

SOLIDALMENTE GIOVANI 2026

Concorso Regionale "La cultura sociale e solidale vista dai giovani"

REGOLAMENTO

1. Finalità del concorso

Il Progetto "Solidalmente Giovani 2026" abbinato al concorso "La Cultura Sociale e Solidale Vista dai Giovani", giunto alla 28° edizione, intende coinvolgere e sensibilizzare in modo concreto la comunità e specialmente il mondo dei giovani nei confronti della cultura sociale e solidale, del volontariato, della cittadinanza attiva, dando un contributo di proposte alle istituzioni e alla società civile nella realizzazione di progetti integrati sostenibili, partecipati e condivisi.

2. Soggetti coinvolti

Al concorso possono partecipare gli studenti delle scuole secondarie di primo e di secondo grado della Regione Friuli Venezia Giulia.

Riservata agli studenti del triennio delle scuole secondarie di secondo grado la traccia del testo monografico relativo all'Economia sociale/solidale.

3. Organizzazione

Il Comitato Sport Cultura Solidarietà organizza l'iniziativa, in collaborazione e con il patrocinio della Regione Friuli Venezia Giulia, del Comune di Udine, dell'Ufficio Scolastico Regionale per il Friuli Venezia Giulia, della Fondazione Friuli che lo sostiene, della Consulta Regionale delle Associazioni delle persone con Disabilità e delle loro famiglie del Friuli Venezia Giulia, della FISH FVG, del CSV FVG (Centro Servizi Volontariato), della Rete Interistituzionale "Il piacere della legalità?" Mondì a confronto e della Fondazione Comunità del Melograno Ets.

Partner del progetto Crédit Agricole Italia e la ditta SME di Martignacco.

4. Argomenti

Il lavoro originale deve essere ispirato alle seguenti proposte:

- Temi monografici: *Terremoto in Friuli: memoria e solidarietà - Lettera a un coetaneo di un paese in guerra - Le regole*
- Tema monografico riservato al triennio scuole secondarie: *Legalità e convivenza*
- Fumetto: *L'Orcolat e il terremoto in Friuli*
- Video: *Le regole*

Testo monografico

Terremoto in Friuli: memoria e solidarietà

Quest'anno si è ricordato il 50° anniversario del disastroso terremoto in Friuli che nel 1976 ha messo a dura prova molti paesi con i loro abitanti. Quell'esperienza di dolore tuttavia ha fatto emergere momenti straordinari di solidarietà e di reciproco sostegno tra il popolo friulano e i volontari accorsi.

Dal racconto di un testimone reale (del quale indicherai il luogo di riferimento) ricostruisci un fatto, legato a quel tragico evento, in cui l'aiuto generoso e disinteressato di qualcuno ha reso un pò più facile la sfida di quei giorni.

Rifletti poi sul significato della memoria come patrimonio storico collettivo da custodire e trasmettere alle nuove generazioni.

Lettera a un coetaneo di un paese in guerra

Ogni giorno scorrono davanti ai nostri occhi immagini di conflitti devastanti, drammatiche scene di guerra di fronte alle quali notiamo che la popolazione civile è quella che viene colpita in misura più massiccia, sia per l'alto numero di vittime sia perché vede calpestati i fondamentali diritti umani.

A farne le spese sono principalmente i bambini e gli adolescenti come te, deboli e indifesi di fronte a tanta ingiustificabile violenza.

Immagina di scrivere una lettera a un coetaneo di un paese in guerra.

Certamente non è facile condividere da lontano le emozioni e i momenti di paura di chi soffre, ma possiamo trovare le parole per infondere speranza e convincere chi legge del diritto a sognare...

Le regole

"Spesso pensiamo che le regole siano state "inventate" per limitare la nostra libertà, ma così non è. Al contrario garantiscono la libertà perché assicurano che la stessa sia a disposizione di tutti in uguale misura. Offrono inoltre sicurezza e, se seguite, portano al benessere collettivo. Esse sono necessarie per la convivenza in una società e per questo è essenziale conoscerle e capirle."

Così si esprimeva il magistrato Gherardo Colombo nei lunghi anni dedicati ad incontrare gli studenti di tutta Italia.

Rifletti su questi importanti concetti proponendo alcuni esempi tratti dalla tua vita quotidiana a supporto dei tuoi pensieri.

Traccia per lavoro monografico riservato al triennio superiori

Legalità e convivenza.

Quando senti la parola "legalità", probabilmente ti vengono in mente multe, divieti, o noiosi codici di legge. Ma la legalità è molto più di questo: è lo scudo che protegge i diritti di ognuno di noi. Una società è davvero giusta solo quando non lascia indietro nessuno, cancella le disuguaglianze e trasforma le diversità in un punto di forza.

Oggi molte persone con disabilità si scontrano ancora con muri invisibili e visibili: barriere fisiche, culturali, digitali e sociali che impediscono loro di vivere appieno la propria libertà. Rispettare la legalità significa proprio trovare soluzioni per abbattere questi ostacoli, al fine di garantire a tutti la stessa dignità e le stesse opportunità. La scuola è il primo luogo in cui si sperimenta la legalità e la convivenza. Pensa alla tua classe o al tuo istituto. L'inclusione è reale o è solo una parola sui documenti? Proponi un progetto creativo o un'idea innovativa da attuare nella tua scuola (es. una giornata di sport inclusivo, un laboratorio autogestito, una modifica agli spazi comuni) che dimostri come gli studenti stessi possano diventare promotori di giustizia e uguaglianza.

Fumetto

L'Orcolat e il terremoto in Friuli

L'Orcolat è un personaggio della mitologia popolare friulana: un grande orco che vive sulle montagne o nelle viscere della terra. Dopo il devastante sisma del 1976 è divenuto la personificazione del terremoto.

Raccogli informazioni su questo personaggio (com'è, perché è così cattivo, come agisce) e racconta una storia, vera o d'invenzione, in cui l'Orcolat è stato sconfitto attraverso la solidarietà.

Utilizza la forma del fumetto a tecnica libera, servendoti, se ritieni, di tecnologie informatiche. Preferibilmente utilizza il formato A3 senza limiti di numero di vignette.

Video

Le regole

"Spesso pensiamo che le regole siano state "inventate" per limitare la nostra libertà, ma così non è. Al contrario garantiscono la libertà perché assicurano che la stessa sia a disposizione di tutti in uguale misura. Offrono inoltre sicurezza e, se seguite, portano al benessere collettivo. Esse sono necessarie per la convivenza in una società e per questo è essenziale conoscerle e capirle."

Così si esprimeva il magistrato Gherardo Colombo nei lunghi anni dedicati ad incontrare gli studenti di tutta Italia.

Rifletti su questi importanti concetti e realizza un breve video (3/7 minuti) che sappia illustrare i contenuti, le implicazioni della traccia proposta e soprattutto che rappresenti i tuoi pensieri.

5. Tipologia di realizzazione

- a) Tema monografico (elaborati individuali o di gruppo)
- b) Tema monografico riservato al triennio (elaborati individuali, di gruppo o di classe).
- c) Fumetto (elaborati individuali o di gruppo)
- d) Video (lavoro individuale o di gruppo)

6. Commissione e Sottocommissioni

La Commissione di valutazione è composta da otto membri esperti qualificati, espressione del mondo della Scuola e dell'Università.

Le Sottocommissioni sono costituite autonomamente dalle singole scuole e sono responsabili della preselezione degli elaborati e delle produzioni video.

7. Modalità di partecipazione

Il concorso è riservato alle scuole statali e paritarie secondarie di primo e di secondo grado della Regione Friuli Venezia Giulia.

Ogni scuola riceverà in allegato:

- 1) il Regolamento;
- 2) un Vademecum con 10 consigli utili per chi sceglierà l'opzione del video;
- 3) la Cedola di Adesione.

Potranno essere inviati alla Commissione di valutazione:

a) Tema monografico

- scuole secondarie di primo grado: massimo 3 elaborati;
- scuole secondarie di secondo grado-biennio: massimo 3 elaborati;
- scuole secondarie di secondo grado-triennio: massimo 3 elaborati;

b) Tema monografico riservato al triennio scuole secondarie: massimo 3 elaborati;

c) Fumetto

- scuole secondarie di primo grado: massimo 3 elaborati;
- scuole secondarie di secondo grado-biennio: massimo 3 elaborati;
- scuole secondarie di secondo grado-triennio: massimo 3 elaborati;

d) Video

1 sola produzione sia per le scuole secondarie di primo grado sia per le scuole secondarie di secondo grado.

La produzione dei materiali potrà realizzarsi anche con il coinvolgimento delle Organizzazioni sociali e del Volontariato del territorio.

8. Invio dei materiali

Cedola di adesione: dovrà essere preventivamente restituita al Comitato Organizzatore (vedi recapito nel riquadro sottostante).

Tutti i materiali prodotti dovranno pervenire entro il 14 novembre.

Testi monografici: inviati solo in formato digitale (PDF) via mail, unitamente ad una breve accompagnatoria.

Fumetto: consegnati in originale oppure via mail all'indirizzo del Concorso.

Video: inviati come allegato mail o mediante wetransfer, dovrà essere riportato il nome della scuola, la classe e i nominativi dei singoli che lo hanno realizzato ed il titolo del video.

La Cedola e tutti i materiali dovranno essere inviati al Comitato Organizzatore:

Comitato Sport Cultura Solidarietà
Via della Libertà 2 int. 8 - 33040 Pradamano (UD)
info@sportculturasolidarieta.org - tel. 0432 481725

9. Tempi di realizzazione

Nei mesi di **settembre, ottobre e novembre 2026** con termine definitivo di consegna **14 novembre 2026**.

10. Liberatoria

L'Organizzazione si riserva la facoltà di poter utilizzare liberamente tutti gli elaborati prodotti per i propri scopi istituzionali.

11. Riconoscimenti

Buoni acquisto SME per ciascuna categoria di elaborati così suddivisi:

a) Tema monografico: 9 buoni – tot. € 1.350,00

Può essere realizzato individualmente o in gruppo

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

1° classificato buono acquisto 200€

2° classificato buono acquisto 150€

3° classificato buono acquisto 100€

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO (BIENNIO)

1° classificato buono acquisto 200€

2° classificato buono acquisto 150€

3° classificato buono acquisto 100€

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO (TRIENNIO)

1° classificato buono acquisto 200€

2° classificato buono acquisto 150€

3° classificato buono acquisto 100€

b) Tema monografico riservato al triennio - 3 buoni - tot. € 450

Può essere realizzato individualmente, in piccolo gruppo o gruppo classe

1° classificato buono acquisto 200€

2° classificato buono acquisto 150€

3° classificato buono acquisto 100€

Ad ogni studente/i autore/i dei primi sei temi monografici selezionati, verrà inoltre assegnato un libretto di deposito emesso dall'Istituto **Crédit Agricole Italia**, del valore di € 80,00 cadauno, da attivare presso una delle filiali **Crédit Agricole Italia** presenti in Regione.

c) Fumetto: 9 buoni - tot € 1.350,00

Può essere realizzato individualmente o in gruppo

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

1° classificato buono acquisto 200€

2° classificato buono acquisto 150€

3° classificato buono acquisto 100€

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO (BIENNIO)

1° classificato buono acquisto 200€

2° classificato buono acquisto 150€

3° classificato buono acquisto 100€

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO (TRIENNIO)

1° classificato buono acquisto 200€

2° classificato buono acquisto 150€

3° classificato buono acquisto 100€

d) Video: 4 buoni – tot. € 700,00

Può essere realizzato individualmente o in gruppo

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

1° classificato buono acquisto 200€

2° classificato buono acquisto 150€

SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO

1° classificato buono acquisto 200€

2° classificato buono acquisto 150€

12. Modalità di consegna dei premi

L'Organizzazione provvederà alla consegna dei buoni acquisto e dei libretti di deposito nel corso di una **manifestazione conclusiva che si svolgerà nella mattinata di giovedì 17 dicembre p.v. presso la sala della Fondazione Friuli, sita in via Gemona 1.**