

- **Oggetto:** Fwd: Prenotazioni spettacoli gennaio 2024 - Teatro Miela
- **Data ricezione email:** 17/11/2023 17:31
- **Mittenti:** TESTA CARMELA - Ata, Docente - Email: dirigente@liceocarduccidante.net - Email2: milenatesta707@gmail.com
- **Indirizzi nel campo email 'A':** Segreteria personale <tsis00400D@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** Carmela Testa <dirigente@liceocarduccidante.net>

Allegati

File originale	Bacheca digitale?	Far firmare a	Firmato da	File firmato	File segnato
MIELA SCUOLE Gennaio.pdf	SI			NO	NO

Testo email

Da: **Distribuzione - La Luna al Guinzaglio** <distribuzione@lunalguinzaglio.com>

Date: ven 17 nov 2023 alle ore 12:27

Subject: Prenotazioni spettacoli gennaio 2024 - Teatro Miela

To:

Buongiorno,

A **gennaio 2024** si rinnovano le occasioni di riflessione intorno alla **Giornata della Memoria**.

Ascolteremo le celebri parole di Hannah Arendt sulla "banalità del male", quelle dell'artista sloveno Zoran Mušič rinchiuso nel campo di Dachau e ripercorreremo la vicenda di Giorgio Perlasca e di chi, come lui, ha avuto il coraggio di dire di no. Per non dimenticare mai.

Sono aperte le prenotazioni per:

Venerdì, 12 gennaio ore 11.30 LA BANALITÀ DEL MALE di Hannah Arendt

La scrittura di Hannah Arendt ha consentito di dar voce al saggio, trasformato e ridotto a monologo: la professoressa Arendt, docente di filosofia politica a Chicago nel 1963, ripercorre, in una possibile lezione, le condizioni del processo, le circostanze storiche degli eventi, le considerazioni filosofiche. Una lavagna, una carta geografica, una cattedra: gli spettatori diventano allievi e testimoni dello svilupparsi del pensiero filosofico. Superate le trecento repliche, La banalità del male è stato visto, in questi anni, da circa quarantamila ragazzi.

https://youtu.be/v_AwUvw6804

Per le scuole secondarie di secondo grado ed eventualmente 3° medie a discrezione dell'insegnante.

Durata: 70 minuti

Martedì 16 gennaio ore 11.30 PERLASCA. IL CORAGGIO DI DIRE NO

Un racconto affascinante, travolgente e commovente della storia di Giorgio Perlasca. Un giusto tra le nazioni. Un uomo semplice e normale che, nella Budapest del 1944, si mette al servizio

dell'Ambasciata di Spagna. Affronta la morte ogni giorno, si trova faccia a faccia con Adolf Eichmann, si spaccia per Console spagnolo, solo e unicamente perché sceglie di salvare la vita a molte persone.

<https://youtu.be/Uagy1fsmqps>

Per le scuole secondarie di secondo grado ed eventualmente 3° medie a discrezione dell'insegnante.

Durata: 80 minuti

Mercoledì 31 gennaio ore 11.30 IL SILENZIO DEI CAMPI IN FIORE - Pensieri dall'oblio di Zoran Mušič

Spettacolo dedicato all'artista **Anton Zoran Mušič** (1909 - 2005). Un frammento su uno degli artisti difficilmente collocabili sia al modernismo che al primo postmodernismo, un omaggio ad uno degli artisti più individualisti per il quale l'impatto con il paesaggio, dapprima quello carsico in seguito quello dalmata, castigliano, svizzero e italiano, infine quello di Dachau, ha avuto una significativa influenza sull'esperienza artistica e quella della sua vita personale.

Per le scuole secondarie di secondo grado. **Durata: 50 minuti**

Il costo del biglietto per gli studenti è di **7 euro**, ricordo che è disponibile anche la formula in abbonamento per 3 spettacoli a 15 euro; gli insegnanti accompagnatori saranno ospiti del Teatro.

Vi ricordiamo che è necessario prenotare la propria classe indicando il numero degli studenti rispondendo direttamente alla presente mail o scrivendo a caterina.dellazonca@miela.it (fino a esaurimento posti). Gli alunni che la possedessero, possono usufruire della 18app!

Cordialmente,

Paola Saitta

--

distribuzione@lunalguinzaglio.com

+39 329 129 7198

www.lunalguinzaglio.com