


Formato europeo per il curriculum vitae 	
Cognome e Nome	Caratti Anna Lucia

Titolo di studio	<p>Maturità Magistrale conseguita nell'anno scolastico 1974-1975 presso l'istituto "Duca degli Abruzzi" di Treviso;</p> <p>Vincitrice di concorso e nomina come insegnante di ruolo dal 1/09/1977 al 30/09/1988 presso le scuole materne statali di Lughignano e via Cervellini (Treviso 3° Circolo);</p> <p>Membro della Commissione Esaminatrice del Concorso per docenti incaricati privi di abilitazione del 21 marzo 1983, con sede a Padova;</p> <p>Studi universitari dal 1983 al 1986 presso la Facoltà di Magistero di Padova (Corso di Laurea in Pedagogia e Filosofia)</p>
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	<p>ANNO SCOLASTICO 2019-2020</p> <p>Progetto "Educare alla sessualità", realizzazione dei percorsi: "Schermi del cuore – Come noi nessuno mai" "Schermi del cuore –Prevenzione del bullismo"–nelle scuole secondarie di primo grado di Treviso, IC 1 – Martini; Carbonera, Preganziol, Roncade, San Biagio di Callalta, Vedelago,</p> <p>Attività di docenza "Università del Tempo Libero" di Spresiano : "Quando il cinema racconta la storia" e "Quando il cinema racconta la letteratura"</p> <p>ANNO SCOLASTICO 2018-2019</p> <p>Progetto "Educare alla sessualità", realizzazione dei percorsi: "Schermi del cuore – Come noi nessuno mai" – Siamo noi la meglio gioventù" - "Bulli e pupe" nelle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado del territorio di Treviso</p> <p>Incarico di docenza conferito dal CTI Ambito territoriale 13 -Treviso Ovest nell'ambito del percorso di formazione "Schermi del cuore - Handicap e sessualità", rivolto a docenti di sostegno specializzati e non, ai referenti per l'Inclusione e ai docenti interessati, ai genitori e operatori socio- sanitari. Castelfranco Veneto (Tv)</p> <p>Cineforum "Il cinema in pigiama" percorso presso "La scuola in pigiama" del reparto pediatrico dell'Ospedale Ca' Foncello Treviso</p> <p>Realizzazione delle schede didattiche dei film dell'annuale rassegna cinematografica tematica rivolta agli alunni delle scuole medie e superiori,</p>

	<p>pubblicate nell'apposito Catalogo per conto dell'Associazione culturale "Moby Dick – Progetto scuola" di Napoli.</p>
	<p>2017-2018 Progetto "Educare alla sessualità", realizzazione dei percorsi: "Schermi del cuore – Come noi nessuno mai" – Siamo noi la meglio gioventù" - "Bulli e pupe"</p> <p>Per conto del Comune di Treviso: ideazione, realizzazione e conduzione del "Cineforum: Fiori d'acciaio" – Marzo Donna 2018</p> <p>Dal 2005 al 2017 ininterrottamente ogni anno per conto dell'Azienda Ulss di Treviso nell'ambito del Progetto "Educare alla sessualità", responsabile dottoressa Teresa Rando, realizzazione dei progetti: "Schermi del cuore – Come noi nessuno mai" – Siamo noi la meglio gioventù" - Bulli e pupe" per i quali ha selezionato i film da presentare, ha redatto schede di analisi critica corredate da percorsi didattici per gli insegnanti e condotto interventi nelle classi</p> <p>Dal 1994 ininterrottamente è autrice delle schede didattiche dei film dell'annuale rassegna cinematografica tematica rivolta agli alunni delle scuole medie e superiori, pubblicate nell'apposito Catalogo per conto dell'Associazione culturale "Moby Dick – Progetto scuola" di Napoli, iscritta all'Unione italiana circoli del cinema (UICC), riconosciuta dal Ministero del Turismo e dello Spettacolo e patrocinata dal Provveditorato agli Studi di Napoli, dal 1992 anni operante nel campo della diffusione della cultura cinematografica fra gli studenti. Dal 2001 al 2007 realizzazione delle schede didattiche e presenza in sala con studenti e insegnanti nell'ambito dell'iniziativa "Percorsi del Novecento", rivolta agli studenti dell'ultimo anno.</p> <p>Ideazione, realizzazione e conduzione di numerosi cineforum:</p> <p>Per l'associazione NOI di San Biagio di Callalta: "Nuovi stili di vita: l'ambiente", "Nuovi stili di vita: le persone", "Nuovi Stili di vita: le relazioni", "Uno sguardo sul mondo che cambia", "Oggi, quale comunicazione?", "La comunicazione come incontro", " La condizione femminile", " Aria di famiglia</p>

Giornata Internazionale contro la Violenza sulla donne (25 novembre 2009), organizzato dalla CGIL, CISL e UIL di Treviso presso Palazzo Bomben a Treviso;

Educazione e tutela della natura e dell'ambiente" (6 incontri) svolto per conto del 3° Circolo Didattico di Treviso

Comune di Arcade in occasione della **Commemorazione della Liberazione.**

Alunni delle scuole di Ormelle sui temi del **Fantastico come genere cinematografico e letterario.**

Scuola media di Roncade sui temi dell'amicizia, dell'adolescenza e della multiculturalità e **"L'adolescenza età inquieta: bullismo, sessualità, diversità, identità"** Scuola elementare di Lughignano

Realizzazione della **"Guida per educazione alimentare"** rivolta agli insegnanti della scuola primaria e secondaria di primo grado, per la parte relativa alla decodifica dei messaggi pubblicitari e dei condizionamenti dei media, a conclusione del percorso didattico per conto del Servizio Igiene Alimenti e Nutrizione (Sian) dell'Ulss 9 di Treviso, responsabile dottor Luca Gino Sbrogiò;

Comuni di Povegliano e Arcade promosso dalle Commissioni Pari Opportunità, nell'ambito della celebrazione della **Giornata della Donna;**

Intervento (9 incontri) con gli alunni della scuola media di Roncade, nell'ambito dei cineforum: **"Il mito e la fiaba", "Il cinema come racconto di formazione", "Il cinema e la legalità"**

Progetto **"Dalla parola all'immagine"** e **"Il cinema, creatore di mondi"**, con gli alunni delle scuole elementari "Anna Frank" Treviso e di Biancade;

Ideazione, realizzazione e conduzione dei cineforum tematici: **"Sguardi dal mondo: cinema e intercultura"** (6 serate) **"Grandi speranze: i giovani e la legalità attraverso lo sguardo del cinema"**, (4 serate) per conto della Biblioteca Comunale di Roncade

Interventi per scuola media statale di Roncade, biblioteca comunale e scuola media di Carbonera, il comune di Ceggia (Ve), in occasione della commemorazione della **Giornata della Memoria;**

Incarico da parte della Biblioteca del Comune di Breda di Piave per interventi presso la locale scuola media statale nell'ambito dei progetti **"I linguaggi del cinema - "Il western" - "La parola e l'immagine, la scrittura e il cinema" - "Eroi per caso: il cinema come denuncia e impegno sociale a civile**

	<p>Cineforum estivo “Schermi d’estate” per conto della Biblioteca Comunale di Carbonera;</p> <p>Cineforum tematico “Grido di libertà: storie dentro la Storia” (6 serate) 'Ass. Culturale “Quelli del Labirinto” di Vacil di Carbonera nell’ambito delle Politiche Giovanili del comune;</p> <p>Incarico da parte della Biblioteca del Comune di Breda di Piave per interventi presso le scuole nell’ambito del progetto “Capitani coraggiosi” e “Dalla parola all’immagine”,</p> <p>“Educare alla diversità”, “Integrazione e Decrescita sostenibile”, “Fratellanza” promossi dal CTP (Centro Territoriale Permanente), per studenti stranieri e soci dell’Università Popolare -Treviso;</p> <p>Cineforum “L’occhio indiscreto: quando il cinema svela il crimine” nell’ambito della manifestazione culturale “Tutti i colori del giallo” promossa dalla Biblioteca Comunale di Silea.</p> <p>Incarico da parte della Biblioteca del Comune di Breda di Piave per interventi presso la locale scuola media statale nell’ambito dei progetti di “Educazione all’immagine”; “Multiculturalismo”</p> <p>Istituto Tecnico Statale “A. Palladio” progetto “Letteratura, teatro e cinema”, Liceo Classico “A. Canova” progetto filosofico “Laboratorio sul Novecento”.</p> <p>Realizzazione schede di analisi cinematografica e interventi con gli alunni dell’Istituto Comprensivo Statale di “A.Vivaldi” di Casier, progetto “Continuità scuola Elementare e scuola Media”</p> <p>Biblioteca del Comune di Dosson: “Il cinema dei sentimenti”; “Terra di nessuno”; “Le regole del gioco”; “Al di là del muro”; “Generazioni rubate”, nell’ambito delle iniziative “Vivere la biblioteca”, e consulente per gli acquisti del materiale audiovisivo, nonché consulente per la biblioteca visiva (fino al 2005);</p> <p>Realizzazione schede di analisi cinematografica, iniziative culturali “Il piacere della lettura” e “Dal libro al film”, “Cineforum” e consulente per la biblioteca visiva del Comune di Breda di Piave</p>
<p>Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., e ogni altra informazione che si ritiene di dover pubblicare.)</p>	<p>Relatrice al convegno “Tendenze del cinema per ragazzi nell’epoca della televisione” Treviso;</p> <p>Ideazione, realizzazione e conduzione dei corsi: “I generi cinematografici” (2001); “La Nouvelle Vague e il Neorealismo” (2002); “Arte e tecnica del film” (2003); “Al di là del genere cinematografico” (2004); “Tempo e narrazione cinematografici” (2005), Politiche Giovanili e di Comunità dei Comuni di Breda di Piave, Carbonera e Maserada sul Piave, rivolti a giovani e adulti;</p>

	<p>Novembre 2006, con il Gruppo Coin Spa nell'ambito della formazione dei quadri dirigenziali;</p> <p>Relatrice nell'ambito del Progetto Veneto Adozioni “Nemmeno le balene: interventi per l'attesa” (18 ottobre 2007), curato dall'Azienda Ulss 9, servizio Veneto Adozioni;</p> <p>Attività di docenza nell'ambito del corso di formazione per genitori (anno scolastico 2007/2008) promosso dalla Rete R.I.S.A. (Rete Istituzionale Spazio Ascolto)</p> <p>Serata con i genitori degli alunni della scuola primaria organizzata il 4 febbraio 2011 dall'Usl 2 di Feltre e dagli Istituti Comprensivi di Mel e Trichiana sul tema: “Pubblicità e alimentazione: i condizionamenti sociali nelle scelte di bambini e adolescenti”.</p> <p>Incarico docenza conferito da Azienda U.L.S.S 9 – Treviso – Servizio Formazione e aggiornamento, responsabile Dr Daniele Frezza nell'ambito del corso formativo “Mutilazioni Genitali Femminili” nei giorni 5-8 marzo 2012</p> <p>Incarico docenza conferito dal Servizio Igiene Alimenti e Nutrizione (Sian) dell'Ulss 9 di Treviso, responsabile dottor Luca Gino Sbrogiò, nell'ambito del corso di formazione “Decodifica dei messaggi pubblicitari”, nei giorni 26 marzo e 2 aprile 2008</p> <p>Incarico docenza conferito dal Servizio Igiene Alimenti e Nutrizione (Sian) dell'Ulss 1 di Belluno, responsabile dottor Oscar Cora, e dell'Ulss 2 di Feltre, responsabile dott. Vittore Canova, nell'ambito del corso di formazione “Mangi o abbochi? Decodifica dei messaggi pubblicitari per una nuova cultura alimentare”, nei giorni 2; 3; 9 e 10 novembre 2009.</p> <p>Serata con i genitori degli alunni della scuola primaria organizzata il 4 febbraio 2011 dall'Usl 2 di Feltre e dagli Istituti Comprensivi di Mel e Trichiana sul tema: “Pubblicità e alimentazione: i condizionamenti sociali nelle scelte di bambini e adolescenti”</p> <p>Presentazione film, realizzazione scheda nell'ambito del progetto “Schermi del cuore”, tenutosi all'interno dei corsi di formazione di base per insegnanti di scuola primaria e secondaria di educazione sessuale, curati dal gruppo Sessuologico dell' Ulss 9, referente dott.ssa Teresa Rando, fra il 2000 e il 2007;</p>
--	---

Autorizza il trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dal Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196.

Curriculum aggiornato al 30 settembre 2020