

Al Dirigente Scolastico
Alla Funzione Strumentale PTOF
Al Referente Progetti e Attività Teatrali
Alla Segreteria Didattica

Oggetto: Proposta formativa a.s. 2026/2027 - "Teatro e pensiero contemporaneo"

Gentili Dirigenti e Docenti,

con la presente siamo lieti di presentare la proposta formativa "**Teatro e pensiero contemporaneo**", un percorso dedicato agli studenti delle scuole secondarie che si svilupperà da ottobre 2026 ad aprile 2027.

L'iniziativa intende promuovere l'incontro tra i giovani e i linguaggi del teatro contemporaneo attraverso una programmazione di spettacoli dal vivo che affrontano alcuni dei principali temi del nostro tempo come salute mentale, nuove tecnologie e scenari futuri, bullismo, poesia, violenza di genere e spettacoli in lingua originale.

Gli spettacoli sono concepiti come occasioni di approfondimento culturale e di riflessione critica, favorendo il dialogo tra esperienza artistica, educazione civica e percorsi interdisciplinari. Attraverso un linguaggio accessibile e coinvolgente, gli studenti saranno invitati a confrontarsi con questioni centrali della contemporaneità, sviluppando consapevolezza, capacità di analisi e partecipazione attiva.

La proposta è strutturata in **forma modulare**, così da adattarsi alle diverse esigenze didattiche degli Istituti scolastici. Le scuole potranno scegliere liberamente gli spettacoli da inserire nel proprio percorso, combinando, se lo desiderano, **spettacoli serali e matinée**.

Sono previste tre modalità di adesione:

- partecipazione a **singoli spettacoli**;
- costruzione di un **percorso personalizzato** composto da 3 o 5 spettacoli;
- sottoscrizione dell'**abbonamento completo** (5 spettacoli), comprensivo di un incontro **introdotivo in classe**** all'inizio della stagione, dedicato alla presentazione degli spettacoli e dei temi affrontati, e un **incontro conclusivo** al termine della stagione, finalizzato alla condivisione e alla discussione delle esperienze vissute dagli studenti.

Tariffe riservate alle scuole

Biglietto singolo	€ 7,00
Mini abbonamento (3 spettacoli)	€ 18,00
Abbonamento completo (5 spettacoli + percorso di lezioni teatrali in classe)	€ 25,00
Docenti accompagnatori	Gratuito

** I matinée prevedono alla fine dello spettacolo un incontro/dibattito con gli artisti.*

***Percorso di **lezione teatrale in classe** saranno concordate con i docenti referenti e programmato in una data utile compresa tra **fine settembre e inizio ottobre**, al fine di integrare e valorizzare il percorso di visione degli spettacoli.*

Modalità di adesione

Gli abbonamenti, (sottoscritti da ogni singolo studente), potranno essere acquistati dagli insegnanti presso la biglietteria del Teatro Miela nella giornata dedicata di **mercoledì 30 settembre 2026**, dalle **ore 17.00 alle ore 19.00**.

In alternativa, sarà possibile **prenotare gli abbonamenti** inviando una e-mail all'indirizzo distribuzione@lunalguinzaglio.com o caterina.dellazonca@miela.it indicando gli spettacoli scelti, l'Istituto, il nominativo dell'insegnante referente e il nominativo degli studenti partecipanti. In questo caso, il pagamento potrà essere effettuato alla biglietteria del teatro dal lunedì al venerdì dalle 17.00 alle 19.00 o direttamente in occasione del **primo spettacolo in programma**.

Le scuole potranno scegliere liberamente gli spettacoli da inserire nel proprio abbonamento, combinando anche **spettacoli serali e matinée**.

Per gli spettacoli **matinée**, la prenotazione dovrà essere effettuata, indicando il numero degli studenti partecipanti e trasmettendo successivamente l'elenco nominativo.

La programmazione delle matinée segue un calendario dedicato alle scuole, pertanto, gli spettacoli scelti dovranno essere prenotati in base alle date disponibili.

Per qualsiasi esigenza organizzativa o didattica, sarà possibile concordare il percorso più adatto con la segreteria organizzativa.

Per informazioni:

Caterina della Zonca

caterina.dellazonca@miela.it
tel +39 040 365119 (9-13)

Paola Saitta

distribuzione@lunalguinzaglio.com
+39 329 129 7198