

Curriculum vitae artistico

Nome Stefano Bocuzzi
Indirizzo
Telefono
E-mail
Data di nascita

FORMAZIONE ARTISTICA

1978 – 1986 ballerino classico per la scuola dei maestri P. Berolo e J. Munro -
Belluno, Treviso e Venezia
1982 – 1984 laboratorio di formazione teatrale compagnia Le Bretelle Lasche -
Belluno
1984 Laboratorio teatro – danza Teacido Treviso
1991 corso propedeutica teatrale teatro dell'Elfo Milano
1993 – 1996 vari stages annuali teatroterapia e tecnica teatrale comp. Manganelli
Firenze
1996 stage teatro-danza Teatro Ossero Treviso
1998 - 2000 laboratorio teatrale permanente Kantieri Kalsa Treviso
2000 – 2004 corso di scenografia e drammatizzazione Amici del Teatro Roncade TV
2004 laboratorio mimo e improvvisazione ins. Alex Cendron TV
2005 laboratorio teatro danza ins. Maestro Giovanni Cilluffo Nervesa TV
Dal 2005: vari costanti laboratori di aggiornamento, ai quali partecipa anche come
formatore.

PRODUZIONE ARTISTICA

1982 Orazi e Curiazi - Brecht (attore e ballerino)
1996 Kazett - Teatro Ossero (autore musiche di scena)
1997-2004 scenografo e autore delle musiche per le produzioni della compagnia
Amici del Teatro Roncade TV
2003 L'uomo e la sua morte – Berto (recitazione)
Dal 2004 direttore artistico della compagnia il Carro di Tespi 2004 Roncade, Treviso,
con le seguenti produzioni:
2004 Assemblea di Condominio - Z. Bocuzzi (recitazione)
2005 La Giara, Cecè - Pirandello (recitazione e co-regia)
2005 Andy e Norman - Neil Simon (recitazione e regia)
2006 Diana e la Tuda - Pirandello (musiche e scenografia)
2007 L'ultimo bucaniere - Z. Bocuzzi (recitazione e regia)
2008 Cechoviana - Cechov (attore e regia)
2009 Il Matrimonio perfetto - Howdon (attore e regia)

2010 Lampi a ciel sereno - AA. VV.(regia)
2011 Sarto per signora - Feydeau (regia e recitazione)
2011 Un omicidio spettacolare – Novello (cena con delitto, recitazione)
2012 Una croce rosso sangue (autore, regia e recitazione)
2012 Portata Letale (autore, regia e recitazione)
2013 Quattro diamanti invisibili (autore, regia e recitazione)
2013 Assassinio nel futuro (cena con delitto; autore, regia e recitazione)
2019 La corona del re (autore e regia) per scuole medie S. Biagio TV
2021 il delitto corre su due ruote (autore e regia) per il Comune di Silea TV
2022 La fortuna di Gianni (adatt. da F.lli Grimm, regia) gruppo genitori Monastier TV

ATTIVITÀ DIDATTICHE

2004 scuole elementari di Musestre Roncade laboratorio ed allestimento di spettacolo.
2005 gruppo genitori Roncade Laboratorio teatrale "piccoli attori crescono"
2006 creazione compagnia under 18 presso centro giovani Vallio Roncade
2007 laboratorio di formazione teatrale centro giovani Valenzano BA presso ass. il Mulino Valenzano BA
2008 Laboratorio ed allestimento spettacolo scuole elementari Cendon Silea
2008 Laboratorio under 18 Comune di Roncade
2009 laboratorio annuale ed allestimento due spettacoli sc. media Caerano di San Marco TV
2009 Laboratori under 18 estivi teatrali Comune di Roncade
2010 Laboratorio scuole medie comuni di Monastier di Treviso
2010 laboratorio trimestrale ed allestimento spettacolo comitato genitori Monastier TV
2010 laboratorio annuale ed allestimento spettacolo scuole medie Quarto d'Altino
2011 laboratorio teatrale scuole medie Quarto d'altino "la pubblicità in tre decenni" (consulenza)
2011 Laboratorio costruzione della maschera teatrale per adolescenti presso centro artistico x-face Treviso
2011 laboratorio trimestrale ed allestimento spettacolo comitato genitori Monastier TV
2011 – 2012 laboratorio annuale scuole primarie Monastier TV
2012 – 2014 laboratori serali adulti improvvisazione e drammatizzazione esperienziale
2016 – 2017 Dir. artistico ass. teatrale XFace Montebelluna
2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2020 - 2021 - 2022 -2023 docente esterno laboratori annuali ist. San Biagio di Callalta TV
2023 docente esterno laboratorio di teatro IC Spresiano TV

ALTRE CAPACITÀ E

COMPETENZE

ARTISTICHE

Membro Gruppo artistico Spresianese

Diploma disegno scuola internazionale di Grafica Venezia

Docente in tecnica della fotografia presso CRAL CAFOSCARI

Docente in tecnica della fotografia presso Università popolare Camponogara

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

NOME E COGNOME (FIRMA)

