



Discipline Plastiche	2° Biennio		V Anno
	III Anno	IV Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica dei materiali	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Laboratorio della figurazione	6	6	8
Discipline plastiche e scultoree	6	6	6
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
Totale ore settimanali	35	35	35



Discipline Pittoriche / Discipline Plastiche	2° Biennio		V Anno
	III Anno	IV Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica dei materiali	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Laboratorio della figurazione plastica	3	3	4
Discipline Plastiche e scultoree	3	3	3
Laboratorio della figurazione pittorica	3	3	4
Discipline Pittoriche	3	3	3
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
Totale ore settimanali	35	35	35



Tutte le sedi del Liceo Artistico si trovano nel centro storico di Treviso; sono tutte facilmente raggiungibili a piedi o con il trasporto pubblico sia dalla stazione ferroviaria sia dalla stazione delle autocorriere.

- conoscere gli elementi costitutivi della forma grafica, pittorica e/o scultorea nei suoi aspetti espressivi e comunicativi, e applicare i principi della percezione visiva;
- individuare le interazioni delle forme pittoriche e/o scultoree con il contesto architettonico, urbano e paesaggistico;
- conoscere e applicare i processi progettuali e operativi e utilizzare in modo appropriato le diverse tecniche della figurazione bidimensionale e/o tridimensionale;
- conoscere le principali linee di sviluppo dell'arte moderna e contemporanea e della comunicazione artistica.

LICEO ARTISTICO STATALE - TREVISO
 Via Santa Caterina, 10
 tel. 0422 543984
 tel. 0422 544687
 fax 0422 412015
 e-mail: info@liceoartisticotreviso.eu
 www.liceoartisticotreviso.it

Il ritrovamento del presente volantino è da considerarsi puramente casuale e comunque fuori dalla responsabilità dell'istituto.

LICEO ARTISTICO

TREVISO

INDIRIZZI:

- D**ESIGN
- A**UDIOVISIVO e MULTIMEDIALE
- A**RCHITETTURA e AMBIENTE
- F**IGURATIVO PITTORICO
- F**IGURATIVO PLASTICO
- F**IGURATIVO PITTORICO - PLASTICO

1° BIENNIO
comune a tutti gli indirizzi

Discipline	1° Biennio	
	I Anno	II Anno
Lingua e letteratura italiana	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3
Storia e geografia	3	3
Matematica	3	3
Scienze naturali	2	2
Storia dell'arte	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4
Discipline geometriche	3	3
Discipline plastiche e scultoree	3	3
Laboratorio artistico	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1
Totale delle ore settimanali	34	34

2° BIENNIO + V° ANNO

DESIGN

AUDIOVISIVO e MULTIMEDIALE

ARCHITETTURA e AMBIENTE

FIGURATIVO PITTORICO

FIGURATIVO PLASTICO

FIGURATIVO PITTORICO - PLASTICO

DESIGN	2° Biennio		V Anno
	III Anno	IV Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica dei materiali	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Laboratorio del Design	6	6	8
Discipline progettuali Design	6	6	6
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
Totale delle ore settimanali	35	35	35

- conoscere gli elementi costitutivi dei codici dei linguaggi grafici, progettuali e della forma;
- avere consapevolezza delle radici storiche e delle diverse strategie espressive proprie dei vari ambiti del design;
- saper individuare le corrette procedure di approccio nel rapporto progetto-funzionalità-contesto, nelle diverse finalità relative a beni, servizi e produzione;
- saper identificare e usare tecniche e tecnologie adeguate alla definizione del progetto grafico, del prototipo e del modello tridimensionale.

AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE	2° Biennio		V Anno
	III Anno	IV Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Scienze naturali	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Laboratorio audiovisivo e multimediale	6	6	8
Discipline audiovisive e multimediali	6	6	6
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
Totale ore settimanali	35	35	35

- conoscere approfonditamente gli elementi costitutivi dei linguaggi audiovisivi e multimediali negli aspetti espressivi e comunicativi;
- conoscere le principali linee di sviluppo tecniche e concettuali delle opere audiovisive contemporanee e le intersezioni con le altre forme di espressione e comunicazione artistica;
- conoscere e applicare le tecniche adeguate nei processi operativi;
- conoscere e saper applicare i principi della percezione visiva e della composizione dell'immagine.

ARCHITETTURA e AMBIENTE	2° Biennio		V Anno
	III Anno	IV Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica dei materiali	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Laboratorio di architettura	6	6	8
Discipline progettuali Architettura e ambiente	6	6	6
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
Totale delle ore settimanali	35	35	35

- conoscere gli elementi costitutivi dell'architettura a partire dagli aspetti funzionali ed estetici;
- acquisire una chiara metodologia progettuale e una appropriata conoscenza dei codici geometrici come metodo di rappresentazione;
- conoscere la storia dell'architettura, come fondamento della progettazione;
- acquisire la consapevolezza della relazione esistente tra il progetto e il contesto storico, sociale, ambientale;
- saper usare le tecnologie informatiche in funzione della visualizzazione e della definizione grafica del progetto.

ARTI FIGURATIVE

Discipline Pittoriche	2° Biennio		V Anno
	III Anno	IV Anno	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica dei materiali	2	2	-
Storia dell'arte	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Laboratorio della figurazione	6	6	8
Discipline pittoriche	6	6	6
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1
Totale delle ore settimanali	35	35	35