



BANDO DI CONCORSO VANZELLA-CESCATO

La *Street Art* racconta la sicurezza stradale

Art. 1

La Polizia di Stato e l'Ufficio Scolastico Provinciale di Treviso in collaborazione con la Provincia di Treviso, le Amministrazioni di Castelfranco Veneto, Treviso, Villorba e Vittorio Veneto e la società Autostrade per l'Italia propongono un concorso finalizzato alla diffusione della cultura della sicurezza stradale mediante la realizzazione di *murales* – graffiti che trattino il tema della sicurezza stradale e della prevenzione degli incidenti, elementi basilari per la tutela della libera circolazione dell'individuo.

Art. 2

Il concorso si pone l'obiettivo principale di consentire la riflessione su temi della "sicurezza stradale" che si può conseguire con una cultura orientata al rispetto dei valori fondamentali della nostra società. Attraverso la *Street Art* si intende porre in particolare l'accento sulle seguenti quattro categorie:

- Velocità;
- Distrazione;
- Alterazione;
- Smart Road - Tecnologia & Sicurezza.

Art. 3

Il concorso prevede una sezione per le scuole secondarie di secondo grado, statali e paritarie, e una specifica sezione riguardante i corsi serali delle medesime scuole e i frequentanti i Centri Giovani dei comuni della provincia di Treviso

I lavori presentati potranno essere o individuali o collettivi e dovranno essere inviati in entrambi i casi da un docente responsabile del progetto.

L'invio dell'opera per la partecipazione al bando ne implica il possesso di tutti i diritti.

Le opere devono essere rigorosamente originali, pena l'esclusione dal concorso.

Ogni partecipante garantisce l'effettiva paternità dell'opera.

La partecipazione è gratuita.

Art. 4

Le opere dovranno essere inviate a dipps204.0300@pecps.poliziadistato.it entro e non oltre il **31.03.2024** con la seguente dicitura: "Bando di concorso VANZELLA-CESCATO: La *Street Art* racconta la sicurezza stradale" in un formato duplicabile.

I materiali pervenuti potranno essere utilizzati per la pubblicazione gratuita in relazione alle attività del bando di concorso e per ogni altro uso consentito dalla legge senza che nulla sia dovuto all'autore o agli autori, pur garantendone la citazione.

Le opere presentate non verranno restituite.

Non saranno presi in considerazione gli elaborati pervenuti oltre la suddetta data.

Art. 5

Per poter partecipare al concorso è necessaria altresì la compilazione della scheda di presentazione dell'opera - titolo, tecnica utilizzata -, della scheda di dichiarazione-liberatoria per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del regolamento / bando in ogni loro parte in carattere stampatello. Una volta compilate le schede, andranno inviate insieme all'elaborato presentato al concorso.

I partecipanti cedono i diritti relativi all'opera per la pubblicazione della stessa o delle immagini che la rappresentano, le cui dimensioni possono essere modificate senza obbligo di chiedere altre autorizzazioni per la divulgazione cartacea o digitale o con altre forme, ove tale divulgazione sia disposta incorporando l'opera o la sua immagine.

Il comitato di selezione si assumerà il diritto di mancata accettazione delle opere che risulteranno incomplete nella documentazione.

Art. 6

Le opere correttamente pervenute verranno valutate da un apposito Comitato di selezione.

Per ciascuna delle sopra indicate categorie sarà individuata la migliore opera tenendo conto della creatività e della capacità della stessa di veicolare il relativo messaggio.

Il Comitato di selezione si riserva altresì la facoltà di non accettare immagini che possano recare danno o offesa ad altri o che non siano in linea con lo spirito e l'argomento del concorso.

I giudizi del Comitato sono insindacabili.

Le opere selezionate potranno essere riprodotte dagli stessi autori presso la Sottosezione Autostradale A.27 – Treviso Nord.

Ciascun *Street Artist* avrà a disposizione un pannello di materiale ligneo della grandezza di circa 2,80 x 3,60 metri.

I soggetti di cui all'art.1 si impegnano ad eseguire i lavori di preparazione delle superfici necessari per la realizzazione delle opere selezionate impegnandosi a mantenerne la conservazione.

Art. 7

Il Comitato di selezione è composto dai seguenti numero 11 componenti:

- Un rappresentante della Polizia di Stato appartenente alla Polizia Stradale di Treviso con funzione di Presidente;
- Un Rappresentante dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Treviso con funzione di segretario;
- Un Rappresentante della Provincia di Treviso;
- Un Rappresentante della società Autostrade per l'Italia;
- Un Rappresentante dell'Amministrazione di Castelfranco Veneto;
- Un Rappresentante dell'Amministrazione di Treviso;
- Un Rappresentante dell'Amministrazione di Villorba;
- Un Rappresentante dell'Amministrazione di Vittorio Veneto;
- Un familiare dell'Agente Scelto Marco Cescato - membro onorario;
- Un familiare del Sovrintendente Adriano Vanzella - membro onorario;
- Un consulente esterno – membro tecnico.

Ciascun componente attribuirà un giudizio di merito per ogni opera espresso mediante una scala di valori da 1 a 6 – dove 6 rappresenta il voto più alto.

Il Comitato di selezione sceglierà a maggioranza assoluta, fra le tre opere con votazione più alta per ciascuna categoria, i relativi vincitori.

Art. 8

La cerimonia di chiusura sarà organizzata in occasione della Giornata mondiale in ricordo delle vittime della strada anno 2024.

Nel corso della cerimonia saranno presentate le n.4 opere selezionate.

Tutte le informazioni relative alla cerimonia di chiusura saranno preventivamente comunicate agli istituti e ai vincitori.

Art. 9

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente bando.

Art. 10

Il trattamento dei dati personali avverrà ai sensi del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, come modificato dal decreto legislativo 10 agosto 2018, n. 101 ed ai sensi del Regolamento UE 2016/679 - anche con strumenti informatici - per la pubblicazione degli elaborati in concorso, per eventi e manifestazioni collegate e per tutto quanto previsto nel presente bando.

Treviso li 27.11.2023