



Collegio Geometri e Geometri Laureati
della provincia di Treviso

CONCORSO FOTOGRAFICO

Organizzato dal Collegio GEOMETRI e GEOMETRI LAUREATI della provincia di
TREVISO



**CONCORSO FOTOGRAFICO RIVOLTO AGLI ALUNNI DELLE CLASSI SECONDE
DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DELLA PROVINCIA DI TREVISO**



COSA SI PROPONE DI FARE: scattate una foto di un edificio abbandonato, o caratteristico, del vostro territorio che vorreste recuperare evidenziando un particolare dettaglio architettonico; descrivete, in circa 20 righe, perché avete scelto quel fabbricato, cosa vi piacerebbe farne, e proponete una o più soluzioni di architettura sostenibile per il suo recupero.

COME DOVETE FARE: impaginate le vostre immagini, descrizioni e soluzioni di recupero sostenibile dell'edificio all'interno di un foglio in formato A3 indicando il vostro nome, cognome, classe e scuola frequentata.

QUANDO: trasmettete i vostri elaborati alla mail comunicazione@geometri.tv.it entro la data 03 maggio 2024

**!!! IN PALIO RICCHI PREMI A SOPRESA PER I MIGLIORI
TRE sCATti DA GEOMETRA !!!**

REGOLAMENTO: La partecipazione al presente concorso è GRATUITA e la consegna del materiale da parte dei partecipanti comporta automaticamente l'accettazione integrale di quanto indicato nel presente regolamento, nonché il consenso all'utilizzo dell'opera da parte del Collegio attraverso la diffusione delle fotografie, anche mediante la loro riproduzione grafica per qualsiasi pubblicazione di carattere documentario e promozionale posta in essere dal Collegio. Qualunque ulteriore informazione potrà essere richiesta direttamente al Collegio Geometri e Geometri Laureati di TREVISO mediante contatti riportati all'interno della sezione contatti del sito <https://www.geotrevise.it/contatti>. I lavori saranno valutati da una apposita commissione. La commissione procederà ad una prima fase di selezione, per la quale è previsto un punteggio non inferiore a punti 8, mediante l'utilizzo dei seguenti criteri di valutazione: 1) attinenza al tema di concorso e completezza dell'elaborato (1-2 punti); 2) qualità fotografica ed elaborazione grafica (1-6 punti); 3) qualità della relazione illustrativa (1-4 punti). Nella seconda fase di valutazione delle opere meglio classificate, la commissione utilizzerà i soli criteri n. 2 (1-9 punti) e n. 3 (1-6 punti), al fine di selezionare le prime cinque opere classificate. Le valutazioni della giuria sono insindacabili. LA GIURIA SI RISERVA INOLTRE DI ASSEGNARE EVENTUALI PREMI E RICONOSCIMENTI OLTRE IL TERZO CLASSIFICATO.