MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI RONCADE
Scuole Infanzia, Primaria, Secondaria di primo grado - Comuni di Roncade e Monastier
Via Vivaldi, 30 – 31056 RONCADE (TV) – Tel. 0422/707046
C.M. TVIC875005 – Ambito Territoriale n. 15 Treviso Sud – C. F. 80025950264
Peo: tvic875005@istruzione.it – Pec: tvic875005@pec.istruzione.it – sito web: www.icroncade.edu.it

Allegato 2

DICHIARAZIONE TITOLI

IL/LA SOTTOSCRITTO/A			
NATO A		il	
CODICE FISCALE			
PEO/PEC			
CELL			

consapevole delle responsabilità e delle sanzioni penali stabilite dalla legge per le false attestazioni e le dichiarazioni mendaci (artt. 75 e 76 D.P.R. n° 445/2000 e s.m.i.), sotto la propria responsabilità

DICHIARA

Scheda di valutazione esperti/docenti interni e altra Amministrazione ed esperti esterni per il progetto "Con-Tatto Digitale: Scenari di Cittadinanza Attiva tra reale e virtuale" - a.s. 2026-2027

Si prega di riportare nel Curriculum Vitae la numerazione che contraddistingue ogni titolo, esperienza o formazione, per cui si richiede l'attribuzione di punteggio.

DA COMPILARE A CARICO DEL CANDIDATO

TABELLA PER L'ATTIVITÀ N. 1				
Requisito: esperto in conduzione, formazione e realizzazione di laboratori e spettacoli teatrali secondo la metodologia del teatro di cittadinanza				
N.	**Titoli ed esperienze valutabili**	**Punteggio**	**Candidato**	**Ufficio**
1	Laurea attinente al profilo richiesto, , con particolare riferimento agli ambiti artistico-teatrali, umanistici, pedagogici e delle scienze sociali, purché coerente con le attività oggetto dell'incarico	12 punti		
2	Altro titolo di laurea o equipollente non attinente al profilo richiesto (in alternativa al punto 1)	4 punti		

3	Master, specializzazioni e percorsi di formazione specialistica inerenti al teatro, alla regia, alla recitazione, al teatro sociale e di cittadinanza, svolti presso università o istituzioni di riconosciuta qualificazione	4 punti per titolo/percorso, fino a un massimo di 20 punti		
4	Esperienze di formazione e conduzione di laboratori teatrali, anche in ambito educativo, sociale e inclusivo, svolte presso scuole, università, teatri, enti pubblici o istituzioni culturali	3 punti per esperienza, fino a un massimo di 30 punti		
5	Esperienze di ideazione, progettazione e regia di spettacoli, performance e percorsi di teatro di cittadinanza, teatro sociale e teatro partecipativo, realizzati in collaborazione con enti pubblici, istituzioni culturali e realtà associative	3 punti per esperienza, fino a un massimo di 24 punti		
6	Esperienze di progettazione e conduzione di attività teatrali rivolte a persone con disabilità o in situazioni di fragilità sociale, finalizzate all'inclusione, alla partecipazione e alla valorizzazione delle differenze.	2 punti per esperienza, fino a un massimo di 14 punti		
		Totali 100		

TABELLA PER L'ATTIVITÀ N. 2				
Requisito: esperto in conduzione, formazione e realizzazione di laboratori e spettacoli teatrali secondo le metodologie di teatro dell'oppresso, teatro forum, teatro invisibile				
N.	**Titoli ed esperienze valutabili**	**Punteggio**	**Candidato**	**Ufficio**
1	Laurea attinente al profilo richiesto, con particolare riferimento agli ambiti artistico-teatrali, umanistici,	12 punti		

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI RONCADE
Scuole Infanzia, Primaria, Secondaria di primo grado - Comuni di Roncade e Monastier
Via Vivaldi, 30 – 31056 RONCADE (TV) – Tel. 0422/707046
C.M. TVIC875005 – Ambito Territoriale n. 15 Treviso Sud – C. F. 80025950264
Peo: twic875005@istruzione.it – Pec: twic875005@pec.istruzione.it – sito web: www.icroncade.edu.it

	pedagogici e delle scienze sociali, purché coerente con le attività oggetto dell'incarico.			
2	Altro titolo di laurea o equipollente non attinente al profilo richiesto (in alternativa al punto 1)	4 punti		
3	Master, specializzazioni, corsi di perfezionamento e percorsi documentati di formazione inerenti al teatro, alla regia, alla recitazione, al Teatro dell'Oppresso, al teatro sociale, svolti presso università, istituzioni culturali o enti di riconosciuta qualificazione	4 punti per titolo/percorso, fino a un massimo di 20 punti		
4	Esperienze di formazione e conduzione di laboratori teatrali, anche in ambito educativo, sociale e inclusivo, svolte presso scuole, università, teatri, enti pubblici o istituzioni culturali	3 punti per esperienza, fino a un massimo di 30 punti		
5	Esperienze di progettazione, regia e facilitazione di percorsi e spettacoli di Teatro dell'Oppresso e Teatro Forum finalizzati alla partecipazione attiva, alla prevenzione e al contrasto di discriminazioni, violenza, stereotipi e squilibri di potere, in contesti educativi, sociali, istituzionali o comunitari.	3 punti per esperienza, fino a un massimo di 24 punti		
6	Esperienze di conduzione di attività teatrali e partecipative rivolte a persone o gruppi in situazione di vulnerabilità, marginalità o discriminazione, con particolare riferimento a minori e giovani a rischio, vittime o autori di violenza e altri gruppi socialmente fragili, finalizzate all'inclusione, all'empowerment, alla prevenzione della violenza.	2 punti per esperienza, fino a un massimo di 14 punti		
		Totali 100		

Data _____

Firma _____