

- **Oggetto:** SPETTACOLI E LETTURE ANIMATE
- **Data ricezione email:** 04/01/2017 18:11
- **Mittenti:** Distribuzione - Gest. doc. - Email: distribuzione@maisondutheatre.com - PEC:
- **Indirizzi nel campo email 'A':** Distribuzione <distribuzione@maisondutheatre.com>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** Distribuzione <distribuzione@maisondutheatre.com>

Allegati

File originale	Bacheca digitale?	Far firmare a	Firmato da	File firmato	File segnato
letture animate.doc	SI			NO	NO
Laboratorio materne elementari,medie[1].doc 2015-16.doc	SI			NO	NO
lettera present spettacoli.2015-16doc.doc	SI			NO	NO
Il Baule delle maschere.doc	SI			NO	NO
Scheda Bistrot Servi senza Padrone-.doc	SI			NO	NO
Scheda Revolution.pdf	SI			NO	NO
bolle grandi klag.jpg	SI			NO	NO

Testo email

Alla cortese Att.ne del Responsabile Uff. cultura, Dirigente scolastico e/o direttore

Gentile Responsabile, vogliamo sottoporre alla Vostra attenzione le proposte di LETTURE ANIMATE della nostra compagnia da poter inserire nella vostra programmazione.

Vi esporremo qui un breve elenco esemplificativo e non esaustivo delle letture da noi interpretate.

Al termine di questo elenco troverete le letture e gli spettacoli dedicati al **CARNEVALE**.

PRINCIPI E PRINCIPESSA

v LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO

di Charles Perrault

v IL PRINCIPE RANOCCHIO

de I Fratelli Grimm

CHI HA PAURA DEL LUPO CATTIVO?

I TRE PORCELLINI

di Jacobs Joseph (1854-1916)

IL LUPO E I SETTE CAPRETTI

de I Fratelli Grimm

CAPPUCETTO ROSSO

de I Fratelli Grimm

BRUTTA STREGA!!!

v HANSEL E GRETEL
de I Fratelli Grimm
v BIANCANEVE
de I Fratelli Grimm
v L'ACCIARINO MAGICO
di H. C. Andersen

GATTI, ORSETTI, ANATROCCOLI & AMICI

v IL GATTO CON GLI STIVALI
di Charles Perrault
v IL BRUTTO ANATROCCOLO
di H. C. Andersen
v RICCIOLI D'ORO
fiaba scozzese

SOTTACQUA E SOPRACQUA

v LA SIRENETTA
di H. C. Andersen
v IL PESCIOLINO D'ORO
di Aleksandr Puškin
v I CIGNI SELVATICI
di H. C. Andersen

FIABE VENUTE DA LONTANO

v ALI BABA' E I 40 LADRONI
fiaba araba
v VASSILISSA E LA BABA JAGA
fiaba russa, di Aleksander N. Afanasjev
v IL PIFFERAIO MAGICO

Da “ STORIE PROPRIO COSI”, di J.R.KIPLING

IL GRANCHIO CHE GIOCAVA COL MARE

v LA GOLA DELLA BALENA
v LA GOBBA DEL CAMMELLO
v IL GRANCHIO CHE GIOCAVA COL MARE

LA FARFALLA CHE BATTEVA LA ZAMPINA

v LA PELLE DEL RINOCERONTE
v COME EBBE ORIGINE L'ARMADILLO
v LA FARFALLA CHE BATTEVA LA ZAMPINA

L'ELEFANTINO CURIOSO

v LE MACCHIE DEL LEOPARDO
v LA FILASTROCCA DI PAPA' CANGURO
v L'ELEFANTINO CURIOSO

IL GATTO CHE VAGABONDAVA DA SOLO

v COME FU SCRITTA LA PRIMA LETTERA
v IL GATTO CHE VAGABONDAVA DA SOLO

FIABE DI TUTTI I TEMPI

- CENERENTOLA
- POLLICINO

SPECIALE CARNEVALE:

"R-EVOLUTION" Si tratta di uno spettacolo di clown, mimo, con esibizioni con bolle di sapone (bolle di sapone giganti, bolle con il fumo, bolle con le mani ecc) , divertente e ricco di gag per bambini di tutte le età

Spettacolo internazionale con musica mimo clowneria bolle di sapone ecc adatto e comprensibile a tutte le nazionalità!

Ha partecipato al Festival Internazionale di Teatro Ragazzi a Tunisi (Tunisia) nel 2015 ed al festival di Arti Varie ad Algeri (Algeria), all' Altstadtzauber Festival di Klagenfurt durante le stagioni 2015 e 2016 e I teatri del mondo a Porto S. Elpidio 2016

NUOVA PRODUZIONE:

- BISTROT SERVI SENZA PADRONE : Spettacolo di commedia dell'arte sul tema del cibo

Questo spettacolo racconta la storia di due servi sprovveduti alla ricerca di un padrone, i quali se ne inventano di tutti i colori pur di riuscire nel loro intento di diventare cuochi perfetti. Nella pièce ci sono continui travestimenti (con i personaggi tipici della Commedia dell'arte), frequenti cambi di scena, giochi teatrali, momenti di clowneria e pantomima, e gli spettatori saranno coinvolti direttamente da momenti di improvvisazioni tra il pubblico.

Il tema centrale dello spettacolo sarà il **"Bistrot" ovvero la cucina ed il cibo**: i personaggi cercheranno di creare ed inventare piatti e ricette attraverso rocambolesche gag, lazzi e situazioni inverosimili anche con l'aiuto degli spettatori.

Vi allego la proposta e la scheda tecnica e per ulteriori informazioni rimango a disposizione

IL BAULE DELLE MASCHERE-lezione-spettacolo

Si tratta di una lezione/spettacolo sulle maschere della Commedia dell'arte in cui la Maschera e la Commedia vengono presentate in un modo non consueto.

Si accostano infatti scene tradizionali, storiche e ben strutturate ad un' affabulazione "a braccio" e ad improvvisazioni.

La presentazione di performances classiche dei personaggi di Zanni, Pantalone, Dottore, Capitano, Arlecchino, si alterna ad aneddoti, brevi sketches, momenti di racconto.

I bambini ed il pubblico possono imparare la storia delle maschere, conoscere i personaggi che hanno vissuto il periodo della commedia dell'arte attraverso una lezione che si trasforma in spettacolo e viceversa.

Una continua interazione tra l'attore ed il pubblico durante la quale vengono svelati alcuni 'segreti' dell' arte dell' attore in maschera.

Al termine della performance i bambini hanno la possibilità di vedere e toccare alcune maschere in cuoio e costumi tipici della commedia dell'arte e di fare alcune domande.

Vi allego la proposta e la scheda tecnica e per ulteriori informazioni rimango a disposizione.

Inoltre da anni ci occupiamo anche di laboratori teatrali e corsi teatrali per bambini (abbiamo già la scuola di teatro Russolo presso il Teatro Russolo di Portogruaro in collaborazione con Fondazione Santa Cecilia , la scuola di teatro a San stino di

Livenza e diversi corsi e laboratori nelle scuole).
Offriamo un servizio esterno per avvicinare i bambini alle tecniche teatrali in
maniera giocosa e divertente.

Possiamo inoltre offrirvi anche i seguenti intrattenimenti:

- *- **Animazioni con clown**
- *- **Clown che modella palloncini e fa bolle di sapone**
- *- **Trampoliere che modella palloncini**
- *- **Mangiafuoco**
- *- **Spettacolo di Burattini**
- *- **Trucca-bimbi**
- *- **Artisti di strada con spettacolo**
- *- **Mago-illusionista**
- *- **Giocolieri**
- ****Ecc**...**

Su richiesta Le invierò la nostra brochure completa e relativi costi
RingraziandoLa per l'attenzione e nell'attesa di un riscontro positivo,colgo
l'occasione per porgerLe i miei più Cordiali Saluti.

Alex Campagner
Direttore artistico

La Maison du theatre

Via G. Di Vittorio
30020 San Stino di Livenza (ve)
Tel/Fax: 0421/460818 Cell: +39-339-3964769
info@maisondutheatre.com
distribuzione@maisondutheatre.com

ALINA ANIMATION SOC.COOP
Animazione-Eventi-Spettacolo
info@alinanimation.it; animazione@alinanimation.it
www.alinanimation.it
Facebook: Alex Campagner

