

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE

...

INFORMAZIONI
PERSONALI

Nome **CAVALLARO CHIARA**
Indirizzo **V. LE GIOVANNI XXIII, 94 - 31030 CASIER (TV)**
Telefono **39755420**
Fax
E-mail **chiara@iltrabiccoloaisogni.it**
Nazionalità **Italiana**
Luogo e data di nascita **Treviso, 05 giugno 1979**

ESPERIENZA
LAVORATIVA

- Date Da settembre 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore Educatore-animatrice nelle scuole, biblioteche, librerie e nel territorio
Collabora con associazioni e cooperative per progetti che riguardano il gioco e l'espressione dei bambini, ragazzi ed adulti.
- Tipo di impiego Libera professionista e socia fondatrice del "Il Trabiccolo dei Sogni" Associazione culturale che si occupa attraverso attività laboratoriali di creatività e di teatro all'interno di scuole, biblioteche privati comuni e librerie.
- Principali mansioni e responsabilità Ideatrice e conduttrice di tutti i progetti ed attività proposti.
- Date (da - a) [redacted]
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Spazi esterni Comunità Scuola Infanzia Frà Claudio
- Tipo di azienda o settore Associazione Cult. Il Trabiccolo dei Sogni
- Tipo di impiego Centri estivi
- Principali mansioni e responsabilità Ideazione e conduzione dei centri estivi
- Date (da - a) Dal 2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Spazi esterni Comunità Murialdo Treviso
- Tipo di azienda o settore Associazione Cult. Il Trabiccolo dei Sogni
- Tipo di impiego Centri estivi
- Principali mansioni e responsabilità Ideazione e conduzione dei centri estivi
- Date (da - a) gennaio - maggio 2024
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Primaria Carrer (Tv)

- lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ideazione e realizzazione dei progetto "Parole a Fiumi"
Conduzione incontri / laboratori
- [REDACTED]
- Scuola Infanzia San Donà
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ideazione e realizzazione dei progetto "A Cavallo delle storie"
Conduzione incontri / laboratori
- [REDACTED]
- Scuola Primaria Visnadello (Tv)
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ideazione e realizzazione dei progetto "Insieme siamo una meraviglia"
Conduzione incontri / laboratori
- [REDACTED]
- Istituto Comprensivo2 Serena
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ideazione e realizzazione dei progetto Biblioteca "Immagina – incontri lettura animata"
Conduzione incontri
- [REDACTED]
- Auser Treviso
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ideazione e realizzazione dei progetto "Mille Colori"
Ideazione e conduzione laboratori di tetaro
- [REDACTED]
- Scuola Primaria Carrer (Tv)
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ideazione e realizzazione dei progetto "Leggiamo, scriviamo e costruiamo creativamente"
Ideazione e Conduzione incontri / laboratori
- [REDACTED]
- Scuola Primaria Lanzago(Tv)
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ideazione e realizzazione dei progetto "Come un giardino"
Ideazione e Conduzione incontri / laboratori
- [REDACTED]
- Cooperativa Pace e Sviluppo
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Ideazione e realizzazione degli incontri bambini/ragazzi per "4Passi Festival"
Ideazione e Conduzione incontri / laboratori
- [REDACTED]
- Aprile – maggio 2022
- Scuola Primaria Carrer (Tv)

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Ideazione e realizzazione del progetto "Dal libro ad una storia tutta nostra" Conduzione incontri / laboratori</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Aprile 2022 Associazione culturale La Chiave di Sophia</p> <p>Ideazione e realizzazione di laboratori filosofici presso biblioteca Villorba "Germogli in testa" Conduzione laboratorio</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Febbraio 2021-aprile 2022 I.C. Villorba- Povegliano</p> <p>Ideazione e realizzazione del progetto "Come acqua" Conduzione laboratorio</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Ottobre 2021 Cooperativa Pace e Sviluppo Treviso</p> <p>Ideazione e realizzazione di progetti itineranti per ragazzi in occasione della Fiera 4 Passi tenutasi a Treviso</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Anno scolastico 2020-2021 I.C. San Biagio di Callalta</p> <p>Ideazione e realizzazione del progetto "Leggiamo e scriviamo creativamente" Ideazione conduzione laboratorio</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>A.s. 2019-2020 / 2020-2021 I.C. Villorba- Povegliano</p> <p>Ideazione e realizzazione del progetto "Piccoli passi per scoprire la bellezza e la meraviglia attorno a noi" Conduzione laboratorio</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Gennaio - maggio 2019 Comune di Treviso</p> <p>Ideazione e realizzazione del progetto "Ora è il nostro tempo" in collaborazione con la Coop. Idea Sociale Conduzione laboratorio</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Gennaio -maggio 2019 Comune di Treviso</p> <p>Ideazione e realizzazione del progetto "Pensando con testa e mani" in collaborazione con la Coop. Idea Sociale Conduzione laboratorio</p>

- Date (da – a) Gennaio -maggio 2018
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Treviso
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Ideazione e realizzazione dei progetto "Immaginaria" in collaborazione con la Coop. Idea Sociale
Conduzione laboratorio
- Date (da – a) Novembre 2017 – giugno 2018
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Primaria Catena di Villorba (Tv)
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Ideazione e realizzazione dei progetto "Per tutti e per ciascuno"
Conduzione laboratorio
- Date (da – a) Gennaio - maggio 2017
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Primaria San Sisto (Villorba, Tv))
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Ideazione e realizzazione dei progetto "In viaggio con Ulisse"
Conduzione laboratorio
- Date (da – a) Febbraio – giugno 2016
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Primaria Visnadello (Spresiano, Tv)
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Ideazione e realizzazione dei progetti "La giungla si racconta" e "Mio, tuo, nostro..."
Conduzione laboratorio
- Date (da – a) Gennaio - giugno 2015
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Primaria Rambaldo degli Azzoni
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Ideazione e realizzazione del progetto "Storie per tutti i gusti"
Conduzione laboratorio
- Date (da – a) Dal 2015 al 2019
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Autorità portuale di Venezia
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Autorità portuale di Venezia
Conduttrice e ideatrice progetto "Porto Aperto" di Venezia
- Date (da – a) Settembre 2013/marzo 2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Biblioteca Municipale di Marghera (Venezia)
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Conduttrice e ideatrice laboratorio "Lo sfarfalla pensieri, pensa che ti passa" ispirato alla Philosophy for children
- Date (da – a) Dal 2008 al 2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Casa alloggio "La primula" di Casier (Tv)
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Conduttrice e ideatrice laboratorio espressivo "L'arte del sogno"

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Istituto comprensivo di Preganziol (Tv)

Doposcuola ad una classe di bambini di prima elementare.
Responsabile di attività di gioco ed espressività corporea.

1999 (ottobre, novembre, dicembre)
Scuola materna "S. Pio X" di S. Pelajo (Tv).

Scuola materna
Insegnante
Responsabile ed insegnante di una classe di bambini

Dal 1998 al 2002
Gli Alcuni, via Corti, 12 - Treviso

Compagnia teatrale
Attrice, animatrice ed organizzatrice
Attrice, organizzazione e gestione dell'animazione di "Un posto all'ombra", rassegna di spettacoli per bambini e costruzione dei giochi utilizzati durante le animazioni.

1994/1996/1997/2002 (mesi estivi)

Asilo privato,
Animatrice di bambini e ragazzi dai 4 ai 10 anni
Attivatore di giochi di gruppo e per singoli, di laboratori, di attività manuali e teatrali, attraverso utilizzo di materiali di recupero e naturali per la costruzione di giochi.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Ottobre 2022 a dicembre 2024

Master 1^anno - NARRATIVE COACHING E CONFLICT MANAGEMENT presso la Scuola Italiana Cantastorie, università di Udine
Fiabe Millenarie come strumento per conoscere e parlare sé

Narrative coach e Conflict Manager

Settembre/novembre 2021

Giunti Accademy – corso story telling

Story telling, invenzione di storie e gioco con le storie.

Febbraio giugno 2013

Corso di Perfezionamento presso Università di Padova

Philosophy for Children

- Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
- Perfezionamento
- 9-12 Marzo 2006
 ALI per Giocare.
 Associazione Italiana delle ludoteche e dei ludobus
 Gioco, esperienza didattica del gioco.
- Attestato di frequenza
- 2004/2005
 SSIS - Scuola di specializzazione per l'insegnamento secondario
- Teoria del gioco e dei linguaggi espressivi
- Perfezionamento
 VOTAZIONE: 30/30 con lode
- Dicembre 2004
 UNIVERSITA' DI PADOVA
- Pedagogia, didattica, sociologia, antropologia, psicologia.
- LAUREA in Educatore Professionale nelle Strutture Sociali, Sanitarie, Culturali e Ambientali
 VOTAZIONE: 101/110
- Marzo 2002
 Laboratorio sulla lettura per bambini - Il narratore affamato
 Mostra Internazionale dell'Illustrazione per l'infanzia di Sarmede (Tv)
 Lettura ad alta voce
- Attestato di frequenza
- 1998 (ottobre)
 Laboratorio su "Clown e le strutture del comico" tenuto da Sergio De Maglio, presso la Civica Accademia d'Arte Drammatica di Udine.
 L'arte di fare il clown
- Attestato di frequenza
- 1997-1998 (dicembre-marzo)
 Corso organizzato dalla regione Friuli Venezia Giulia e finanziato dal Fondo Sociale Europeo per "Animatori Artisti di Strada".
 Teatro di strada, arte circense, animazione, come organizzare uno spettacolo, danza.
- Attestato di frequenza

- Date (da – a) 1996 (ottobre-dicembre)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso di teatro di strada organizzato dall'ARCI di Treviso
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Teatro di strada, narrazione, giocoleria, acrobatica.
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) 1996 (maggio-giugno)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Primo corso di formazione "Teorie dello sviluppo e nuove forme di cooperazione" organizzato da Movimondo, CUAM, IPSIA con il contributo della CEE presso l'Università di Padova.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita Attestato di frequenza
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) 1995
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto magistrale "Duca degli Abruzzi" di Treviso
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita diploma del quinto anno integrativo alla maturità magistrale
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) 1994
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Magistrale "Duca degli Abruzzi" di Treviso
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita maturità magistrale
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) VOTAZIONE: 54/60

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUA

Inglese

- Capacità di lettura

Buono

- Capacità di scrittura

Buono

- Capacità di espressione orale

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in

Competenze relazionali buon acquisite principalmente nella mia famiglia, aperta all'accoglienza sia di stranieri sia di persone in difficoltà, e nella "famiglia" scout di cui sono parte dall'età di 8 anni. Grazie allo scoutismo ho imparato a prendermi gradualmente delle responsabilità.

La capacità di relazione è cresciuta anche grazie al mio lavoro che mi chiama costantemente a stare con le persone, in particolare modo i bambini.

squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione
di persone, progetti, bilanci; sul posto di
lavoro, in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

Le competenze acquisite negli anni sono organizzative, competenze di gestione di gruppi di persone, di coordinamento.

Grazie allo scoutismi sono diventata responsabile, per 4 anni, di ragazze dagli 11 ai 15 anni e poi per 5 anni di ragazze dai 16 ai 21, attualmente seguo la formazione dei capi a livello cittadino.

Uso del computer a scopo lavorativo, quindi programmi di base.

Competenze in ambito artistico (teatro, pittura, narrazione) grazie al lavoro che svolgo

Competenze manuali (grazie alla costruzione di giochi e di tutto ciò mi serve nel lavoro).

Patente di guida (categoria B)