

## INFORMAZIONI PERSONALI

Tiziana Bet

Sesso Femminile | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

2022-2023

*Insegnante in quiescenza*

1986-2022

1. Collaboratrice del Dirigente Scolastico, con ruolo di Vicario, nell'IC Cappella Maggiore dall'a.s. 2007/2008;
2. Fiduciaria di plesso della Scuola Secondaria di I grado di Cappella Maggiore (dall'a.s. 2010-2011 all'a.s. 2015-2016);
3. Referente per l'attività dello Spazio-Ascolto nell' IC di Cappella Maggiore (dall'a.s. 2007-2008 ad oggi) e operatrice di sportello; coordinatrice della Rete Spazio Ascolto dall'a.s. 2018/2019;
4. Operatrice di Sportello orientamento (plesso Secondaria Sarmede) a.s. 2018/2019;
5. Delega del Dirigente per l'accoglienza degli alunni stranieri dall'a.s. 2016-2017 ad oggi);
6. Membro del gruppo RAV d' Istituto;
7. Coordinatrice della Commissione Continuità di Istituto negli anni 2010 2013);
8. Membro del Consiglio di Istituto dell'IC Cappella Maggiore dall' a.s. 2008 all' a.s. 2015-2016) Coordinatrice di Rete:
9. Coordinatrice di Rete Istituzionale con scuola capofila l'attuale IC Vittorio Veneto II, con distacco: dall' a.s. 2003-2004 all' a.s. 2006- 2007;
10. Coordinatrice della stessa Rete, con la medesima scuola capofila, senza distacco: dall'a.s. 2007-2008 all'a.s. 20014-20015;
11. Coordinatrice della Rete Interistituzionale, con scuola capofila l'IC Cordignano, ora Rete "Raffaella Grillo", senza distacco: dall' a.s. 2015/2016 fino ad oggi;
12. Distaccata su progetto per la Prevenzione della dispersione scolastica dall'anno1998 all'anno 2002, occupandosi di Orientamento (attività nelle classi e sportello);

1985-1986 Anno pre-ruolo come docente

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1. Maturità classica, conseguita presso il Liceo Classico "M. Flaminio" di Vittorio Veneto nell'a.s. 1980 -1981 ;  
Diploma in pianoforte principale conseguito presso il Conservatorio di Musica "B. Marcello" di Venezia l'11 luglio del 1985 con votazione 8/10;
3. Superamento Concorso Ordinario - a.s. 1985-1986: assunzione in ruolo come docente di Educazione Musicale a decorrere dal 1° settembre 1986;
4. Frequenza al Corso di Musicoterapia di Assisi;
5. 1° Corso base Alias ( Università di Venezia )-A.s. 2004-2005;
6. Corsi di formazione indetti dalla Rete interistituzionale dell'IC di Cordignano, o da altre Reti della provincia di Treviso, sui temi dell'accoglienza e integrazione, sull'italiano come L2, sulla glottodidattica, sulla pedagogia interculturale, sull'antropologia culturale, sulla gestione delle CAD:
  - a. con il Centro Come, in particolare con Graziella Favaro, Gilberto Bettinelli e Maria Frigo ;
  - b. con docenti dell'Università di Venezia, in particolare con Paolo Balboni, Francesca Della Puppa, Fabio Caon e associati;
  - c. con docenti dell'Università di Padova;
7. Tutor ai corsi "Italiano come L2: lingua di contatto e lingua di culture" a cura del MIUR - Direzione generale per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola per gli anni 2005- 2006 e 2006-2007;
8. Corsi di informatica (TIC e certificazione ECDL;
9. Corsi di formazione relativi alla disciplina insegnata (docente di ruolo di Musica) organizzati dalla Siem;
10. Percorso formativo sullo Sportello d' Ascolto presso il Centro Tavistock di Venezia (dall' a.s. 2002/2003);
11. Percorsi di psicomotricità relazionale, organizzati dall' Associazione APERTURA, dall' a.s. 2004-2005;
12. Corsi di formazione "Educarsi per educare" a partire dall'a.s. 2012-2013;
13. Corsi di formazione inerenti ai temi della valutazione, della didattica per competenze, di strategie diverse (cooperative learning, flipped classroom, role play, peer tutoring);
14. Corso di formazione sull' orientamento organizzato dall'Istituto e dalla Rete Orientamento in qualità di coordinatrice di classe;
15. . Corsi di formazione per mediatori dei conflitti organizzati dall'Associazione " La Voce" di Conegliano : percorso formativo per conseguire il titolo di mediatore, esperienza come formatrice in percorsi di sensibilizzazione alla mediazione dei conflitti;

16. Corsi di formazione sulla tematica del bullismo e del cyberbullismo (Bimbi in rete, generazioni connesse, ecc.);
17. Percorso formativo : "L'insegnante autorevole" organizzato dall'Informagiovani di Conegliano;
18. Corsi di danze etniche, sia come discente che come formatrice;
19. Formatrice in percorsi di avvicinamento al linguaggio musicale per docenti della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria.
20. Esperto o tutor in PON inerenti all'orientamento, alla valorizzazione delle competenze, in particolare rispetto alla motivazione e al metodo di studio.
21. Attualmente segue come tutor i corsi organizzati dalle scuole in merito alla formazione digitale (laboratorio sul curriculum digitale per gli insegnanti della secondaria di primo grado, coding e robotica e tinkering).

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

## Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
Francese	scolastico	scolastico	scolastico	scolastico	scolastico

CAPACITA' E  
COMPETENZE RELAZIONALI (5)

1. Fin dai 18 anni animatrice in parrocchia e per l'AC;
2. In formazione permanente su tematiche relative alla relazione con l'associazione APERTURA di TV;
3. In formazione sullo Sportello d'Ascolto presso il Centro Tavistock di Venezia (dall'a.s. 2002/2003);
4. Corsi di formazione per mediatori dei conflitti organizzati dall'Associazione "La Voce" di Conegliano : percorso formativo per conseguire il titolo di mediatore , esperienza come formatrice in percorsi di sensibilizzazione alla mediazione dei Conflitti; inserita nell'albo dei mediatori penali a livello nazionale;
5. Formatrice dei percorsi di Giustizia Riparativa e Mediazione Umanistica; inserita nell'albo dei formatori a livello nazionale per entrambe le qualifiche;
6. Mediatrice umanistica e penale;

**CAPACITA' E  
COMPETENZE ORGANIZZATIVE  
(6)**

7. Facilitatrice del Metodo CCMS creato dalla Dott.ssa Marie Noelle Urech; attualmente ha terminato anche il secondo livello relativo al metodo per diventare practitioner. Tramite questi percorsi ha acquisito strumenti e metodi per accompagnare i ragazzi nelle loro scelte, nelle loro difficoltà e a trovare in sé le risorse.

1. Frequenza e superamento del Master in "Organizzazione e gestione delle istituzioni scolastiche in contesti multiculturali";
2. Collaboratrice del Dirigente Scolastico per la Scuola Secondaria di I grado;
3. Coordinamento di diversi gruppi, anche in ambito di volontariato (gruppo psicopedagogico di Treviso-Associazione APERTURA; gruppo mediatori-Associazione LA VOCE) o scolastico (Spazio-Ascolto, coordinamento Ret e "Raffaella Grillo", ecc.).

Sostituire con la categoria/e della patente di guida.  
B

**Dati personali**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".