



la contrada – teatro orazio bobbio

20 - 31 ottobre 2017

La Contrada – Teatro Stabile di Trieste

01 Le basabanchi

di Alessandro Fullin

regia di Alessandro Fullin e Tina Sosič

con Ariella Reggio, Alessandro Fullin, Marzia Postogna,
Franko Korošec, Francesco Godina, Valentino Pagliei
e Daniela Gattorno

10 – 15 novembre 2017

La Contrada – Teatro Stabile di Trieste

02 La cena perfetta

di Sergio Pierattini

regia di Nicola Pistoia

con Daniela Morozzi, Blas Roca Rey, Ariele Vincenti,
Monica Rogledi e *la partecipazione di* Nini Salerno

24 – 27 novembre 2017

ErreTiTeatro30

03 Il borghese gentiluomo

di Molière *traduzione e adattamento di* Annarosa Pedol

regia di Armando Pugliese

con Emilio Solfrizzi

8 – 13 dicembre 2017

a. Artisti Associati

04 Sabbie mobili

di Benvenuti-Aicardi-Pistarino

regia di Alessandro Benvenuti

con Roberto Ciufoli, Gaspare e Max Pisu

12 – 17 gennaio 2018

Compagnia Molière / T.T.R. Il Teatro di Tato Russo

05 Alla faccia vostra

di Pierre Chesnot

regia di Patrick Rossi Gastaldi

con Gianfranco Jannuzzo e Debora Caprioglio

26 - 29 gennaio 2018

Compagnia Enfi Teatro

06 Due

di Miniero-Smeriglia

regia di Luca Miniero

con Raoul Bova e Chiara Francini

stagione 2017 | 2018

2 – 7 febbraio 2018

Attori & Tecnici

07 **Il diavolo, certamente**

di Andrea Camilleri *adattamento di* Claudio Pallottini

regia di Stefano Messina

con Viviana Toniolo, Annalisa Di Nola, Stefano Messina,

Carlo Lizzani, Roberto Della Casa, Sebastiano Colla e

Claudia Crisafio

23 – 28 febbraio 2018

Gitiessse Artisti Riuniti

08 **Sorelle Materassi**

di Ugo Chiti *da* Aldo Palazzeschi

regia di Geppy Gleijeses

con Lucia Poli, Milena Vukotic e Marilù Prati

9 – 14 marzo 2018

I Due della Città del Sole / La Contrada – Teatro Stabile di Trieste

09 **Notte di follia**

di Josiane Balasko

regia di Antonio Zavatteri

con Anna Galiena e Corrado Tedeschi

23 – 26 marzo 2018

Nuovo Teatro srl

10 **Qui e ora**

scritto e diretto da Mattia Torre

con Paolo Calabresi e Valerio Aprea

6 – 11 aprile 2018

Compagnia Enfi Teatro

11 **Dì che ti manda Picone**

di Lucio Aiello

regia di Enrico Maria Lamanna

con Biagio Izzo

13 – 16 aprile 2018

a. Artisti Associati / Pigra srl

12 **Viktor e Viktoria**

commedia con musiche ispirata all'omonimo film di Reinhold Schunzel

versione originale di Giovanna Gra

regia di Emanuele Gamba

con Veronica Pivetti

abbonamenti

Le formule di abbonamento

Si possono sottoscrivere due diversi tipi di abbonamento a turno fisso - **8 spettacoli "rossi"** oppure **8 "rossi" + 4 "blu"** - e diversi tipi di abbonamento a turno libero.

Abbonamenti fissi

☆Abb. a 12 spettacoli	I' settore	II' settore
Ordinario	€ 235	€ 227
Ridotto sopra i 60 anni	€ 217	€ 209
Giovani (fino ai 26 anni)	€ 155	€ 150
Associazioni/CRAL	€ 207	€ 199
Ass./CRAL (fino ai 26 anni)	€ 145	€ 140

☆Abb. a 8 spettacoli	I' settore	II' settore
Ordinario	€ 169	€ 165
Ridotto sopra i 60 anni	€ 157	€ 153
Giovani (fino ai 26 anni)	€ 112	€ 108
Associazioni/CRAL	€ 149	€ 145
Ass./CRAL (fino ai 26 anni)	€ 104	€ 100

Abbonamenti liberi

in vendita anche on line su Vivaticket.it

☆Liberissimo ordinario per 12 ingressi	€ 237
☆Liberissimo Ass./CRAL per 12 ingressi	€ 227
☆Liberissimo ordinario per 8 ingressi	€ 159
☆Liberissimo Ass./CRAL per 8 ingressi	€ 149

pacchetto di ingressi NON NOMINALE usufruibile da più persone - anche per lo stesso spettacolo - e ricaricabile con 2 o 4 ingressi

☆School Card dagli 11 ai 19 anni	€ 36
☆University Card dai 20 ai 26 anni	€ 48

pacchetto di ingressi NOMINALE per 6 spettacoli a scelta libera fra i 12 della stagione - ricaricabile con 2 o 4 ingressi

☆Accompagnatori School Card	€ 99
-----------------------------	------

RISERVATO AGLI ACCOMPAGNATORI DI MINORI CON LA SCHOOL CARD pacchetto di ingressi NOMINALE per 6 spettacoli a scelta libera fra i 12 della stagione - ricaricabile con 2 o 4 ingressi

Hanno diritto all'abbonamento ridotto gli spettatori di età superiore a 60 anni e i soci di associazioni convenzionate, circoli aziendali, sindacati che sottoscrivono l'abbonamento esclusivamente tramite il proprio referente aziendale.

abbonamenti

☆ **Abbonamenti MINI**

Tre diversi abbonamenti, con un percorso di 4 spettacoli **rossi**, 1 spettacolo **blu** e 1 titolo **fuori abbonamento**.

Carnet ordinario NOMINALE per 6 ingressi € 127

Carnet Ass./CRAL NOMINALE per 6 ingressi € 112



Le basabanchi
La cena perfetta
Sabbie mobili
Alla faccia vostra
Il borghese gentiluomo
Se ti sposo mi rovino



La cena perfetta
Sabbie mobili
Il Diavolo, certamente
Notte di follia
Due
Se ti sposo mi rovino



Alla faccia vostra
Sorelle Materassi
Notte di follia
Dì che ti manda Picone
Viktor e Viktoria
Se ti sposo mi rovino

☆ **Abbonamenti MINI COOP ALLEANZA 3.0**

Abbonamento riservato ai soli soci **Coop Alleanza 3.0**, con un percorso di 6 spettacoli **rossi**

Carnet ordinario NOMINALE per 6 ingressi € 105



Le basabanchi
La cena perfetta
Il Diavolo, certamente
Sorelle Materassi
Notte di follia
Dì che ti manda Picone

biglietti

Spettacoli in abbonamento

Biglietti	rossi	blu
	€ / II° settore	€ / II° settore
Intero	€ 26 / 24	€ 28 / 26
Ridotto sopra i 60 anni	€ 24 / 22	€ 26 / 24
Associazioni convenzionate	€ 22 / 20	€ 24 / 22
Ridotto 15-26 anni	€ 18 / 16	€ 20 / 18
Ridotto fino a 14 anni	€ 13 / 10	€ 15 / 12

Spettacoli fuori abbonamento

Se ti sposo mi rovino, Prodigy, Come ne venimmo fuori, L'età del caos, Lillo e Greg Best Of

	€ / II° settore
Intero	€ 26 / 24
Ridotto sopra i 65 anni	€ 24 / 22
Abbonati Contrada e Ass./CRAL	€ 22 / 20
Ridotto 15-26 anni	€ 20 / 18
Ridotto fino a 14 anni	€ 15 / 12

PIANTA DEL TEATRO ORAZIO BOBBIO



PALCOSCENICO

abbonamenti, prenotazioni, prevendita e cambi turno

Per abbonarsi

Inizio campagna abbonamenti: **SABATO 2 SETTEMBRE**.

Gli abbonamenti sono in vendita presso le biglietterie:

- **Teatro Orazio Bobbio**
via Ghirlandaio 12 – 34138 Trieste
tel. 040 948471 / 390613
orario: da lunedì a venerdì 8.30-13.00 e 15.30-18.30
sabato 8.30-12.30 e 15.30-18.30
- **TicketPoint**
Corso Italia 6/c – 34121 Trieste
tel. 040 3498276 / 3498277
orario: da lunedì a sabato 8.30-12.30 e 15.30-19.00

Gli abbonamenti **liberi** sono in vendita anche on line sui siti **contrada.it** e **vivaticket.it**.

Riconferme e nuovi abbonamenti

- Gli abbonati della stagione 2016/2017 possono confermare i posti dell'anno precedente fino a **VENERDÌ 22 SETTEMBRE**. A partire da **LUNEDÌ 25 SETTEMBRE** saranno messi a disposizione dei nuovi abbonati i posti rimasti liberi.

Per prenotare o acquistare i biglietti

Le date di prenotazione e prevendita sono riportate sulle pagine dei singoli spettacoli. Iniziata la prevendita dei biglietti, gli abbonati potranno ancora prenotare salvo esaurimento dei posti disponibili.

Inizio prevendita spettacoli **FUORI ABBONAMENTO**: **GIOVEDÌ 19 OTTOBRE**. I biglietti prenotati vanno ritirati presso il Teatro Bobbio o al TicketPoint **entro una settimana** prima dello spettacolo. *Il concerto di Gino Paoli e Danilo Rea è in prevendita già dal 1° luglio.*

Cambi turno, rimborsi e smarrimento di biglietti o abbonamenti

Gli abbonati possono cambiare il proprio turno per ogni spettacolo, pagando una commissione di **3,00 €**.

I biglietti emessi possono essere rimborsati solo in caso di annullamento dello spettacolo. Non è previsto alcun rimborso o duplicato per singoli biglietti o abbonamenti smarriti.

puntualità, dati personali, privacy e parcheggio gratuito

Puntualità

Si raccomanda al gentile pubblico la puntualità: dopo l'inizio dello spettacolo il personale di sala non può più garantire la prenotazione del posto e l'ingresso in sala.

Dati personali e tutela della privacy

Si invitano gli spettatori e gli abbonati del Teatro Bobbio a compilare le schede di raccolta dei dati anagrafici presso la biglietteria e verificare la correttezza dei dati già trasmessi.

Ai sensi della normativa sul rispetto della privacy, i dati raccolti saranno utilizzati esclusivamente dal Teatro per comunicazioni sulla Stagione di prosa, variazioni di calendario e promozione di spettacoli ed eventi organizzati dalla Contrada.

In qualunque momento potrà essere richiesta la cancellazione dei dati trasmessi.

Il parcheggio gratuito della Contrada

presso il parcheggio della **Coop Allenza 3.0** in **Via della Tesa**

Il parcheggio apre un'ora prima dell'inizio dello spettacolo e chiude non appena si esauriscono i posti a disposizione. Da quel momento i cancelli rimangono chiusi fino alla fine dello spettacolo: chi avesse necessità di uscire prima può rivolgersi alla cassa del teatro.

Il parcheggio rimane aperto fino a 30 minuti dopo la fine dello spettacolo.

La Direzione non si assume la responsabilità per eventuali furti o danneggiamenti e invita pertanto gli utenti a non lasciare nelle autovetture oggetti di valore.

