

BANDO DI CONCORSO

“LUDI HISTORICI”

Gara di eloquenza sui temi della Storia Contemporanea

a.s. 2023-2024

Il Liceo Statale “Giolitti-Gandino” di Bra indice la VII^a edizione dei LUDI HISTORICI, riservata agli studenti iscritti al IV e V anno degli Istituti superiori.

Il concorso si propone di:

- ampliare, rafforzare, approfondire la conoscenza della Storia contemporanea (dalla fine del secondo conflitto mondiale ai giorni nostri),
- accrescere e affinare le capacità di esposizione orale e di organizzazione dell’argomentazione,
- promuovere una modalità di apprendimento basata sullo scambio di conoscenze e competenze fra insegnante e allievi,
- migliorare le capacità di collaborazione e di lavoro di gruppo,
- premiare l’eccellenza.

TEMA DEL CONCORSO

Per l’anno scolastico 2023-24 il Dipartimento di Storia del Liceo di Bra, in collaborazione con il Polo del Novecento e con l’Università di Torino, propone una riflessione sul tema della storia recente della Cina, dalla rivoluzione comunista al capitalismo (di Stato), fino ai B.R.I.C.S. e al ruolo di superpotenza mondiale:

«La Cina nella storia degli ultimi decenni e nel nuovo ordine/disordine mondiale».

Lezioni di approfondimento organizzate dal Liceo di Bra.

I docenti referenti e le classi partecipati saranno invitate ad assistere a quattro lezioni di esperti, che svilupperanno e analizzeranno il tema proposto in una serie di incontri organizzati a distanza. Le lezioni si svolgeranno su un arco temporale compreso fra novembre-dicembre 2023 e gennaio 2024.

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

Scelta del campione

Entro il 15 di febbraio 2024 ciascuna classe partecipante dovrà scegliere il proprio “**campione**” o portavoce, che gareggerà, con l’aiuto e l’allenamento dei compagni e del professore, contro i campioni delle altre classi. Le modalità di questa scelta sono a discrezione di ciascuna classe partecipante: egli o ella può essere indicato dal docente, dai compagni, da un sorteggio, da una candidatura spontanea approvata dagli altri soggetti.

La partecipazione al concorso sarà corale e collettiva: il campione parlerà per tutti, ma la sua sarà semplicemente la voce delle riflessioni, delle letture, delle considerazioni della classe e del docente referente che ha preparato gli studenti alla prova. I compagni di classe del campione leggeranno e discuteranno i materiali che il campione non riuscisse, per motivi di tempo, a leggere; glieli riassumeranno, lo interrogheranno, lo ascolteranno: in una parola, lo alleneranno a sostenere la prova.

Selezioni intermedie

A fine febbraio-inizio marzo 2024 avverranno nelle varie sedi le selezioni intermedie, alla presenza di una giuria il cui insindacabile giudizio individuerà i finalisti che sosterranno a fine marzo 2024 la gara conclusiva.

Il giorno della selezione le classi partecipanti si troveranno insieme al loro campione nel luogo deputato ad ospitare la sfida. La giuria, dopo aver dato lettura del tema del concorso, procederà alla formulazione scritta di alcuni “**sottotemi**”: tanti quanti sono i campioni candidati. Questi sottotemi, scritti su biglietti e inseriti in un’urna di vetro, riguarderanno argomenti direttamente attinenti al tema generale, ma avranno respiro più ridotto, in modo da poter essere trattati in **un’esposizione orale di 5, massimo 7 minuti**. Si procederà quindi all’estrazione dall’urna da parte dei campioni. Dopo aver data pubblica lettura del tema estratto, i campioni potranno appartarsi, insieme alle loro classi e al docente referente, **per 10 minuti**, e potranno far uso di ogni mezzo da loro giudicato utile per preparare la traccia del discorso (Internet, appunti, documenti e quant’altro). Al termine dei 10 minuti, tutte le classi e i campioni dovranno rientrare e dar corso all’esposizione nell’ordine sorteggiato.

Dopo ciascuna esposizione, i giurati esprimeranno **un voto da 1 a 10** dandone previa **motivazione**. Si procederà quindi, alla fine di tutte le esposizioni, a calcolare le medie conseguite e a decretare il vincitore, che sarà ammesso alla finale. In caso di parità fra i primi due campioni, si provvederà a somministrare un ulteriore tema (che questa volta potrà essere identico per entrambi) con le stesse modalità di esposizione e valutazione sopra riportate.

Finale

La gara finale avrà luogo a Bra a fine marzo 2024, in una modalità compatibile con le restrizioni imposte dalla situazione sanitaria, alla presenza di una **giuria scientifica** composta da 4/5 membri, fra cui il Presidente del Polo del Novecento di Torino ed alcuni dei docenti universitari delle lezioni di approfondimento. I finalisti, insieme alle loro classi, estrarranno da un’urna diversi sottotemi preparati dalla giuria, e si sfideranno secondo le medesime procedure delle fasi intermedie di selezione.

Premiazione

I vincitori saranno premiati in relazione alle seguenti categorie di eccellenza:

- Abilità espositiva e retorica

- Ricchezza argomentativa
- Capacità critica e di giudizio storico-politico
- Ampiezza di riferimenti alle fonti e alle categorie storiografiche
- Sapiente collegamento fra la storia e la realtà attuale

I vincitori saranno incoronati “VIRI BONI DICENDI PERITI” e la loro classe riceverà un premio in denaro. Altri premi in denaro, oppure in libri e abbonamenti a riviste storiche, saranno assegnati alle classi che avranno partecipato attivamente alle lezioni introduttive.

Info e coordinamento del progetto: prof.ssa Elena Angeleri (angelerie@liceidibra.cloud)

Bra, 21/09/2023