

## LAURA SANÒ

Professore associato di Storia della filosofia contemporanea (M-FIL\06)  
Università Degli Studi di Padova  
Corso di Laurea in Filosofia  
Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata (FISPPA)  
P.zza Capitaniato 3, 35139 Padova (Italy)  
studio: +39 049 8274518  
e-mail: [laura.sano@unipd.it](mailto:laura.sano@unipd.it); [laura.sano@gmail.com](mailto:laura.sano@gmail.com)  
link pagina docente:  
<http://it.didattica.unipd.it/offerta/docente/4CB75816DBE7E0D3DE8991CD40C868D5>

### **CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM**

#### **1. Studi e titoli conseguiti:**

- Diploma di *maturità classica* presso il Liceo Classico “Tito Livio” di Padova.
- *Laurea in Filosofia* presso l’Università di Padova con punti 110/110 e Lode (2000), relatore prof. Umberto Curi.
- Nomina a *Cultore della Materia* per la disciplina “Storia della Filosofia” presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Padova (2001).
- Prima classificata nel Concorso di ammissione al *Dottorato di Ricerca* in Filosofia presso l’Università di Padova (durata della Scuola di Dottorato: 2/1/2002-31/12/2004).
- Conseguimento del titolo di “*Dottore di Ricerca*” in Filosofia presso l’Università di Padova, con giudizio «Eccellente» (l’esame finale è stato sostenuto il giorno 30/03/2005).
- Vincitrice della Procedura di valutazione comparativa per un posto di *Ricercatore* per il SSD M/FIL-06 bandito dalla Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Padova (ottobre 2008).
- *Ricercatrice di ruolo* presso il Dipartimento di Filosofia dell’Università di Padova (1 novembre 2008).

- Nell'anno accademico 2011-2012 ottiene all'unanimità la *conferma nel ruolo di Ricercatrice universitaria*.
- A partire dall'anno accademico 2009-2010, affidamento dell'insegnamento di *Storia della filosofia contemporanea* per la laurea triennale in Filosofia presso il Corso di Laurea in Filosofia del Dipartimento FISPPA dell'Università Padova.
- 2015: *Conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale* alle funzioni di Professore di II Fascia nel settore concorsuale 11/C1, M-FIL/01 (Filosofia Teoretica).
- A partire dall'anno accademico 2016/2017 ha ottenuto, previo bando, l'incarico di insegnamento di *Storia della filosofia* nel corso di Laurea in Lettere del Dipartimento DISLL dell'Università di Padova.
- 2019: *Conseguimento dell'Abilitazione Scientifica Nazionale* alle funzioni di Professore di II Fascia nel settore concorsuale 11/C5 M-FIL/06 (Storia della filosofia).
- 2022: Vincitrice della Procedura di valutazione comparativa per un posto di *Professore associato di Storia della filosofia contemporanea* per il SSD M/FIL-06 bandito presso il Dipartimento FISPPA dell'Università di Padova.

## 2. **Incarichi di ricerca e borse di studio:**

- Vincitrice di una *borsa di studio* dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli finalizzata alla pubblicazione dei manoscritti inediti di Andrea Emo – parte prima (Napoli, gennaio - dicembre 2000).
- Vincitrice di una *borsa di studio* per la frequenza del Seminario di Filosofia “*Etica della psicanalisi*” tenuto dal prof. Pier Aldo Rovatti, presso la sede veneziana dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (Venezia, 22-24 gennaio 2001).
- Vincitrice di una *borsa di studio* per la frequenza del Seminario di Filosofia “*Aspetti del pensiero russo*” tenuto dal prof. Giuseppe Riconda, presso la sede veneziana dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (Venezia, 12-14 febbraio 2001).

- Vincitrice di una *borsa di studio* dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici per il completamento della ricerca finalizzata alla pubblicazione dei manoscritti inediti di Andrea Emo – parte seconda (Napoli, febbraio - dicembre 2001).
- Vincitrice di una *borsa di studio* di durata biennale per attività di ricerca “Post-Dottorato” da svolgersi presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Padova (1/7/2005-30/6/2007).
- Vincitrice di una *borsa di ricerca* di durata di 10 mesi nel quadro del Progetto di Ricerca Nazionale PRIN MIUR 2006-2008 sul tema “*Orizzonti del pensiero negativo in Italia e Francia fra Ottocento e Novecento*”, da svolgersi presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Padova sotto la direzione scientifica del prof. Umberto Curi (luglio 2007 - aprile 2008).
- Vincitrice di una *borsa di ricerca* di durata di 3 mesi nel quadro del Progetto di Ricerca Nazionale PRIN MIUR 2006-2008 sul tema “*Il Polemos come categoria storiografica*” all'interno del progetto “*Il nichilismo italiano tra Ottocento e Novecento*”, da svolgersi presso il Dipartimento di Filosofia dell'Università di Padova sotto la direzione scientifica del prof. Umberto Curi (luglio 2008 - settembre 2008).

### 3. **Partecipazione a progetti di ricerca finanziati:**

- Partecipazione al Progetto di ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale dal titolo “*Dimensioni della responsabilità: origine sviluppi modelli teorici*”, diretto dal Coordinatore Scientifico Nazionale, prof. F. Bianco, e dal Responsabile Scientifico dell'Unità di Ricerca di Padova, prof. Umberto Curi (2001).
- Partecipazione al Progetto di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale dal titolo “*Il Polemos come categoria storiografica*”, diretto dal Coordinatore Scientifico Nazionale prof. Umberto Curi (2006).
- Partecipazione al Progetto di Ricerca Scientifica di Rilevante Interesse Nazionale dal titolo “*Dall'umano al non umano. Per una storia filosofica dei limiti dell'humanitas*”, diretto dal Coordinatore Scientifico Nazionale, prof. Umberto Curi (2010-2011) e prof. Fabio Grigenti (2011-2012).

- Partecipazione al Progetto di Ricerca di Ateneo dal titolo "*Umani e oltre. La categoria di "Umanismo" nel pensiero europeo del Novecento*", responsabile scientifico prof. Fabio Grigenti (2013-2016).
- Partecipazione al progetto di Ateneo dal titolo "*What nexus between race, class and school choice? A qualitative exploratory research in the Veneto region*", responsabile scientifico prof.ssa Annalisa Maria FRISINA (2022 – BIRD223701)
- Partecipazione al progetto di Ateneo dal titolo "*Il valore oltre il profitto: una lettura eco-nomica del pensiero di Levinas attraverso Nussbaum*", responsabile scientifico prof.ssa Silvia MOCELLIN, è (2022 - BIRD221157).

#### **4. Responsabilità scientifica di progetti di ricerca su bandi competitivi:**

- 2012-2013: *Responsabile scientifico* di un progetto per assegno di ricerca biennale finanziato con fondi di Ateneo, su bando competitivo, sul tema "*Esiti e sviluppi della genealogia nietzscheana nel pensiero francese contemporaneo*", finanziato con un assegno biennale di ricerca (assegnista: Dott.ssa Silvia Capodivacca), responsabile scientifico Prof. Umberto Curi (2012), Prof.ssa. Laura Sanò (2012-2013).
- 2018: *Responsabile scientifico* di un progetto per assegno di ricerca annuale (assegnista Dott.ssa Lorenza Bottacin Cantoni) finanziato con fondi BIRD (Anno 2018), su bando competitivo, sul tema "*Al di fuori dell'io. La responsabilità paradossale e l'identità nomade in Levinas, Blanchot e Kafka*".
- 2020: *Responsabile scientifico* di un progetto per assegno di ricerca annuale (assegnista Dott.ssa Lorenza Bottacin Cantoni) finanziato con fondi BIRD (Anno 2020), su bando competitivo, sul tema "*Identità nomade e figura dello straniero in Levinas, Derrida e Kafka*".

## 5. Conferenze, lectiones, relazioni e interventi in convegni:

- 2001: Relazione con titolo «*Un filosofo solitario: il pensiero di Andrea Emo Capodilista*». Conferenza organizzata presso il Gabinetto di Lettura di Padova (Padova, 23 febbraio 2001).
- 2002: Relazione con titolo «*Il concetto di arte in Andrea Emo*» pronunciata nel corso del Convegno di studio «*La voce delle muse. Itinerari della creatività. Arte, filosofia, musica e letteratura*» (Mestre, 10 maggio 2002).
- 2003: Intervento a «*Dimensioni della responsabilità nel pensiero moderno e contemporaneo*», Incontro Nazionale di Studio organizzato dal Dipartimento dell'Università di Padova, e dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, presso l'aula Nievo del Palazzo del Bò, e presso la Sala di facoltà del Palazzo del Capitano (Padova, 5-6 giugno 2003)
- 2004: Intervento a «*Donne in filosofia. Percorsi della riflessione femminile contemporanea*», Convegno organizzato dal Forum d'Ateneo per le problematiche di genere e pari opportunità, dal Dipartimento di Filosofia dell'Università di Padova e dall'Istituto italiano degli Studi Filosofici, presso l'Aula Nievo del Palazzo del Bò (Padova, 2-3 aprile 2004).
- 2008: *Lectio* con titolo «*Un daimon solitario: Andrea Emo nella filosofia del '900*», nel corso del Convegno “*Due lezioni sul Pensiero di Andrea Emo*” organizzato dal Preside (Prof. G. Palù) della Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università di Padova, presso l'Archivio Antico del Bò (Padova, 29 febbraio 2008).
- 2008: Intervento e dialogo con la Prof.ssa Francesca Rigotti su «*La decodificazione del mondo*», nell'ambito della Giornata di studi di interesse internazionale dal titolo «*Per una concettualità del presente*», svoltosi presso la Sala di Facoltà del Dipartimento di Filosofia dell'Università di Padova (Padova, 24 ottobre 2008, ore 9.00-20.00).
- 2009: Intervento sul tema Rachel Bepaloff e Simone Weil, nel contesto della trasmissione radiofonica “*Uomini e Profeti*” condotta da Gabriella Caramore su Rai-Radio3. Puntata andata in onda Domenica 8 febbraio 2009, ore 9.00, sul tema «*Le cose terrestri. Simone Weil a cento anni dalla nascita*».
- 2010: Relazione con titolo «*Donne e violenza. Rachel Bepaloff interprete di Omero*», presso il Departament d'Història de la Filosofia, Estètica i

Filosofia de la Cultura – Universitat de Barcelona – Facultat de Filosofia (Barcellona, 22 ottobre 2010, ore 11.00).

- 2010: Relazione con titolo «*Rachel Bepaloff. Un pensiero errante*» tenuto nell’ambito della Scuola di Dottorato presso il Departament d’Història de la Filosofia, Estètica i Filosofia de la Cultura – Universitat de Barcelona – Facultat de Filosofia (Barcellona, 22 ottobre 2010, ore 17.00).
- 2011: *Lectio* con titolo «*L’esperienza della guerra nella prospettiva di tre filosofe del ‘900*» presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell’Università di Venezia (Venezia, 19 aprile 2011; su invito del prof. Giorgio Brianese).
- 2012: Relazione con titolo «*Venise Sauvée* di Simone Weil. *Percorsi interpretativi*», tenuta presso il “Gabinetto di Lettura”, in occasione della presentazione del volume: Aa. Vv., *Simone Weil e l’amore per la città. Venezia terrena e celeste*, a cura di L. Guadagnin con la collaborazione di G. Sterlocchi, Il poligrafo, Padova 2011 (Padova, 16 febbraio 2012).
- 2012: Intervento a «*Filosofia = errore di esistenza*», Convegno organizzato dal Dipartimento FISPPA dell’Università di Padova, presso la Sala delle Edicole, Palazzo del Capitaniato (Padova, 26 aprile 2012).
- 2014: Relazione con titolo «*Il Castello di Franz Kafka*», nell’ambito del Seminario della Scuola di Dottorato sul tema «*Il pensiero della differenza. Letture di storia della filosofia contemporanea*», Dipartimento FISPPA dell’Università di Padova, Sala Giacon (Padova, 29 aprile 2014, ore 17.00 - 19.30).
- 2014: Relazione su «*L’eterna guerra contro le donne. Educazione, cultura e società civile*», presso il Dipartimento degli Studi Umanistici dell’Università degli Studi di Napoli Federico II (Napoli, Aula Piovani, 19 giugno 2014, ore 16.00).
- 2016: Relazione con titolo «*Rachel Bepaloff, un pensiero in esilio*», nell’ambito del Convegno internazionale sul tema «*Ebraismo al femminile. Percorsi diversi di intellettuali ebrei del Novecento*», tenutosi a Roma, Dipartimento di Filosofia, Università di Roma, La Sapienza (Roma, 16-17 febbraio 2016).
- 2016: Relazione con titolo «*Er, L’impersonale. Tra Kafka e Arendt*», nell’ambito dell’International Workshop sul tema «*Umano e oltre, la categoria dell’‘Umanismo’ e il pensiero europeo*», Dipartimento FISPPA

dell'Università di Padova, presso la Sala delle Edicole, Palazzo del Capitaniato (Padova, 20-21 settembre 2016).

- 2017: Relazione con titolo *«Rachel Bespaloff: un esodo interminabile»*, nell'ambito del Convegno sul tema *«Al fondo della vita: Rachel Bespaloff – Etty Hillesum – Sabine Spielrein – Simone Weil»*. Quarta giornata di studi filosofici della Valle Staffora, tenutosi presso il Parco comunale “Castello” di Cecima (PV), (Cecima, 2 settembre 2017, ore 15.00-19.30).
- 2018: Relazione con titolo *«Violenza e potere. Alle origini di un binomio»*, nell'ambito del Seminario della Scuola di Dottorato sul tema *«Violenza, conflitto e riparazione»*, Dipartimento FISPPA dell'Università di Padova, Sala Giacon (Padova, 6 febbraio 2018, ore 16.30-19.30).
- 2018: Relazione con titolo *«Carlo Michelstaedter: la via dell'impossibile tra essere e non essere»*, presso Teatro Civico di Tortona, nell'ambito del *Ciclo di incontri dedicato ai classici della filosofia, Intellettuali maledetti*, organizzato dal Gruppo di ricerca filosofica Chora (Tortona, 6 novembre 2018, ore 17.30-19.30).
- 2018: Relazione con titolo *«Rachel Bespaloff. La doppia appartenenza»*, nell'ambito del *Convegno internazionale* sul tema *Prospettive Filosofiche dell'ebraismo Contemporaneo. Intrecci e divergenze nel cuore di una grande eredità*, Università di Padova, Sala delle Edicole, Palazzo del Capitaniato (Padova, 29-30 novembre 2018, ore 15.30-16.00).
- 2018: Relazione in lingua inglese con titolo *«Rachel Bespaloff. A Thought in Exile»*, nell'ambito del *Convegno internazionale* sul tema *«Jewish Modernity in the Feminine: Jewish Women Writers and Thinkers in the 20th and 21st Centuries»*, 5-6 dicembre 2018, University of Antwerp (Anversa, 6 dicembre ore 9.00-9.40).
- 2019: Relazione con titolo *«Straniero»*, nell'ambito del Festival filosofico sul tema *«Kantami o diva. Narrazioni per essere umani»*, Cortile archeologico di Palazzo Maldura –Università di Padova, (Padova, 28 marzo 2019, ore 12.00 -14.30).
- 2019: Intervento sul tema *«Rachel Bespaloff e Simone Weil e il concetto di violenza»*, nel contesto della trasmissione radiofonica *“I vuoti cosmici”* condotta da Enrica Firrincieli e Lorenzo Picca su Roma Tre Radio (Puntata andata in onda il 28/11/2019, ore 18.15).

- 2020: Relazione sul tema «*Alle radici della cultura europea: la questione ebraica*», presso Ateneo Veneto, Sala Tommaseo (Venezia, 30 gennaio 2020, ore 17.30).
- 2020: Dialogo in lingua francese con Jean-Luc Nancy, nell'ambito di *Universa Padua Freedom Lectures* (Jean-Luc Nancy, lectio dal titolo «*Pour libérer la liberté*». – Università di Padova, 21 maggio 2020, ore 17: <https://ilbolive.unipd.it/it/event/liberare-liberta-incontro-jeanluc-nancy>).
- 2021: videolezione dal titolo «*Hannah Arendt e la dimora dell'uomo nel mondo*», e nell'ambito del ciclo di «*Brevi lezioni di etica*», a cura del Gruppo di ricerca filosofica Chora ([www.gruppochora.com](http://www.gruppochora.com), Facebook: [facebook.com/gruppochora](https://facebook.com/gruppochora) e su canale YouTube del Gruppo di ricerca filosofica Chora - 11 marzo 2021).
- 2021: Intervento sul tema «*Rachel Bespaloff, tra filosofia e vita*», nel contesto della trasmissione radiofonica “*Geronimo*” condotta da Letizia Bolzani su RSI, Rete Due (Puntata andata in onda il 21/12/2021, ore 11.35).
- 2022: Relazione con titolo «*Donne e violenza nella filosofia del '900*», nel contesto del convegno organizzato dai comuni di Fossdinovo, Castelnuovo Magra e dalle due rispettive Università popolari (Centro Sociale di Mollicciara, 8 marzo 2022, ore 16.00).
- 2022: *Lectio* con titolo «*Rachel Bespaloff. L'istante e la libertà*», presso l'Università di Perugia (aula IX, Palazzo Peiro, 5 maggio 2022, ore 15.00, su invito del prof. Massimiliano Marianelli).
- 2022: Intervento sul tema «*Parole in dialogo con Bruna Giacomini*», attraverso piattaforma Zoom, nell'ambito del ciclo *Incroci di genere 2022*, organizzato dal Centro di Ateneo Elena Cornaro per i saperi, le culture e le politiche di genere in collaborazione con l'Ufficio Public engagement dell'Area Comunicazione e Marketing dell'Università di Padova 19 maggio, (Università di Padova, ore 17: La registrazione presso MediaSpace del Centro di Ateneo Elena Cornaro: <https://mediaspace.unipd.it/channel/Incroci%2Bdi%2Bgenere/210365153>)
- 2022: Relazione su «*La didattica universitaria della filosofia tra buone pratiche e criticità*», nell'ambito dell'*Assemblea docenti-studenti*, in occasione della *Settimana per il Miglioramento della Didattica* per i Corsi



- di Studio in Filosofia e in Scienze Filosofiche presso l'Università di Padova, Sala delle Edicole, Palazzo del Capitano (15 novembre, ore 16.00).
- 2022: Relazione con titolo «*Rachel Bepaloff. Alla ricerca di un Nomos*», nell'ambito del *Convegno internazionale* sul tema «*Pensieri in esilio. Ebraismo e filosofia del '900*» (in occasione anche della presentazione del volume di Rachel Bepaloff, *L'eternità nell'istante. Opere complete. Gli anni francesi (1932-1942)*, vol. I, a cura di Cristina Guarnieri e Laura Sanò, Castelvechi, Roma 2022), Università di Padova, Sala delle Edicole, Palazzo del Capitano (24 novembre, ore 14.30).
  - 2023: Relazione nell'ambito del *Seminario* sul tema «*Il secolo delle donne: percorsi e sguardi femminili dalle discipline umanistiche e sociali*» in «*Scegli con noi Noi-giornate di orientamento*», Padiglione 14, aula F, Fiera di Padova (13 febbraio, ore 14.00).
  - 2023: Intervento e moderazione sul tema «*Presentazione di Philoxenos, Per una filosofa dell'ospitalità*», nell'ambito del convegno dal titolo «*Philoxenos. Conversazioni in ricordo di Bruna Giacomini*», Università di Padova, Sala delle Edicole, Palazzo del Capitano (8 marzo, ore 14.30).
  - 2023: Relazione su «*Rachel Bepaloff. Un canto di fronte all'abisso*», Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli (15 marzo ore 16.30).
  - 2023: Relazione su «*Rachel Bepaloff. L'amore per la vita nel gorgo della guerra*», Università di Salerno, Aula Scarano, edificio B1; Salerno (16 marzo, ore 10.30).
  - 2023: Relazione su «*Rachel Bepaloff. Il fragore della guerra, il brontolio del cosmo*», Università di Verona, Polo Zanotto, aula 1.6. (13 aprile, ore 14.30).
  - 2023: Relazione su «*Le "désenchantement original" de l'art chez Rachel Bepaloff*», nell'ambito del convegno internazionale su «*L'éphémère dans l'art. Fugacité, beauté, fragilité*», Università UCLy, Lione (5 maggio 2023, ore 9-18.30).
  - 2023: Relazione Su «*Rachel Bepaloff*», Biblioteca delle Oblate -Sala storica Dino Camapana, Firenze (11 maggio ore 17.00).
  - 2023: Intervento su «*L'eternità dell'istante. Rachel Bepaloff - gli anni francesi (1932-1942)*», Fondazione del Corriere della Sera, Milano (15 maggio, ore 18.00).

- 2023: Relazione su «*Rachel Bespaloff. Una voce non solo ebraica*», Università Sapienza, Roma (22 maggio ore 16.30-18.30).
- 2023: Relazione su «*Listante della rivelazione. Musica e poesia in Rachel Bespaloff*», nell'ambito del convegno internazionale su «*Il dato dell'arte: oggetto e relazione*», Università Unipg, Perugia (24 maggio ore 15.30).
- 2023: Dialogo su «*Identità e relazione*» nell'ambito dell'Atelier dottorandi e assegnisti, Università Unipg, Perugia (25 maggio ore 14.30-17.00).
- 2023: Dialogo e partecipazione come moderatrice alla giornata su «*L'esperienza della ricerca. Giornate di presentazione e discussione delle ricerche in corso nei cicli XXXVI, XXXVII e XXXVIII del Dottorato in Filosofia*», Aula Seminari, Università di Padova - FISPPA (23 giugno 2023, ore 15:00-18:30).
- 2023: Presentazione del mio libro *Une pensée en exil. La philosophie de Rachel Bespaloff* (Éditions Conférence, Paris 2023; il libro è stato selezionato come uno tra i testi in ambito filosofico più significativi del 2023) nell'ambito del Festival della cultura di Strasburgo, Librairie des Bateliers, Strasburgo (23 settembre, ore 18.00).
- 2023: Presentazione del mio libro *Une pensée en exil. La philosophie de Rachel Bespaloff* (Éditions Conférence, Paris 2023; il libro è stato selezionato come uno tra i testi in ambito filosofico più significativi del 2023) nell'ambito del Festival della cultura di Parigi, Librairie Les Cahiers de Colette, Parigi (24 settembre, ore 18.00).
- 2023: Presentazione del libro *Esuli del pensiero. La dimensione dell'esilio nella filosofia ebraica contemporanea* (a cura di L. Bottacin Cantoni, J. Ceccon, L. Sanò, "Paradosso", Il Poligrafo, vol. II/2022, Padova 2022), nell'ambito del festival *La Fiera delle Parole*, Centro Universitario Padovano, Sala Grande, Padova (5 ottobre, ore 18.30).
- 2023: Presentazione del mio libro *Une pensée en exil. La philosophie de Rachel Bespaloff* (Éditions Conférence, Paris 2023), nell'ambito di *Incontri d'Autore*, Biblioteca di Filosofia, Università di Padova - FISPPA (25 ottobre 2023, ore 17.30-19.30).
- 2023: Relazione con titolo «*Vincitori e vinti. Il confronto tragico nella guerra secondo la prospettiva di Rachel Bespaloff*», nell'ambito del Convegno internazionale sul tema «*Prospettive filosofiche sul mondo*

*contemporaneo*», Università di Padova, Sala delle Edicole, Palazzo del Capitano (23 novembre, ore 15.30).

- 2023: Relazione sul tema «*Il tempo della decisione*», nell'ambito della *Giornata di studi internazionale* in occasione della presentazione del volume di Rachel Bepaloff, *La sfida della libertà. Opere complete. Gli anni americani (1943-1949)*, vol. II, a cura di Claude Cazalé Bérard, Cristina Guarnieri e Laura Sanò (Castelvecchi, Roma 2024), Università di Padova, Sala delle Edicole, Palazzo del Capitano (20 dicembre, ore 14.30-16-30).
- 2024: Relazione all'interno del Seminario sul tema: *Séance autour de l'œuvre de Rachel Bepaloff, à l'occasion de l'édition italienne de ses œuvres*, presso Institut Catholique de Toulouse - Faculté de Philosophie - UR CERES- Chaire d'enseignement et de recherche «Philosophie du Christianisme», (23 gennaio 2024, 17h30-19h30 - (collegamento a distanza).
- 2024: Intervista presso alla rubrica *Parallelo42.it* – Contemporary Art (8 febbraio).

## **6. Attività didattica:**

- 2001-2008: Partecipazione alle commissioni di esami degli insegnamenti di Storia della Filosofia (c.d.l. in Filosofia) e Storia della Filosofia (c.d.l. in Lettere) presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Padova).
- 2000-2008: Attività didattica nell'ambito dei Seminari di Dottorato, coordinati dai proff. U. Curi, L. Gasparini, B. Giacomini, F. Grigenti, G. Rametta.
- 2000-2008: Cicli di lezioni all'interno dei corsi di “Storia della Filosofia” tenuti dal prof. U. Curi e dalla prof.ssa Giacomini.
- A partire dall'anno accademico 2009-2010 a oggi: affidamento (secondo art. 6 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240) dell'insegnamento di *Storia della filosofia contemporanea* per il Corso di Laurea in Filosofia dell'Università di Padova (63 ore - 9 CFU), con l'attribuzione del titolo di professore aggregato.

- A partire dall'anno accademico 2016-2017 a oggi: affidamento (secondo art. 6 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240) dell'insegnamento di *Storia della filosofia* per il Corso di Laurea in Lettere dell'Università di Padova (42 ore - 6 CFU).
- A partire dall'anno accademico 2022-2023 a oggi, titolare dei seguenti insegnamenti: *Storia della filosofia contemporanea* per il Corso di Laurea in Filosofia dell'Università di Padova (63 ore - 9 CFU), e *Storia della filosofia* per il Corso di Laurea in Lettere dell'Università di Padova (42 ore - 6 CFU).

**7. Seminari organizzati e partecipazione in qualità di coordinatrice (come membro del Collegio docenti della scuola di Dottorato) ai seminari della Scuola di Dottorato:**

- 2007: Conduzione di un Seminario svoltosi all'interno del corso di "Storia della Filosofia" tenuto dal prof. U. Curi (a.a. 2007-2008), sul tema "*L'aporia della vita in Carlo Michelstaedter*" (20 ore: ottobre-novembre 2007).
- 2008-2009: Conduzione di un Seminario svoltosi all'interno del corso di "Storia della Filosofia" tenuto dal prof. U. Curi (a.a. 2008-2009), sul tema "*Rachel Bernaloff*" (20 ore: dicembre 2008-gennaio 2009).
- 2009-2014: Coordinatrice (assieme ai proff. U. Curi, B. Giacomini, F. Grigenti, A. Tessari) dei Seminari della Scuola di Dottorato di Ricerca in Filosofia, Indirizzo n. 1, Filosofia e Storia delle idee, sui seguenti temi: "*Filosofia come narrazione*"; "*Umano, post-umano, disumano; Per una storia filosofica dei limiti dell'humanitas*"; "*Interpretare il mondo: percorsi di interrogazione filosofica del presente*"; "*Lettura della 'Genealogia della morale' di Nietzsche*"; "*Il pensiero della differenza. Letture di storia della filosofia contemporanea*".
- 2015: Coordinatrice (assieme ai proff. B. Giacomini, F. Grigenti) dei Seminari della Scuola di Dottorato di Ricerca in Filosofia, Indirizzo n. 1, Filosofia e Storia delle idee, sul seguente tema: "*Passioni e filosofia. Letture di storia della filosofia contemporanea*".

- 2016: Coordinatrice (assieme ai proff. A. Da Re, B. Giacomini, F. Grigenti) dei Seminari della Scuola di Dottorato di Ricerca in Filosofia, Indirizzo n. 1, Filosofia e Storia delle idee, sul seguente tema: *“Sulla responsabilità. Percorsi storici e questioni concettuali”*.
- 2017: Coordinatrice (assieme ai proff. A. Da Re, B. Giacomini, G. Grandi, S. Mocellin) dei Seminari della Scuola di Dottorato di Ricerca in Filosofia, Indirizzo n. 1, Filosofia e Storia delle idee, sul seguente tema: *“Questioni di giustizia. La pena tra retribuzione, riparazione e perdono”*.
- 2020: Coordinatrice (assieme ai proff. R. Bassi, A. Da Re, B. Giacomini, G. Grandi, S. Mocellin) del Ciclo di lezioni per il Corso di Dottorato in Filosofia, Indirizzo n. 1, Filosofia e Storia delle idee, sul seguente tema *“La deontologia rivista. Onora O’Neill su giustizia e virtù, autonomia e fiducia”*.
- 2021: Coordinatrice (assieme ai proff. R. Bassi, A. Da Re, F. Marin, S. Mocellin) del Ciclo di lezioni per il Corso di Dottorato in Filosofia, Indirizzo n. 1, Filosofia e Storia delle idee, sul seguente tema *“Autonomia e vulnerabilità: la ricerca di un equilibrio a partire dalla riflessione etica”*.
- 2022: Coordinatrice (assieme ai proff. R. Bassi, A. Da Re, F. Marin, S. Mocellin) del Ciclo di lezioni per il Corso di Dottorato in Filosofia, Indirizzo n. 1, Filosofia e Storia delle idee, sul seguente tema *“Ripensare all’umano: antropocentrismo e antispecismo dalla filosofia ambientale alla bioetica globale”*.
- 2023: Coordinatrice (assieme al prof. G. Gurisatti) del Ciclo di lezioni per il Corso di Dottorato in Filosofia, Indirizzo n. 1, Filosofia e Storia delle idee, sul seguente tema *“Nietzsche e il Novecento. Letture e interpretazioni a partire dalla Gaia scienza”*.
- 2024: Coordinatrice (assieme al prof. G. Gurisatti) del Ciclo di lezioni per il Corso di Dottorato in Filosofia, Indirizzo n. 1, Filosofia e Storia delle idee, sul seguente tema *“Istante e attimo. La dimensione qualitativa del tempo nella filosofia del Novecento”*.

**8. Partecipazione e responsabilità scientifica in relazione a progetti di ricerca ex 60% e DOR:**

**A: Partecipazione, come componente del Gruppo di Ricerca**, ai seguenti Progetti di Ricerca Scientifica finanziati dall'Università di Padova con fondi quota ex 60%, ora DOR, su base competitiva e con procedura della valutazione delle domande:

- 2009: Progetto di Ricerca sul tema "*Tra umano e postumano. Per una storia filosofica dei limiti dell'humanitas*", responsabile scientifico prof. Umberto Curi.
- 2010: Progetto di Ricerca sul tema "*Filosofia come narrazione*", responsabile scientifico prof. Umberto Curi.
- 2011: Progetto di Ricerca sul tema "*Umano, post-umano, disumano. I limiti dell'humanitas*", responsabile scientifico prof. Umberto Curi.
- 2012: Progetto di Ricerca sul tema "*Dimensioni dell'estraneità e forme di ospitalità*", responsabile scientifico prof.ssa Bruna Giacomini.
- 2013: Progetto di Ricerca sul tema "*Diventare ciò che si è. Le pratiche di costruzione dell'essere umano nella filosofia contemporanea*", responsabile scientifico prof.ssa Bruna Giacomini.
- 2014: Progetto di Ricerca sul tema "*L'affettività del pensiero nella filosofia contemporanea*", responsabile scientifico prof.ssa Bruna Giacomini.
- 2015: Progetto di Ricerca sul tema "*Passioni e filosofia. Letture di storia della filosofia contemporanea*", responsabile scientifico prof.ssa Bruna Giacomini.
- 2016: Progetto di Ricerca sul tema "*Sulla responsabilità. Percorsi storici e questioni concettuali*", responsabile scientifico prof.ssa Bruna Giacomini.
- 2017: Progetto di Ricerca sul tema "*La filosofia di fronte al potere nel pensiero contemporaneo*", responsabile scientifico prof.ssa Bruna Giacomini.
- 2018: Progetto di Ricerca sul tema "*La filosofia di fronte al potere nel pensiero contemporaneo (parte seconda)*", responsabile scientifico prof.ssa Bruna Giacomini.

**B : Partecipazione, come responsabile del Gruppo di Ricerca** ai seguenti Progetti di Ricerca Scientifica finanziati dall'Università di Padova con fondi DOR, su base competitiva e con procedura della valutazione delle domande:

- 2019: Progetto di Ricerca, in qualità di responsabile scientifico, sul tema *“Prospettive filosofiche dell'ebraismo contemporaneo”*.
- 2020: Progetto di Ricerca, in qualità di responsabile scientifico, sul tema *“Prospettive filosofiche dell'ebraismo contemporaneo”* (parte seconda).  
Progetto, di Ricerca, in qualità di responsabile scientifico, sul tema *“Prospettive filosofiche dell'ebraismo contemporaneo”*.
- 2021: Progetto di Ricerca, in qualità di responsabile scientifico, sul tema *“Pensare la morte”*.
- 2022: Responsabile scientifico per progetto DOR 2022.
- 2023: Responsabile scientifico per progetto DOR 2023.

**9. Incarichi istituzionali e compiti di organizzazione/gestione della didattica**

- 2012-2016: Membro della Giunta del Consiglio Aggregato dei Corsi di Laurea in Filosofia.
- Dal ottobre 2012 a settembre 2021: Referente per le Attività di Stage, Tirocinio e Laboratorio (Altre Attività, legge 270/2004, art. 10 lettera d) del Corso di Laurea triennale in Filosofia e del Corso di Laurea magistrale in Scienze Filosofiche dell'Università di Padova.
- Dal gennaio 2017 a settembre 2020: membro del Gruppo di riesame (GAV) del Corso di Laurea triennale in Filosofia e del Corso di Laurea magistrale in Scienze Filosofiche dell'Università di Padova.
- Da ottobre 2021 a oggi: membro della Commissione piani di studio Corso di Laurea triennale in Filosofia e del Corso di Laurea magistrale in Scienze Filosofiche dell'Università di Padova.

**10. Attività di ricerca all'estero per periodi significativi**

- Settembre-ottobre 2006: soggiorno a Parigi per ricerche bibliografiche presso Bibliothèque Nationale “François Mitterand”.
- Marzo-aprile 2007: soggiorno di studio presso l'Archivio della Bibliothèque Louis Notari del Principato di Monaco.

- Gennaio-Maggio 2009: soggiorno a Parigi per ricerche bibliografiche presso Bibliothèque Nationale “François Mitterand”. Durante tale periodo ho frequentato seminari di studio presso l’Université Paris Nanterre (Paris X) e Sorbonne (Paris IV).
- Maggio 2010: soggiorno a Parigi per ricerche bibliografiche presso Bibliothèque Nationale “François Mitterand”.

#### **11. Organizzazione in qualità di responsabile scientifico di convegni nazionali e internazionali**

- 2008: Organizzazione della Giornata di studi di interesse internazionale dal titolo «*Per una concettualità del presente*», svoltosi presso la Sala di Facoltà del Dipartimento di Filosofia dell’Università di Padova (Padova, 24 ottobre 2008, ore 9.00-20.00).
- 2008: Organizzazione del Convegno dal titolo *Razionalità, tecnica, conflitto. Il destino di Prometeo*, svoltosi presso l’Aula Ippolito Nievo, Palazzo del Bo’, Università di Padova (Padova, 26-27 novembre 2008).
- 2018: Responsabile scientifico e organizzazione del Convegno internazionale dal titolo: “*Prospettive filosofiche dell’ebraismo contemporaneo. Intrecci e divergenze nel cuore di una grande eredità*”, Università di Padova, Sala delle Edicole, (29-30 novembre 2018).
- 2022: Responsabile scientifico e organizzazione del *Convegno internazionale* dal titolo «*Pensieri in esilio*». *Ebraismo e filosofia del ‘900*». In occasione della presentazione del volume di Rachel Bepaloff, *L’eternità nell’istante. Opere complete. Gli anni francesi (1932-1942)*, vol. I, a cura di Cristina Guarnieri e Laura Sanò, Castelvechi, Roma 2022, Università di Padova, Sala delle Edicole (24-25 novembre).
- 2023: Responsabile scientifico e organizzazione del convegno «*Philoxenos. Conversazioni in ricordo di Bruna Giacomini*», 8 marzo 2023, Università di Padova, Palazzo del Capitanio, Sala delle Edicole, 24 novembre, ore 14.30.
- 2023: Responsabile scientifico e organizzazione del *Convegno internazionale* dal titolo *Convegno internazionale* sul tema «*Prospettive filosofiche sul mondo contemporaneo*», Università di Padova, Sala delle Edicole, Palazzo del Capitanio (23-24 novembre, ore 15.30).



- 2023: Responsabile scientifico e organizzazione della *Giornata di studi internazionale* sul tema «*Il tempo della decisione*», in occasione della presentazione del volume di Rachel Bepaloff, *La sfida della libertà. Opere complete. Gli anni americani (1943-1949)*, vol. II, a cura di Claude Cazalé Bérard, Cristina Guarnieri e Laura Sanò (Castelvecchi, Roma 2024), Università di Padova, Sala delle Edicole, Palazzo del Capitano (20 dicembre, ore 14.30-16-30).

## **12. Ruoli all'interno di comitati editoriali di riviste scientifiche Anvur:**

- Da gennaio 2019: Membro del Collegio di Direzione della Rivista "Paradosso" (Collegio di Direzione: M. Cacciari, U. Curi, E. Fornari, G. Garelli, B. Giacomini, S. Givone, G. Marramao, L. Sanò, V. Vitiello. Classificazione Anvur: rivista scientifica).
- Da dicembre 2021: Membro del Comitato editoriale della rivista diretta dal Prof. Massimiliano Marianelli, "Metaxy, Filosofia, Arte e Riconoscimento".

## **13. Ruoli all'interno di Gruppi di ricerca internazionali:**

- Da dicembre 2021 ad oggi: Coordinatore della sezione dell'Università di Padova, in qualità di membro del Gruppo di ricerca "Arte e riconoscimento", Centro studi Interdipartimentale - *International Human-being Research Center (IHRC)*: "Uomo, culture e relazione". Accordo di collaborazione tra il Dipartimento di filosofia, scienze sociali, umane e della formazione dell'Università degli studi di Perugia, l'Université Catholique de Lyon, la Universidade Católica do Rio de Janeiro, l'Istituto Universitario Sophia. Coordinatore/Responsabile del Gruppo: Prof. Massimiliano Marianelli.

## **14. Partecipazioni a commissioni valutative di dottorato:**

- 28-2-2022 Partecipazione (in collegamento) alla Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca presso la Facoltà di Filosofia de l'Université catholique de Lyon (Doctorat Canonique) in co-tutela con il Dipartimento di Filosofia, scienze sociali, umane e della formazione dell'Università degli Studi di Perugia (Ph.D). Valutazione della tesi del Dott. Riccardo Rezzesi, dal titolo: *Philosophie «en*

*action» et sciences humaines. L'école lyonnaise du catholicisme social: de Joseph Vialatoux à Jean Lacroix et François Perroux.*

- 14-3-2022: Nomina a svolgere il ruolo di membro interno per la Commissione giudicatrice per bando di dottorato, ciclo XXXVIII, presso il Corso di Laurea in Filosofia dell'Università di Padova.
- 28.6.2022: Partecipazione (in collegamento) alla Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca in Studi Umanistici, XXXIV ciclo, con sede amministrativa presso il Dipartimento di Ricerca e Innovazione Umanistica dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro.
- 18.10.2023: Partecipazione (in collegamento) alla Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca in Ontologia Trinitaria con Indirizzo in Filosofia, con sede amministrativa presso L'Istituto Universitario Sophia (University Institute), Loppiano - Figline e Incisa Valdarno (Firenze). Valutazione della tesi della Dott.ssa Seydel Ducosquel Díaz, dal titolo: *“La cuestión de la realidad reflexión sobre la Ontología contemporánea en perspectiva relacional”*.
- 20.2.2024: Partecipazione alla Commissione giudicatrice per l'esame finale per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca in Studi Umanistici. Tradizione e Contemporaneità, con sede amministrativa presso l'Università Cattolica Del Sacro Cuore, Milano. Valutazione della tesi di Tommaso Mauri, Ciclo XXXVI, S.S.D. M-FIL/06, dal titolo *“Ragione e storia. La filosofia della religione dell'ultimo Schelling”*.

### **15. Partecipazioni a rubriche culturali:**

- Da ottobre 2022: editorialista presso la pagina culturale di filosofia del *Domenicale de Il Sole 24 ore*:

20 novembre 2022: *Cercare un senso al valore del tempo. Emmanuel Levinas*, p. VIII.

12 febbraio 2023: *Il battito estraneo e inquietante di un «intruso». Il corpo secondo Jean-Luc Nancy*, p. X.

Elenco Pubblicazioni

**a) Volumi:**

1. *Un daimon solitario. Il pensiero di Andrea Emo, Prefazione di U. Curi*, La Città del Sole, Napoli 2001, pp. 242.
2. *Andrea Emo. Il monoteismo democratico. Religione, politica e filosofia nei Quaderni del 1953, Prefazione di M. Donà; con pubblicazione di due Quaderni inediti di Andrea Emo, Quaderni 137 e 138, 1953*, Bruno Mondadori, Milano 2003 (*Quaderni* pp. 1-102, e *Introduzione* di L. Sanò pp. I-LIV).
3. *Le ragioni del nulla. Il pensiero tragico nella filosofia italiana tra Ottocento e Novecento, Prefazione di S. Givone, Introduzione di U. Curi*, Città Aperta Edizioni, Troina (EN) 2005, pp. 414.
4. *Un pensiero in esilio. La filosofia di Rachel Bespaloff, Prefazione di R. Bodei*, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 2007, pp. 246.
5. Rachel Bespaloff, *Su Heidegger*, tr. it. e cura di L. Sanò (con saggio critico: *Il pensiero esistenziale di Rachel Bespaloff*), Bollati Boringhieri, Torino 2010, pp. 143.
6. *Leggere La persuasione e la retorica di Carlo Michelstaedter*, Ibis, Como-Pavia 2011, pp. 179.
7. *Donne e violenza. Filosofia e guerra nel pensiero del '900, Postfazione di B. Giacomini*, Mimesis Edizioni, Milano-Udine 2012, pp. 210.
8. *Metamorfosi del potere. Percorsi e incroci tra Arendt e Kafka*, Inschibboleth, Roma 2017, pp. 209.
9. Rachel Bespaloff, *L'istante e la libertà*, tr. it. e cura di L. Sanò (con saggio introduttivo: *La corda tesa*), Einaudi, Torino 2021, pp. 81.
10. *Une pensée en exil. La philosophie de Rachel Bespaloff*, Éditions Conférence, Paris 2023.

Il libro ha ricevuto il riconoscimento di eccellenza e quindi il finanziamento del Segretariato Europeo per le Pubblicazioni Scientifiche (SEPS) e del Centre National du Livre. E' inoltre stato selezionato come uno tra i testi in ambito filosofico più significativi del 2023, nell'ambito del Festival della

cultura che vede coinvolte ogni anno, nel mese di settembre, le città di Strasburgo e Parigi.

**b) Curatele:**

1. Lógos, téchne, pólemos. *Le potenze del filosofare*, "Paradosso", Il Poligrafo, Padova 2007.
2. *Il destino di Prometeo. Razionalità, tecnica, conflitto*, "Paradosso", Il Poligrafo, Padova 2009.
3. Rachel Bespaloff, *Su Heidegger*, tr. it. e cura di L. Sanò (con saggio critico: *Il pensiero esistenziale di Rachel Bespaloff*), Bollati Boringhieri, Torino 2010.
4. *La passione del pensare. In dialogo con Umberto Curi*, a cura di B. Giacomini, F. Grigenti, L. Sanò, Mimesis Edizioni, Milano-Udine 2011, pp. 598.
5. *Prospettive Filosofiche dell'ebraismo. Intrecci e divergenze nel cuore di una grande eredità*, "Paradosso", a cura di B. Giacomini, L. Sanò, Il Poligrafo, vol. I/2019, Padova 2019.
6. Rachel Bespaloff, *L'istante e la libertà*, tr. it. e cura (con saggio introduttivo (*La corda tesa*) di L. Sanò, Einaudi, Torino 2021.
7. *Le sfide del perdono*, "Paradosso", a cura di O. Ombrosi, L. Sanò, Il Poligrafo, vol. II/2021, Padova 2021.
8. Rachel Bespaloff, *L'eternità nell'istante, Opere, Gli anni francesi (1932-1942)*, vol. I, a cura di C. Guarnieri e L. Sanò, Castelvechi, Roma 2022, pp. 668.
9. *Esuli del pensiero. La dimensione dell'esilio nella filosofia ebraica contemporanea*, a cura di L. Bottacin Cantoni, J. Ceccon, L. Sanò, "Paradosso", Il Poligrafo, vol. II/2022, Padova 2022.
10. Rachel Bespaloff, *La sfida della libertà, Opere, Gli anni americani (1943-1949)*, a cura di C. Cazalé Bérard, C. Guarnieri e L. Sanò, Castelvechi, Roma 2024.

**c) Saggi:**

1. *Il concetto di democrazia in Andrea Emo*, in *Democrazia*, a cura di U. Curi e C. Sini, “Paradosso”, Il Poligrafo, Padova 2001, pp. 125-140.
2. *Il rapporto identità-alterità nel pensiero di Andrea Emo*, in *Xenos*, a cura di U. Curi e B. Giacomini, “Paradosso”, Il Poligrafo, Padova 2002, pp. 147-171.
3. “*Omnis determinatio est negatio*”. *Filosofia e verità nei Quaderni di Emo*, in “Panoptikon”, Herrenhaus, Milano 2004, pp. 80-98; rivisto e ripubblicato in Andrea Emo, *Quaderni di metafisica. 1927-1981*, a cura di M. Donà e R. Gasparotti, Prefazione di M. Cacciari, con saggi integrativi di M. Cacciari, E. Ghezzi, G. Gioiello, L. Sanò, C. Sini, A. Tagliapietra, F. Tomatis, V. Vitello, Bompiani, Milano 2006; pp. 1577-1593.
4. *Persuasione e violenza nel pensiero di Carlo Michelstaedter*, “Iride”, a. XVIII, n. 44, il Mulino, Bologna, aprile 2005, pp. 41-62 (Rivista classe A).
5. *Introduzione* in *Lógos, téchne, pólemos. Le potenze del filosofare*, “Paradosso”, Il Poligrafo, 2007, pp. 9-17.
6. *La scommessa di Prometeo. Fra Leopardi e Nietzsche*, in *Lógos, téchne, pólemos. Le potenze del filosofare*, “Paradosso”, Il Poligrafo, Padova 2007, pp. 109-133.
7. *Andrea Emo: un filosofo padovano*, in *Padua felix. Storie padovane illustri*, a cura di O. Longo, Esedra editrice, Padova 2007, pp. 429-440.
8. *L'«imposture du nouvel humanisme»: Rachel Bespaloff versus Sartre*, in *Cahiers Leon Chestov. Chestov-Bespaloff*, N. 8/2008, The Shestov Society, University of Glasgow, Scotland – UK, pp. 27-34.
9. *Introduzione* in *Il destino di Prometeo. Razionalità, tecnica, conflitto*, “Paradosso”, Il Poligrafo, 2009, pp. 9-21,
10. *Il pensiero esistenziale di Rachel Bespaloff*, in Rachel Bespaloff, *Su Heidegger*, Bollati Boringhieri, Torino 2010, pp. 49-132,
11. Traduzione di Rachel Bespaloff, *Lettre sur Heidegger à M. Daniel Halévy*, (“Conférence”, n. 6, printemps 1998), in Rachel Bespaloff, *Su Heidegger*, Bollati Boringhieri, Torino 2010, pp. 9-48.
12. “*Liberare dal buio*”, in *La passione del pensare. In dialogo con Umberto Curi*, Mimesis Edizioni, Milano-Udine 2011, pp. 13-30.
13. *Il canto e le grida. Sul rapporto intelligenza-sensibilità in Essere e tempo*, in *L'affettività del pensiero*, a cura di B. Giacomini e U. Curi, “Paradosso”, Il Poligrafo, 2013, pp. 115-126.

14. *Venise Sauvée di Simone Weil. Percorsi interpretativi*, in *Ricerche in corso*, Cleup, Padova 2014, pp. 209-216.
15. *Morfogenesi dell'Europa: guerra e potere*, "InCircolo. Rivista di filosofia e culture", 2, dicembre 2016, pp. 77-96.
16. *Rachel Bepaloff. Erranza radicale*, in Aa., V.v, *Ebraismo "al femminile", Percorsi diversi di intellettuali ebrei del Novecento*, a cura di O. Ombrosi, Giuntina, Firenze 2017, pp. 191-201.
17. *Tra physis e techne: il caso della medicina*, "Paradoxa", 3/2017, settembre 2017, pp. 131-135.
18. *Perdono e riparazione*, "Paradoxa", 4/2017, dicembre 2017, pp. 115-124.
19. *Veluti Deus daretur. «La natura generale del mondo» secondo Ernest Renan*, in Ernest Renan, *Filosofico esame di coscienza*, La scuola di Pitagora, Napoli, febbraio 2018, pp. 7-23.
20. *Alle origini del pensiero tragico. Nietzsche versus Leopardi*, "Paradigmi", XXXVI, 2/2018, pp. 395-408 (Rivista di fascia A).
21. *Guerra e società. Tra Marx e Vernant*, Aut Aut, 12/2018, pp. 189-195 (Rivista di fascia A).
22. *Antisemitismo o antiumanismo? Heidegger e i "Quaderni neri"*, Giornale di Metafisica 2/2018, pp. 725-731 (Rivista di fascia A).
23. *Rachel Bepaloff. La doppia appartenenza*, in *Prospettive filosofiche dell'ebraismo*, a cura di B. Giacomini e L. Sanò, "Paradosso", Il Poligrafo, vol. I/2019, pp. 51-62.
24. *Introduzione. Prospettive filosofiche dell'ebraismo. Intrecci e divergenze nel cuore di una grande eredità*, (con B. Giacomini) a *Prospettive filosofiche dell'ebraismo, Intrecci e divergenze nel cuore di una grande eredità*, a cura di B. Giacomini e L. Sanò, "Paradosso", Il Poligrafo, vol. I/2019, pp. 51-62.
25. *Heidegger Attuned to Bach. Thought and Affectivity in "Being and Time"*, "Scenari", 2019, pp. 192-208.
26. Jean-Luc Nancy- Marcello Ghilardi-Laura Sanò, *Dialogue à propos du sujet (et) de la liberté*, in *Sulla soglia. Pensare il confine*, a cura di L. Bottacin Cantoni e F. Tomatis, "Paradosso", Il Poligrafo, vol. 3/2020, pp. 187-191.
27. *La corda tesa*, pp. VII-XXXII, in Rachel Bepaloff, *L'istante e la libertà*, tr. it e cura di L. Sanò, Einaudi, Torino 2021.

28. *Aporie du par-don chez Jacques Derrida*, in *Le sfide del perdono*, a cura di O. Ombrosi, L. Sanò, "Paradosso", Il Poligrafo, vol. II/2021, pp. 22-32.
29. *Introduzione. Le sfide del perdono* (con O. Ombrosi), in *Le sfide del perdono*, a cura di O. Ombrosi e L. Sanò, "Paradosso", Il Poligrafo, vol. II/2021, pp. 22-32.
30. *Il disaccordo armonico dell'esistenza* in Rachel Bespaloff, *L'eternità nell'istante, Opere, Gli anni francesi (1932-1942)*, a cura di C. Guarnieri e L. Sanò, Castelvechi, Roma 2022, pp. 571-587.
31. *Nota bibliografica* in Rachel Bespaloff, *L'eternità nell'istante, Opere, Gli anni francesi (1932-1942)*, a cura di C. Guarnieri e L. Sanò, Castelvechi, Roma 2022, pp. 651-659.
32. *Rachel Bespaloff*, in *Anima, corpo, relazioni. Storia della filosofia da una prospettiva antropologica*, a cura di M. Marianelli; L. Mauro; M. Moschini; G. D'Anna, Città Nuova, Roma, 2022, pp. 690-692.
33. *Introduzione. Esuli del pensiero*, (con L. Bottacin Cantoni e J. Ceccon), in *Esuli del pensiero. La dimensione dell'esilio nella filosofia ebraica contemporanea*, a cura di L. Bottacin Cantoni, J. Ceccon, L. Sanò, "Paradosso", Il Poligrafo, vol. II/2022, Padova 2022, pp. 9-13.
34. *Rachel Bespaloff. In search of a Nomos*, in *Esuli del pensiero. La dimensione dell'esilio nella filosofia ebraica contemporanea*, a cura di L. Bottacin Cantoni, J. Ceccon, L. Sanò, "Paradosso", Il Poligrafo, vol. II/2022, Padova 2022, pp. 175-185.
35. *Emergere dall'impossibile*, in Rachel Bespaloff, *La sfida della libertà, Opere, Gli anni americani (1943-1949)*, a cura di C. Cazalé Bérard, C. Guarnieri e L. Sanò, Castelvechi, Roma 2024, pp. 347- 373.
36. *Nota bibliografica* in Rachel Bespaloff, *La sfida della libertà, Opere, Gli anni americani (1943-1949)*, a cura di C. Cazalé bérard, C. Guarnieri e L. Sanò, Castelvechi, Roma 2024, pp. 375-385.

#### **d) Pubblicazioni di fonti inedite:**

1. *Quaderni 137 e 138 (1953)*, in *Andrea Emo. Il monoteismo democratico. Religione, politica e filosofia nei Quaderni del 1953, Prefazione* di M. Donà; a cura di L. Sanò, Bruno Mondadori, Milano 2003, pp. 1-102.

2. *Le due Andromache*, in Rachel Bepaloff, *L'eternità nell'istante, Opere, Gli anni francesi (1932-1942)*, a cura di C. Guarnieri e L. Sanò, Castelvechi, Roma 2022, pp. 513-524.
3. *Recensione alle Approximations di Charles Du Bos*, in Rachel Bepaloff, *L'eternità nell'istante, Opere, Gli anni francesi (1932-1942)*, a cura di C. Guarnieri e L. Sanò, Castelvechi, Roma 2022, pp. 411-422.

**e) Traduzioni:**

- 1) Rachel Bepaloff, *Su Heidegger*, Bollati Boringhieri, Torino 2010.
- 2) Rachel Bepaloff, *L'istante e la libertà*, Einaudi, Torino 2021.