

"Ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali"
(DM 232/2021)

I.S.S. "G. MARCONI" di CONEGLIANO (TV)

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

AVVISO PER INCARICO DI DOCENTE ESPERTO PER IL
LABORATORIO

(indicare il laboratorio per il quale si presenta la domanda)

Al Dirigente Scolastico
dell'Istituto Superiore Statale
"G. Marconi"
Via J.F. Kennedy, 12
31015 CONEGLIANO (TV)

Il/la sottoscritto/a (*Cognome e Nome*) _____
nato/a a _____ (prov. ____)
il _____
residente a _____ (prov. ____)
in via _____ n. ____
tel. n. _____ cellulare n. _____
e-mail _____
Codice Fiscale _____

CHIEDE

in riferimento all'Avviso del 03/11/2021, ai sensi del DM 232/2021, riguardante il laboratorio sopra indicato, di partecipare alla selezione per l'attribuzione dell'incarico di docente esperto, nelle modalità e alle condizioni previste dall'avviso medesimo.

Consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000 n. 445, in caso di dichiarazioni mendaci o uso di atti falsi, sotto la propria responsabilità

DICHIARA

relativamente ai requisiti generali di ammissione richiesti dal bando:

- di avere cittadinanza italiana, ovvero cittadinanza di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (...);
- di godere dei diritti civili e politici;
- di non aver riportato condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisione civile e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- di essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;

- di essere esente da qualsiasi causa ostaiva a stipulare contratti con la Pubblica Amministrazione;

dichiara, inoltre, di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti del Regolamento UE 2016/679 del D.Lgs 101/2018, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e di autorizzare espressamente tale trattamento;

- di aver conseguito Diploma accademico di II livello in _____
in data _____, presso _____
con votazione _____;

- di aver conseguito Diploma accademico di I livello in _____
in data _____, presso _____
con votazione _____;

- di aver conseguito altro titolo specifico in _____
in data _____, presso _____
con votazione _____;

- di avere un'acclarata attività artistica a livello nazionale e internazionale riassunta nella tabella sottostante;

- dichiara, inoltre, la veridicità di quanto riportato nel curriculum artistico-professionale allegato alla presente domanda.

TABELLA TITOLI

	Titoli	Parametro	Punti	Autovalutazione (a cura dell'aspirante)	Valutazione (a cura della commissione)
Max 20 punti	Titoli di studio <i>Diploma accademico di II livello nelle discipline indicate nell'Avviso (massimo 20 punti) Non si valuta il precedente diploma accademico di I livello. Si valuta un solo titolo di II livello.</i>	Voto: 110 e Lode	20		
		da 106 a 110	18		
		da 100 a 105	16		
		inferiore a 100	14		
Max 10 punti	Titoli di studio <i>Diploma accademico di I livello in discipline nelle discipline indicate nell'Avviso (massimo 10 punti) Si valuta solo se non si possiede il relativo Diploma accademico di II livello nelle discipline indicate nell'avviso. Si valuta un solo titolo di I livello.</i>	Voto: 110 e Lode	10		
		da 106 a 110	9		
		da 100 a 105	8		
		inferiore a 100	7		
Max 5 punti	Titoli di studio Titolo specifico in ambito indicato nell'Avviso, conseguito presso istituzioni o enti riconosciuti, congiuntamente al diploma	-	5		

	di scuola secondaria di secondo grado, con durata del corso almeno biennale.				
Altri titoli di studio Max 15 punti	Diplomi e Master di Conservatorio				
	Diploma accademico di II livello in altra disciplina musicale	5			
	Diploma accademico di I livello in altra disciplina musicale <i>Si valuta solo se non si possiede il relativo diploma accademico di II livello</i>	2,5			
	Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento	5			
	Master di II livello	2			
	Master di I livello	1			
Laurea e Master in discipline non musicali					
	Laurea magistrale	3			
	Laurea di I livello <i>Si valuta solo se non si possiede la relativa laurea magistrale</i>	1,5			
	Master di II livello	1			
	Master di I livello	0,5			
	Masterclass (max 2 punti)	0,2			
PUNTEGGIO MASSIMO per titoli di studio				40	
Titoli di servizio Max 20 punti	Docenza della materia specifica presso Conservatori o Istituti pareggiati	2 punti per ogni anno accademico	12		
	Docenza di materia non specifica presso Conservatori o Istituti pareggiati	0,5 punti per ogni anno accademico	3		
	Docenza della materia specifica presso Licei Musicali	1 punto per ogni anno scolastico	5		
PUNTEGGIO MASSIMO per titoli di servizio				20	
Titoli artistici Max 140 punti	Attività concertistica, <u>nell'ambito specifico</u> , solistica o in complessi di livello nazionale e internazionale	2 punti per ogni anno di attività di livello nazionale 3 punti per ogni anno di attività di livello internazionale	50 (30 per lab. nuovi linguaggi musicali)		

Partecipazione ad eventi di grande rilevanza <u>nell'ambito specifico</u> (festival o rassegne internazionali o di assoluto valore artistico-culturale)	1 punto per ogni evento	10 (20 per lab. nuovi linguaggi musicali)		
Attività professionale <u>nell'ambito specifico</u> (produzione, direzione artistica, organizzazione, promozione, management, casa discografica, consulenza...)	1 punto per ogni anno di attività	20 (25 per lab. nuovi linguaggi musicali)		
Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche, studi e ricerche di carattere musicale, metodologico o relative alla didattica strumentale, <u>nell'ambito specifico</u>	3 punti per ogni incisione 1 punto per ogni composizione 0,5 punti per articoli e saggi brevi 1-2 punti per un saggio corposo o uno studio approfondito	20 (25 per lab. nuovi linguaggi musicali)		
Premi conseguiti in concorsi e selezioni nazionali <u>nell'ambito specifico</u>	Da 1 a 3 punti per ciascun premio, a seconda del grado del premio e della rilevanza del concorso	10		
Partecipazione a programmi televisivi o radiofonici <u>nell'ambito specifico</u>	Da 1 a 10 punti a seconda delle emittenti, del numero di partecipazioni, rilevanza del ruolo...	10		
Corsi o masterclass o <i>clinic</i> di perfezionamento in qualità di docente <u>nell'ambito specifico</u>	2 punti per ogni corso/masterclass di durata almeno semestrale 1 punto per ogni corso/masterclass di durata inferiore 0,5 punti per ogni corso/masterclass di durata complessiva inferiore ai 5 giorni	10		
Altre attività musicali documentate	1 punto per ogni attività significativa non computata nelle voci precedenti	10		
PUNTEGGIO MASSIMO per titoli di artistici		140		

Allega:

- copia del codice fiscale e di un documento di identità in corso di validità;
- curriculum artistico-professionale.

Data, _____

Firma _____