

Incontro spettacolo con l'autore Stefano Conti

1) Spiegazione del progetto scolastico

Un incontro letterario con immagini, video, musiche e parti recitate. Lo studente viene coinvolto, da Stefano Conti e dagli attori che collaborano con lui, in un viaggio nello spazio, ma anche nel tempo. Non una semplice presentazione di un libro, ma una rappresentazione interessante e divertente insieme, grazie all'approccio multimediale e multidisciplinare (storia, arte, letteratura e geografia), adatta agli studenti della Scuola Secondaria di primo e secondo grado.

2) Piano di lavoro del progetto

- Lettura consapevole del romanzo scelto.
- Incontro letterario spettacolo con Stefano Conti, della durata di 2 ore. Un reading tra opere d'arte e misteri irrisolti, epoche storiche e luoghi diversi, accompagnato da foto evocative di luoghi affascinanti, musiche e spezzoni di film, alternati a interpretazioni teatrali.
- Completa l'incontro un quiz storico-letterario, inerente i temi trattati nel romanzo, con dei piccoli gadget come premi (segnalibri, penne, borracce), in modo da stimolare la partecipazione attiva degli studenti. Un gioco da fare da soli o anche in gruppo, così da sviluppare la collaborazione e le competenze.

3) Costi

Non sono richieste spese per l'organizzazione né per il *service* ad opera dei collaboratori del professore: allestimento e disallestimento dell'incontro spettacolo e del materiale di scena.

Non sono richiesti neanche rimborsi per il viaggio o per le spese di vitto e alloggio per Stefano Conti e i suoi collaboratori.

4) Obiettivi e Finalità

- Grazie all'incontro spettacolo di Stefano Conti, sarà potenziata la verticalità del *curriculum* di italiano, storia e arte, favorendo l'esplorazione consapevole delle fonti e stimolando il potenziale creativo degli alunni.
- Trarre informazioni da immagini di luoghi e personaggi relativi a vari periodi storici e insieme acquisire conoscenze storiche anche da video e da parti recitate da attori.
- Stimolare negli alunni il coinvolgimento emotivo e l'interesse nel conoscere la storia.
- Attraverso una presentazione multimediale e multidisciplinare rendere coinvolgente e motivante l'apprendimento per gli studenti, che sono protagonisti attivi dell'incontro.