



ISTITUTO MUSICALE
R. GOITRE

In Memoria di Aniello De Vita



Parco Nazionale
del Cilento,
Vallo di Diano
e Alburni

CONCORSO INTERNAZIONALE DI CLARINETTO

III Edizione

Città di Vallo Della Lucania

Premio Speciale Aniello De Vita

Direzione Artistica M° Francesco Garzione

Giuria categoria Senior

Presidente: M° Angelo De Angelis 1° Clarinetto del Teatro dell'Opera di Roma

M° Patrick Messina 1° Clarinetto dell'Orchestra Nazionale di Francia

M° Nuno Pinto Docente di Clarinetto e Musica da Camera presso ESMAE - Politécnico do Porto.

M° Luca Sartori 1° Clarinetto del Teatro San Carlo di Napoli

M° Luca Milani 1° Clarinetto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI di Torino

Presidente categoria Junior

M° Francesco Musillo 1° Clarinetto picc. mib banda musicale MM

DAL 26 AL 30 APRILE 2025

le iscrizioni scadono il 4 Aprile

info ed iscrizioni

www.istitutomusicalegoitre.it





International Clarinet Competition

“City of Vallo della Lucania”

III Edition

Special Prize “Aniello De Vita”

General Regulations

April 26-30, 2025

Artistic Direction: M° Francesco Garzione



The Competition

The Competition aims to promote musical culture and encourage young people to study music both in solo and chamber settings. The 3rd International Clarinet Competition "City of Vallo della Lucania" Special Prize "Aniello De Vita" is open to all young Italian and foreign musicians. We believe that valuing the study of music is an investment in culture, creating networks, and fostering knowledge—all within the splendid setting of Cilento, one of Italy's most beautiful regions.

Regulations

Art. 1

The "R. Goitre" Music Institute, in collaboration with the Municipality of Vallo della Lucania (Sa), the Department of Culture, the Diocese of Vallo della Lucania, and the Cilento, Vallo di Diano, and Alburni National Park Authority, announces the 3rd edition of the International Clarinet Competition "Special Prize Aniello De Vita," which will be held from April 26 to April 30, 2025, in Vallo della Lucania - SA (Italy) at the Palazzo della Cultura (former Dominican Convent) on Via Mons. Nicodemo 2/4 and at the Cineteatro "La Provvidenza" on Via Valenzani, 84078 Vallo della Lucania.

Art. 2

The Competition is open to young clarinetists and is divided into four sections:

JUNIOR SOLOISTS "A" (born after 01/01/2009 and no later than 12/31/2011)

Program:

- Performance of a freely chosen program lasting a maximum of 15 minutes. Only original compositions are allowed. The selected pieces must be indicated on the registration form.

JUNIOR SOLOISTS "B" (born after 01/01/2005 and no later than 12/31/2008)

Program:

Preliminary Round Performance of the following pieces:

- C.M. von Weber Concertino op.26 for Clarinet and Orchestra
- E. Cavallini 30 Caprices for Clarinet No. 23

Final Round Performance of the following piece:

- J. Stamitz Concerto in B-flat Major for Clarinet and Orchestra



SENIOR SOLOISTS (born after 01/01/1995)

Program:

Preliminary Round

- Carl Maria von Weber Concerto No. 2 in E-flat Major Op. 74 for Clarinet and Orchestra (only first movement)

Semifinal Round

- Performance of one of the following pieces for Clarinet and Piano:
 - C. Debussy Premiere Rhapsodie for Clarinet and Piano
 - R. Schumann Fantasy Pieces op. 73 for Clarinet and Piano
 - F. Poulenc Sonata for Clarinet and Piano
 - M. Arnold Sonatina for Clarinet and Piano
 - B. Martinu Sonatina for Clarinet and Piano
- Performance of one of the following pieces for Clarinet Solo:
 - I. Stravinsky Three Pieces for Clarinet Solo
 - J. Widmann Fantasie for Clarinet Solo
 - G. Miluccio Rhapsodie for Clarinet Solo
 - E. Denisov Sonata for Clarinet in B-flat
 - V. Bucchi Concerto for Clarinet Solo
- Performance of one of the following pieces for Clarinet and Piano:
 - D. Lovreglio Concert Fantasy for Clarinet and Piano based on themes from "La Traviata" by G. Verdi
 - L. Bassi Concert Fantasy for Clarinet and Piano based on themes from "Rigoletto" by G. Verdi

Final Round

- Performance with string quartet of the following piece:
 - W.A. Mozart Quintet in A Major K581 for Clarinet in A and String Quartet



SPECIAL PRIZE “Aniello De Vita”

Program:

- N.H. Samale Prelude, Scherzo, and Finale for Clarinet Solo (available for purchase on Edizioni Musicali Eufonia's website)

Art. 3

Registration for the competition implies acceptance of all the rules in the regulations, as well as any changes made by the artistic and organizational direction.

Art. 4

Registrations must be submitted by registered mail or via certified email to istituto.musicale.goitre@pec.cgn.it no later than March 31, 2025, addressed to:

3rd INTERNATIONAL CLARINET COMPETITION “Special Prize Aniello De Vita” at Istituto Musicale “R. Goitre” Via Nicodemo 2/4 84078 Vallo della Lucania

Bank transfer details for the registration fee: **IBAN: IT63Z0815476530000000139628 Purpose: Participant's full name – Participant's Section**

Registration fees:

- €70.00 for JUNIOR SOLOISTS “A” and “B”
- €100.00 for SENIOR SOLOISTS
- €60.00 for the SPECIAL PRIZE section
- Accompanist pianist fee: €60.00 (see Art. 6)

Registration fees will only be refunded under the conditions set out in Art. 22.

Art. 5

Competitors must bring original sheet music. Junior "A" category candidates must send the scores of their freely chosen pieces to the competition secretariat within the registration deadline. All pieces must be performed in their original form; no simplifications or transcriptions are allowed. Absolute first-prize winners in each category may not compete in the same category the following year.

Art. 6

Candidates may use an accompanist pianist. They may bring their own pianist or request one provided by the organization by mentioning it on the registration form and paying the accompanying pianist fee. The piano rooms are exclusively for competition pianists; no other candidates may use them for rehearsals. Personal pianists may rehearse alone for up to 15 minutes upon prior reservation.



Art. 7

Late applications may be accepted at the discretion of the competition management. Candidates may participate in multiple sections, a higher category than their age group allows, but not a lower one.

Art. 8

All candidates upon their arrival in Vallo della Lucania may inquire about the scheduled time of their audition at the Competition Secretariat at Via Mons. Nicodemo 2/4.

Art. 9

Competitors must present themselves for the tests in good time, with a valid identity document. Latecomers will be excluded from the competition and may be readmitted, at the sole discretion of the Commission, only if the delay is justified by serious and documented reasons, provided that the tests related to the section or category of the late competitor have not yet been completed. The auditions will be public.

Art. 10

The schedules for the tests and auditions will be published on the competition website starting from April 10, 2025. Competitors may inquire about this at the competition secretariat from that date onward.

Art. 11

Travel, food, and accommodation expenses are the responsibility of the candidates. Information on hotels and restaurants affiliated with the event will be available on the institute's website and at the competition secretariat.

Art. 12

The judging panel will consist of prominent figures from the international scene. The members of the judging panel will abstain from evaluating participants with whom they have had teaching relations in the two previous years. The panel may interrupt the performances or ask for them to be repeated if deemed necessary. The competitor may, provided the panel does not interrupt, continue the performance beyond the maximum time limits for single-unit compositions, as long as it is a reasonable excess.



Art. 13

The members of the judging panel will express their evaluation for each competitor. In the "Senior" Solo Clarinet category, semi-final phase, a maximum of 15 competitors will be admitted, provided their score is no less than 75/100. In the "Senior" and "Junior B" categories, a maximum of 6 competitors will reach the final, provided their score is no less than 85/100. The score of each competitor will be the arithmetic average of the votes given by each member of the Commission, after deducting the highest and lowest scores. The results will be announced to the participants at the end of the auditions for the entire category. If, for any reason, a member of the judging panel is absent or does not show up, their place will be taken by the Artistic Director.

Art. 14

The judging panel may, at its sole discretion, decide not to award any prizes if the artistic level of the candidates is deemed insufficient; in any case, the panel's decision is final and non-appealable.

Art. 15

The following prizes are provided:

Category	Junior "A"	Junior "B"	Senior
1st Prize	Euro 500.00	Euro 1,000.00 (*)	Euro 3,500.00 (*)
2nd Prize	Euro 250.00	Euro 500.00	Euro 1,500.00 (*)
3rd Prize	Euro 150.00	Euro 250.00	Euro 500.00
Others	Certificate	Certificate	Certificate

Special Prize in memory of "Aniello De Vita": Euro 1,000.00, of which Euro 250.00 voucher offered by Vandoren.

Senior Category

- () Voucher for a Gala Sib Clarinet offered by Buffet Crampon, plus Euro 450.00 in cash.
- () Voucher worth Euro 250.00 offered by Vandoren, and Euro 1,250.00 in cash.



Art. 16

The award ceremony, tests, and final phase for the Senior category will take place at the "La Provvidenza" Cinema Theatre, located at Via Valenzani in Vallo della Lucania, on Tuesday, April 30, 2025, at 8:30 PM. Winners may collect their prizes exclusively during this final evening. Competitors who have been awarded prizes but are not present at the award ceremony will forfeit their prizes.

Art. 17

The organization reserves the right to cancel the competition for categories where the number of registered participants is insufficient. In such cases, the registration fees will be refunded.

Art. 18

All rights to any audiovisual, photographic, and radio recordings are reserved by the competition organizers, and no compensation can be requested for such recordings. During the auditions and the award concert, both audiovisual and photographic recordings are prohibited.

Art. 19

For any information, interested parties can contact the Competition Secretariat:

Phone: 09741735054

Mobile: 3895524295

Monday to Saturday, from 5:00 PM to 8:00 PM

Artistic Director: M° Francesco Garziona, mobile: 3272134966

Email: goitresegreteria@gmail.com

Art. 20

During the competition, a clarinet exhibition will be held at the Musical Institute, presented by the company "Inghilterra Raffaele," which deals with the sale and repair of musical instruments, located at Via G. Raffaelli 85, 80054 Gragnano (NA).

Art. 21

The complete competition announcement can be consulted on the following website:

www.istitutomusicalegoitre.it



Art. 22

Regarding the Covid-19 emergency, the organization ensures the sanitization and disinfection of all environments used during the competition and guarantees compliance with all current safety regulations in the region.

The Artistic Director
M° Francesco Garzione

JURY - Senior Category

President: M° Angelo De Angelis, 1st Clarinet of the Teatro dell'Opera di Roma

M° Patrick Messina, 1st Clarinet of the Orchestre National de France

M° Nuno Pinto, Internationally renowned concert clarinetist and teacher of Clarinet and Chamber Music at ESMAE - Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo - Politécnico do Porto.

M° Luca Sartori, 1st Clarinet of the Teatro San Carlo di Napoli

M° Luca Milani, 1st Clarinet of the Orchestre Sinfonica Nazionale della RAI di Torino

JURY - Junior "A" and "B" Categories

President: M° Francesco Musillo, 1st Clarinet Picc. Mib - Military Music Band MM and Artistic Director of the Circolo MM (Italian Navy) Rome

M° Gaetano Falzarano, Clarinet Professor at the "G. Martucci" State Conservatory of Music in Salerno

M° Giovanni D'Auria, Clarinet Professor at the "G. Martucci" State Conservatory of Music in Salerno

M° Luigi Pettrone, Clarinet Professor at the "G. Martucci" State Conservatory of Music in Salerno and 1st Clarinet of the Orchestra of the Teatro Verdi in Salerno



Modulo d'iscrizione/Application

Candidato/Candidate:

Nome/Name__Cognome/Lastname __

○ *Genitore/Parent*

Compilare se il Candidato è minorenne/ Fill in if the Candidate is a minor

Nome/Name__Cognome/Lastname __

Luogo e data di nascita/Place and Date of birth

Documento di Identità/ Identification (Passport)_____

Codice Fiscale_____

Residente a _____ Indirizzo /address _____ Telefono/Phone (contact- home or cellular)
_____ E-mail_____ SI ISCRIVE/ APPLIES FOR

Categoria /Category __

Candidates in the “Junior A” category must send the scores of their freely chosen pieces to the competition secretariat by the registration deadline.

For the “Senior” category, candidates must specify the clarinet and piano piece selected for the semi-final test.

Scelta del pianista accompagnatore/ Choice of accompanying pianist:

☐ Si/ Yes ☐ No/ No

Il sottoscritto/a_____dichiara di aver preso visione integralmente del regolamento del “Concorso Internazionale di Clarinetto Città Di Vallo della Lucania” e di accettarne il contenuto.

Il sottoscritto/a_____autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nella presente scheda di iscrizione in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003."

***INFORMATIVA E CONSENSO PER L'UTILIZZO DEI DATI PERSONALI**

D.lgs 30.06.2003 N.196, Art. 13.



Il sottoscritto/a _____ autorizza il consenso a Concorso Internazionale di Musica Città di Vallo della Lucania a pubblicare senza alcun compenso in tutti gli ambiti (mostre, esposizioni, concorsi, proiezioni, internet, social network, facebook, pubblicità, edizione, stampa, ecc.) le immagini che mi ritraggono, scattate durante il Concorso Internazionale di Clarinetto Città di Vallo della Lucania che si terrà ad Aprile 2024.

Allegare:

-Copia del documento di Identità/ Send Copy of Identification (Passport)

-Copia del Bonifico con quota iscrizione/ Send copy of payment by e-mail

_____li, _____(Date)

Firma/Segnature _____

(Candidato/Candidate)

Firma/Segnature _____

(Genitore/Parent)

Concorso Internazionale di Clarinetto

“Città di Vallo della Lucania”
III edizione

Premio Speciale “Aniello De Vita”

Regolamento Generale

Dal 26 al 30 aprile 2025

Direzione Artistica: M° Francesco Garzione

Il concorso

Il Concorso ha lo scopo di diffondere la cultura musicale e stimolare i giovani allo studio della musica sia nell'ambito solistico che in quello cameristico.

Il I Concorso Internazionale di Clarinetto “Città di Vallo della Lucania” premio speciale “Aniello De Vita” è riservato a tutti i giovani musicisti italiani e stranieri.

Crediamo che valorizzare lo studio della musica, sia un modo di investire sulla cultura creare una rete, promuovere la conoscenza: il tutto immersi nella splendida cornice del Cilento, un territorio tra i più belli dell'Italia.

Regolamento

Art. 1

L'Istituto Musicale “R. Goitre” in collaborazione con il Comune di Vallo della Lucania (Sa), Assessorato alla Cultura, la Diocesi di Vallo della Lucania e l'Ente Parco Nazionale del Cilento – Vallo di Diano e Alburni, indicano la 3^a edizione del **Concorso Internazionale di Clarinetto “Premio Speciale Aniello De Vita”** che si terrà dal 26 al 30 aprile 2025 a Vallo della Lucania - SA (Italia) presso il Palazzo della Cultura (ex Convento dei Domenicani) via Mons. Nicodemo 2/4 e presso il Cineteatro “La provvidenza” in via Valenzani, 84078 Vallo della Lucania.

Art. 2

Il Concorso si rivolge a giovani clarinettisti e si articola in quattro sezioni:

SOLISTI JUNIOR “A” (nati dopo l'1/01/2009 e non oltre il 31/12/ 2011)

Programma:

- Esecuzione di un programma a libera scelta della durata massima di 15 minuti. Sono ammessi solo brani originali. Gli stessi dovranno essere indicati nel modulo d'iscrizione.

SOLISTI JUNIOR “B” (nati dopo l'1/01/2005 e non oltre il 31/12/2008)

Programma:

Fase Eliminatoria

Esecuzione dei seguenti brani:

- **C.M. von Weber** Concertino op.26 per Clarinetto e Orchestra
- **E. Cavallini** 30 Capricci per clarinetto n. 23

Fase Finale

Esecuzione del seguente brano:

- **J. Stamitz** Concerto in Sib maggiore per Clarinetto e Orchestra

SOLISTI SENIOR (nati dopo il 1/01/1995)

Programma:

Fase Eliminatoria

- Carl Maria von Weber Concerto n° 2 in Mib maggiore Op. 74 per Clarinetto e Orchestra (solo I tempo)

Fase Semifinale

a – Esecuzione di uno dei seguenti brani per Clarinetto e Pianoforte:

- **C. Debussy** Première Rhapsodie per Clarinetto e Pianoforte
- **R. Schumann** Fantasy Pieces op. 73 per Clarinetto e Pianoforte
- **F. Poulenc** Sonata per Clarinetto e Pianoforte
- **M. Arnold** Sonatina per Clarinetto e Pianoforte
- **B. Martinu** Sonatina per Clarinetto e Pianoforte

b – Esecuzione di uno dei seguenti brani per Clarinetto Solo:

- **I. Strawinsky** Tre Pezzi per Clarinetto solo
- **J. Widmann** Fantasie for Clarinet solo
- **G. Miluccio** Rhapsodie per Clarinetto solo
- **E. Denissow** Sonata for Clarinet in B flat
- **V. Bucchi** Concerto per Clarinetto solo

c – Esecuzione di uno dei seguenti brani per Clarinetto e Pianoforte

- **D. Lovreglio** **Fantasia da Concerto** per Clarinetto e Pianoforte
su motivi de “**La Traviata**” di G. Verdi
- **L. Bassi** **Fantasia da Concerto** per Clarinetto e Pianoforte
Su motivi del “**Rigoletto**” di G. Verdi

Fase Finale

a – Esecuzione con quartetto d’archi del seguente brano:

- **W. A. Mozart** Quintetto in la maggiore K581 per Clarinetto in La e quartetto d’archi

PREMIO SPECIALE “Aniello De Vita”

Programma:

- **N. H. Samale** Preludio, Scherzo e Finale per Clarinetto Solo

(Il brano è acquistabile sul sito Edizioni Musicali Eufonia)

Art. 3

L'iscrizione al concorso sottintende l'accettazione di tutte le norme del regolamento nonché delle eventuali modifiche apportate dalla direzione artistica ed organizzativa.

Art. 4

Le iscrizioni dovranno pervenire mezzo posta raccomandata oppure per posta elettronica mezzo pec. istituto.musicale.goitre@pec.cgn.it ⇒ entro e **non oltre il 4 Aprile 2025** alla Segreteria del
3° CONCORSO INTERNAZIONALE DI CLARINETTO

“Premio Speciale Aniello De Vita” presso Istituto Musicale “R. Goitre” Via Nicodemo 2/4 84078 Vallo della Lucania, mezzo pec istituto.musicale.goitre@pec.cgn.it allegando: modulo di partecipazione **debitamente compilato con nome e cognome del partecipante - sezione a cui partecipa**

Le quote di partecipazione verranno saldate in segreteria e sono le seguenti:

- ♦ € 80,00 sezione SOLISTI JUNIOR “A” e “B”
- ♦ € 100,00 sezione SOLISTI SENIOR
- ♦ € 70,00 sezione PREMIO SPECIALE

Il costo del pianista accompagnatore è pari ad € 60,00 da versare insieme alla quota d'iscrizione. (vedi art. 6)

Le quote d'iscrizione potranno essere rimborsate solo per quanto previsto dall'art. 22. Le domande di iscrizione dovranno:

- Essere compilate sull'apposito modulo allegato al presente regolamento o su fotocopia di esso, oppure compilando l'apposito il pdf presente nel sito web www.istitutomusicalegoitre.it
- Fornire tutti i dati richiesti sul modulo stesso ed essere corredate di:
 - fotocopia di documento di identità in corso di validità
 - fotocopia del bonifico bancario

Art. 5

I concorrenti dovranno essere muniti dei brani in originale. **I candidati della categoria "Junior A" dovranno inviare le partiture dei brani a libera scelta alla segreteria del concorso entro i termini di iscrizione.** Tutti i brani devono essere eseguiti nella forma originale; non sono ammesse facilitazioni o trascrizioni. I candidati vincitori del primo premio assoluto di ogni categoria non potranno ripresentarsi nella stessa categoria l'anno successivo.

Art. 6

Durante l'audizione il candidato potrà avvalersi del pianista accompagnatore. Il pianista accompagnatore potrà essere personale, a cura del concorrente, oppure messo a disposizione dall'organizzazione, in tal caso il concorrente dovrà farne menzione nel modulo di iscrizione onde permettere l'elaborazione di una scaletta di prove ed effettuare un versamento unitamente all'iscrizione. Le sale con il pianoforte sono ad uso esclusivo dei pianisti collaboratori del concorso e pertanto nessun altro concorrente potrà utilizzarle per effettuare prove. Il pianista personale, previa prenotazione presso la segreteria, può esercitarsi da solo per un massimo di 15 minuti.

Art. 7

Le domande inoltrate oltre il termine potranno essere prese in considerazione a giudizio insindacabile della direzione del concorso. I candidati possono partecipare a più sezioni, ad una categoria superiore a quella prevista per la propria età, ma non a quella inferiore.

Art. 8

Tutti i candidati al loro arrivo a Vallo della Lucania potranno informarsi sull'orario previsto della propria audizione, presso la Segreteria del Concorso in Via Mons. Nicodemo 2/4

Art. 9

I concorrenti dovranno presentarsi alle prove in tempo utile muniti di documento di identità. I ritardatari saranno esclusi dal concorso e potranno essere riammessi, ad insindacabile giudizio della Commissione, solo se il ritardo è giustificato da seri e documentati motivi, comunque a condizione che non si siano precedentemente concluse le prove relative alla sezione o categoria del concorrente ritardatario. Le audizioni saranno pubbliche.

Art. 10

Gli orari delle prove e delle audizioni verranno pubblicati sul sito del concorso a partire dal **10 Aprile 2025**. I concorrenti potranno informarsi a riguardo presso la segreteria del concorso a partire da tale data.

Art. 11

Le spese di viaggio vitto ed alloggio sono a carico dei candidati. Sul sito dell'istituto e presso la segreteria dello stesso saranno disponibili informazioni su alberghi e ristoranti convenzionati con la manifestazione.

Art. 12

La Commissione giudicatrice sarà formata da componenti di spicco del panorama internazionale. I componenti della Commissione giudicatrice si asterranno dalla valutazione per i partecipanti con i quali abbiano avuto rapporti didattici nei due anni precedenti. La Commissione potrà interrompere le esecuzioni o farle ripetere qualora lo riterrà opportuno. Sarà consentito al concorrente, fatto salva la facoltà di interruzione da parte della Commissione, di proseguire l'esecuzione oltre i limiti massimi di tempo per le composizioni di carattere unitario in ragionevole eccesso.

Art. 13

I componenti della Commissione giudicatrice esprimeranno per ogni concorrente la loro valutazione. Per la categoria Clarinetto solista “Senior”, fase semifinale, saranno ammessi massimo 15 concorrenti e comunque con punteggio non inferiore a 75/100. Per le categorie “Senior” e “Junior B” accederanno alla finale massimo 6 concorrenti e comunque con punteggio non inferiore a 85/100. Il punteggio di ogni concorrente sarà costituito dalla media aritmetica dei voti espressi dai singoli componenti la Commissione dopo aver detratto il voto maggiore e quello minore. I risultati saranno resi noti ai partecipanti al termine delle audizioni dell’intera categoria. Qualora, per qualsiasi motivo, un componente della Commissione giudicatrice dovesse assentarsi o non presentarsi, il suo posto verrà ricoperto dal Direttore Artistico.

Art. 14

La commissione giudicatrice potrà a proprio insindacabile giudizio non procedere all’assegnazione dei premi qualora il livello artistico dei candidati risulti insufficiente; in ogni caso il giudizio della commissione è inappellabile.

Art. 15

Sono previsti i seguenti premi:

<i>Categ oria</i>	Junior “A”	Junior “B”	Senior
<i>I class.t o</i>	Euro 500,00	Euro 1.000,00(*)	Euro 3.500,00(*)
<i>II class.t o</i>	Euro 250,00	Euro 500,00	Euro 1.500,00(*)
<i>III class.t o</i>	Euro 150,00	Euro 250,00	Euro 500,00
<i>Altri</i>	Attestato	Attestato	Attestato

Premio Speciale alla memoria di “Aniello De Vita” euro 1.000,00 di cui 250.00 buono offerto da Vandoren

Categoria Senior

(*) Buono del valore di un Clarinetto Gala Sib offerto da Buffet Crampon più 450,00 euro in denaro

(*) Buono del valore di 250.00 offerto da Vandoren e 1250.00 euro in denaro

Art. 16

La premiazione, le prove e la fase finale della categoria Senior, si svolgeranno presso il **Cineteatro “La Provvidenza”** in via Valenzani in Vallo della Lucania, martedì 30 Aprile 2025 alle ore 20.30. **I vincitori potranno ritirare i loro premi esclusivamente nel corso di tale serata finale.** I concorrenti assegnatari dei premi che non saranno presenti alla premiazione perderanno il premio.

Art. 17

L'organizzazione si riserva la possibilità di annullare il concorso per le categorie nelle quali risultasse un numero insufficiente di iscritti. In tal caso sarebbero rese le quote di iscrizione.

Art. 18

Tutti i diritti di eventuali registrazioni audiovisive, fotografiche e radiofoniche sono riservati all'organizzazione del Concorso e nessun compenso può essere richiesto per le sopra citate registrazioni. **Durante le audizioni ed il concerto di premiazione sono vietate le riprese e registrazioni sia audiovisive che fotografiche.**

Art. 19

Per qualsiasi informazione gli interessati possono rivolgersi alla segreteria del Concorso: Telefono 09741735054, Cellulare 3895524295, **dal lunedì al sabato dalle ore 17.00 alle ore 20.00**, al Direttore Artistico **M° Francesco Garzione** cell. 3272134966. E-mail: goitresegreteria@gmail.com

Art. 20

Durante il concorso, presso la sede dell'Istituto Musicale sarà presente una mostra di clarinetti da parte della ditta **Inghilterra Raffaele**, vendita e riparazione di strumenti musicali, con sede in via G. Raffaelli n. 85 – 80054 Gragnano (NA)

Art. 21

Bando integrale del concorso potrà essere consultato sul seguente sito web: www.istitutomusicalegoitre.it

Art. 22

In merito all'emergenza Covid-19, l'organizzazione garantisce la sanificazione e la disinfezione di tutti gli ambienti utilizzati durante la competizione e garantisce l'osservanza di tutte le norme di sicurezza vigenti nella Regione.

**Il Direttore Artistico
M° Garzione Francesco**

GIURIA Categoria Senior

Presidente: M° Angelo De Angelis 1° Clarinetto del Teatro dell'Opera di Roma

M° Patrick Messina 1° Clarinetto dell'Orchestra Nazionale di Francia

M° Nuno Pinto Concertista di fama Internazionale e docente di Clarinetto e Musica da Camera presso ESMAE - Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo - Politécnico do Porto.

M° Luca Sartori 1° Clarinetto del Teatro San Carlo di Napoli

M° Luca Milani 1° Clarinetto dell'Orchestra Sinfonica Nazionale della RAI di Torino

GIURIA Categoria Junior “A” e “B”

Presidente: M° Francesco Musillo 1° clarinetto picc. mib - banda musicale MM e Direttore Artistico Circolo



**ISTITUTO MUSICALE
R. GOITRE**
In Memoria di Aniello De Vita

Ente **ACCREDITATO** alla Regione Campania N° 2687

Via Angelo Raffaele Passaro, 57
84078 Vallo della Lucania (SA)
Cell. +39 335 829 8558 - +39 389 552 4295
Tel. 0974 1735054 - Fax 0974 72154

E-mail: goitresgreteria@gmail.com

P. IVA e C.F.: 05595960658

PEC: istituto.musicale.goitre@pec.cgn.it
DSI: USAL8PV

MM Roma

M° Falzarano Gaetano Docente di Clarinetto presso il Conservatorio di Musica Statale "G. Martucci" di Salerno

M° D'Auria Giovanni Docente di Clarinetto presso il Conservatorio di Musica Statale "G. Martucci" di Salerno

M° Pettrone Luigi Docente di Clarinetto presso il Conservatorio di Musica Statale "G. Martucci" di Salerno e
1° Clarinetto dell'Orchestra del Teatro Verdi di Salerno

Modulo d'iscrizione/ Application

Candidato/Candidate:

Nome/Name _____ Cognome/Lastname _____

○ *Genitore/Parent*

Compilare se il Candidato è minorenne/ Fill in if the Candidate is a minor

Nome/Name _____ Cognome/Lastname _____

Luogo e data di nascita/Place and Date of birth _____

Documento di Identità/ Identification (Passport) _____

Codice Fiscale _____

Residente a _____

Indirizzo /address _____

Telefono/Phone (contact- home or cellular) _____

E-mail _____

SI ISCRIVE/ SUBSCRIVES

Categoria /Category _____

I candidati della categoria "Junior A" dovranno inviare le partiture dei brani a libera scelta alla segreteria del concorso entro i termini di iscrizione.

Per la categoria "Senior" indicare il brano per clarinetto e piano scelto per la prova semifinale

Scelta del pianista accompagnatore/ Choice of accompanying pianist: _____

☐ Si/ Yes

☐ No/ No

Il sottoscritto/a _____ dichiara di aver preso visione integralmente del regolamento del "Concorso Internazionale di Clarinetto Città Di Vallo della Lucania" e di accettarne il contenuto.

Il sottoscritto/a _____ autorizza il trattamento dei dati personali contenuti nella presente scheda di iscrizione in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003."

***INFORMATIVA E CONSENSO PER L'UTILIZZO DEI DATI PERSONALI**

D.lgs 30.06.2003 N.196, Art. 13.

Il sottoscritto/a _____ autorizza il consenso a Concorso Internazionale di Musica Città di Vallo della Lucania a pubblicare senza alcun compenso in tutti gli ambiti (mostre, esposizioni, concorsi, proiezioni, internet, social network, facebook, pubblicità, edizione, stampa, ecc.) le immagini che mi ritraggono, scattate durante il Concorso Internazionale di Clarinetto Città di Vallo della Lucania che si terrà ad Aprile 2024.

Allegare:

-Copia del documento di Identità/ Send Copy of Identification (Passport)



**ISTITUTO MUSICALE
R. GOITRE**

In Memoria di Aniello De Vita

Ente **ACCREDITATO** alla Regione Campania N° 2687

Via Angelo Raffaele Passaro, 57
84078 Vallo della Lucania (SA)
Cell. +39 335 829 8558 - +39 389 552 4295
Tel. 0974 1735054 - Fax 0974 72154

E-mail: goitresegreteria@gmail.com

P. IVA e C.F.: 05595960658

PEC: istituto.musicale.goitre@pec.cgn.it

DSI: USAL8PV

-Copia del Bonifico con quota iscrizione/ Send copy of payment by e-mail

_____, _____ (Date)

Firma/Signature _____

(Candidato/Candidate)

Firma/Signature _____

(Genitore/Parent)



**ISTITUTO MUSICALE
R. GOITRE**
In Memoria di Aniello De Vita

Ente **ACCREDITATO** alla Regione Campania N° 2687

Via Angelo Raffaele Passaro, 57
84078 Vallo della Lucania (SA)
Cell. +39 335 829 8558 - +39 389 552 4295
Tel. 0974 1735054 - Fax 0974 72154

E-mail: goitresegreteria@gmail.com

P. IVA e C.F.: 05595960658

PEC: istituto.musicale.goitre@pec.cgn.it
DSI: USAL8PV

SPONSOR



International Clarinet Competition

“Città di Vallo della Lucania”
3rd edition

Special Award “Aniello De Vita”

General Regulation

From 26 to 30 April 2025

Artistic Direction: M° Francesco Garzione

The Competition

The purpose of the Competition is to disseminate musical culture and stimulate young people to study music in both solo and chamber music spheres.

The 1st International Clarinet Competition "Città di Vallo della Lucania" special prize "Aniello De Vita" is open to all young Italian and foreign musicians.

We believe that enhancing the study of music is a way of investing in culture, creating a network, promoting knowledge: all this in the splendid setting of Cilento, one of the most beautiful areas in Italy.

Regulation

Art. 1

The Musical Institute "R. Goitre" in collaboration with the Municipality of Vallo della Lucania (Sa), Department of Culture, the Diocese of Vallo della Lucania and the Parco Nazionale del Cilento - Vallo di Diano e Alburni, announces the 3rd edition of the International Clarinet Competition "Premio Speciale Aniello De Vita" to be held from 26 to 30 April 2025 in Vallo della Lucania - SA (Italy) at the Palazzo della Cultura (ex Convento dei Domenicani) via Mons. Nicodemo 2/4, 84078 Vallo della Lucania.

Art. 2

The competition is aimed at young clarinetists and is divided into four sections:

JUNIOR "A" SOLISTS (born after 1/01/2009 and no later than 31/12/ 2011)

Programme:

- *Performance of a freely chosen programme of a maximum duration of 15 minutes. Only original pieces are allowed. These must be indicated on the entry form.*

JUNIOR "B" SOLISTS (born after 01/01/2005 and no later than 31/12/2008)

Eliminatory stage

Performance of the following pieces:

- **C.M. von Weber** Concertino op.26 for clarinet and orchestra
- **E. Cavallini** 30 Capricci for clarinet no. 23

Final stage

Performance of the following passage:

- **J. Stamitz** Concerto in Bb major for Clarinet and Orchestra

SENIOR SOLISTS (born after 1/01/1995)

Programme:

Eliminatory stage

- Carl Maria von Weber Concerto n° 2 in E-flat major Op. 74 for Clarinet e Orchestra (only I tempo)

Semifinal Stage

a - Performance of one of the following pieces:

- **C. Debussy** Première Rhapsodie for Clarinet and Piano
- **R. Schumann Fantasy** Pieces op. 73 for Clarinet and Piano
- **F. Poulenc** Sonata for Clarinet and Piano
- **C. Saint - Saens** Sonata op. 167 for Clarinet and Piano
- **B. Martinu** Sonatina for Clarinet and Piano

b - Performance of one of the following pieces for Clarinet Solo of your choice

- **I. Strawinsky** Three Pieces for Clarinet Solo
- **J. Widmann** Fantasie for Clarinet solo
- **G. Miluccio** Rhapsodie for Clarinet solo
- **E. Denissow** Sonata for Clarinet in B flat
- **V. Bucchi** Concerto for Solo Clarinet

c - Performance of one of the following pieces :

- **D. Lovreglio** **Concerto Fantasy** for Clarinet and Piano
on motifs of "**La Traviata**" by G. Verdi
- **L. Bassi** **Concerto Fantasy** for Clarinet and Piano
on motifs of the "**Rigoletto**" by G. Verdi

Final Stage

a – Performance with string quartet of the following piece:

- **W. A. Mozart** Quintet in A major K581 for Clarinet in A and string quart

“Aniello De Vita” SPECIAL AWARD

Programme:

- **N. H. Samale** Prelude, Joke and Finale for Solo Clarinet
(The song can be purchased on the website **Edizioni Musicali Eufonia**)

Art. 3

Registration for the competition implies acceptance of all the rules of the regulations as well as any changes made by the artistic and organisational management.

Art. 4

Entries must be received by registered email via pec. istituto.musicale.goitre@pec.cgn.it ⇒ **no later than 31 March 2025** to the secretariat of the musical institute.

2nd INTERNATIONAL CLARINET COMPETITION

“Special Award Aniello De Vita” at the Musical Institute “R. Goitre” Via Nicodemo

2/4 84078 Vallo della Lucania, via pec istituto.musicale.goitre@pec.cgn.it attaching also the *payment of the registration fee made out to “R. Goitre” Institute by bank transfer*

IBAN IT63Z0815476530000000139628

REASON FOR PAYMENT: name and surname of the participant – section in which he/she is taking part

with the following amounts

- ♦ € 70,00 section JUNIOR SOLISTS “A” and “B”
- ♦ € 100,00 section SENIOR SOLISTS
- ♦ € 60,00 section SPECIAL PRIZE

The cost of the accompanying pianist € 60,00 to be paid together with the registration fee. (see art. 6)

Registration fees may only be refunded in accordance with Article 22. Registration fees shall:

- To be filled in on the appropriate form attached to these regulations or on a photocopy of it, or by filling in the pdf on the website www.istitutomusicalegoitre.it
- Provide all the data requested on the form and be accompanied by
 - photocopy of valid identity document
 - photocopy of bank transfer

Art. 5

Competitors must be provided with the original tracks. **Candidates in the 'Junior A' category must send the scores of the pieces of their choice to the competition secretariat by the registration deadline.** All pieces must be performed in their original form; no facilitations or transcriptions are allowed. Candidates who win first prize in each category may not compete again in the same category the following year.

Art. 6

During the audition, the candidate may use an accompanying pianist. The piano accompanist may be personal, provided by the competitor, or provided by the organisation, in which case the competitor must mention this on the registration form so that a rehearsal schedule can be drawn up and paid for with the registration. The piano rooms are for the exclusive use of the competition's collaborating pianists and therefore no other competitor may use them for rehearsals. Personal pianists may rehearse alone for a maximum of 15 minutes, subject to prior reservation with the secretary's office.

Art. 7

Applications submitted after the deadline may be considered at the sole discretion of the competition management. Applicants may participate in more than one section, in a higher category than their age group, but not in a lower category.

Art. 8

All candidates, upon their arrival in Vallo della Lucania, can inquire about the scheduled time of their audition at the Competition Secretariat in Via Mons. Nicodemo 2/4.

Art. 9

Competitors must present themselves for the tests in good time with proof of identity. Latecomers will be excluded from the competition and may be readmitted, at the sole discretion of the Commission, only if the delay is justified by serious and documented reasons, and in any case on condition that the rehearsals for the section or category of the latecomer have not been completed. The auditions will be public.

Art. 10

Rehearsal and audition times will be published on the competition website from **10 April 2025**. Competitors may enquire about this at the competition secretariat from that date.

Art. 11

Travel, board and lodging costs are the responsibility of the candidates. Information on hotels and restaurants participating in the event will be available on the institute's website and at the institute's secretariat.

Art. 12

The Selection Committee will be made up of prominent members of the international scene. The members of the Jury will abstain from assessing participants with whom they have had teaching relationships in the previous two years. The Commission may interrupt performances or have them repeated if it deems it appropriate. The competitor will be allowed, without prejudice to the faculty of interruption by the Commission, to continue the performance beyond the maximum time limits for compositions of a unitary nature in reasonable excess.

Art. 13

The members of the jury will give their assessment for each competitor. For the "Senior" Clarinet Soloist category, semi-final stage, a maximum of 15 competitors will be admitted and in any case with a score of not less than 75/100. For the "Senior" and "Junior B" categories, a maximum of 6 competitors will be admitted to the finals and in any case with a score of not less than 85/100. Each competitor's score shall be the arithmetic mean of the votes cast by the individual members of the Commission after deducting the highest and lowest marks. The results will be announced to the participants at the end of the auditions of the entire category. If, for any reason, a member of the Jury is absent or does not appear, his/her place will be filled by the Artistic Director.

Art. 14

The jury may, at its sole discretion, not award prizes if the artistic level of the candidates is insufficient; in any case, the jury's decision is final.

Art. 15

The following prizes are envisaged:

<i>Category</i>	Junior "A"	Junior "B"	Senior
<i>1st classified</i>	Euro 500,00	Euro 1.000,00	Euro 3.500,00(*)
<i>2nd classified</i>	Euro 250,00	Euro 500,00	Euro 1.500,00
<i>3rd classified</i>	Euro 150,00	Euro 250,00	Euro 500,00
<i>Others</i>	Certificate	Certificate	Certificate

Special Award in memory of "Aniello De Vita" euro 1.000,00 Senior Category

(*)Voucher to the value of a Clarinet Gala B-Flat offered by Buffet Crampon plus 450.00 euro

Art. 16

The award ceremony, the competition and the final round of the Senior category will take place at the Cine-teatro "La Provvidenza" in via Valenzani in Vallo della Lucania, on Tuesday **30 April 2025** at 20.30.

The winners will only be able to collect their prizes during this final evening. Prize-winners who are not present at the award ceremony will forfeit their prizes.

Art. 17

The organisers reserve the right to cancel the competition for categories in which there are an insufficient number of entries. In this case, the entry fees would be returned

Art. 18

All rights to any audiovisual, photographic and radio recordings are reserved for the organisation of the competition and no remuneration can be claimed for the above-mentioned recordings. Both audiovisual and photographic filming and recording are prohibited during the auditions and the award ceremony concert.

Art. 19

For any information ,interested parties may contact the Competition secretariat: Telephone 09741735054, Mobile 3895524295, Monday to Saturday from 5 p.m. to 8 p.m., Artistic Director M° Francesco Garzione cell. 3272134966. E-mail: goitresegreteria@gmail.com

Art. 20

During the competition, there will be an exhibition of clarinets at the headquarters of the Istituto Musicale by the **Company Inghilterra Raffaele , sale and repair of musical instruments**, based in via G. Raffaelli n. 85 - 80054 Gragnano (NA)

Art. 21

Full notice of the competition can be found on the following site web:www.istitutomusicalegoitre.it

Art. 22

With regard to the Covid-19 emergency, the organisation guarantees the sanitisation and disinfection of all rooms used during the competition and ensures compliance with all safety regulations in force in the region.

Il Direttore Artistico

M° Garzione Francesco

JURY Senior Category

President: Mr. Angelo De Angelis 1° Clarinet of the Teatro dell'Opera di Roma

M° Patrick Messina 1° Clarinet of the National Orchestra of France

M° Nuno Pinto Internationally renowned concert artist and professor of clarinet and chamber music at ESMAE - Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo - Politécnico do Porto.

M° Luca Sartori 1° Clarinet of the Teatro San Carlo in Naples

M° Luca Milani 1° Clarinet of the National Symphony Orchestra of the RAI in Turin

JURY JuniorCategory "A" e "B"

Presidente: M° Francesco Musillo 1° clarinetto picc.mib - banda musicale MM e Direttore Artistico Circolo MM Roma

M° Falzarano Gaetano Docente di Clarinetto presso il Conservatorio di Musica Statale "G. Martucci" di Salerno

M° D'Auria Giovanni Docente di Clarinetto presso il Conservatorio di Musica Statale "G. Martucci" di Salerno

M° Pettrone Luigi Docente di Clarinetto presso il Conservatorio di Musica Statale "G. Martucci" di Salerno e 1° Clarinetto dell'Orchestra del Teatro Verdi di Salerno

Modulo d'iscrizione/ Application

*Candidato/C
andidate:*

Nome/Name _____ Cognome/Last name _____
○ *Genitore/Parent*

Compilare se il Candidato è minorenne/ Fill in if the Candidate is a minor

Nome/Name _____ Cognome/Lastname _____

Luogo e data di nascita/Place and Date of birth _____

Documento di Identità/ Identification (Passport) _____

Fiscal Code _____

Resident in _____

Indirizzo /address _____

Telefono/Phone (contact- home or cellular) _____

E-mail _____

SI ISCRIVE/ SUBSCRIVES

Categoria /Category _____

Candidates in the "Junior A" category must send the scores of their free-choice pieces to the competition secretariat by the registration deadline.

For "Senior" Category, please indicate the piece for clarinet chosen for the semi-final stage

Scelta del pianista accompagnatore/ Choice of accompanying pianist:

☐ Si/ Yes

☐ No/ No

The undersigned _____ declares that he/she has read the regulations of the "International Clarinet Competition "Città Di Vallo della Lucania" in their entirety and accepts their contents.

The undersigned _____ authorises the processing of the personal data contained in this application form in accordance with Article 13 of Legislative Decree 196/2003."

* INFORMATION AND CONSENT FOR THE USE OF PERSONAL DATA

LEGISLATIVE DECREE 30.06.2003 N.196, ART. 13.

The undersigned _____ authorises the "Concorso Internazionale di Musica Città di Vallo della Lucania" to publish without any compensation in all spheres (exhibitions, shows, competitions, screenings, internet, social networks, facebook, publicity, edition, press, etc.) the images portraying me, taken during the International Clarinet Competition Città di Vallo della Lucania to be held in April 2024.

Attach:

-Copia del documento di Identità/ Send Copy of Identification (Passport)

-Copia del Bonifico con quota iscrizione/ Send copy of payment by e-mail

_____, _____ (Date)

Firma/Signature _____

(Candidato/Candidate)

Firma/Signature _____

(Genitore/Parent)



**ISTITUTO MUSICALE
R. GOITRE**
In Memoria di Aniello De Vita

Ente **ACCREDITATO** alla Regione Campania N° 2687

Via Angelo Raffaele Passaro, 57
84078 Vallo della Lucania (SA)
Cell. +39 335 829 8558 - +39 389 552 4295
Tel. 0974 1735054 - Fax 0974 72154

E-mail: goitresgreteria@gmail.com

P. IVA e C.F.: 05595960658

PEC: istituto.musicale.goitre@pec.cgn.it
DSI: USAL8PV

SPONSOR

