attività di studio.
MUSICA	
<b>PRODUZIONE</b>	Eseguire brani musicali di vario tipo curando l'intonazione, il ritmo e l'espressività; seguire partiture convenzionali e non.
<b>FRUIZIONE E NOTAZIONE</b>	Riconoscere gli elementi costitutivi e la funzione di brani musicali di vario genere; riconoscere e classificare le caratteristiche sonore/espressive degli strumenti musicali.
ARTE E IMMAGINE	
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare esperienze, sensazioni ed emozioni, sperimentando strumenti e tecniche diverse.
<b>LEGGERE IMMAGINI E APPREZZARE OPERE D'ARTE</b>	Riconoscere gli aspetti più caratteristici del patrimonio storico-artistico. Individuare le principali funzioni che l'immagine svolge.
EDUCAZIONE FISICA	
<b>CORPO E SPAZIO</b>	Percepire e riconoscere la variazione del ritmo cardiaco, respiratorio e del tono muscolare durante l'attività, coordinando schemi motori complessi e modulando lo sforzo fisico. Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, collaborando con i compagni.
<b>GIOCO E SICUREZZA</b>	Sviluppare l'appartenenza al gruppo e la capacità di cooperare e collaborare lealmente, controllando l'impulsività e l'emotività. Riconoscere le situazioni di benessere legate all'alimentazione e al movimento.