

Prot. n. 7293

Conegliano, 3 novembre 2021

A TUTTI GLI INTERESSATI AVENTI TITOLO

tramite

il Sito web e l'Albo pretorio della scuola
e le Istituzioni Scolastiche Statali
della Provincia di Treviso

**AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE
PER INCARICO DI DOCENTE ESPERTO**

**rivolto sia al personale interno all'I.S.S. "Marconi" di Conegliano
sia al personale esterno per
"Ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi a
indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali"
(DM 232/2021)
per la realizzazione di un**

**LABORATORIO DI NUOVI LINGUAGGI MUSICALI
(musica elettronica, musica per immagini, tecniche di registrazione)**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275;
VISTO il D.Lgs. n. 165 del 30 marzo 2001 e successive modificazioni e integrazioni;
VISTO il D.I. 28 agosto 2018, n. 129 "Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143 della legge 13 luglio 2015, n. 107";
VISTO l'art. 40 della L. del 27 dicembre 1997, n. 449 (Contratti di prestazione d'opera);
VISTA la Circolare n. 2 del 11 marzo 2008 del Ministro della Funzione Pubblica (Disposizioni in materia di collaborazioni esterne);
VISTO il Codice dei Contratti Pubblici D.Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016;
VISTO il Decreto Ministeriale 27 luglio 2021 n. 232, attuativo dell'articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, concernente "Ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali", in particolare l'art. 2 che dispone che la ripartizione del finanziamento pari ad euro 3.000.000,00 (tre milioni/00) previsto dall'art. 1 commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178 medesima, è effettuata su base regionale, in ragione del numero degli studenti iscritti agli ultimi tre anni dei licei musicali;
VISTO Avviso pubblico dell'USR per il Veneto prot. 16092 del 13 settembre 2021 per l'individuazione delle istituzioni scolastiche beneficiarie delle risorse previste dall'art. 2 del Decreto Ministeriale del 27 luglio 2021 n. 232, attuativo dell'articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30

dicembre 2020, n. 178, concernente "Ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali";

VISTO il progetto dell'I.S.S. "Marconi" di Conegliano presentato all'USR per il Veneto in data 28 settembre 2021;

VISTO che con Decreto del Direttore Generale dell'USR per il Veneto prot. 3327 dell'8 ottobre 2021 ("Esito della procedura di individuazione delle istituzioni scolastiche beneficiarie delle risorse previste dall'art. 2 del Decreto Ministeriale del 27 luglio 2021 n. 232") l'I.S.S. "Marconi" di Conegliano è stato individuato quale destinatario delle risorse di cui al DM citato;

CONSIDERATO le Istituzioni Scolastiche selezionate devono garantire l'ampliamento dell'offerta formativa, attraverso corsi extracurricolari a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali, anche tramite l'attivazione di laboratori e di percorsi finalizzati alla produzione autoriale di testi e musica e alle dimensioni creative e produttive collegate all'universo digitale, e la realizzazione di prodotti creativi inerenti al progetto formativo realizzato;

CONSIDERATO che per la realizzazione del progetto sopra richiamato si rende necessario, da parte di questa istituzione scolastica, procedere all'individuazione di più docenti esperti nei specifici settori musicali, *in primis* tra il personale interno all'I.S.S. "Marconi" di Conegliano, *in secundis* rivolgendosi a personale esterno all'istituzione scolastica;

EMANA

il seguente Avviso pubblico di selezione mediante pubblicazione sul sito web dell'istituzione scolastica (www.liceoconegliano.edu.it), ai sensi dell'art. 32 della Legge 69/2009, per il conferimento di incarico, mediante stipula di contratto d'opera professionale in qualità di

docente esperto in nuovi linguaggi musicali

(musica elettronica, musica per immagini, tecniche di registrazione)

per la realizzazione di un laboratorio nell'ambito dell'ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali di cui al DM 232/2021.

Art. 1 – Finalità dell'incarico

Il "Laboratorio di nuovi linguaggi musicali" è inserito nel più ampio progetto d'istituto (a.s. 2021/22) di ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali previsto dal DM 232/2021. Il docente incaricato terrà lezioni teorico/pratiche dando priorità all'attività laboratoriale specifica e di musica d'insieme (esecutiva, improvvisativa, elaborativa, compositiva) al fine di compiere con gli studenti partecipanti un percorso di avvicinamento e in alcuni casi di approfondimento di tecniche e linguaggi nuovi.

Art. 2 – Destinatari

Al laboratorio partecipano studenti selezionati, attraverso apposita selezione interna, fra quelli frequentanti le classi terza, quarta e quinta - nell'anno scolastico 2021/22 - del Liceo musicale dell'I.S.S. "Marconi" di Conegliano (TV).

Art. 3 – Modalità di svolgimento

Sono previsti n. 9 incontri della durata di 3 ore ciascuno, da dicembre 2021 a maggio 2022, più un appuntamento pubblico conclusivo a giugno/luglio 2022. Tutti gli appuntamenti seguiranno un calendario prestabilito, concordato tra docente incaricato, studenti e dirigente scolastico.

Per ragioni didattico-organizzative i laboratori si terranno di sabato pomeriggio, orientativamente dalle ore 14:00 alle ore 17:00, presso il Liceo "Marconi" di Conegliano, in aule adeguatamente attrezzate.

Il docente esperto che conduce il laboratorio sarà coadiuvato, nel corso delle lezioni, da un docente interno del Liceo musicale "Marconi" con funzioni di tutor di progetto.

Art. 4 – Prestazioni e compensi

Sono previste:

- n. 30 ore di docenza in presenza (9 incontri + evento finale) con compenso lordo omnicomprendente di 70,00 Euro all'ora;
- n. 20 ore complessive, non in sede, per la preparazione di materiali e partiture, con compenso lordo omnicomprendente di 23,22 Euro all'ora.

I compensi orari sopra indicati sono da intendersi al lordo di IRPEF, IRAP o IVA, nonché di ogni altro onere tributario, previdenziale e assicurativo e di ogni altra ritenuta. Il compenso sarà erogato, al termine della prestazione, previa presentazione della relazione finale e della dichiarazione con la calendarizzazione delle ore effettivamente prestate.

Art. 5 – Ente committente

Istituto Superiore Statale "G. Marconi" – Via J.F. Kennedy, 12 – 31015 CONEGLIANO (TV), CF 82003370267.

Art. 6 – Requisiti di partecipazione

Possono presentare domanda gli aspiranti che possiedono uno o più dei seguenti titoli e/o una significativa attività artistico-professionale:

- Diploma accademico di II livello in discipline musicali ad indirizzo tecnologico (discipline tecnologico-compositive, tecnologico-elettroacustiche, tecnologico-interpretative, tecnologico-multimediali, musica e nuove tecnologie, musica elettronica, musica elettronica e tecnologia del suono, musica scienza e tecnologia del suono, sound design e musica per il cinema, tecnico di sala di registrazione, composizione audiovisiva e sound design...)

oppure

- Diploma accademico di I livello in discipline musicali ad indirizzo tecnologico (discipline tecnologico-compositive, tecnologico-elettroacustiche, tecnologico-interpretative, tecnologico-multimediali, musica e nuove tecnologie, musica elettronica, musica elettronica e tecnologia del suono, musica scienza e tecnologia del suono, sound design e musica per il cinema, tecnico di sala di registrazione, composizione audiovisiva e sound design...)

oppure

- altro titolo specifico nell'ambito dei nuovi linguaggi, della tecnologia musicale e della musica elettronica conseguito presso istituzioni o enti, congiuntamente al diploma di scuola secondaria di secondo grado

oppure

- acclarata attività artistica nell'ambito specifico a livello nazionale e internazionale.

Art. 7 – Graduatoria

La valutazione dei titoli, effettuata secondo quanto stabilito dal successivo art. 8, darà origine ad una graduatoria di merito strutturata nelle tre fasce di seguito indicate:

1a - docenti interni, in servizio presso l'I.S.S. "Marconi" di Conegliano con contratto a tempo indeterminato

1b - docenti interni, in servizio presso l'I.S.S. "Marconi" di Conegliano con contratto a tempo determinato

2 - docenti in servizio presso altre istituzioni scolastiche

3 - docenti esperti (interni o esterni), indipendentemente dai titoli di studio posseduti.

Conseguentemente, per l'assegnazione dell'incarico verrà utilizzata la graduatoria scorrendo, nell'ordine, le fasce 1a, 1b, 2 e 3, tenendo conto solo degli aspiranti che hanno conseguito l'idoneità ai sensi dell'art. 9 del presente avviso.

Nel caso in cui non vi siano idonei o in caso di rinuncia da parte di aspiranti idonei, si scorreranno, nell'ordine, le fasce 1a, 1b, 2 e 3, tenendo conto in seconda battuta degli aspiranti non idonei.

La graduatoria sarà valida per gli anni scolastici 2021/2022 e 2022/2023.

Art. 8 – Valutazione comparativa dei candidati

La valutazione comparativa dei titoli e dell'attività artistico-professionale, ai fini della stesura delle tre graduatorie degli aspiranti di cui all'art. 7, verrà effettuata da un'apposita Commissione, nominata dal Dirigente scolastico dell'Istituto Superiore Statale "G. Marconi" di Conegliano nei tempi e nei modi di legge.

Saranno valutati:

- titoli di studio fino ad un massimo di 40 punti
- titoli di servizio fino ad un massimo di 20 punti
- attività artistica fino ad un massimo di 140 punti

La commissione effettuerà la valutazione di ciascun aspirante tenendo conto dei criteri e dei parametri riportati nelle tabelle seguenti.

Titolo di studio specifico *		Parametro	Punti
Massimo 20 punti	Diploma accademico di II livello in discipline musicali ad indirizzo tecnologico (massimo 20 punti) <i>Non si valuta il precedente diploma accademico di I livello. Si valuta un solo titolo di II livello.</i>	Voti: 110 e Lode	20
		da 106 a 110	18
		da 100 a 105	16
		inferiore a 100	14

Titolo di studio specifico*		Parametro	Punti
Massimo 10 punti	Diploma accademico di I livello in discipline musicali ad indirizzo tecnologico (massimo 10 punti) <i>Si valuta solo se non si possiede il relativo Diploma accademico di II livello in discipline musicali ad indirizzo tecnologico. Si valuta un solo titolo di I livello.</i>	Voti: 110 e Lode	10
		da 106 a 110	9
		da 100 a 105	8
		inferiore a 100	7

Altro titolo di studio specifico*		Punti
Massimo 5 punti	Titolo specifico nell'ambito dei nuovi linguaggi, della tecnologia musicale e della musica elettronica conseguito presso istituzioni o enti riconosciuti, congiuntamente al diploma di scuola secondaria di secondo grado, con durata del corso almeno biennale.	5

Altri titoli di studio*		Punti
Massimo 15 punti	Diplomi e Master di Conservatorio	
	Altro diploma accademico di II livello in disciplina musicale	5

	Altro diploma accademico di I livello in disciplina musicale <i>Si valuta solo se non si possiede il relativo diploma accademico di II livello</i>	2,5
	Diploma di Conservatorio vecchio ordinamento	5
	Master di II livello	2
	Master di I livello	1
	Masterclass (max 2 punti)	0,2
	Laurea e Master in discipline non musicali	
	Laurea magistrale	3
	Laurea di I livello <i>Si valuta solo se non si possiede la relativa laurea magistrale</i>	1,5
	Master di II livello	1
	Master di I livello	0,5

* PUNTEGGIO MASSIMO per titoli di studio	40
---	-----------

Titoli di servizio	Punti	PUNTEGGIO MASSIMO
Docenza della materia specifica presso Conservatori o Istituti pareggiati	2 punti per ogni anno accademico	12
Docenza di materia non specifica presso Conservatori o Istituti pareggiati	0,5 punti per ogni anno accademico	3
Docenza della materia specifica presso Licei Musicali	1 punto per ogni anno scolastico	5
PUNTEGGIO MASSIMO per titoli di servizio		20

Titoli artistici per laboratorio di nuovi linguaggi musicali	Punti	PUNTEGGIO MASSIMO
Attività concertistico-performativa nell'ambito specifico	1 punto per ogni anno di attività continuativa di livello regionale 2 punti per ogni anno di attività continuativa di livello nazionale 3 punti per ogni anno di attività continuativa di livello internazionale	30
Partecipazione ad eventi di grande rilevanza nell'ambito specifico (festival o rassegne internazionali o di assoluto valore artistico-culturale)	1 punto per ogni evento	20
Attività professionale nell'ambito specifico (produzione, direzione artistica, organizzazione, promozione, management, discografia, consulenza...)	1 punto per ogni anno di attività	25
Composizioni, pubblicazioni, incisioni discografiche, studi e ricerche di carattere musicale, metodologico o relative alla didattica strumentale, nell'ambito specifico	3 punti per ogni incisione (album completo) 0,5 punti per ogni partecipazione ad incisioni 1 punto per ogni composizione 0,5 punti per ogni arrangiamento, articolo, recensione, saggio breve	25

	1-2 punti per un saggio corposo o uno studio approfondito	
Premi conseguiti in concorsi e selezioni nazionali <u>nell'ambito specifico</u>	Da 1 a 3 punti per ciascun premio, a seconda del grado del premio e della rilevanza del concorso	10
Partecipazione a programmi televisivi o radiofonici <u>nell'ambito specifico</u>	Da 1 a 10 punti a seconda delle emittenti, del numero di partecipazioni, rilevanza del ruolo...	10
Corsi o masterclass o <i>clinic</i> di perfezionamento in qualità di docente <u>nell'ambito specifico</u>	2 punti per ogni corso/masterclass di durata almeno semestrale 1 punto per ogni corso/masterclass di durata inferiore al semestre 0,5 punti per ogni corso/masterclass di durata complessiva inferiore ai 5 giorni	10
Altre attività musicali documentate	1 punto per ogni attività significativa non computata nelle voci precedenti	10
PUNTEGGIO MASSIMO per titoli artistici		140

A parità di punteggio complessivo, si darà la precedenza al candidato più giovane.
Al termine della valutazione comparativa verrà stilata una graduatoria provvisoria che verrà pubblicata all'albo on line dell'Istituto. Dopo aver accolto e valutato eventuali reclami, verrà pubblicata la graduatoria definitiva.
L'incarico verrà assegnato scorrendo le tre fasce della suddetta graduatoria. In caso di rinuncia o indisponibilità del candidato destinatario della proposta di incarico, avrà titolo l'aspirante idoneo collocato in graduatoria nella posizione immediatamente successiva.

Art. 9 – Idoneità

L'aspirante viene giudicato idoneo se consegue un punteggio totale (titoli di studio + titoli di servizio + titoli artistici) pari o superiore a n. 45 punti.
Per tutte le fasce di cui all'art. 7 verrà formulata una graduatoria comprendente tutti gli aspiranti, sia idonei sia non idonei, fatti salvi i casi di esclusione previsti dal presente avviso e dalla normativa vigente.

Art. 10 – Presentazione della domanda

Possono presentare la domanda di partecipazione alla selezione coloro che:

- siano in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
- godano dei diritti civili e politici;
- non abbiano riportato condanne penali e non siano destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- siano a conoscenza di non essere sottoposti a procedimenti penali;
- siano esenti da qualsiasi causa ostativa a stipulare contratti con la Pubblica Amministrazione.

La candidatura alla selezione dovrà essere presentata all'Ufficio protocollo dell'Istituto Superiore Statale "G. Marconi", Via J.F. Kennedy, 12 – 31015 CONEGLIANO (TV)
entro e non oltre le ore 12,00 del 18 novembre 2021

esclusivamente con una delle seguenti modalità

- tramite PEC all'indirizzo istituzionale tvvis00200g@pec.istruzione.it con il seguente oggetto: "Candidatura docente esperto per LABORATORIO DI NUOVI LINGUAGGI MUSICALI"
- oppure
- tramite consegna a mano all'Ufficio protocollo di questa istituzione scolastica.

La candidatura deve essere completa della seguente documentazione:

- a) domanda di partecipazione alla selezione indirizzata al Dirigente Scolastico secondo il modello allegato al presente avviso;

- b) *curriculum artistico-professionale* dal quale risulti il possesso dei requisiti dei titoli di studio, didattici, e artistico-professionali;
- c) autocertificazione per la veridicità dei titoli e delle informazioni presenti nel curriculum con la dichiarazione della disponibilità immediata a presentare, su richiesta dell'Istituto, la documentazione relativa ai titoli indicati;
- d) fotocopia del codice fiscale e di un documento di identità in corso di validità;
- e) autorizzazione a svolgere incarico di libera professione, rilasciata dall'ente di appartenenza, se l'aspirante è dipendente della Pubblica Amministrazione.

La documentazione prodotta in maniera difforme dai suddetti punti determinerà l'esclusione dalla graduatoria.

L'Amministrazione si riserva il diritto di richiedere ai candidati che risulteranno idonei la presentazione completa dei titoli originali o delle fotocopie conformi prima di assegnare l'incarico.

Art. 11 – Incarico e attività

Il dirigente scolastico dell'I.S.S. "Marconi" di Conegliano si riserva la facoltà di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta, se pienamente rispondente alle esigenze progettuali e a fronte dell'idoneità dell'aspirante, oppure, sentita la Commissione, di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

Con il candidato selezionato – secondo le graduatorie finale stilate ai sensi degli artt. 7 e 8 del presente bando – sarà stipulato un contratto di prestazione d'opera professionale della durata corrispondente all'attività laboratoriale, così come indicato nell'art. 3.

Il candidato selezionato dovrà svolgere l'attività presso la sede dell'Istituto Superiore Statale "Marconi", Via J.F. Kennedy 12, Conegliano.

L'evento finale e le relative prove si svolgeranno in una struttura esterna con caratteristiche idonee.

Art. 12 – Disposizioni finali

Ai sensi del D.Lgs. 196 del 30 giugno 2003 e successive modificazioni, l'Istituto Superiore Statale "G. Marconi" di Conegliano si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione della selezione dell'esperto ai sensi del presente bando.

Per quanto non previsto nel presente bando si fa rinvio alla normativa vigente.

Il presente bando viene pubblicato in data odierna sul sito www.liceoconegliano.edu.it e all'Albo pretorio dell'Istituto Superiore Statale "G. Marconi" di Conegliano.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Stefano Da Ros

documento firmato digitalmente