

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: VENETO 0015

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: PRIMARIA POSTO COMUNE

INDIRIZZO EMAIL: giobi_b@libero.it

COGNOME: BIADENE

NOME: GIOVANNA

DATA DI NASCITA: 21/05/1980

LUOGO DI NASCITA: TREVISO

ESPERIENZE

Area della didattica

☐ Didattica digitale

- Utilizzo quotidiano di L.I.M. in classe come insegnante prevalente in tutte le discipline;
- Utilizzo di Cd-Rom e software per DSA;
- Utilizzo software per l'insegnamento di italiano L2 e intercultura;
- Utilizzo di software per la costruzione di mappe multimediali;
- Uso di piattaforme didattiche (Edmodo);
- Utilizzo di applicazioni e piattaforme per preparare unità didattiche interattive (Padlet);
- Impiego di software *cloud-based* per la realizzazione di presentazioni e video per lezioni interattive (PowToon).

☐ Didattica innovativa

- Pratica dell'apprendimento significativo e *problem solving*;
- Utilizzo dell'attività di apprendimento cooperativo secondo i modelli di *cooperative learning* e *learning by doing*;
- Utilizzo della *peer tutoring* e del *role-playing*;
- Uso di didattica metacognitiva con valutazione di processo e autovalutazione;
- Utilizzo in classe di materiale multimediale e artefatti culturali;
- Utilizzo del metodo analogico in matematica;
- Pratica di didattica per classi aperte.

□ **Didattica laboratoriale**

- Organizzazione e implementazione di laboratori di potenziamento del pensiero razionale in seconda e quarta primaria;
- Ideazione, organizzazione e gestione di laboratori metafonologici di lingua italiana in classe prima;
- Sperimentazione di laboratori di geometria con la carta in classe quarta;
- Ideazione attività di laboratori di matematica in classe prima: potenziamento prerequisiti al calcolo e *problem solving*;
- Proposta di percorsi laboratoriali con esperti sull'affettività (classe quarta);
- Organizzazione di laboratori artistici.

□ **Educazione ambientale**

- Ideazione, organizzazione e gestione di percorsi di educazione ambientale come insegnante di scienze e geografia nelle classi prima, seconda, quarta e quinta con interventi di esperti (biologi, guide CAI, geologi, Civiltà dell'Acqua, ecc) e uscite didattiche sul territorio;
- Organizzazione e proposta di pratiche di *orienteering*;
- Gestione dell'orto del plesso.

□ **Legalità e cittadinanza**

- Proposta di pratiche di condivisione di regole di classe;
- Ideazione e sviluppo di percorsi e attività didattiche sui Diritti Internazionali dei bambini;
- Ideazione e gestione di attività finalizzate al superamento del pregiudizio, alla gestione del conflitto;
- Sperimentazione di metodi partecipativi per lo sviluppo di una cultura di cittadinanza attiva;
- Impiego di pratiche di ascolto attivo secondo il modello Sclavi;
- Ideazione, organizzazione e strutturazione di percorsi per alunni stranieri di avvicinamento alla cittadinanza italiana onoraria;
- Adesione e partecipazione degli alunni ad eventi di cittadinanza partecipata;
- Utilizzo in classe delle pratiche di *brainstorming* e *circle-time*.

□ **Pratica musicale**

- Esperienza come insegnante di musica in classi prime, seconde, quarte e quinte;
- Utilizzo in classe di pratiche per la didattica della musica quali *body-percussion*, strutturazione partiture ritmo-corporee, utilizzo del canto anche per sviluppo di abilità metafonologiche nell'ambito dell'acquisizione della letto scrittura e altre discipline scolastiche, elementi operativi e di riflessione sul rapporto di scambi tra uomo, suoni, musica e ambiente, acquisite attraverso *workshop* e seminari SIEM.

□ **Progetti di valorizzazione dei talenti degli studenti**

- Implementazione di progetti di potenziamento di avvio al processo di letto scrittura in classe prima DSA;
- Gestione di progetti di avvio ai processi semantici, lessicali e di calcolo in classe prima;
- Adesione e coinvolgimento delle classi al progetto d'istituto "Concorso di pittura";
- Adesione e coinvolgimento delle classi al progetto di plesso rappresentazione teatrale in lingua inglese;
- Adesione e partecipazione con le classi ai progetti CONI;
- Utilizzo del metodo dell'individualizzazione dei compiti a casa quale strategia di intervento mirato sul singolo: recupero, rinforzo e ricerca attraverso pratiche di *flipped classroom*;
- Ideazione e implementazione di laboratorio di matematica con utilizzo di giochi da tavolo, materiale non strutturato e attività di educazione motoria finalizzato allo sviluppo individuale dell'intelligenza numerica.

□ **Teatro, musica, attività espressive e artistiche**

- Insegnante di arte ed immagine in classe prima e seconda;
- Partecipazione al progetto di scuola secondaria di primo grado: musical di plesso;
- Partecipazione con le classi al progetto di plesso rappresentazione teatrale in lingua inglese.

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

□ **Aree a rischio e forte immigrazione**

- Insegnamento in contesti scolastici ad alta incidenza di studenti CNI;
- Gestione delle relazioni di gruppo in classi multietniche;
- Gestione dei rapporti scuola-famiglia con genitori di provenienze sociali, religiose ed etniche diverse;
- Utilizzo di strumenti didattici per la didattica inclusiva in scuole inserite in aree a rischio e immigrazione;
- Competenze interculturali acquisite anche in contesti extrascolastici di volontariato.

□ **Disagio e Dispersione scolastica**

- Gestione di gruppi di minori in casa famiglia allontanati dalle famiglie di origine;
- Supporto a minori allontanati dalle famiglie di origine nell'esecuzione dei compiti e nei rapporti con le insegnanti;

- Gestione di relazioni con soggetti in stato di disagio di varia natura nell'ambito di attività di mediazione culturale;
 - Utilizzo di pratiche per la progettazione e valutazione di interventi sociali nell'ambito della prevenzione e sviluppo di comunità (focus group, interviste in profondità...).
- **Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)**
- Uso delle buone pratiche di individuazione precoce delle difficoltà di apprendimento ed applicazione del protocollo di intesa per le attività di identificazione precoce dei casi sospetti DSA;
 - Utilizzo di strumenti compensativi per i DSA sono didattici e tecnologici specifici, non specifici o funzionali per il supporto di aspetti deficitari di abilità trasversali (memoria, attenzione...);
 - Impiego di misure dispensative in classe per alunni con DSA ;
 - Programmazione in team con insegnanti di sostegno in particolare nell'ambito dell'avvio dei processi di calcolo e letto scrittura;
 - Predisposizione PDP e colloqui con servizi preposti alla disabilità;
 - Conoscenza e applicazione di protocolli regionali per bambini adottati o in affido.

Area organizzativa e progettuale

- **Attività in collaborazione con musei e istituti culturali**
Ideazione, organizzazione e gestione di attività didattiche organizzate in collaborazione e con il supporto di associazioni culturali (Centro Internazionale Civiltà dell'Acqua Onlus; Rete Storia, ...).
- **Coordinatore/referente di disciplina**
Esperienza di coordinatore di classe come insegnante prevalente negli anni scolastici 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014, 2014/2015.
- **Coordinatore valutazione**
Referente Invalsi anno 2011 per le classi seconde e quinte.
- **Altro**
Partecipante *equipe* pedagogica referente di plesso per le tematiche DSA, BES e disabilità.

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

□ **Certificazione linguistica B2**

Certificazione livello B2 in inglese conseguita con laurea in Scienze della Formazione Primaria ambito linguistico

□ **Percorso universitario**

Settembre 2006-Giugno 2010

Laurea in Scienze della Formazione Primaria (105/110)

Università degli Studi di Padova, Facoltà di Scienze della Formazione
(Tirocinio quadriennale presso 2° Circolo Didattico di Treviso e 1° Circolo Didattico di Mogliano Veneto)

□ **Ulteriori titoli universitari**

Settembre 1999-Marzo 2004

Laurea quadriennale in Scienze Politiche (104/110)

Università degli Studi di Padova, Facoltà di Scienze Politiche

□ **Diploma**

Settembre 1994-Giugno 1999

Diploma di maturità Liceo Classico presso Liceo Classico "A. Canova", Treviso

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

□ **Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative.**

Anno accademico 2012-2013, 1.500h, cfu 60

Corso di perfezionamento annuale "Strategie e metodi di intervento sulla disabilità, DSA e BES in ambito didattico."

Università per stranieri "Dante Alighieri" di Reggio Calabria (ente accreditato MIUR)

Diploma conseguito in data 11/05/2013 con esame finale a Treviso.

□ **Inclusione**

Novembre 2005 – Gennaio 2006

Diploma FSE di progettazione e valutazione degli interventi sociali come operatore di strada e comunità". Relatori: vari (professionisti attivi in ULSS, scuole e cooperative, educatori, formatori nell'area socio educativa, consulenti in

attività di progettazione nell'area prevenzione e sviluppo di comunità, esperti sulle tematiche delle politiche locali).

□ **Altro**

- Aa.Ss. 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014, 2014/2015
Formazione Continua Interna di Istituto - Scuola Primaria paritaria
“Maddalena di Canossa di Treviso” per le tematiche: Disabilità, BES, DSA e gestione della classe, gestione dei rapporti con le famiglie, gestione delle relazioni lavorative in equipe.
- Aa.Ss. 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014, 2014/2015
Formazione Continua Esterna di Istituto - Scuola Primaria paritaria
“Maddalena di Canossa” di Treviso presso il Seminario Vescovile di Treviso
Seminari e laboratori di percorsi didattici aventi come tematica la relazione docente- alunno e la sua etica.

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Superamento anno di prova con discussione in data 22/06/2016 presso IC5-Treviso
- Aa.Ss. 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014, 2014/2015
Piattaforme informatiche e utilizzo della lavagna interattiva LIM
Formazione Continua Interna di Istituto - Scuola Primaria paritaria “Maddalena di Canossa di Treviso”.
- Febbraio 2016, 5h
Corso di formazione “Applicazione del protocollo di intesa per le attività di identificazione precoce dei casi sospetti DSA”
Relatrice: Dott.ssa Simonetta Mazzetto
- Maggio 2016, 4h
Corso di formazione “Il metodo analogico”
Relatore: Maestro Camillo Bortolato
- Aa. Ss. 2013- 2015, 13h
Workshop in “Didattica della musica”
Attività formativa riconosciuta dal MIUR, accreditamento SIEM – DM 177/2000 – Direttiva 90/2003
- Marzo 2016 – Maggio 2016, 12h
Laboratori formativi neoassunti: “BES e disabilità”

“Nuove risorse digitali e impatto nella didattica”, “Gestione della classe e problematiche relazionali”, “Valutazione didattica e valutazione di sistema”

- Giugno 2013- Settembre 2014, 12 h
Formazione Generale e specifica sui temi della salute e sicurezza sul lavoro

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

DATA: Treviso, 31 luglio 2016