



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo Tiziana Weiss - Trieste

Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Primaria	Scuola Secondaria I grado
S. Laghi	V. Giotti	S. Laghi	C. Stuparich

Strada di Rozzol, 61 34139 Trieste tel. 040/941180 C.F. 90089520325
tsic80300d@istruzione.it tsic80300d@pec.istruzione.it www.ictizianaweiss.gov.it



AVVISO DI SELEZIONE AD EVIDENZA PUBBLICA PER IL RECLUTAMENTO DELLA FIGURA DI ESPERTO DI TEATRO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il DPR 275 del 1999;

VISTA la L.107/2015 di riforma del Sistema Nazionale di Istruzione e Formazione;

VISTO il D.I. 129/2018;

VISTO il D.lgs. n.50 del 18/04/2016 "Codice degli appalti";

VISTO l'art.7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, come integrato dall'art.32 del decreto-legge 4 luglio 2006, n. 223, convertito dalla legge 4 agosto 2006, n.248 e dall'art.3, comma 76 della legge 24 Dicembre 2007, n.244;

VISTO il Piano Progettuale d'Istituto - approvato con la delibera n. 10 del Collegio dei Docenti del 28/10/2019 e con delibera n.36 dal Consiglio d'Istituto del 30/10/2019 - con il quale è stato approvato il PTOF per il triennio 2019/2022;

VISTO il regolamento sui contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti approvato dal Consiglio d'Istituto con la delibera n.38 del 30/10/2019;

CONSIDERATO che il fine pubblico da perseguire è quello di rispettare il PTOF deliberato dagli Organi Collegiali dell'Istituto;

VISTI i fondi pervenuti dalla Regione Friuli Venezia Giulia per l'implementazione dell'offerta formativa dell'istituto, disponibili a bilancio e regolarmente accantonati per il fine di cui trattasi;

VERIFICATA l'assenza tra il personale dell'Istituto di competenze professionali specifiche;

VISTO che si rende necessario reperire 3 esperti interni con comprovate competenze ed esperienze professionali per la realizzazione dei progetti *Laboratorio teatrale in lingua inglese* e *Il gioco del teatro*;

RILEVATA l'esigenza di individuare le professionalità cui affidare lo svolgimento delle funzioni di esperto interno;

INDICE

Una selezione esterna mediante procedura comparativa dei titoli e delle specifiche esperienze professionali, per l'individuazione e il successivo reclutamento di **tre esperti** quali figure con professionalità specifiche per la realizzazione dei progetti *Laboratorio teatrale in lingua inglese* e *Il gioco del teatro*.

ART.1 – FINALITA' DELLA SELEZIONE

Il presente avviso è finalizzato alla formazione di una graduatoria per le figure di tre esperti esterni per la realizzazione di ciascuno dei due progetti:

Progetto	Modulo	Impegno orario	Classi coinvolte
<i>Laboratorio teatrale in lingua inglese</i>	Modulo unico	32 ore di insegnamento	Giotti: VA, VB, VC Laghi: VA
<i>Il gioco del teatro</i>	Modulo uno	58 ore di insegnamento 15 ore di non insegnamento	Laghi: IB, IIB, IIIA, IVA Giotti: IIIA, IIIB, IIIIC
<i>Il gioco del teatro</i>	Modulo due	53 ore di insegnamento 14 ore di non insegnamento	Laghi: IA Giotti: IVA, IVB, IVC

ART. 2 – FUNZIONI E COMPITI DEGLI ESPERTI

Per il Progetto *Laboratorio teatrale in lingua inglese*:

- Strutturare le attività in lingua come esercizi teatrali;
- Costruire un contesto di gioco che motivi all'acquisizione di un ruolo attivo nel processo di apprendimento;
- Espandere il valore comunicativo della lingua inglese tramite la costruzione di *setting* verosimili;
- Definire situazioni realistiche e utili per gli scambi comunicativi: la strada, il ristorante, la scuola, la piscina, ecc.;
- Esercitare il lessico specifico e le strutture linguistiche pertinenti al *setting*;
- Assegnare diversi ruoli ai bambini in funzione del contesto, delle inclinazioni personali, delle richieste del compito, delle interazioni previste, ecc.;
- Costruire sketch in funzione delle strutture linguistiche da comprendere e produrre;
- Organizzare una rappresentazione teatrale a conclusione del percorso.

Per il progetto *Il gioco del teatro* – modulo uno:

- Strutturare un percorso ludico propedeutico all'attività teatrale;
- Utilizzare giochi per sviluppare la capacità di attenzione e di concentrazione;
- Costruire contesti che favoriscano l'affinamento della capacità di propriocezione;
- Definire situazioni che prevedano l'attivazione dell'intelligenza emotiva;
- Prevedere attività che stimolino la cooperazione e lo spirito di gruppo;
- Utilizzare tecniche per sviluppare l'espressività, l'uso consapevole della voce, la percezione del ritmo.

Per il progetto *Il gioco del teatro* – modulo due:

- Esercitazioni intorno ai fondamenti della recitazione (respirazione, movimento);
- Analisi delle emozioni e tecniche per renderle manifeste;
- Pratiche di improvvisazione;

- Costruzione dei personaggi in scena;
- Definizione delle storie da rappresentare;
- Lettura scenica di canovacci e testi teatrali;
- Allestimento teatrale di un testo;
- Partecipazione alla rassegna teatrale “Teatrando” presso il Teatro Silvio Pellico.

ART. 3 - REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE

Sono ammessi alla selezione come esperti gli aspiranti che abbiano una comprovata esperienza di lavoro con i bambini della scuola primaria e siano in possesso di competenze specifiche intorno alle tecniche teatrali e al loro insegnamento.

ART. 4 – PERIODO DI SVOLGIMENTO, INCARICHI, COMPENSI

I progetti verranno attuati a partire dall'inizio del secondo quadrimestre (febbraio 2020) e si concluderanno entro maggio 2020. Tramite l'incarico all'esperto si definiranno gli interventi in aula, le sedi e gli orari all'interno dell'attività curricolare.

Gli atti di nomina saranno emessi sulla base delle disponibilità e saranno retribuiti in funzione delle attività effettivamente realizzate e delle ore di lavoro effettuate, come da registrazione scritta.

Il compenso orario è fissato nella somma di € 35,00 (insegnamento) omnicomprensivo e € 17,50 (non insegnamento) omnicomprensivo.

I pagamenti sono subordinati all'effettiva disponibilità dei fondi in bilancio. L'orario è funzionale al calendario delle attività previste e può subire modifiche, in funzione delle necessità organizzative.

ART. 5 – CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione applicati nell'Istituto fanno riferimento al Regolamento sui Contratti di Prestazione d'opera con esperti per particolari attività e insegnamenti, approvato con delibera n° 38 dal Consiglio di Istituto del 30/10/2019.

ART. 6 – PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

L'istanza di partecipazione perverrà all'Istituzione scolastica **entro e non oltre il 05/02/2020 alle ore 10:00** segnalando il progetto e il modulo scelto.

La domanda va corredata dal *curriculum vitae*.

Del presente avviso viene data diffusione mediante pubblicazione all'Albo online della scuola.

ART. 7 – SELEZIONE

La selezione viene svolta dal Dirigente scolastico tramite comparazione dei curricula, in funzione dei criteri di valutazione già deliberati. La graduatoria provvisoria degli esperti esterni viene pubblicata sul sito della scuola. Avverso tale graduatoria è ammesso reclamo scritto entro 15 giorni dalla data di pubblicazione.

La graduatoria definitiva è pubblicata successivamente all'esito di eventuali reclami.

Il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico.

ART. 8 – TUTELA DELLA PRIVACY

Il Responsabile del trattamento è il Dirigente Scolastico. I dati sono trattati nel rispetto del GDPR.

La Dirigente
Daria Parma

Documento firmato digitalmente ai sensi del
c.d. Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa