

FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	NARDI DIEGO
Indirizzo	VIA Omissis -
Data di Nascita	omissis
Telefono	
E-mail	<u>omissis</u>
Pec	<u>omissis</u>
Nazionalità	omissis

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) DAL 2023 e attuale
- Nome e indirizzo del datore di lavoro DOCENTE DI TECNOLOGIA presso l'I.C. Coletti di Treviso
- Principali mansioni e responsabilità Docente in classi di scuola secondaria di primo grado;
Animatore digitale;
Referente progetto Mnerva

- Date (da – a) DAL 2017 al 2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro DOCENTE DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE presso l'Istituto Scolastico Cavanis di Venezia
- Principali mansioni e responsabilità Docente in classi di scuola secondaria di secondo grado;

- Date (da – a) DAL 2010 e attuale
- Nome e indirizzo del datore di lavoro LIBERO PROFESSIONISTA ARCHITETTO
iscritto all'Ordine degli Architetti della provincia di Treviso al n. 2536
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione Edilizia, Urbanistica e sanatorie edilizie
Direzione Lavori
Stime e computi metrici estimativi;
Progettazione energetica e redazione attestati di prestazione energetica A.P.E;
Pratiche di incentivazione fiscale
Pratiche catastali e rilievi.

- Date (da – a) DAL 2007 AL 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro COLLABORAZIONE CON STUDI TECNICI ARCHITETTURA
- Tipo di azienda o settore Architettura ed Edilizia
- Tipo di impiego Disegno Architettonico e Mansioni di Ufficio
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione di Lottizzazioni
Progettazione di Fabbricati Civili anche Plurifamiliari
Progettazione di Fabbricati Industriali
Assistenza di Cantiere
Elaborazione di Variazioni al Catasto Urbano e Terreni
Rilievi di Terreni e Fabbricati
Progettazione e Certificazioni Energetiche

- Date (da – a) DAL 2006 AL 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro STEAM s.r.l. – Padova via Venezia 59/15-C
- Tipo di azienda o settore Ingegneria, Acustica
- Tipo di impiego Consulente
- Principali mansioni e responsabilità Campagna di Monitoraggio del Rumore e del Traffico Stradale
Consulenza Acustica per la Realizzazione del Teatro Antonelliano di Danzica
- Date (da – a) DAL 1999 AL 2006 – Durante Gli Studi Universitari
- Tipo di azienda o settore Architettura - Pulizie
- Tipo di impiego Disegnatore Presso Studi Tecnici
Addetto a Pulizie Industriali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1997-2000, 2002-2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione IUAV – VENEZIA
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio ARCHITETTURA, URBANISTICA, ACUSTICA
- Qualifica conseguita LAUREA IN ARCHITETTURA
- Valutazione 104/110
- Materia Tesi e Pubblicazioni Tesi in Acustica Applicata
Pubblicata nel 2007 al convegno annuale dell’A.I.A
Pubblicata nel 2009 su” The Journal of Contemporary Scenography”
In corso di pubblicazione sull’Annuario dell’Accademia di Belle Arti di Venezia
- Date (da – a) 1991 - 1997
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ISTITUTO TECNICO PER GEOMETRI PALLADIO - TREVISO
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio ARCHITETTURA, EDILIZIA
- Qualifica conseguita DIPLOMA DI GEOMETRA

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi
ufficiali*

Progettazione architettonica e pratiche edilizie.
Progettazione energetica, attestati di prestazione energetica e pratiche di
incentivazione.
Direzione Lavori e redazione computi metrici.
Stime di fabbricati e terreni
Pratiche N.C.E.U.
Competenze in Acustica Architettonica, valutazioni acustiche ambientali,
utilizzo di programmi specifici di acustica, registrazione ed editing sonoro
utilizzando strumentazione e software professionali, realizzazione di service
acustico per piccoli eventi musicali.
Propensione verso gli aspetti logici e tecnologici .

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con altre persone, in
ambiente multiculturale, occupando posti
in cui la comunicazione è importante e in
situazioni in cui è essenziale lavorare in
squadra (ad es. cultura e sport), ecc*

Ho sviluppato naturalezza e propensione per il lavoro in gruppo all'università
affrontando svariati esami e la tesi di laurea in gruppo e proseguendo la
collaborazione con altri professionisti anche nel campo lavorativo.
Nel campo della libera professione ho maturato dimestichezza con le relazioni
presso le P.A. e con la committenza.
Ho sempre prediletto sport di squadra e ho praticato basket sia a livello
agonistico che amatoriale.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc*

Utilizzo la maggior parte di programmi per PC in ambiente MS, in particolare
pacchetto Office, AutoCad 2d/3d, Archicad, Termus, Cubase, Docfa, Odeon
3d, Photoshop. Effettuo montaggio e configurazione di Personal Computer,
nonché manutenzione, riparazioni e risoluzione di problemi hardware e
software. Utilizzo senza problemi la maggior parte di attrezzature tecnologiche,
in particolare ho sviluppato buone capacità con apparecchiature audio/video
come mixer e amplificazione audio.
Utilizzo strumenti di rilievo e supporto a rilievi topografici.
Ho una buona manualità e una discreta conoscenza delle attrezzature per la
lavorazione di legno, metalli ed edilizia. Mi diletto in lavori di bricolage e
realizzazioni semi professionali.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Sono sempre stato interessato alla musica, ho effettuato registrazioni ed
editing a livello semi professionale di gruppi musicali.
Buone capacità di disegno.

**FOCUS SU PRINCIPALI
LAVORI E PROGETTI
REALIZZATI**

Pratiche di urbanistica: Piani di Lottizzazione, Piani di recupero, Pratiche
S.U.A.P
Interventi di riqualificazione energetica: Analisi tipo intervento, Analisi tempi di
ritorno, Pratiche Edilizie, A.P.E., Pratiche Incentivi Fiscali di tipo Energetico.
Progettazione, Varianti, Supporto sul cantiere, Tavoli tecnici nella realizzazione
di Centrali Idroelettriche.

PRIMA LINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

BUONO

MEDIO

ELEMENTARE

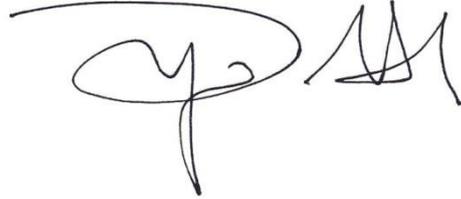
PATENTE O PATENTI

PATENTE B

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.

Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

Data: 08.09.2024

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized initial 'P' followed by a series of overlapping, slanted lines that form the letters 'M' and 'A'.