

Gd'I

GALLERIE D'ITALIA
PALAZZO LEONI MONTANARI
VICENZA

OFFICINA CREATIVA

DI IDEE, ESPERIENZE
E RELAZIONI



INTESA  SANPAOLO

OFFERTA DIDATTICA 2019-2020

Gallerie d'Italia
Palazzo Leoni Montanari
contra' Santa Corona 25
36100 Vicenza

Orario

Da martedì a domenica
dalle 10.00 alle 18.00
(ultimo ingresso 17.30)
Lunedì chiuso

Prenotazione obbligatoria per gruppi e scuole

.....

Guardaroba gratuito

Bookshop

cataloghi, guide, libri, cd rom
e prodotti multimediali

chiediMI

Esperti mediatori culturali
a disposizione in sala
per informazioni
e spiegazioni

Gallerie Family Friendly

Fasciatoi a disposizione
dei genitori

Museo Accessibile

Le Gallerie d'Italia, i loro spazi
e i loro programmi culturali sono
totalmente accessibili a tutti i visitatori
con disabilità motoria, cognitiva
e sensoriale.

OFFERTA DIDATTICA 2019-2020

Servizi e modalità

Prenotazione obbligatoria:
numero verde 800.578875
servizieducativigplm@intesasanpaolo.com
info@palazzomontanari.com

Massimo 30 alunni per gruppo.

Ingresso al museo e attività didattica
gratuiti per tutte le scuole.

Tutti i progetti sono accessibili a pubblici diversi,
con una particolare attenzione verso la disabilità.
Il museo può rappresentare un'opportunità di cre-
scita per tutti.

In quest'ottica i servizi educativi hanno elaborato
negli anni numerosi progetti di supporto a condi-
zioni specifiche di disabilità e di disagio.

Per contattare lo staff didattico:
informazioni relative al contenuto
dei laboratori al numero verde 800.578875

*Gli insegnanti sono gentilmente informati che, per tut-
ta la durata della visita alle Gallerie d'Italia, sono re-
sponsabili delle loro classi. In caso di percorso guidato,
è loro compito far rispettare la disciplina e vigilare sul
comportamento dei loro alunni.*

Servizi educativi a cura di



RIMANGO DI STUCCO! MERAVIGLIE IN UNO SPAZIO MUSEALE PIENO DI SORPRESE

L'invito a varcare la soglia dell'antica casa Montanara, sede vicentina delle Gallerie d'Italia, si rinnova di anno in anno con slancio ed entusiasmo. Con una serie di proposte nuove, frutto di considerazioni raccolte pazientemente sul campo, nell'esperienza quotidiana del lavoro didattico, costellato da una miriade di preziosi incontri con persone di ogni età, provenienti da situazioni e luoghi di vita spesso dissimili.

A ciascun visitatore, bambino o adulto, le Gallerie desiderano regalare una sensazione indimenticabile: quella di trovarsi in uno spazio museale davvero speciale dove poter scoprire grandi opere d'arte, sussultando di curiosità davanti ai segreti della loro prodigiosa nascita; dove sbirciare senza timori nel labirinto dei saperi ancora inesplorati o approfondire in modo insolito qualche argomento di cui si sa quasi tutto; dove giocare con la propria indomabile creatività, facendola incontrare armoniosamente con quella di altri amici e compagni.

Itinerari tematici, laboratori d'arte e musicali, percorsi sensoriali e di gioco, animazioni in lingua inglese. Un ventaglio di possibilità multidisciplinari per scoprire con la propria classe il poliedro fantastico dell'arte, dall'antichità al contemporaneo, attraversando con gioia e perspicacia nuovi orizzonti di bellezza. L'intera progettualità didattica si sviluppa in molteplici proposte tematiche differenziate per fasce di età e metodi di coinvolgimento.

Percorsi didattici gratuiti
per ogni ordine di scuola,
con diverse modalità di fruizione
(visita singola o serie di incontri), per
approfondire tematiche o conoscere
mostre ed eventi speciali.

LE OFFERTE IN ORDINE DI SCUOLA

I percorsi didattici



IL PALAZZO E LE COLLEZIONI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

I TESORI DI
PALAZZO
LEONI
MONTANARI

Verso il giardino delle Esperidi

Gli affreschi di Palazzo Leoni Montanari raccontano le mitiche imprese di Ercole, il più forte tra gli eroi greci.

CACCIA AL DETTAGLIO

Creare un'egida ispirata alle narrazioni raccolte durante la caccia al dettaglio. ATTIVITÀ CREATIVA (OPZIONALE)

🕒 60/75 MINUTI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

REALTÀ E
INCANTO
NELL'ARTE
VENETA DEL
SETTECENTO

La magica tavolozza della natura

Una goccia d'acqua, un petalo di fiore, un bocciolo ancora socchiuso, un sassolino striato di colori diversi. Una scena divertente accaduta per caso lungo un nostro tragitto. Scoprire la meraviglia nascosta delle piccole cose che ci circondano nella vita di ogni giorno e descrivere con colori e parole la loro segreta bellezza, come erano soliti fare i grandi artisti del Settecento, da Marieschi a Longhi. LABORATORIO D'ARTE

Dipingere ad acquarello.

ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 75/90 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA

REALTÀ E
INCANTO
NELL'ARTE
VENETA DEL
SETTECENTO

Il volto e il ritratto

Personaggi e comparse nell'arte veneta del Settecento. Il ruolo della biografia e dell'aneddoto nei dipinti del tempo, dalle vedute veneziane alle opere di Pietro Longhi. LABORATORIO D'ARTE

Realizzare un autoritratto a matita osservando la propria immagine riflessa su uno specchio. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 90 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

I TESORI DI
PALAZZO
LEONI
MONTANARI

I doni della natura

Il racconto simbolico delle stagioni e degli elementi fondamentali nella decorazione murale del palazzo barocco. Diventare custodi della bellezza, tra il patrimonio artistico e la sostenibilità ambientale. LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE:

ARTE, NATURA, AMBIENTE

Ideare un paesaggio di fantasia usando materiali naturali, atossici e rispettosi dell'ambiente. ATTIVITÀ CREATIVA (OPZIONALE)

🕒 60/90 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

FINESTRE SULL'ANTICO (DA FEBBRAIO 2020)

Nell'officina del vasaio

Scoprire tante storie racchiuse in un solo vaso: dalla tecnica di produzione alla decorazione simbolica della sua superficie, con alcuni esempi di lettura.

PERCORSO ESPERIENZIALE: ARTE E TECNICA

Decorare una superficie ceramica, ispirandosi al linguaggio degli antichi vasi.

ATTIVITÀ CREATIVA (OPZIONALE)

🕒 60/90 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

I TESORI DI PALAZZO LEONI MONTANARI

Lo scalpello di Fidia

I tesori dell'arte plastica a Palazzo Leoni Montanari: la decorazione scultorea e a stucco. Il percorso prevede momenti di esplorazione tattile dei materiali, funzionale a una comprensione più profonda e capillare della produzione plastica.

PERCORSO ESPERIENZIALE: ARTE E TECNICA

Realizzare un rilievo di carattere ornamentale. ATTIVITÀ CREATIVA (OPZIONALE)

🕒 60/90 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

I TESORI DI PALAZZO LEONI MONTANARI

I segreti dell'affresco

Dalla tecnica esecutiva ai racconti visivi presenti nei cicli pittorici di Palazzo Leoni Montanari: pigmenti, strumenti e metodi di lavoro in una bottega dei "frescantini".

PERCORSO ESPERIENZIALE: ARTE E TECNICA

Realizzare una prova di affresco (lavoro cooperativo in piccoli gruppi)

ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 180 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

I TESORI DI PALAZZO LEONI MONTANARI

Barocco che sorprende!

Simbolo e allegoria, realtà e illusione, regola e fantasia; questi sono i binomi che guidano lo sguardo alla scoperta emozionale e conoscitiva dell'arte barocca. Passeggiata tra le meraviglie dello spazio simbolico di Palazzo Leoni Montanari: statue, stucchi, affreschi.

ITINERARIO TEMATICO ATTIVABILE ANCHE IN LINGUA INGLESE

🕒 45/60 MINUTI



SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

REALTÀ E INCANTO NELL'ARTE VENETA DEL SETTECENTO

Abitare il tempo

Scoprire il costume di un'epoca passata attraverso la lettura partecipata di un dipinto del Settecento: *Il gioco della pentola* di Pietro Longhi.

LABORATORIO D'ARTE

Realizzare le immagini e impostare un progetto d'animazione con la tecnica di cut-out. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 120 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

REALTÀ E INCANTO NELL'ARTE VENETA DEL SETTECENTO

Visioni e vedute

Geometria, prospettiva, ottica: i principali dilemmi di un pittore vedutista. Da Canaletto a Guardi, la collezione del Settecento veneto alle Gallerie presenta alcune riflessioni d'eccezione sull'argomento.

ITINERARIO TEMATICO ATTIVABILE ANCHE IN LINGUA INGLESE

🕒 45/60 MINUTI



SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

REALTÀ E INCANTO NELL'ARTE VENETA DEL SETTECENTO

Tra il cielo e la terra: le memorie urbane

Il racconto delle città nell'arte del Settecento, attraverso lo sguardo di tre celebri autori: Canaletto, Marieschi, Zuccarelli. ITINERARIO TEMATICO

🕒 45/60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

FINESTRE SULL'ANTICO (DA FEBBRAIO 2020)

Biblioteca di Alessandria

Forma, funzione, ornamento di un vaso. Esplorare il significato storico e simbolico dell'arte ceramica nella cultura greca. Con una selezione di brevi brani letterari legati idealmente alle figure presenti nella decorazione ceramografica.

FOCUS TEMATICO

🕒 45/60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 2°

I TESORI DI PALAZZO LEONI MONTANARI

Mito ed epos

L'immaginario antico nelle sale del piano nobile, da Omero a Virgilio. Con una selezione di brevi letture.

ITINERARIO TEMATICO

🕒 75/90 MINUTI

MOSTRE TEMPORANEE E PROGETTI SPECIALI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA
(PRIMO CICLO)

KANDINSKIJ,
GONČAROVA,
CHAGALL.
SACRO E BELLEZZA
NELL'ARTE RUSSA
04.10.2019
26.01.2020

Il girotondo dei colori

Percorso sensoriale alla scoperta dei codici visivi di una composizione pittorica. I colori dell'arcobaleno diventano protagonisti di un racconto giocoso e interattivo, in grado di svelare i segreti dei grandi pittori.

PERCORSO SENSORIALE

🕒 60/75 MINUTI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA
(PRIMO CICLO)

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA DELLA LETTURA (12-17 NOVEMBRE 2019)

I musicanti di Brema

Racconto animato dedicato ai più piccoli, ispirato alla celebre fiaba dei fratelli Grimm. LABORATORIO D'ARTE
Realizzare un teatrino di carta per dare un nuovo smalto all'antica fiaba.

ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 75 MINUTI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

KANDINSKIJ,
GONČAROVA,
CHAGALL.
SACRO E BELLEZZA
NELL'ARTE RUSSA
04.10.2019
26.01.2020

Ad occhi chiusi

Racconto animato della mostra in compagnia di un amico immaginario: il grande artista Vasilij Kandinskij.

LABORATORIO D'ARTE

Sperimentare l'arte astratta con materiali tattili e sonori. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 75/90 MINUTI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

KANDINSKIJ,
GONČAROVA,
CHAGALL.
SACRO E BELLEZZA
NELL'ARTE RUSSA
04.10.2019
26.01.2020

Un drago diventa lucertola

Racconto animato dedicato alle imprese eroiche di san Giorgio, un coraggioso cavaliere pronto a vincere spaventosi mostri e a compiere incredibili prodigi. LABORATORIO D'ARTE
Costruire un draghetto molto buffo (scultura di carta). ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 75/90 MINUTI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

L'OSPITE
ILLUSTRE
PAUL GAUGUIN
29.11.2019
08.03.2020

Il mondo in un palazzo

Caccia al tesoro per scoprire l'arte di Gauguin, navigando tra i dettagli nascosti in uno splendido scrigno pieno di storie curiose: Palazzo Leoni Montanari. CACCIA AL TESORO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA DELL'INFANZIA
SCUOLA PRIMARIA

L'OSPITE
ILLUSTRE
PAUL GAUGUIN
29.11.2019
08.03.2020

Nel giardino segreto dei sogni

Percorso di gioco a tappe per scoprire, attraverso i sensi e l'immaginazione, il messaggio riposto in un'opera d'arte.

PERCORSO LUDICO

Creare un giardino segreto abitato da forme e colori fantastici. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 45 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA DEL RISPARMIO (24-31 OTTOBRE 2019)

Una zecca per amica

Caccia al tesoro per scoprire antichi e nuovi significati della parola risparmio, ammirando le decorazioni del palazzo barocco. Tenendo conto che la nostra amica zecca non è un animale che punge e dà fastidio, ma un luogo importante e curioso in cui si producono le preziose monete. CACCIA AL TESORO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

L'OSPITE
ILLUSTRE
JEAN-MICHEL
BASQUIAT
14.09.2019
03.11.2019

Anche i muri continuano a chiacchierare

Fascino della raffigurazione murale dalla preistoria ai giorni nostri. I tori di Altamira incontrano l'immaginario visivo di Basquiat. Creare una composizione visiva con carboncini, gessetti e pigmenti naturali, per provare il brivido di un'espressione libera e istintiva, fuori dai canoni.

LABORATORIO D'ARTE

🕒 90 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

L'OSPITE
ILLUSTRE
PAUL GAUGUIN
29.11.2019
08.03.2020

La valigia di un pittore: Paul Gauguin

Incontrare un grande maestro d'arte attraverso il racconto di una sua celebre opera.

RACCONTO ANIMATO

🕒 45 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

POP UP!
(PRIMAVERA 2020)

Riciclomanie

Dal concetto di ready-made alla reinvenzione dell'oggetto.

LABORATORIO D'ARTE

Riuso creativo di immagini e di oggetti (ritagli di carta, materiali di risulta, oggetti di uso quotidiano), funzionale alla costruzione di manufatti originali.

ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 90/120 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

ENGLISH WEEK. SETTIMANA
DELLA LINGUA INGLESE
(05-09 NOVEMBRE 2019)

The Mask of Love

L'amore mascherato

Come and discover a very special painting of 18th century, Francesco Zuccarelli's The Rape of Europa, that tells the incredible story of a white bull who falls in love with the beautiful princess Europa.

Un quadro del Settecento, *Ratto d'Europa* di Francesco Zuccarelli, racconta un mito davvero incredibile, che vede come protagonista un toro bianco diventato fidanzato della principessa Europa. LABORATORIO IN LINGUA INGLESE

🕒 60 MINUTI



SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA DELLA LETTURA
(12-17 NOVEMBRE 2019)

L'uccello di fuoco

Laboratorio d'illustrazione ispirato alle parole, alle immagini e ai suoni di una suggestiva fiaba musicale.

LABORATORIO D'ARTE

Costruire di un libro scenografico con materiali tattili. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 120 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA DELL'ARTE RUSSA
(03-08 DICEMBRE 2019)

Occhi del cielo: la sorella Luna, il fratello Sole

Scoprire il fascino dell'arte russa e trarre ispirazione da alcuni dettagli curiosi racchiusi nei dipinti custoditi alle Gallerie. LABORATORIO D'ARTE

Decorare con cura ed estro una sfera di Natale, in grado di rendere più luminoso il tempo di festa. ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 90/120 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA DELLA MUSICA RUSSA
(14 - 17 GENNAIO 2020)

Una casa con zampe di gallina

Passeggiata tra le fiabe russe sulle note di Modest Musorgskij. Nella proposta didattica, la partitura musicale - presentata in una speciale versione cameristica - diventa la traccia di un racconto che ha come protagonista il giovane Modest. I partecipanti potranno immaginare gnomi, vecchi castelli, mendicanti e ricchi mercanti, ma anche pulcini che ballano e capanne che corrono su zampe di gallina.

LABORATORIO MUSICALE

🕒 60 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA DEL CARNEVALE
(18-22 FEBBRAIO 2020)

I segreti di Colombina

Finestre di conoscenza verso l'arte e la cultura del Settecento veneziano, partendo dai dipinti di Pietro Longhi e della sua cerchia presenti a Palazzo Leoni Montanari. Indagare il linguaggio simbolico delle maschere più celebri della tradizione. **LABORATORIO D'ARTE**
Decorare in modo originale una maschera di carta, partendo dal suo disegno tipico. **ATTIVITÀ CREATIVA**

🕒 120 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA DELLA CULTURA
CREATIVA

(24-29 MARZO 2020)

Il soffice manto di Flora

Percorso di gioco a suon di indovinelli per raccogliere con delicatezza e premura, in un invisibile ma capiente cesto, i colorati petali dei fiori simbolici sparsi nella magnifica decorazione del palazzo barocco e in alcuni dipinti esposti alle Gallerie: tulipano, rosa, anemone, giglio. **LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE ARTE, BIOLOGIA, AMBIENTE**
Preparare all'interno di un bicchiere un sognante "giardino di Adone", in cui far germogliare alcuni semi di piante. **ATTIVITÀ CREATIVA**

🕒 90 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA DELL'ARTE RUSSA
(12-16 MAGGIO 2020)

Profumo di foresta

Legno dell'icona come superficie intrisa di memorie e racconti. Scoprire come nasce un'icona e quali metodi pittorici vengono usati per la sua realizzazione. **LABORATORIO D'ARTE**
Pittura su legno con uso di pigmenti ed emulsioni naturali. **ATTIVITÀ CREATIVA**

🕒 120 MINUTI

SCUOLA PRIMARIA
(SECONDO CICLO)
SCUOLA SECONDARIA 1°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA DELL'ARTE RUSSA
(05-09 MAGGIO 2020)

Riflessi e trasparenze

Creare un'immagine fantastica e sognante, ispirata alle narrazioni presenti nei capolavori in mostra.
LABORATORIO D'ARTE
Pittura su vetro con smalti ad acqua. **ATTIVITÀ CREATIVA**

🕒 120 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

L'OSPITE
ILLUSTRE
JEAN-MICHEL
BASQUIAT
14.09.2019
03.11.2019

Tra metropolitane e grattacieli
Colore, segno, graffio. Impronta di
periferie nella visione pittorica di Ba-
squiati. Arte come forma di espressione
personale e di condivisione sociale del-
la propria creatività. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

KANDINSKIJ,
GONČAROVA,
CHAGALL.
SACRO E BELLEZZA
NELL'ARTE RUSSA
04.10.2019
26.01.2020

Sulle ali di fiaba

Dall'immaginario popolare russo ai di-
pinti sognanti di Chagall: fiabe, icone,
musica popolare. Scoprire la figura di
un pittore innamorato di amore, di vita,
di memorie. Il percorso include alcune
brevi letture tratte dal diario dell'artista.

LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

Dipingere un sogno e donargli la voce
attraverso un breve testo poetico.

ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 90 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

KANDINSKIJ,
GONČAROVA,
CHAGALL.
SACRO E BELLEZZA
NELL'ARTE RUSSA
04.10.2019
26.01.2020

Il richiamo delle origini

L'arte contemporanea incontra il fasci-
no antico dell'icona: dai codici visivi al
racconto iconografico dell'opera.

Dall'ispirazione figurativa verso la
sperimentazione astrattista.

Focus sulla visione espressiva di Kan-
dinskij, descritta in un suo celebre libro

Lo spirituale nell'arte. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA DEL RISPARMIO
(24-31 OTTOBRE 2019)

Come le gocce nell'oceano

Il valore profondo dell'arte tra genero-
sità, impegno e risparmio, attraverso
il racconto delle ricchezze spirituali e
naturali del mondo, evocate nel ma-
gnifico fregio barocco della sala dei
Quattro Continenti. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA DELLA LETTURA
(12-17 NOVEMBRE 2019)

Carovana di storie

Racconti biblici da ri-leggere in modo
originale e creativo, come ci insegnano
Chagall e Kandinskij.

LABORATORIO D'ARTE

Ideazione di un libro d'arte parten-
do dalle letture ispirate ai capolavori
esposti a Palazzo, in occasione della
mostra *Kandinskij, Gončarova, Chagall.
Sacro e bellezza nell'arte russa*.

ATTIVITÀ CREATIVA

🕒 90/120 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

L'OSPITE
ILLUSTRE
PAUL GAUGUIN
29.11.2019
08.03.2020

Oltre la linea d'orizzonte

Il fascino eterno del viaggio e della scoperta: dagli affreschi di Palazzo Leoni Montanari al capolavoro di Paul Gauguin. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

L'OSPITE
ILLUSTRE
PAUL GAUGUIN
29.11.2019
08.03.2020

Terra sole vento

Ricerca dell'essenziale e dell'autenticità nell'immaginario pittorico di Paul Gauguin. ITINERARIO TEMATICO

🕒 60 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

GALLERIE
MUSICALI
14.12.2019,
18.01.2020
08.02.2020

Dialoghi in musica

I Dialoghi prendono spunto da alcuni programmi proposti durante la stagione concertistica *Pomeriggio tra le Muse 2019-2020 - Liaisons dangereuses*.

Durante ciascun dialogo viene proposta una selezione di brani del concerto, presentata secondo una lettura interdisciplinare che evidenzia le relazioni tra la musica e altri campi del sapere. *Sentieri sotto la neve, Memento* (in occasione della Giornata della Memoria), *Parola in canto*. DIALOGHI INTERDISCIPLINARI

🕒 75 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

POP UP!
(PRIMAVERA 2020)

Le fantastiche clonazioni

L'idea della riproducibilità e dell'immagine multipla, dalla fototessera alle icone pop di Andy Warhol.

ITINERARIO TEMATICO

🕒 45 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 1°
SCUOLA SECONDARIA 2°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO TONDO

SETTIMANA SPECIALE TRA I TESORI DELL'ARTE (17-21 MARZO 2020)

Il cantiere aperto. Restituire il volto oscurato della bellezza

Un'esperienza speciale di incontro con un capolavoro: *Cena di san Gregorio Magno* di Paolo Veronese. Conoscere un dipinto, capire il suo significato e il contesto in cui nasce, seguire le peripezie storiche che portano al suo ferimento nell'Ottocento e cogliere il grande impegno per la sua salvaguardia. Il percorso di conoscenza si articola in due parti: a) Palazzo Leoni Montanari: racconto storico e simbolico dell'opera; b) santuario Santa Maria di Monte Berico: assistere a un momento di restauro, commentato da un tecnico di restauro. LABORATORIO MULTIDISCIPLINARE

ARTE, STORIA, SCIENZA, TECNOLOGIA

🕒 150 MINUTI

SCUOLA SECONDARIA 2°	L'OSPITE ILLUSTRE JEAN-MICHEL BASQUIAT 14.09.2019 03.11.2019	Arte come azione e performance Corpo e gestualità nell'arte: Pollock, Warhol, Basquiat. Scena artistica statunitense nel secondo Novecento, tra innovazione e antropologia. Focus sul contesto culturale in cui sorge l'astro di Basquiat. ITINERARIO TEMATICO	🕒 60 MINUTI
SCUOLA SECONDARIA 2°	A 360 GRADI: UN'ESPERIENZA A TUTTO TONDO	SETTIMANA DELLA STREET ART (15-19 OTTOBRE 2019) Tutte le strade portano al museo Settimana tematica dedicata alla <i>street art</i> . Dare un volto nuovo alle città e ai quartieri in cui viviamo. Partendo da un dialogo creativo con i partecipanti al laboratorio, vengono messe a fuoco varie idee e abbozzate diverse immagini finalizzate a un progetto comune di decorazione murale. LABORATORIO D'ARTE Dall'idea al bozzetto, proseguimento in classe del progetto da esporre alle Gallerie in occasione del <i>finissage</i> della mostra. ATTIVITÀ CREATIVA	🕒 120 MINUTI
SCUOLA SECONDARIA 2°	KANDINSKIJ, GONČAROVA, CHAGALL. SACRO E BELLEZZA NELL'ARTE RUSSA 04.10.2019 26.01.2020	Il suono del silenzio Fascino misterioso dell'angelo tra il mondo dell'icona e i dipinti dell'arte contemporanea russa. Con una selezione di brevi letture ispirate al tema. ITINERARIO TEMATICO	🕒 60 MINUTI
SCUOLA SECONDARIA 2°	L'OSPITE ILLUSTRE PAUL GAUGUIN 29.11.2019 08.03.2020	Ibisco, magnolia, cardamomo: sentire il profumo interiore di un'opera d'arte La restituzione del "paradiso perduto" nella ricerca creativa di Gauguin. Percorso sensoriale con assaggi olfattivi, ispirato al racconto dell'opera in mostra. ASSAGGI D'ARTE	🕒 45 MINUTI
SCUOLA SECONDARIA 2°	POP UP! (PRIMAVERA 2020)	Pop anch'io Dal tuo punto di vista, perché la cultura pop ha lasciato un segno così profondo nella nostra società? Per alcuni aspetti, ti senti pop? Dimostralo con un disegno, una fotografia, un breve video, partendo da un'opera in esposizione. A conclusione del contest, le migliori opere verranno esposte in una mostra dossier. CONTEST DI CREATIVITÀ	



SCUOLA SECONDARIA 2°

A 360 GRADI:
UN'ESPERIENZA
A TUTTO
TONDO

SETTIMANA DELLA CULTURA
FOTOGRAFICA
(31 MARZO - 04 APRILE 2020)

Uno scatto d'autore

Adottare un dipinto delle Gallerie per costruire un divertente quadro vivente ispirato all'opera, realizzando un vero set fotografico, corredato di un originale *storyboard*.

La partecipazione a questo percorso porterà alla realizzazione di una mostra dossier a conclusione dei lavori. Il laboratorio si articola in tre tappe: a) la scoperta emozionale di un'opera d'arte; b) la lettura del suo significato simbolico; c) la creazione di un progetto fotografico ispirato al racconto dell'opera.

LABORATORIO ESPRESSIVO

🕒 150 MINUTI

Le Gallerie d'Italia, sedi museali di Intesa Sanpaolo, sono un **luogo di scambio culturale** in costante interazione con la città.

Offrono **laboratori** per le scuole, ma anche **attività** dedicate alle famiglie, agli anziani e a un pubblico con disabilità motorie, cognitive e sensoriali.

Presentano importanti **collezioni** e **mostre** temporanee ospitate in **edifici** unici e ricchi di storia.

Sono **luoghi di elaborazione scientifica** per incontri e conferenze con studiosi e artisti.

Sono uno **spazio aperto** a eventi di musica, cinema e teatro.

Sono veri e propri **spazi da vivere**, grazie agli ambienti accoglienti e al bookshop.

Sono **aperte a tutti**, perché tutti possano trovare ciò che più soddisfa i propri interessi.

Le Gallerie d'Italia sono nel cuore di **Milano, Napoli e Vicenza**.

Gallerie d'Italia è un'iniziativa nell'ambito di **Progetto Cultura** di Intesa Sanpaolo.

Didattica e servizi a cura di



www.gallerieditalia.com