

EDIZIONE IN PRESENZA - S.M.I.M. e LICEI MUSICALI

MUSICARTE

XII CONCORSO MUSICALE NAZIONALE

18-22
MARZO
2024



Regolamento:

Art. 1: L'Associazione Arte & Fantasia, in collaborazione con il Comune di Ozegna (TO) organizza la dodicesima edizione (in presenza) del Concorso Nazionale Musicale "MusicArte" - Sezione S.M.I.M. e Licei Musicali con lo scopo di incoraggiare ed incentivare giovani talenti e promuovere la conoscenza del territorio.

Art. 2: Il concorso è aperto a tutti i giovani musicisti di nazionalità italiana o residenti in Italia, iscritti o ex iscritti alle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale (S.M.I.M.) o iscritti ad un Liceo Musicale e si svolgerà ad Ozegna (TO) dal 18 al 22 marzo al 2024.

Art. 3: Categorie e tempi massimi d'esecuzione:

SCUOLE MEDIE, LICEI AD INDIRIZZO MUSICALE ed EX ALUNNI S.M.I.M.:

- 1: solisti prima media - durata max 3 min.
- 2: solisti seconda media - durata max 5 min.
- 3: solisti terza media - durata max 7 min.
- 4: solisti ex alunni S.M.I.M. - durata max 9 min.
- 5: solisti prima liceo - durata max 10 min.
- 6: solisti seconda liceo - durata max 12 min.
- 7: solisti terza liceo - durata max 15 min.
- 8: solisti quarta liceo - durata max 18 min.
- 9: solisti quinta liceo - durata max 20 min.
- 10: dal duo al sestetto di prima media - durata max 3 min.
- 11: dal duo al sestetto di seconda media - durata max 5 min.
- 12: dal duo al sestetto di terza media - durata max 7 min.
- 13: dal duo al sestetto ex alunni S.M.I.M. - durata max. 9 min.
- 14: dal duo al sestetto di prima liceo - durata max 10 min.
- 15: dal duo al sestetto di seconda liceo - durata max 12 min.
- 16: dal duo al sestetto di terza liceo - durata max 15 min.
- 17: dal duo al sestetto di quarta liceo - durata max 18 min.
- 18: dal duo al sestetto di quinta liceo - durata max 20 min.
- 19: gruppi fino a 20 esecutori scuola media: durata max 10 min.
- 20: gruppi fino a 20 esecutori liceo: durata max 15 min.
- 21: orchestre scuola media: durata max 15 min.
- 22: orchestre liceo: durata max 20 min.

N.B. Per gli insiemi di due o più componenti si tiene conto del maggiore d'età. Si può presentare qualsiasi formazione eccetto "due pianoforti".

Art. 4: Non è richiesta l'esecuzione a memoria. Il programma d'esecuzione è a libera scelta. Ogni concorrente dovrà consegnare alla Commissione copia dei brani in programma. La commissione avrà facoltà di interrompere le esecuzioni in qualsiasi momento qualora le ritenga esaustive ai fini dell'audizione, come di far ripetere una o più parti dei brani eseguiti qualora ne rilevasse la necessità.

Art. 5: La giuria sarà formata da docenti di strumento delle scuole medie ad indirizzo musicale, di licei musicali, Conservatorio e concertisti. Il giudizio della giuria sarà insindacabile ed inappellabile. I giudici esprimeranno ciascuno il proprio giudizio con una votazione segreta da 0 a 100 centesimi. I voti saranno inviati alla segreteria che, provveduto ad eliminare il voto più alto ed il più basso, farà la media matematica assegnando così il punteggio ai concorrenti. I concorrenti verranno valutati per categorie di strumenti e NON saranno paragonate tra loro categorie diverse di strumenti.

Art. 6: **QUOTE CONTRIBUTO SPESE CONCORSO**

Cat. SCUOLE MEDIE SOLISTI: € 15

Cat. LICEI SOLISTI: € 20

Cat. SCUOLE MEDIE MUSICA DA CAMERA: € 10 a componente

Cat. LICEI MUSICA DA CAMERA: € 15 a componente

Cat. 19,20,21,22: € 8 a componente

Art. 7: Le quote dovranno essere versate tramite bonifico sul conto postale:

Codice IBAN IT13 Y076 0101 0000 0009 6093 984 intestato ad Arte & Fantasia specificando nella causale: contributo MusicArte - S.M.I.M. (o Liceo Musicale), nome, cognome, strumento e categoria di partecipazione. Le quote e le schede d'iscrizione potranno essere inviate sia dai singoli iscritti che dalla scuola. E' comunque fatto obbligo di indicare chiaramente la scuola di appartenenza.

Art. 8: Le **domande d'iscrizione** dovranno pervenire alla mail [**direttore.artistico@arte-fantasia.it**](mailto:direttore.artistico@arte-fantasia.it) entro e non oltre il

9 MARZO 2024

utilizzando il modello allegato o copia di esso.

La domanda d'iscrizione firmata autorizza automaticamente l'Associazione all'utilizzo dell'immagine del candidato in qualsiasi forma (foto, video, audio ecc.).

Art. 9: Chi risultasse assente al momento dell'appello sarà irrevocabilmente escluso dal concorso, salvo che l'assenza o il ritardo siano comprovati da giustificati motivi di forza maggiore, ma comunque non sia terminata la sessione delle audizioni della categoria di appartenenza. In caso di mancata partecipazione la tassa d'iscrizione non verrà rimborsata.

Art. 10: Per quanto non previsto sul bando competente a decidere sarà la Direzione Artistica. L'organizzazione del concorso è affidata all'Associazione "Arte & Fantasia", alla segreteria della quale ci si può rivolgere telefonando al numero **380 - 4185360** (orari serali) oppure inviando una mail a: [**direttore.artistico@arte-fantasia.it**](mailto:direttore.artistico@arte-fantasia.it)

N.B. in base alla disponibilità sarà possibile indicare un giorno di preferenza per la partecipazione al Concorso contattando la segreteria al numero indicato.

Art. 11: L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente bando e a quello più dettagliato che è possibile trovare sul sito internet: **www.arte-fantasia.it** del quale è fatto obbligo prendere visione e che viene accettato iscrivendosi al Concorso

Art. 12: PUNTEGGI DI VALUTAZIONE, PREMI E DIPLOMI

100/100 (1° premio assoluto), da **95/100 a 99/100** (1° premio), da **90/100 a 94/100** (2° premio), da **85/100 a 89/100** (3° premio): diplomi di merito. A tutti: diploma di partecipazione. I diplomi verranno inviati via email in formato pdf all'indirizzo indicato sulla scheda d'iscrizione.

Premi Speciali (ad insindacabile giudizio della giuria):

Alla scuola con il maggior numero di premiati (primi premi):

- Borsa di studio di € 300
- diploma di "Scuola Vincitrice Assoluta del Concorso"

Alla seconda classificata:

- Borsa di studio di € 200
- diploma di Seconda classificata con maggior numero di primi premi

Alla scuola con il maggior numero di premiati (tra primi, secondi e terzi premi):

- Borsa di studio di € 150
- diploma di "scuola con il maggior numero di allievi premiati"

All'orchestra col maggior numero di elementi (tra i primi premi e col punteggio più alto):

- Borsa di studio di € 250
- diploma per la scuola e per ogni partecipante dell'orchestra

All'insegnante con il maggior numero di allievi tra i premiati (primi, secondi e terzi premi), il diritto di far parte della commissione S.M.I.M. e Licei Musicali la prossima edizione del concorso (premio assegnato ad insindacabile giudizio della commissione).

Art. 13: Legge sulla privacy.

Ciascun concorrente, con l'iscrizione, autorizza espressamente l'organizzazione al trattamento dei propri dati ai sensi del D.Lgs. 196/03 e successive modificazioni.

Art. 14: I concorrenti rinunciano ad ogni diritto che possa derivare dalla diffusione di servizi fotografici o dalle registrazioni audio o video, per i quali rilasciano piena autorizzazione.

Art. 15: L'Associazione si riserva di annullare l'intero Concorso o qualche categoria, qualora non ritenesse congruo il numero degli iscritti. Solo in questo caso verranno restituite le quote d'iscrizione.

Art. 16: L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione integrale ed incondizionata del presente bando così come eventuali modifiche operate dall'Ente organizzatore atte ad apportare migliorie alla manifestazione.

"MUSICARTE"

OZEGNA (TO)

SCHEDA D'ISCRIZIONE SMIM IN PRESENZA

SOLISTI

Indicare con una crocetta la CATEGORIA:->	1	2	3	4
DENOMINAZIONE ISTITUTO :				
COGNOME, NOME E STRUMENTO CANDIDATO:				
DATI DELL'ESECUTORE				
Luogo, provincia e data di nascita:				
Residenza:				
Città:				
Tel:				
E-mail:				
Nome e Cognome insegnante:				
Programma eseguito:				

Dichiara di essere a conoscenza di tutte le clausole del regolamento, di accettarle incondizionatamente e di aver allegato tutta la documentazione richiesta.

Data:

Firma:

Firma del facente le veci (per i minorenni):

"MUSICARTE"

OZEGNA (TO)

SCHEDA D'ISCRIZIONE LICEI MUSICALI IN PRESENZA

SOLISTI

Indicare con una crocetta la CATEGORIA: →	5	6	7	8	9
DENOMINAZIONE ISTITUTO :					
COGNOME, NOME E STRUMENTO CANDIDATO:					
DATI DELL'ESECUTORE					
Luogo, provincia e data di nascita:					
Residenza:					
Città:					
Tel:					
E-mail:					
Nome e Cognome insegnante:					
Programma eseguito:					

Dichiara di essere a conoscenza di tutte le clausole del regolamento, di accettarle incondizionatamente e di aver allegato tutta la documentazione richiesta.

Data:

Firma:

Firma del facente le veci (per i minorenni):

"MUSICARTE"**OZEGNA (TO)**

SCHEDA D'ISCRIZIONE SMIM IN PRESENZA

MUSICA DA CAMERA

Indicare con una crocetta la CATEGORIA: →	10	11	12	13
DENOMINAZIONE ISTITUTO :				
DENOMINAZIONE DELLA FORMAZIONE E PROGRAMMA ESEGUITO:				
DATI DEL REFERENTE DELLA FORMAZIONE (anche un insegnante o un genitore)				
COGNOME E NOME:				
Luogo, provincia e data di nascita:				
Residenza:				
Città:				
Tel:				
E-mail:				
Nome e Cognome insegnante:				
Cognomi, Nomi e strumenti di tutti i componenti della formazione:				

Dichiara di essere a conoscenza di tutte le clausole del regolamento, di accettarle incondizionatamente e di aver allegato tutta la documentazione richiesta.

Data:

Firma del responsabile:

Firma del facente le veci (per i minorenni):

"MUSICARTE"**OZEGNA (TO)**

SCHEDA D'ISCRIZIONE LICEI MUSICALI IN PRESENZA

MUSICA DA CAMERA

Indicare con una crocetta la CATEGORIA: →	14	15	16	17	18
DENOMINAZIONE ISTITUTO :					
DENOMINAZIONE DELLA FORMAZIONE E PROGRAMMA ESEGUITO:					
DATI DEL REFERENTE DELLA FORMAZIONE (anche un insegnante o un genitore)					
COGNOME E NOME:					
Luogo, provincia e data di nascita:					
Residenza:					
Città:					
Tel:					
E-mail:					
Nome e Cognome insegnante:					
Cognomi, Nomi e strumenti di tutti i componenti della formazione:					

Dichiara di essere a conoscenza di tutte le clausole del regolamento, di accettarle incondizionatamente e di aver allegato tutta la documentazione richiesta.

Data:

Firma del responsabile:

Firma del facente le veci (per i minorenni):

"MUSICARTE"**OZEGNA (TO)**

SCHEDA D'ISCRIZIONE SMIM IN PRESENZA

GRUPPI ED ORCHESTRE

Indicare con una crocetta la CATEGORIA: →	19	21
DENOMINAZIONE ISTITUTO :		
DENOMINAZIONE DELLA FORMAZIONE E PROGRAMMA ESEGUITO:		
DATI DEL REFERENTE DELLA FORMAZIONE (anche un insegnante o un genitore)		
COGNOME E NOME:		
Luogo, provincia e data di nascita:		
Residenza:		
Città:		
Tel:		
E-mail:		
Nome e Cognome insegnante:		
Cognomi, Nomi e strumenti di tutti i componenti della formazione:		

Dichiara di essere a conoscenza di tutte le clausole del regolamento, di accettarle incondizionatamente e di aver allegato tutta la documentazione richiesta.

Data:

Firma del responsabile:

Firma del facente le veci (per i minorenni):

"MUSICARTE"**OZEGNA (TO)**

SCHEDA D'ISCRIZIONE LICEI MUSICALI IN PRESENZA

GRUPPI ED ORCHESTRE

Indicare con una crocetta la CATEGORIA: →	20	22
DENOMINAZIONE ISTITUTO :		
DENOMINAZIONE DELLA FORMAZIONE E PROGRAMMA ESEGUITO:		
DATI DEL REFERENTE DELLA FORMAZIONE (anche un insegnante o un genitore)		
COGNOME E NOME:		
Luogo, provincia e data di nascita:		
Residenza:		
Città:		
Tel:		
E-mail:		
Nome e Cognome insegnante:		
Cognomi, Nomi e strumenti di tutti i componenti della formazione:		

Dichiara di essere a conoscenza di tutte le clausole del regolamento, di accettarle incondizionatamente e di aver allegato tutta la documentazione richiesta.

Data:

Firma del responsabile:

Firma del facente le veci (per i minorenni):