

Allegato B

Allegato B - Tabella valutazione candidature esperti e tutor

TITOLO DI ACCESSO ALLA SELEZIONE			
Diploma Accademico di II livello rilasciato dai Conservatori o dagli Istituti superiori di studi musicali/ Diploma di Laurea classe LM-45 (o equipollenti/vecchio ordinamento) o, in subordine: Diploma Accademico di I livello rilasciato dai Conservatori o dagli Istituti superiori di studi musicali (o equipollenti/vecchio ordinamento)			
TITOLI VALUTABILI (max 33 PUNTI)			
Titoli culturali e professionali	Punteggio dichiarato	Riservato all'ufficio	note
Voto di laurea / Diploma (se in centesimi verrà convertito in centodecimi): • fino a 100 punti 3 • da 101 a 110 punti 4 • 110 e lode punti 6			
Abilitazione all'insegnamento in una classe di concorso afferente alle discipline musicali e/o strumento (si valuta una sola abilitazione).....5pt			
Titoli di formazione specifica nel settore musicale richiesto dalla selezione (master, corsi specialistici, corsi di formazione): • Master II livello – punti 2 • Master I livello – punti 1,5 • Corsi di specializzazione – punti 1 • Corsi di formazione – punti 0,5 FINO AD UN MASSIMO DI 10 PUNTI			
Pregressa partecipazione a progetti PON come esperti o tutor.....pt.2 per ogni esperienza- max 3 esperienze – 6 pt			
Esperienza pregressa come esperto di musica presso Istituzioni Scolastiche • Per ogni anno di attività – 1 punto FINO AD UN MASSIMO DI 6 PUNTI			
tot	/33	/33	