

Arte e Immagine - Criteri di valutazione 2024 - 2025

CLASSE 1^

Giudizio sintetico	Criteri di valutazione	Obiettivi
OTTIMO	Utilizza correttamente e in modo autonomo le tecniche apprese per illustrare emozioni e vissuti personali. Opera un'attenta lettura di immagini e/o opere d'arte, che descrive negli elementi principali.	Espressione e comunicazione attraverso il linguaggio artistico <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le immagini per illustrare emozioni e vissuti personali. Osservazione e interpretazione di immagini e opere d'arte <ul style="list-style-type: none"> Operare una semplice prima lettura delle immagini e/o opere d'arte.
DISTINTO	Utilizza correttamente le tecniche apprese per illustrare emozioni e vissuti personali. Opera una buona lettura di immagini e/o opere d'arte, che descrive negli elementi principali.	
BUONO	Utilizza le tecniche apprese per illustrare emozioni e vissuti personali. Opera una semplice lettura di immagini e/o opere d'arte, che descrive negli elementi principali.	
DISCRETO	Rappresenta emozioni e vissuti personali attraverso produzioni semplici. Osserva le immagini e le descrive in modo adeguato.	
SUFFICIENTE	Rappresenta emozioni e vissuti personali con qualche incertezza. Osserva le immagini e, con la guida dell'adulto, le descrive in modo essenziale.	
NON SUFFICIENTE	Esprime con difficoltà esperienze personali attraverso semplici produzioni. Guidato/a, descrive gli elementi essenziali delle immagini.	

CLASSI: 2^ - 3^

Giudizio sintetico	Criteri di valutazione	Obiettivi
	Utilizza correttamente e in modo autonomo le diverse tecniche	Espressione e comunicazione attraverso il linguaggio artistico

OTTIMO	grafico-pittoriche per rappresentare con creatività la realtà percepita. Riconosce e descrive in modo autonomo i principali elementi in immagini e/o opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare la realtà percepita attraverso tecniche apprese. Osservazione e interpretazione di immagini e opere d'arte <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i principali elementi in immagini e/o opere d'arte e descriverli.
DISTINTO	Utilizza correttamente le diverse tecniche grafico-pittoriche per rappresentare con creatività la realtà percepita. Riconosce e descrive in modo consapevole i principali elementi in immagini e/o opere d'arte.	
BUONO	Utilizza le diverse tecniche grafico-pittoriche per rappresentare la realtà percepita. Riconosce e descrive in modo adeguato i principali elementi in immagini e/o opere d'arte.	
DISCRETO	Utilizza alcune tecniche grafico-pittoriche per rappresentare la realtà percepita. Riconosce e descrive in modo discreto i principali elementi in immagini e/o opere d'arte.	
SUFFICIENTE	Rappresenta la realtà utilizzando semplici tecniche grafico-pittoriche. Guidato dall'adulto, riconosce e descrive i principali elementi in immagini e/o opere d'arte.	
NON SUFFICIENTE	Rappresenta la realtà utilizzando qualche semplice tecnica grafico-pittorica. Con la guida dell'insegnante, descrive alcuni elementi di immagini e/o opere d'arte.	

CLASSI: 4^ - 5^

Giudizio sintetico	Criteri di valutazione	Obiettivi
OTTIMO	<p>Conosce ed utilizza correttamente tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi per realizzare con creatività elaborati artistici.</p> <p>In autonomia, osserva i diversi prodotti artistici e/o opere d'arte e li descrive in modo accurato.</p>	<p>Espressione e comunicazione attraverso il linguaggio artistico</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per realizzare elaborati artistici. <p>Osservazione e interpretazione di immagini e opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere diversi prodotti artistici e/o opere d'arte.
DISTINTO	<p>Conosce ed utilizza correttamente tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi per realizzare elaborati artistici.</p> <p>In autonomia, osserva i diversi prodotti artistici e/o opere d'arte e li descrive in modo adeguato.</p>	
BUONO	<p>Conosce ed utilizza tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi per realizzare elaborati artistici.</p> <p>Osserva i diversi prodotti artistici e/o opere d'arte e li descrive in modo discreto.</p>	
DISCRETO	<p>Conosce ed utilizza alcune tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi per realizzare elaborati artistici.</p> <p>Osserva i diversi prodotti artistici e/o opere d'arte e li descrive in modo semplice.</p>	
SUFFICIENTE	<p>Utilizza alcune tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi per realizzare semplici elaborati artistici.</p> <p>Con la guida dell'insegnante, descrive semplici prodotti artistici e/o opere d'arte.</p>	

NON SUFFICIENTE	Utilizza con incertezza alcune tecniche grafico-pittoriche e materiali diversi per realizzare semplici elaborati artistici. Con la guida dell'insegnante, riconosce pochi elementi presenti nei prodotti artistici e nelle opere d'arte.	
-----------------	---	--