

SCUOLA PRIMARIA COMISSO – VITTORINO DA FELTRE – GIOVANNI XXIII

Servizio	Orario	Frequenza	Costo annuo	Caparra all'iscrizione	Rata 15/09/22	Rata 15/12/22	Rata 15/02/23
pre scuola	7:30 – 8:25	5gg/5gg	392,00 €	95 €	250 €	47 €	-
pacchetto 10 pre-accoglienze	7:30 – 8:25	(solo se il servizio è attivo; tali richieste non vengono conteggiate ai fini dell'attivazione del servizio) con preavviso via mail almeno la mattina precedente; eventuali giornate non usufruite non verranno rimborsate.	40,00 €	40 €	-	-	-

SCUOLA PRIMARIA COMISSO – VITTORINO DA FELTRE

Servizio	Orario	Frequenza	Costo annuo	caparra	Rata 15/09/22	Rata 15/12/22	Rata 15/02/23
solo mensa	13.00 – 14.00	1 gg	118,00 €	95 €	23 €	-	-
		2gg	199,00 €	95 €	104 €	-	-
		3gg	292,00 €	95 €	197 €	-	-
Mensa + tempo integrato*	13:00 – 16:30	1 gg	345,00 €	95 €	250 €	-	-
		2gg	622,00 €	95 €	250 €	200 €	77 €
		3gg	845,00 €	95 €	250 €	250 €	250 €
post scuola	16:30 – 18:00	3 gg solo rientri del tempo integrato	395,00 €	95 €	200 €	100 €	-
		2 gg solo rientri curriculari	325,00 €	95 €	230 €	-	-
		5 gg	695,00 €	95 €			
pacchetto 10 post scuola	16:30 – 18:00	(solo se il servizio è attivo; tali richieste non vengono conteggiate ai fini dell'attivazione del servizio) con preavviso via mail almeno la mattina precedente; eventuali giornate non usufruite non verranno rimborsate	60,00 €				

*il pomeriggio sarà strutturato secondo questa modalità:

- 13:00 – 14:00: mensa e ricreazione
- 14:00 – 16:30: laboratorio di studio assistito

oppure

- 14:00 – 16:30: laboratorio di studio assistito + laboratorio opzionale a scelta tra inglese, lettura animata, creatività, calligrafia, accademia della meraviglia.

LABORATORIO DI STUDIO ASSISTITO

Il laboratorio di studio assistito prevede lo svolgimento dei compiti per il giorno successivo attraverso modalità di supporto e supervisione da parte dell'operatore competente nel pieno rispetto del lavoro dell'insegnante curricolare del mattino. L'obiettivo principale è che il bambino acquisisca nel tempo autonomia nell'organizzazione dello studio personale e nell'elaborazione del compito, nonché sicurezza nelle proprie abilità e competenze attraverso il lavoro individuale, in un contesto protetto e supervisionato. Il confronto con l'adulto e con il gruppo dei compagni, sviluppa relazioni positive e di stima reciproca. Il laboratorio, inoltre, vuole aiutare i bambini ad acquisire o consolidare la capacità di organizzazione del materiale scolastico e indirizzarli ad adottare, fin dalla scuola primaria, un adeguato metodo di studio.



LABORATORI DIDATTICI



A. LABORATORIO DI INGLESE

Si propone un'introduzione ludica alla lingua inglese, tramite l'utilizzo di un professionista esperto. L'incontro degli alunni con l'inglese per vie non didattiche, ma esperienziali è l'occasione per vivere la lingua in modo diretto. Il laboratorio è finalizzato principalmente alla corretta pronuncia e all'ampliamento della conoscenza lessicale attraverso giochi, canzoni, simulazioni. Gli aspetti grammaticali

della lingua saranno potenziati solo se necessario, lasciando alle ore curricolari la principale fonte di insegnamento. Se la materia diventa divertente i bambini ne saranno più attratti e l'apprendimento sarà più facile.

Da questo laboratorio ci si aspetta che i bambini raggiungano una maggior confidenza con la lingua inglese, la consapevolezza del suo uso e il miglioramento del lessico e della pronuncia.

B. LABORATORIO DI LETTURA ESPRESSIVA

Il presente progetto è rivolto a tutte le classi della scuola primaria. In base all'età degli alunni si può diversificare l'approccio ed il modus operandi dello stesso.

CLASSI 1[^] E 2[^]: L'obiettivo del progetto è quello di sviluppare, attraverso un approccio principalmente uditivo/visivo, la capacità creativa del bambino, ossia quella capacità cognitiva della mente di creare e inventare, incoraggiandolo ad esprimere la sua interpretazione personale e lasciando libero corso alla sua inventiva.



CLASSI 3[^], 4[^] E 5[^]: L'obiettivo del progetto è quello di migliorare la competenza comunicativa degli alunni attraverso la sperimentazione di tecniche espositive e narrative orali, scenografiche e gestuali. Inoltre, lo scopo è anche quello di sviluppare e potenziare le capacità espressive - linguistiche dei bambini attraverso la lettura animata di testi così da favorire un arricchimento socio - culturale personale.



C. LABORATORIO DI ACCADEMIA DELLA MERAVIGLIA

Il laboratorio ha l'obiettivo di offrire ai bambini l'opportunità di scoprire la meraviglia che è in ognuno di loro e sviluppare i propri talenti espressivi e la propria personalità. Verranno proposte attività che contemplano diverse forme espressive tipiche del teatro, dalla recitazione a all'improvvisazione, e della danza, mettendo a disposizione dei bambini una pluralità di linguaggi (poetico, narrativo, musicale, pittorico, corporeo). La proposta richiede di lavorare con gli altri, collaborare e condividere gioie e difficoltà, ma anche imparare ad aiutarsi l'un l'altro riconoscendo i propri punti forza da portare al gruppo ed i propri limiti, per i quali si ha bisogno d'aiuto. Si può essere protagonisti insieme agli

altri e la vera meraviglia è scoprire questo segreto.

Questo tipo di percorso si articolerà in momenti dedicati ad ogni singolo linguaggio permettendo così al bambino di provare i diversi stili e trovare la propria dimensione artistica.

D. LABORATORIO CREATIVO

Il laboratorio creativo vuole consentire agli alunni coinvolti di sviluppare la propria creatività attraverso attività quali manipolare, fare miscugli, osservare, costruire, creare, sperimentare, inventare. Le attività proposte intendono guidare all'uso consapevole delle mani. Il laboratorio ha come vere protagoniste le mani che pasticciano, ritagliano (sotto l'occhio vigile dell'insegnante), dipingono, modellano. Un girotondo di attività divertenti colorate e fantasiose in cui lo stare insieme sarà reso più piacevole dal gusto di creare e realizzare "piccoli capolavori". Con il "fare" si mira ad una maggiore inclusione e integrazione all'interno di un gruppo. Il laboratorio creativo avrà anche lo scopo di far conoscere, toccare, sperimentare i vari materiali di lavoro proposti con il senso del tatto, della vista, etc. Inoltre, un'ulteriore finalità è quella di sfruttare lo spazio del laboratorio per far apprendere alcune regole di pulizia e riordino dell'ambiente e il rispetto per tutto ciò che all'interno dello spazio verrà utilizzato.



E. LABORATORIO DI CALLIGRAFIA

Nell'era delle tastiere touchscreen e del T9 che anticipa i nostri pensieri, ha ancora senso imparare a scrivere in corsivo? La risposta è sì, perché aumenta la concentrazione e la manualità, stimola la capacità di attenzione. E poi è divertente e appagante. Cannucce, pennini, inchiostro, calamaio, fogli speciali con le guide per imparare le giuste spaziature che danno alla scrittura ordine e armonia, diventano non solo strumenti di scrittura ma divertenti mezzi con i quali imparare divertendosi.



Le iscrizioni saranno possibili accedendo al sito della cooperativa www.cooperativacomunica.org dal **13 Giugno 2022 al 15 Luglio 2022**.

Per informazioni rispetto ai servizi si può contattare la Cooperativa dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 16:30 al tel. 0422 432745 oppure mandando una mail scuola@cooperativacomunica.org