

## CURRICULUM VITAE

**FRANCESCA MAGNANO**

nata a XXXXXX

residente a XXXXX

telefono: XXXXXX

E-mail: XXXXXXXX

**1991-1994:** Ha collaborato in qualità di corrispondente presso la redazione trevigiana de *Il Gazzettino* e presso la galleria d'arte *Sintesi* di Treviso in qualità di addetto stampa.

**1995-1996:** Si è occupata di giornalismo radiofonico: ha curato la preparazione, titolatura e trasmissione dei notiziari e la progettazione e realizzazione di trasmissioni culturali in diretta presso un'emittente radiofonica privata di Treviso.

**1996:** Ha progettato per conto del Coordinamento Provinciale Handicappati e l'A.I.S.M. il servizio di segreteria sociale per la sede A.I.S.M. di Treviso.  
Tale progetto ha dato vita in seguito alla segreteria sociale AISM attualmente operante nel territorio provinciale di Treviso.

**1996-1997:** Ha prestato servizio presso l'Amministrazione Comunale di Pederobba (TV) in qualità di Responsabile del Servizio Cultura, Istruzione e Tempo Libero e successivamente in qualità di Capo Settore Servizi Sociali, Cultura e Affari Generali.  
In tale veste ha progettato, coordinato e realizzato i seguenti progetti in ambito territoriale:

- 1) Progetto Giovani e Informa Giovani con pianificazione del programma formativo e culturale annuale.
- 2) Progetto di prevenzione del disagio giovanile nella scuola media inferiore tramite percorsi formativi sullo sviluppo della personalità e della comunicazione interpersonale.
- 3) Progetto di prima alfabetizzazione per immigrati extraeuropei.
- 4) Progetto di educazione alla lettura e animazione del testo per bambini in età scolare e pre-scolare.
- 5) Collaborazione con le Scuole Medie Superiori per l'avvicinamento al mondo del lavoro dei giovani portatori di handicap. Ha coordinato e realizzato periodi di tirocinio da parte di soggetti portatori di handicap nell'ambito degli uffici comunali.

**1997:** Ha ideato e coordinato progetti di carattere culturale e sociale presso la Comunità Montana del Grappa.

In tale veste ha progettato e realizzato rassegne itineranti, nel territorio della Comunità Montana, di animazione culturale e teatrale coinvolgendo i rispettivi Circoli Didattici, Progetto Giovani e Assessorati alla Cultura di ciascun Comune afferente.

**1997:** Ha coordinato il seminario *Cultura popolare e cultura dominante nei cibi in Italia* all'interno del corso accademico di Antropologia Culturale, presso la Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Venezia, Anno Accademico 1996-1997.

**1998:** Ha ricoperto il ruolo di Responsabile del Servizio Segreteria e successivamente di Responsabile dei Servizi Sociali presso l'Amministrazione Comunale di Spresiano.

**1998:** Ha collaborato in qualità di addetto stampa presso la Presidenza della Provincia di Treviso.

**1999-2000:** Ha ricoperto il ruolo di Responsabile Gestionale per la comunicazione e la progettazione di prodotti comunicativi per il Settore Servizi alle Persone della Provincia di Treviso. Il Settore di occupa di Politiche Formative, Sociali e per il Lavoro.

In tale veste ha realizzato, fra gli altri, i seguenti progetti di:

- progettazione (copy strategy), coordinamento e supervisione del sito Internet del settore. In particolare realizzazione e supervisione della struttura contenutiva (story board), dei testi (copywriting) e della revisione (editing).
- progettazione, coordinamento, supervisione e organizzazione della partecipazione dell'Amministrazione Provinciale agli eventi fieristici del settore. In particolare realizzazione dei testi per la struttura espositiva, i relativi prodotti comunicativi e funzioni di ufficio stampa in relazione alle seguenti manifestazioni:
  1. COMPA 2000 Salone della Comunicazione Pubblica e dei Servizi al Cittadino. Bologna 2000
  2. INCONTRO AZIENDE STUDENTI Vicenza 2000 Vicenza
  3. ORIENTAMENTO PROFESSIONALE Montebelluna 2000
  4. 8^ RASSEGNA DI ORIENTAMENTO DELLE SCUOLE SUPERIORI. ANNO 2000/2001 Castelfranco V.to 2000.
- Realizzazione, supervisione e coordinamento dei prodotti comunicativi e funzioni di ufficio stampa per i convegni promossi dal Settore Servizi alle Persone:
- Progettazione, redazione e supervisione dell'applicazione in rete di *Vivere in Italia* guida per immigrati.

**2001-2003** Docente di lettere presso la Scuola Sec. di Primo Grado e docente di storia dell'arte e iconologia presso centri culturali e biblioteche comunali, nell'ambito di progetti finalizzati all'educazione permanente, si è occupata di progettazione di itinerari artistici in Italia e promozione di giovani artisti.

**2004-2019** Docente di Insegnante di lettere presso la Scuola Sec. di Secondo Grado e docente di storia dell'arte e iconologia presso centri culturali e biblioteche comunali, nell'ambito di progetti finalizzati all'educazione permanente, si occupa di progettazione di itinerari artistici in Italia e promozione di giovani artisti.

Dal 2009 al 2011 Coordinatore del Dipartimento di Lettere presso l'Istituto Tecnico Staltale "G. Mazzotti" di Treviso

**2011-2017** Referente del Sistema di Gestione della Qualità presso l'Istituto Tecnico Staltale "G. Mazzotti" di Treviso

**2016-2019** Collaboratore della Dirigente Scolastica presso l'Istituto Tecnico Staltale "G. Mazzotti" di Treviso

Dal 2019 Dirigente Scolastica presso l'Istituto Comprensivo n. 3 "G. G. Felissent" di Treviso

## Titoli di studio

- Diploma di Perito per il Turismo conseguito nel 1986 presso l'Istituto Tecnico Statale per il Turismo di Treviso

Votazione: 54/60.

- Laurea in Lettere conseguita il 4 Febbraio 1994 presso l'Università degli Studi di Padova

Votazione: 110/110 e lode

Tesi di carattere sperimentale in Letteratura delle Tradizioni Popolari: *Il banchetto nelle corti italiane dal XVI al XVII secolo. Trattati e rappresentazioni.*

Relatrice: Prof. Marisa Milani.

- Diploma di perfezionamento universitario in “Formazione e sviluppo delle risorse umane. Area Marketing e comunicazione” frequentato nell’anno accademico 1999-2000 presso l’Università degli Studi di Padova, Facoltà di Psicologia. Superamento della prova finale con tesi di perfezionamento nel giugno 2000, relatore prof. Nicola De Carlo;
- Diploma di perfezionamento universitario in “Tutor dell'apprendimento” frequentato nell’anno accademico 2005-2006 presso l’Università degli Studi di Padova, Facoltà di Psicologia. Superamento della prova finale con esame in data 02 dicembre 2006, coordinatori prof.ssa Rossana De Beni e Cesare Cornoldi.

Di aver pubblicato:

- *Riti conviviali a corte* in A. Porrello *La donna della rinascita*, Università IUAV di Venezia 1997. Corso di Antropologia culturale, a.a. 1996-97
- *Festival Internazione del film d'Arte e biografia d'Artista – Percorsi critici* nella rivista “Cinergie” n. 4 gennaio 2002
- I cataloghi artistici
  - *Penne Nere: grandiosità e natura di un mito*, Sezione Biografica degli autori, Arcari Editore, Venezia 1994
  - *Rosabianca Cinquetti: itinerari*, Verona 2001.

Di aver superato:

- a) il pubblico concorso ordinario per esami e titoli, a cattedre negli istituti di istruzione secondaria di I e II grado bandito con D.D.G. 31/03/1999 e 01/04/1999 e iscritta al posto n. 186 con punti 77,4 della graduatoria di merito per immissione in ruolo alla classe di concorso (Ambito Disciplinare n. 4) A043/Italiano storia ed Educazione Civica, Geografia nella Scuola Media e A050 Materie letterarie negli Istituti di Istruzione Secondaria di 2° grado;
- b) il pubblico concorso ordinario per esami e titoli, a cattedre negli istituti di istruzione secondaria di I e II grado bandito con D.D.G. 31/03/1999 e 01/04/1999 e iscritta al posto n. 138 con punti 76,70 della graduatoria di merito per immissione in ruolo alla classe di concorso 61/A Storia dell'arte;
- c) il pubblico concorso ordinario nazionale, per titoli ed esami, finalizzato al reclutamento di dirigenti scolastici presso le Istituzioni scolastiche statali (D.D.G. n. 1259, del 23/11/2017).

Treviso, 01 settembre 2019

FRANCESCA MAGNANO