

 ITE - LES Riccati - Luzzatti	PROCESSI DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO	MO 7.3.28
		Rev. 10
	DOCUMENTO 15 MAGGIO AFM	Data 16/04/2024
		Pag. 1 di 42

ISTITUTO TECNICO ECONOMICO
LICEO ECONOMICO SOCIALE

RICCATI LUZZATTI

Piazza della Vittoria, 3/4 - 31100 TREVISO
Tel. 0422/410104 - 410114



Anno Scolastico 2025/2026

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE 5[^] H

Indirizzo **AFM**

<http://www.riccati-luzzatti.edu.it>

TVTD09000L@istruzione.it

Firmato digitalmente da MONDIN FRANCESCA

TVTD09000L - A27E81A - ALBO PRETORIO - 0000271 - 15/05/2026 - ESAMI DI STATO - U

Indice

1. Il profilo professionale del diplomato indirizzo AFM	
• La figura del diplomato in <i>AFM</i>	pag. 4
• Quali possibilità si aprono al diplomato in <i>AFM</i>	pag. 4
• Il profilo formativo in uscita	pag. 5
2. Dati relativi alla classe	
• Composizione del Consiglio di Classe	pag. 5
• Tempi curricolari previsti dal calendario scolastico	pag. 5
• Presentazione della classe	pag. 6
3. Programmazione collegiale e sua realizzazione	
• Obiettivi educativi programmati e raggiunti	pag. 7
• Obiettivi interdisciplinari programmati e raggiunti	pag. 7
• Percorsi multidisciplinari	pag. 7
• Strategie di intervento utilizzate dai docenti	pag. 8
• Coordinamento metodologico	pag. 8
• Mezzi e servizi utilizzati per l'attività didattica	pag. 8
• Numero delle verifiche e tipologie utilizzate	pag. 9
• Interventi per il recupero e il sostegno all'apprendimento	pag. 9
• Educazione Civica	pag. 9
• Percorsi FSL	pag. 10
• Attività di arricchimento dell'offerta formativa	pag. 10
• Modulo CLIL	pag. 11
4. Modalità e criteri di verifica e di valutazione	
• Generalità sulla valutazione al Riccati Luzzatti	pag. 12
• I criteri di valutazione al Riccati Luzzatti	pag. 12
• Indicatori e descrittori della valutazione-obiettivi cognitivi	pag. 13

Allegati	
• <i>Griglie di correzione prove scritte</i>	
Italiano – tipologia A	pag. 14
Italiano – tipologia B	pag. 15
Italiano – tipologia C	pag. 16
Economia Aziendale	pag. 17
• <i>Schede singole discipline (programmi svolti)</i>	
Lingua e letteratura italiana	pag. 18
Storia	pag. 21
Lingua inglese	pag. 23
Seconda lingua comunitaria – Spagnolo	pag. 25
Matematica	pag. 27
Diritto	pag. 29
Economia politica	pag. 32
Economia aziendale	pag. 35
Scienze motorie e sportive	pag. 37
Insegnamento Religione Cattolica	pag. 41

1. Profilo professionale del diplomato indirizzo **AFM**

La figura del diplomato in **AFM**

La tradizionale figura del *ragioniere* ha subito una profonda e complessa trasformazione in relazione alle nuove richieste del mondo del lavoro e della società. Oggi l'Istituto Tecnico Economico prepara il diplomato in *Amministrazione Finanza e Marketing* (AFM) a diventare un professionista capace di operare con competenza all'interno del mondo della produzione e del commercio, delle banche, delle assicurazioni, della pubblica amministrazione. Il denominatore comune della sua preparazione è una cultura di base solida, varia, con competenze comunicative, tecniche e gestionali. In particolare il diplomato in *Amministrazione Finanza e Marketing* che l'Istituto Riccati Luzzatti vuole preparare è un professionista che possiede una visione integrata della realtà aziendale e ne segue la complessa evoluzione, dimostrando competenza, flessibilità, capacità di partecipazione e di direzione del lavoro organizzato e di gruppo.

Tutta l'attività didattica-educativa e tutte le risorse dell'Istituto convergono per promuovere negli studenti:

- ⇒ la crescita umana, intesa come
 - ✓ scoperta delle proprie risorse ed attitudini;
 - ✓ sviluppo di progettualità;
 - ✓ consapevolezza del proprio ruolo;
 - ✓ capacità di inserimento nel contesto sociale e istituzionale;
- ⇒ l'autonomia di apprendimento, intesa come
 - ✓ acquisizione di una metodologia;
 - ✓ abitudine a contestualizzare le problematiche, evidenziando i nessi tra elementi e fattori in gioco;
 - ✓ disposizione ad utilizzare, rivedere ed aggiornare le proprie attitudini;
- ⇒ la professionalità specifica, intesa come
 - ✓ possesso di specifiche competenze economico-giuridiche;
 - ✓ possesso di una metodologia efficace nell'affrontare le situazioni problematiche e di capacità di utilizzo di strumenti, modelli, linguaggi;
 - ✓ possesso di capacità organizzative sia individuali che di gruppo;
 - ✓ possesso di capacità progettuali;
 - ✓ consapevolezza del proprio ruolo e del ruolo della propria professione in ambito civico-sociale.

Quali possibilità si aprono al diplomato in **AFM**

Il diploma, per la completezza e la flessibilità della formazione, consente:

- ⇒ di continuare la propria formazione superiore mediante
 - ✓ l'accesso ai corsi post-diploma;
 - ✓ l'accesso a tutti i corsi di laurea, in modo particolare ai corsi delle facoltà di area economica, giuridica, linguistica;
- ⇒ di accedere immediatamente al mondo del lavoro presso
 - ✓ aziende;
 - ✓ istituti bancari;
 - ✓ assicurazioni;
 - ✓ uffici di consulenza del lavoro e fiscali;
 - ✓ enti pubblici.

La pluralità di prospettive disponibili a un diplomato del Riccati Luzzatti è fondata anche sulla capacità dell'Istituto di mantenersi in costante e proficuo contatto con il mondo esterno per coglierne i nuovi trend e bisogni, per rispondere con prontezza ed efficacia alle sfide dell'evoluzione socioculturale e produttiva in atto.

Il profilo formativo in uscita

L'indirizzo *Amministrazione, finanza e marketing* persegue lo sviluppo di competenze relative alla gestione aziendale nel suo insieme e all'interpretazione dei risultati economici, con specifico riferimento alle funzioni in cui si articola il sistema azienda (amministrazione, pianificazione, controllo, finanza, marketing, sistema informativo, gestioni speciali).

2. Dati relativi alla classe

Composizione del Consiglio di Classe

cognome e nome dei docenti	disciplina	continuità didattica		
		3 [^]	4 [^]	5 [^]
Di Bari Grazia	Insegnamento Religione Cattolica	no	no	sì
Martinelli Maria	Lingua e letteratura italiana	no	sì	sì
Martinelli Maria	Storia	no	sì	sì
Lorenzon Roberta	Lingua inglese	no	no	sì
Robba Cristina	Seconda lingua comunitaria – Spagnolo	sì	sì	sì
Costa Paola	Matematica	sì	sì	sì
Mazzola Carmine	Diritto	sì	sì	sì
Mazzola Carmine	Economia politica	sì	sì	sì
Furlan Giada	Economia aziendale	no	sì	sì
Sartor Giustina	Scienze motorie e sportive	sì	sì	sì

Tempi curricolari previsti dal calendario scolastico

disciplina	ore
IRC/attività alternativa	33
Lingua e letteratura italiana	132
Storia	66
Lingua inglese	99
Seconda lingua comunitaria – Spagnolo	99
Matematica	99
Diritto	99
Economia politica	99
Economia aziendale	264
Scienze motorie e sportive	66
Totale	1056

Presentazione della classe

La classe è composta da 21 alunni, 7 ragazze e 14 ragazzi, provenienti dalla stessa sezione, tranne due alunni, inseriti in quinta, provenienti da scuole private.

La classe si presenta complessivamente non omogenea per livelli di impegno, partecipazione e frequenza. Accanto ad un gruppo di studenti che ha dimostrato costanza nello studio, senso di responsabilità ed una partecipazione attiva alle attività didattiche, si rileva la presenza di altri alunni che hanno mantenuto un atteggiamento più discontinuo, nella frequenza, nell'impegno domestico e nel rendimento. Tale disomogeneità ha inciso sul ritmo di lavoro e sulla continuità del percorso didattico, rendendo talvolta necessario rallentare o rimodulare le attività per favorire il recupero e il consolidamento delle competenze. Nonostante queste difficoltà, nel corso dell'anno si sono registrati segnali di miglioramento sia sotto il profilo dell'impegno sia in termini di partecipazione. Permane, tuttavia, per una parte della classe, una certa fragilità nell'organizzazione dello studio e nella costanza dell'applicazione.

Dal punto di vista comportamentale, la maggior parte degli alunni ha mantenuto un atteggiamento corretto e rispettoso delle regole dell'Istituto, contribuendo ad un clima di classe nel complesso sereno e collaborativo. Tuttavia, si segnalano alcuni episodi sporadici in cui pochi studenti hanno assunto comportamenti non sempre conformi alle norme scolastiche, rendendo necessari richiami e interventi educativi mirati. Per quanto riguarda le relazioni tra pari, il gruppo classe evidenzia generalmente rapporti corretti e, in diversi momenti, anche collaborativi. Si osserva, però, una certa tendenza alla formazione di sottogruppi, che ha talvolta limitato una piena coesione del gruppo classe.

Il rapporto con i docenti è risultato quasi sempre corretto ed improntato al rispetto reciproco. Si evidenzia, tuttavia, la presenza di un numero significativo di assenze in concomitanza con verifiche e prove di valutazione, elemento che ha talvolta inciso sulla regolarità del processo di accertamento degli apprendimenti.

In classe, il lavoro si è svolto senza particolari fenomeni di disturbo. Si evidenzia la presenza di alunni che hanno lavorato con serietà ed impegno per tutto il corso del Triennio, possedendo buone capacità di base, che sono state potenziate ed hanno consentito il conseguimento di un buon livello di competenze. In generale, gli studenti si sono mostrati interessati alle tematiche di Educazione civica, evidenziando senso di responsabilità e sensibilità necessari ad affrontarle. L'esperienza di Formazione Scuola-Lavoro si è rivelata proficua e utile, sia per lo sviluppo delle competenze, sia per la consapevolezza in chiave orientativa.

3. Programmazione collegiale e sua realizzazione

Obiettivi educativi programmati e raggiunti dal consiglio di classe
<ul style="list-style-type: none">▪ Essere consapevoli delle proprie responsabilità.▪ Essere disponibili al lavoro di gruppo.▪ Essere puntuali nell'esecuzione delle attività da svolgere in classe e a casa.▪ Essere attenti e sensibili ai fenomeni del mondo contemporaneo, con l'aiuto degli insegnanti per leggerli nei diversi aspetti.▪ Migliorare il metodo di lavoro per arrivare alla sua realizzazione.▪ Richiamare gli allievi alla puntualità, al rispetto reciproco e di tutto il personale, al rispetto delle norme dell'istituto, degli strumenti di lavoro, dei locali, degli arredi, degli impegni assunti nei confronti della scuola.▪ Affrontare, sostenere, condurre un colloquio multidisciplinare secondo quanto previsto dall'Esame di Maturità.

Obiettivi interdisciplinari programmati e raggiunti
<ul style="list-style-type: none">▪ Saper leggere e comprendere i testi.▪ Saper rielaborare le conoscenze acquisite.▪ Porre le basi per la conoscenza e l'utilizzo appropriato dei codici specifici delle discipline.▪ Saper esprimere giudizi personali motivati sui fenomeni studiati.▪ Possedere un metodo di lavoro razionale.▪ Muoversi con autonomia tra strumenti di conoscenza diversi.▪ Potenziare ed arricchire le doti espressive.

Percorsi multidisciplinari	
Argomenti	Discipline coinvolte
Propaganda e totalitarismi	diritto, inglese, letteratura italiana, matematica, spagnolo, storia
Crisi del '29 e altre crisi	economia aziendale, economia politica, inglese, spagnolo, storia
La Costituzione	diritto, spagnolo, storia
Forme di Stato e di governo	diritto, economia aziendale, inglese, spagnolo, storia
Guerre del XX secolo	inglese, letteratura italiana, matematica, spagnolo, storia
Marketing	inglese, matematica, spagnolo
Avanguardie	letteratura italiana, inglese, spagnolo, storia
Unione europea	diritto, inglese

Strategie di intervento utilizzate dai docenti

- Instaurare con la classe un clima disteso, sereno, aperto al dialogo ed alla collaborazione.
- Coinvolgere gli allievi, responsabilizzarli e stimolarli per far emergere il loro potenziale.
- Controllare le situazioni di disagio individuale sia scolastico che extrascolastico e i casi di assenze o ritardi troppo frequenti.
- Adottare comportamenti analoghi.
- Pretendere e garantire puntualità.
- Accertamento dei livelli iniziali e ricorso ad eventuale recupero.
- Attività guidate di laboratorio.
- Autovalutazione come momento fondamentale dell'intero processo della valutazione.
- Conversazioni guidate.
- Discussione collettiva (partendo dalle conoscenze già in possesso degli alunni).
- Esercitazioni di riepilogo.
- Esercitazioni in laboratorio secondo la metodologia della progettazione, della realizzazione, del collaudo e della riflessione critica.
- Frequenti esposizioni orali richieste agli alunni.
- Lavori di gruppo secondo metodologia tradizionale o del metodo del Cooperative-learning.
- Lavoro individuale o in gruppo sia in classe che domestico.
- Lezione frontale.
- Metodo analogico: rappresento, quindi imparo.
- Metodo attivo fondato sul fare.
- Metodo iconico: vedo e sento, quindi imparo.
- Problem Solving.
- Risoluzione d'esercizi di diverso livello di difficoltà.
- Simulazioni attraverso strumenti informatici.
- Sviluppo di un problema con discussione e ricerca della soluzione.
- Uso di mezzi audiovisivi.

Coordinamento metodologico del consiglio di classe

- I docenti, nell'ambito delle singole discipline, hanno attuato e adottato le strategie utili a tale fine. In linea generale si è fatto ricorso a lezioni frontali di tipo tradizionale, a letture e spiegazioni in classe dei manuali, materiali video, all'utilizzazione di strumenti informatici, ad esercitazioni di varia natura, a prove strutturate e semi-strutturate, a discussioni e a lavori di gruppo.
- I docenti hanno guidato costantemente gli allievi ad individuare collegamenti tra i diversi argomenti di una stessa disciplina. Hanno affrontato in modi e tempi coordinati tematiche particolarmente adatte al confronto ed al collegamento interdisciplinare.
- I docenti hanno stabilito con chiarezza i metodi ed i criteri di valutazione e motivati i risultati delle verifiche.

Mezzi e servizi utilizzati per l'attività didattica

- aule per i gruppi classe
- laboratori multimediali
- laboratori di informatica
- palestra
- personal computer ad uso autonomo di docenti e studenti
- biblioteca
- tutti gli strumenti per la riproduzione
- CIC (centro di informazione e consulenza)
- sportello pomeridiano

Numero delle verifiche e tipologie usate			
	<i>scritte</i>	<i>orali</i>	<i>pratiche</i>
Insegnamento Religione Cattolica	//	1	1
Lingua e letteratura italiana	6	4	//
Storia	2	3	//
Lingua inglese	4	4	//
Seconda lingua comunitaria – Spagnolo	4	4	//
Matematica	5	2	//
Diritto	//	5	//
Economia politica	//	5	//
Economia aziendale	5	1	//
Scienze motorie e sportive	//	//	4

Interventi per il recupero e il sostegno all'apprendimento
<p>Per favorire il processo di apprendimento, l'istituto Riccati Luzzatti ha predisposto una serie di interventi per fornire allo studente più strumenti sia in merito all'acquisizione di abilità di studio di carattere trasversale (comuni a più discipline), sia in merito all'acquisizione di contenuti (parti di singole discipline).</p> <p>Gli interventi sono stati realizzati in ambito <u>curricolare</u> secondo varie modalità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • interventi mirati del singolo docente all'interno della propria disciplina; • interventi mirati del singolo docente, in compresenza con un collega della medesima disciplina, all'interno dell'orario della propria disciplina. <p>Altri interventi sono stati realizzati in ambito <u>extra-curricolare</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consulenza Didattica Pomeridiana: sportello di aiuto immediato e pluridisciplinare

Educazione Civica	
• Tematiche principali trattate (UDA)	<p>Il giardino dei Giusti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Costituzione: responsabilità, legalità e l'importanza delle regole. - Sviluppo economico e sostenibilità: i Giusti del coraggio civile - Cittadinanza digitale: "Ti racconto di...", lavoro multimediale realizzato da ciascuno studente. - Figure approfondite: Salvo D'Acquisto; Rosario Livatino; Giovanni Falcone; Paolo Borsellino
• Discipline coinvolte	Diritto, Economia politica, Inglese, IRC, Lingua e Letteratura italiana, Storia
• Risultati di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare scelte ponderando tra diverse opzioni proposte • Operare e risolvere i problemi valutando le possibili conseguenze • Sostenere la propria tesi valutando criticamente dati e informazioni raccolte • Identificare la portata e il valore delle parole della Costituzione proposte • Gestire efficacemente il tempo realizzando l'attività richiesta
• Progetti, percorsi ed esperienze attivate	Laboratori, attività di gruppo, discussione, esperienze sul campo, uscite sul territorio per raccogliere dati e informazioni, uso di tecnologie per creare e condividere i lavori

FSL_Formazione Scuola Lavoro (ex PCTO)

Il percorso triennale della classe si è articolato con partecipazione a seminari ed incontri volti all'orientamento, all'educazione finanziaria, all'educazione su intelligenza emotiva e tramite lo svolgimento del tirocinio curricolare di tre settimane in azienda/ente o studio professionale. La valutazione è avvenuta tramite griglie predisposte dall'Istituto distinte per ogni anno del Triennio.

Classe Terza:

- Orientamento con Banca Intesa
- Corso sicurezza sui luoghi di lavoro
- Progetto "L'altra economia" a cura della Camera di Commercio
- Corso di Primo Soccorso
- Visita aziendale

Classe Quarta:

- Fiera dell'Orientamento a Pordenone
- Tirocinio curricolare di tre settimane
- Visita al negozio Olivetti e a Cà Foscari
- Incontro agli uffici della Provincia di Treviso
- Progetto Aido

Classe Quinta:

- "Job & Orienta" a Verona
- Presentazione ITS "Marco Polo"
- Progetto EduCashOn, educazione finanziaria a cura della Banca di Credito Cooperativo
- Progetto AVIS
- Incontro con INPS
- Incontro con i Carabinieri per commemorazione di Salvo D'Acquisto
- Incontro su giustizia riparativa con carcerati ed ex carcerati
- Uscita didattica presso casa circondariale *Due palazzi* di Padova
- Incontro "Legalità economica" con la Guardia di Finanza
- Partecipazione all'incontro "Innamorati della PA"
- Attività di orientamento previste dalla scuola, con le Università e l'ITS
- Incontri con l'Agenzia del Lavoro

Attività di arricchimento dell'offerta formativa svolte nel triennio

3[^] anno	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientamento con Banca Intesa ● Spettacolo teatrale su violenza sulle donne "La vita è" ● Conferenza sulla Costituzione online con Marta Cartabia ● Progetto "L'altra economia" a cura della Camera di Commercio ● Uscita per arrampicata presso <i>Sportler</i> ● Progetto Gap sul gioco d'azzardo ● Conferenza online "Liberi dalle mafie" a cura della Fondazione del Corriere della Sera ● Corso sicurezza sui luoghi di lavoro ● Corso di Primo Soccorso ● Uscita didattica a Venezia con guida in lingua spagnola <i>Callejeando</i> ● Uscita didattica a Trieste
4[^] anno	<ul style="list-style-type: none"> ● Educazione finanziaria ● Corsi di orientamento con Università Ca' Foscari ● Partecipazione alla fiera di Pordenone "Punto di incontro" su orientamento post diploma ● Incontro agli uffici della Provincia di Treviso ● Progetto Aido ● Giornata dello sport ● Visita all'<i>Amerigo Vespucci</i> ormeggiata a Venezia ● Visita a Venezia al negozio <i>Olivetti</i> e a Cà Foscari ● Visita alla città di Milano e Galleria d'arte moderna ● Viaggio di integrazione culturale a Napoli ● Tirocinio curricolare di tre settimane

5^ anno	<ul style="list-style-type: none"> • Visione film su Salvo D'Acquisto. • Progetto EduCashOn, educazione finanziaria a cura della Banca di Credito Cooperativo • Progetto AVIS • Incontro con INPS • Presentazione ITS "Marco Polo" • Fiera Job&Orienta Verona su orientamento post diploma. • Giornata della memoria: spettacolo presso Auditorium di Sant'Artemio • Incontri con agenzie per il lavoro • Incontro con i Carabinieri per commemorazione di Salvo D'Acquisto • Incontro su giustizia riparativa con carcerati ed ex carcerati • Uscita didattica presso casa circondariale <i>Due palazzi</i> di Padova • Incontro "Legalità economica" con la Guardia di Finanza • Partecipazione all'incontro "Innamorati della PA" • Incontro sulle dipendenze "Drug and Rock'n Roll" • Partecipazione allo spettacolo in lingua inglese su Rosa Parks • Incontro con l'autore del romanzo "Il saldatore del Vajont" A.G. Bortoluzzi per Cartacarbone • Corso di educazione stradale • Viaggio di integrazione culturale a Barcellona. • Uscita a Chioggia in barca a vela a cura del docente di Scienze motorie.
----------------	--

Modulo CLIL

Non essendo presente nel Consiglio di classe un docente specializzato CLIL, il Consiglio di classe ha svolto un argomento comune alle discipline di Inglese e di Storia: "World War I".

4. Modalità e criteri di verifica e di valutazione

Generalità sulla valutazione al Riccati Luzzatti

La **valutazione** delle materie del curriculum

- ✓ fornisce informazioni sul processo di insegnamento – apprendimento, quindi
 - l'insegnante può, nell'ambito delle competenze del Consiglio di Classe, modificare la propria programmazione ed organizzare gli interventi di recupero
 - lo studente può sanare le difficoltà e ricevere gratificazione per i progressi.
- ✓ implica l'attivazione di un processo di *verifica* e *misurazione* dei risultati per arrivare al giudizio finale.

Lo studente ha diritto ad una valutazione trasparente e tempestiva, per attivare un processo di autovalutazione per individuare i propri punti di forza e di debolezza e per migliorare le proprie conoscenze e competenze.

I criteri della valutazione al Riccati Luzzatti

Determinano la valutazione

- **i risultati delle prove sommative** (profitto).

Contribuiscono alla valutazione

- l'**impegno** (volontà e costanza nella continuazione del lavoro);
- la **progressione dell'apprendimento** rispetto ai livelli di partenza;
- il **curriculum** (valutazione finale degli anni scolastici precedenti);
- il raggiungimento degli **obiettivi educativi**;
- la **situazione personale** (eventuali difficoltà di salute, di relazione, etc.).

All'inizio dell'anno scolastico gli studenti ricevono puntuali informazioni sui criteri di misurazione delle prove di verifica in ogni materia.

Gli studenti e le famiglie sono tempestivamente informati sull'iter valutativo che ha portato all'attribuzione di un determinato voto.

**Indicatori e descrittori della valutazione - obiettivi cognitivi
(griglia di corrispondenza)**

VOTI	LIVELLI	DESCRITTORI		
		Conoscenze	Competenze	Capacità
2	Nulla	Nessuna	Nessuna	Nessuna
3	Scarso	Scarsissima conoscenza degli argomenti proposti.	Non riesce ad applicare le sue conoscenze. Non riesce a comprendere il testo. Si esprime in modo scorretto ed improprio.	Non è capace di effettuare alcuna analisi, né di sintetizzare le conoscenze.
4	Gravemente insufficiente	Frammentarie, incomplete e superficiali.	Riesce ad applicare le conoscenze in compiti semplici, ma commette errori anche gravi nell'esecuzione. Comprende il testo in modo parziale. Si esprime in modo scorretto ed improprio.	Effettua analisi parziali ed imprecise e sintesi scorrette. Guidato esprime valutazioni molto superficiali.
5	Insufficiente	Superficiali e non del tutto complete.	Commette qualche errore applicando le conoscenze in compiti piuttosto semplici. Non coglie tutti i livelli del testo. Si esprime non sempre correttamente.	Effettua analisi superficiali e sintesi imprecise. Sulla base di queste esprime valutazioni superficiali. Gestisce con difficoltà situazioni nuove semplici.
6	Sufficiente	Essenziali e poco approfondite	Applica le conoscenze acquisite nell'esecuzione di compiti semplici in modo sostanzialmente corretto. Comprende globalmente il testo. Si esprime in modo semplice e corretto.	Analizza, sintetizza e valuta in modo semplice le conoscenze acquisite.
7	Discreto	Essenziali, con padronanza di alcuni argomenti	Applica le conoscenze in modo sostanzialmente corretto. Si orienta nella soluzione di problemi più complessi. Comprende tutti i livelli del testo, se guidato. Si esprime correttamente ed in modo abbastanza appropriato.	Effettua analisi corrette e sintesi coerenti. Esprime valutazioni argomentate in modo semplice.
8	Buono	Complete e coordinate	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo. Si orienta nella soluzione di problemi complessi. Comprende tutti i livelli del testo. Si esprime correttamente ed appropriatamente.	Compie analisi corrette cogliendo implicazioni ed effettua sintesi coerenti. Esprime valutazioni adeguatamente argomentate.
9	Ottimo	Complete, articolate e coordinate, con approfondimenti autonomi.	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo. Sa risolvere problemi complessi. Comprende tutti gli elementi costitutivi del testo, sia linguistici che metalinguistici. Si esprime con scioltezza utilizzando i linguaggi specifici.	Effettua analisi corrette ed approfondite e sintesi coerenti, individuando tutte le correlazioni. Esprime valutazioni personalmente argomentate.
10	Eccellente	Approfondite e rielaborate in modo personale.	Applica le conoscenze in modo preciso. Sa risolvere problemi complessi in modo autonomo. Comprende velocemente tutti gli elementi costitutivi del testo. Si esprime con scioltezza utilizzando i linguaggi specifici in modo articolato.	Compie analisi corrette ed approfondite anche in situazioni nuove ed effettua sintesi coerenti ed originali. Esprime valutazioni personalmente argomentate operando critiche costruttive.

TVTD09000L - A27E81A - ALBO PRETORIO - 0000271 - 15/05/2026 - ESAMI DI STATO - U

Allegati

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
Tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano**

Alunno/a		Classe	Data		
Indicatori generali	1. Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo:		
			coerente, coeso, personale	20	
			ben organizzato, coerente e coeso	18	
			chiaro e adeguato alla tipologia	16	
			complessivamente chiaro e lineare	14	
			semplice, con alcune incertezze	12	
	2. Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo:		
			corretto, appropriato, personale	20	
			corretto, appropriato, efficace	18	
			corretto e appropriato	16	
			complessivamente corretto	14	
			generalmente corretto, con alcune incertezze	12	
3. Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni:			
		approfondite, articolate e originali	20		
		approfondite e articolate	18		
		pertinenti e adeguate	16		
		pertinenti	14		
		essenziali e sufficientemente motivate	12		
Indicatori specifici	4. Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo letterario	Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Sviluppa le consegne in modo:		
			pertinente ed esauriente	3	
			sufficientemente pertinente e corretto	2	
		Comprensione del testo	Comprendere il testo:	superficiale e approssimativo o gravemente incompleto	1
				Comprende il testo:	
				in tutti i suoi snodi concettuali	10
				in quasi tutti i suoi snodi concettuali	9
				individuandone i temi portanti	8
				individuando nel complesso i temi portanti	7
				nei nuclei essenziali	6
				riconoscendo solo alcuni nuclei essenziali	5
				in modo parziale e superficiale	4
	in minima parte e/o fraintende			3	
	gravemente inadeguato/nullo	2			
	Analisi lessicale, sintattica e retorica.	Analizza il testo in modo:	puntuale, ampio e articolato	12	
			puntuale, ampio e abbastanza articolato	11	
			puntuale, corretto, ma poco articolato	10	
			abbastanza chiaro e corretto	8	
			sostanzialmente chiaro e corretto	7	
			parziale, generico e poco corretto	5	
			semplicistico, superficiale e scorretto	4	
			lacunoso e scorretto	3	
			gravemente inadeguato/nullo	2	
			Interpretazione del testo	Contestualizza e interpreta in modo:	pertinente, approfondito e personale/originaline
pertinente, esauriente e abbastanza approfondito					14
pertinente ed esauriente, con qualche approfondimento					13
pertinente e abbastanza esauriente	12				
sostanzialmente pertinente e corretto	9				
parziale, generico e poco corretto	8				
semplicistico, superficiale e scorretto	6				
lacunoso e scorretto	4				
gravemente inadeguato/nullo	2				
PUNTEGGIO TOTALE					/100
Valutazione in ventesimi			/20		

punteggio	100-98	97-95	94-90	89-85	84-80	79-75	74-70	69-65	64-60	59-55	54-50	49-45	44-40	39-35	34-30	29-28	27-26	25-24	23-22	21-19
ventesimi	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

TVTD09000L - A27E81A - ALBO PRETORIO - 0000271 - 15/05/2026 - ESAMI DI STATO - U

Tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo

	Alunno/a	Classe	Data		
Indicatori generali	1. Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo:		
			coerente, coeso, personale	20	
			ben organizzato, coerente e coeso	18	
			chiaro e adeguato alla tipologia	16	
			complessivamente chiaro e lineare	14	
			semplice, con alcune incertezze	12	
	meccanico	10			
	incerto e poco lineare	8			
	molto confuso	6			
	del tutto inadeguato	4			
	2. Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo:		
			corretto, appropriato, personale	20	
corretto, appropriato, efficace			18		
corretto e appropriato			16		
complessivamente corretto			14		
generalmente corretto, con alcune incertezze			12		
non del tutto corretto, con alcuni errori	10				
poco corretto e appropriato	8				
scorretto e inappropriato	6				
del tutto errato	4				
3. Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni:			
		approfondite, articolate e originali	20		
		approfondite e articolate	18		
		pertinenti e adeguate	16		
		pertinenti	14		
		essenziali e sufficientemente motivate	12		
superficiali	10				
incerte e frammentarie	8				
scarse e prive di spunti critici	6				
del tutto inadeguate	4				
Indicatori specifici	4. Competenze testuali specifiche Analisi e interpretazione di un testo argomentativo	Individuazione di tesi e argomentazioni presenti nel testo	Individua tesi e argomentazioni in modo:		
			completo, consapevole e approfondito	3	
			essenziale e sintetico	2	
		Comprensione del testo	parziale o confuso e disorganico	Comprende il testo:	
				in tutti i suoi snodi argomentativi	10
				in quasi tutti i suoi snodi argomentativi	9
				individuandone i temi portanti	8
				individuando nel complesso i temi portanti	7
				nei nuclei essenziali	6
				riconoscendo alcuni nuclei essenziali	5
				riconoscendo solo la linea generale dell'argomentazione	4
				riconoscendo l'argomentazione in modo parziale e superficiale	3
				in minima parte e/o fraintende	2
		Percorso ragionativo e uso di connettivi pertinenti		Struttura l'argomentazione in modo:	
				chiaro, congruente e ben articolato	12
				chiaro, congruente e articolato	11
				chiaro, congruente e abbastanza articolato	10
				abbastanza chiaro e abbastanza congruente	8
				globalmente chiaro e congruente	7
				non sempre chiaro e congruente	5
				superficiale e poco congruente	4
		superficiale e confuso	3		
		incerto e privo di elaborazione	2		
		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali		I riferimenti culturali risultano:	
ampi, precisi e funzionali al discorso	15				
ampi, precisi e abbastanza funzionali al discorso	14				
ampi e abbastanza precisi	13				
abbastanza ampi e abbastanza precisi	12				
sostanzialmente chiari e corretti	9				
parziali, generici e poco corretti	8				
semplificistici, superficiali e scorretti	6				
limitati e per lo più scorretti	4				
poco pertinenti o assenti	2				
PUNTEGGIO TOTALE				/100	
Valutazione in ventesimi			/20		

punteggio	100-98	97-95	94-90	89-85	84-80	79-75	74-70	69-65	64-60	59-55	54-50	49-45	44-40	39-35	34-30	29-28	27-26	25-24	23-22	21-19
ventesimi	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

TVTD09000L - A27E81A - ALBO PRETORIO - 0000271 - 15/05/2026 - ESAMI DI STATO - U

Tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Alunno/a		Classe	Data		
Indicatori generali	1. Competenze testuali	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale.	Sviluppa il testo in modo:		
			coerente, coeso, personale	20	
			ben organizzato, coerente e coeso	18	
			chiaro e adeguato alla tipologia	16	
			complessivamente chiaro e lineare	14	
			semplice, con alcune incertezze	12	
			meccanico	10	
			incerto e poco lineare	8	
	molto confuso	6			
	del tutto inadeguato	4			
	2. Competenze linguistiche	Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale; uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Si esprime in modo:		
			corretto, appropriato, personale	20	
corretto, appropriato, efficace			18		
corretto e appropriato			16		
complessivamente corretto			14		
generalmente corretto, con alcune incertezze			12		
non del tutto corretto, con alcuni errori			10		
poco corretto e appropriato			8		
scorretto e inappropriato	6				
del tutto errato	4				
3. Competenze ideative e rielaborative	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Esprime conoscenze e valutazioni:			
		approfondite, articolate e originali	20		
		approfondite e articolate	18		
		pertinenti e adeguate	16		
		pertinenti	14		
		essenziali e sufficientemente motivate	12		
		superficiali	10		
		incerte e frammentarie	8		
scarse e prive di spunti critici	6				
del tutto inadeguate	4				
Indicatori specifici	4. Competenze testuali specifiche Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e alla tipologia	Sviluppa la traccia in modo:		
			pertinente, esauriente e personale	20	
			pertinente ed esauriente	18	
			pertinente, ma non del tutto esauriente	16	
			pertinente e, nel complesso, corretto	14	
			sostanzialmente pertinente e corretto	12	
			superficiale e approssimativo	10	
			parziale e poco preciso	8	
			lacunoso e impreciso	6	
			gravemente incompleto	4	
			Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione e efficace dell'argomentazione		Articola l'esposizione in modo:
					ordinato, lineare e personale
	ordinato e lineare	9			
	ordinato e complessivamente lineare	8			
	complessivamente ordinato e lineare	7			
	sostanzialmente ordinato e lineare	6			
	poco ordinato e poco lineare	5			
	semplice e confuso	4			
	disorganico	3			
	inadeguato rispetto alla tipologia	2			
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali		I riferimenti culturali risultano:		
			ampi, precisi e funzionali al discorso	10	
			ampi, precisi e abbastanza funzionali al discorso	9	
			ampi e abbastanza precisi	8	
abbastanza ampi e abbastanza precisi			7		
sostanzialmente chiari e corretti			6		
parziali, generici e poco corretti			5		
semplificistici, superficiali e scorretti			4		
limitati e per lo più scorretti	3				
poco pertinenti o assenti	2				
PUNTEGGIO TOTALE			/100		
Valutazione in ventesimi			/20		

punteggio	100-98	97-95	94-90	89-85	84-80	79-75	74-70	69-65	64-60	59-55	54-50	49-45	44-40	39-35	34-30	29-28	27-26	25-24	23-22	21-19
ventesimi	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

TVTD09000L - A27E81A - ALBO PRETORIO - 0000271 - 15/05/2026 - ESAMI DI STATO - U

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA ECONOMIA AZIENDALE

AFM

Alunno/a	Classe	Data	
<i>indicatori di prestazione</i>	<i>descrittori di livello di prestazione</i>	<i>punteggio in ventesimi</i>	<i>punteggio ottenuto</i>
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	Coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici nella traccia	4	
	Coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale.	3	
	Coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente.	2	
	Coglie in modo parziale le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.	1	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione dei testi, all'analisi di documenti di natura economico aziendale, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi dei dati.	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.	6	
	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato la maggior parte dei vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e completo.	5	
	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione e individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.	4	
	Redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso lacunosamente il materiale a disposizione e individuato solo alcuni vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo essenziale le scelte proposte.	3	
	Redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti.	2	
	Redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.	1	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.	6	
	Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni precise ma essenziali.	5	
	Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni non sempre originali.	4	
	Costruisce un elaborato non del tutto corretto e parzialmente completo con osservazioni prive di originalità	3	
	Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.	2	
	Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.	1	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.	4	
	Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico adeguato.	3	
	Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato.	2,50	
	Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi non adeguato.	0-2	
TOTALE		20	

TVTD09000L - A27E81A - ALBO PRETORIO - 0000271 - 15/05/2026 - ESAMI DI STATO - U

Schede singole discipline (programmi svolti)

Docente	Maria Martinelli
Materia	Lingua e Letteratura italiana
Libri di testo adottati	<i>L'ottima compagnia</i> , volumi 3A e 3B Marzia Fontana, Laura Forte, Maria Teresa Talice - ZANICHELLI
Competenze e Abilità	<p><u>Competenze:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei diversi contesti. - Collocare autori ed opere nel contesto storico e culturale d'appartenenza. - Individuare gli aspetti di continuità ed innovazione presenti nella tradizione letteraria. - Individuare le specifiche caratteristiche delle diverse tipologie testuali. - Sostenere conversazioni e colloqui sulle tematiche trattate e di attualità. <p><u>Abilità:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere, analizzare e interpretare i testi letterari, individuandone i nuclei tematici e le caratteristiche stilistico-formali, con riferimento al contesto storico-culturale di riferimento. - Esporre con chiarezza e senso critico il proprio messaggio. - Produrre testi adeguati alle tipologie richieste e ai differenti scopi comunicativi. - Rielaborare in maniera critica le conoscenze acquisite.
Metodologie didattiche	Lezione frontale; discussione guidata e dibattiti su temi e percorsi letterari; condivisione di ppt, video e risorse digitali; elaborazione e condivisione di schemi e mappe concettuali; lavori di gruppo; esposizione di argomenti specifici da parte degli studenti.
Materiale e attrezzature didattiche	Libro di testo; appunti, fotocopie, schemi e mappe concettuali; risorse digitali; lavagna; registro elettronico.
Tipologie di verifiche assegnate	<p><u>Verifiche orali:</u> interrogazione con richiesta di analisi e commento dei testi letterari studiati; esposizione di argomenti specifici e illustrazione degli aspetti fondamentali di movimenti letterari o di singoli autori operando collegamenti pertinenti tra contesti storico-culturali, autori e opere.</p> <p><u>Verifiche scritte:</u> prove semi-strutturate; produzioni scritte (tipologia A, B e C); simulazione della prima prova dell'Esame di Maturità uguale per tutte le classi quinte.</p>
Criteri di valutazione	<p>I criteri di valutazione utilizzati sono quelli concordati dal Consiglio di Classe e dal Dipartimento, riportati nelle griglie utilizzate e condivise con gli studenti.</p> <p>Sono stati valutati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza dei contenuti disciplinari - capacità di effettuare analisi e presentazioni pertinenti - capacità di contestualizzare e confrontare autori, opere e diversi movimenti letterari - padronanza della lingua italiana sia nella produzione scritta che nell'esposizione orale - capacità di operare collegamenti disciplinari ed interdisciplinari e di essere in grado di fare valutazioni autonome. <p>Per la valutazione delle prove scritte e delle prove orali ci si è serviti delle Griglie di valutazione, elaborate dal Dipartimento disciplinare, per le diverse tipologie testuali previste dal nuovo Esame di Maturità e per la prova orale.</p>

<p>Conoscenze (contenuti disciplinari)</p>	<p><u>Modulo 1:</u> Giacomo Leopardi Il contesto storico e sociale Le epoche e le idee Vita e opere Il pensiero e la poetica attraverso i testi <u>Testi analizzati:</u> da <i>Canti, L'infinito; Canto notturno di un pastore errante dell'Asia</i> da <i>Operette morali, Dialogo della Natura e di un Islandese; Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere; Dialogo di Federico Ruysch e delle sue mummie; Dialogo di Cristoforo Colombo e di Pietro Gutierrez.</i></p> <p><u>Modulo 2:</u> Il secondo Ottocento Il contesto storico e sociale Le epoche e le idee Lingua e generi letterari La genesi e la sensibilità decadente C. Baudelaire, vita e opere <u>Testi analizzati:</u> da <i>I fiori del male, L'albatro</i> Il superamento del Romanticismo La Scapigliatura <u>Testi analizzati:</u> Arrigo Boito, <i>Lezione di anatomia</i> La rappresentazione della realtà La Francia e il Naturalismo Edmond e Jules De Goncourt, vita e opere. Da <i>Germinie Lacerteux, Un romanzo vero</i> E.Zola, vita e opere La poetica di Zola e <i>Il ciclo dei Rougon Macquart.</i> <u>Testi analizzati:</u> da <i>Il romanzo sperimentale, Prefazione, Una letteratura con metodo scientifico;</i> da <i>L'Assommoir, Gervaise cede all'alcol.</i> L'Italia e il Verismo Gli scrittori italiani nell'età del Verismo L'impersonalità del Verismo Giovanni Verga La vita e le opere Il pensiero e la poetica attraverso i testi Tecniche narrative e lingua Il ciclo dei Vinti <i>I Malavoglia</i> <i>Mastro don Gesualdo</i> <u>Testi analizzati:</u> da <i>Vita dei campi, Rosso Malpelo; La lupa.</i> da <i>Le Novelle Rusticane, La roba.</i> da <i>I Malavoglia, I sogni di un giovane, i consigli di un vecchio; Il naufragio della Provvidenza; L'addio di 'Ntoni.</i> da <i>Mastro don Gesualdo, La morte di Gesualdo</i></p> <p><u>Modulo 3:</u> Il Decadentismo La cultura europea nell'età del Decadentismo La visione del mondo decadente Lingua e stile P. Verlaine <u>Testi analizzati:</u> da <i>Cose lontane e cose recenti, Languore</i> Il romanzo decadente in Europa <i>O. Wilde, l'Estetismo decadente. Il ritratto di Dorian Gray</i> <u>Testi analizzati:</u> da <i>Il ritratto di Dorian Gray, Dorian Gray, espressione di un nuovo Edonismo</i> Gabriele D'Annunzio La vita e le opere Il pensiero e la poetica attraverso i testi D'Annunzio prosatore</p>
---	--

	<p>I romanzi dell'esteta e del superuomo: <i>Il piacere</i> e <i>Le vergini delle rocce</i></p> <p>D'Annunzio poeta</p> <p><i>Laudi, Alcione</i></p> <p><u>Testi analizzati:</u> da <i>Il piacere, Il ritratto di Andrea Sperelli</i>; da <i>Alcione, La pioggia nel pineto</i></p> <p>Giovanni Pascoli</p> <p>La vita e le opere</p> <p>Il pensiero e la poetica attraverso i testi</p> <p>Il saggio <i>Il fanciullino</i></p> <p><i>Myricae e I canti del Castelvecchio</i></p> <p><u>Testi analizzati:</u> da <i>Il fanciullino, Il poeta fanciullo</i>; da <i>Myricae, X Agosto; L'assiuolo; Il tuono; Il lampo; Scalpitio dai Canti di Castelvecchio, La mia sera; Nebbia</i></p> <p><u>Modulo 4:</u> Il primo Novecento</p> <p>Il contesto storico e sociale. Le epoche e le idee</p> <p>Le avanguardie e il Futurismo</p> <p>Filippo Tommaso Marinetti.</p> <p>La vita e il Manifesto del Futurismo.</p> <p><u>Testi analizzati:</u> <i>Manifesto del futurismo; Manifesto tecnico della letteratura futurista</i></p> <p>Il romanzo di inizio Novecento in Europa.</p> <p>James Joyce, la vita e le opere.</p> <p><u>Testi analizzati:</u> da <i>Ulisse, La passeggiata del signor Bloom</i></p> <p>Il romanzo in Italia.</p> <p>Luigi Pirandello</p> <p>La vita e le opere.</p> <p>Il pensiero e la poetica attraverso i testi.</p> <p>Le <i>Novelle per un anno</i> e i romanzi.</p> <p>Il teatro: una rivoluzione del linguaggio teatrale</p> <p><u>Testi analizzati:</u> da <i>Lettera alla sorella Lina del 31 ottobre 1886, La vita sembra un'enorme pupazzata</i>; da <i>L'Umoreismo, Una dichiarazione di poetica</i>; dalle <i>Novelle per un anno, Il treno ha fischiato; La patente</i>; da <i>I quaderni di Serafino Gubbio operatore, L'esistenza di un oltre e il potere della macchina</i>; da <i>Il fu Mattia Pascal, Il cambio di treno</i>; da <i>Uno, nessuno e centomila, Mia moglie e il mio naso.</i></p> <p>Italo Svevo</p> <p>La vita e le opere</p> <p>Il pensiero e la poetica attraverso i testi.</p> <p>I romanzi a confronto: <i>Una vita; Senilità</i> e <i>La Coscienza di Zeno.</i></p> <p><u>Testi analizzati:</u> da <i>Epistolario, Il vizio del fumo</i>; da <i>La Coscienza di Zeno, Prefazione; Il fumo; Lo schiaffo del padre.</i></p> <p><u>Modulo 5:</u> Dagli anni Venti al secondo dopoguerra.</p> <p>Il contesto storico e sociale; gli eventi e le idee; la lingua.</p> <p>La lirica di Ungaretti, Saba, Montale e Quasimodo; l'Ermetismo.</p> <p>Giuseppe Ungaretti</p> <p>La vita e le opere; il pensiero e la poetica attraverso i testi.</p> <p>Incontro con l'opera, <i>L'Allegria.</i></p> <p><u>Testi analizzati:</u> da <i>L'allegria, Veglia; San Martino del Carso; Fratelli; Mattina; Soldati.</i></p> <p><u>Modulo 6:</u> Abilità di scrittura</p> <p>Basi teoriche ed esercitazioni pratiche sulle tipologie di prova di</p> <p>Esame di Maturità: tipologie A-B-C</p> <p>Riflessioni scritte su temi letterari affrontati</p> <p>Presentazione multimediale di Formazione Scuola Lavoro</p> <p>Lettura integrale dei seguenti romanzi: Mario Rigoni Stern, <i>Il sergente nella neve</i>; Paolo Malaguti, <i>Sul Grappa dopo la vittoria.</i></p>
--	--

Docente	Maria Martinelli
Materia	Storia
Libri di testo adottati	"Specchio Magazine" vol. 5, G. Gentile, L. Ronga, A. Rossi, G. Digo - Ed. La Scuola.
Competenze e Abilità	<p>Competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. - Esporre i fenomeni storici in modo corretto utilizzando un lessico adeguato e specifico, sia in forma orale che scritta. - Comprendere che i fenomeni storici sono spesso frutto dell'interazione di cause economiche, sociali, culturali e politiche. <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici affrontati. - Individuare e ricostruire cause ed effetti di eventi e fenomeni storici. - Individuare relazioni tra fattori politici, sociali ed economici.
Metodologie didattiche	Lezione frontale; discussione guidata e dibattiti su temi di attualità; condivisione di ppt, video e risorse digitali; elaborazione e condivisione di schemi e mappe concettuali; lavori di gruppo; esposizione di argomenti specifici da parte degli studenti
Materiale e attrezzature didattiche	Libro di testo; appunti, fotocopie, schemi e mappe concettuali; risorse digitali; lavagna; registro elettronico.
Tipologie di verifiche assegnate	Verifiche orali e scritte; prove semi-strutturate; presentazioni in ppt
Criteri di valutazione	<p>I criteri di valutazione utilizzati sono quelli concordati dal Consiglio di Classe e dal Dipartimento, sintetizzati nelle griglie utilizzate e condivise con gli studenti.</p> <p>Sono stati valutati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza dei contenuti disciplinari - capacità di contestualizzare e confrontare gli eventi e i processi storici - capacità di individuare le cause e le conseguenze di eventi storici - capacità di cogliere elementi di affinità e diversità fra gli eventi e i processi dei periodi storici trattati - capacità di esporre, adoperando concetti e termini storici in modo appropriato - capacità di compiere collegamenti disciplinari ed interdisciplinari, motivando le proprie scelte
Conoscenze (contenuti disciplinari)	<p><u>Uda 1. Gli Stati nazionali:</u> L'unificazione italiana e tedesca; l'Italia nell'età della Destra e Sinistra storica; La seconda rivoluzione industriale; La società dell'Ottocento e le sue contraddizioni;</p> <p><u>Uda 2. La crisi di fine secolo:</u> Le grandi potenze; la spartizione imperialistica del mondo; la crisi delle relazioni internazionali.</p> <p><u>Uda 3. Le radici del Novecento:</u> Società e cultura di massa; Che cos'è la società di massa; Il dibattito politico e sociale; Nazionalismo, razzismo e irrazionalismo; L'Età giolittiana e Belle époque; Le illusioni della Bella époque; I caratteri dell'età giolittiana; Il doppio volto di Giolitti; Tra successi e sconfitte, la guerra di Libia; la fine dell'età giolittiana.</p> <p><u>Uda 4. Guerre e rivoluzioni: la crisi dell'Europa:</u> L' inizio della guerra; L'Italia in guerra; Le vicende del 1915-1918; L'inferno delle trincee; La tecnologia al servizio della guerra; Il genocidio</p>

	<p>degli Armeni; I trattati di pace; La Rivoluzione russa e le sue conseguenze; L'Impero russo nel XIX secolo; La nascita dell'Urss; L'Urss di Stalin; Il primo dopoguerra; I problemi del dopoguerra; Il disagio sociale; Il biennio rosso; Dittature, democrazie e nazionalismi.</p> <p><u>Uda 5. Il mondo verso la guerra: i totalitarismi:</u> L'Italia tra le due guerre; Il fascismo; La crisi del dopoguerra; Il biennio rosso in Italia; La marcia su Roma; La dittatura fascista; L'Italia fascista; L'Italia antifascista; Il nazismo e la crisi delle relazioni internazionali; La Repubblica di Weimar; Dalla crisi economica alla stabilità; La fine della Repubblica di Weimar; Il nazismo; Il Terzo Reich; Economia e società; Gli anni Trenta: nazionalismo, autoritarismo e dittature; La politica estera di Hitler; La guerra civile in Spagna</p> <p><u>Uda 6. La Seconda guerra mondiale:</u> 1939-40: la "guerra lampo"; 1941: la guerra mondiale; Il dominio nazista in Europa; I campi della morte: la persecuzione degli Ebrei; 1942-43: la svolta; 1944-45: la vittoria degli Alleati; Dalla guerra totale ai progetti di pace.</p>
--	--

Docente	Roberta Lorenzon
Materia	Lingua inglese
Libri di testo adottati	C. Medaglia, M. Seiffarth <i>Twenty-Thirty</i> , Rizzoli Education
Competenze e Abilità	<p><u>Competenze:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro. - Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. - Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro. - Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro. - Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore. Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico- professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. - Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo. - Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata. - Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. - Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale. <p><u>Abilità:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Essere in grado di esprimersi con lessico e fraseologia specifici. Essere in grado di comprendere testi di carattere commerciale di una certa complessità. - Essere in grado di esprimersi riguardo le strategie di marketing ed advertising. - Essere in grado di comprendere e utilizzare documenti bancari ed esprimersi sui servizi della borsa. - Essere in grado di argomentare conversazioni sull' Unione Europea, la Brexit, il Regno Unito e gli Stati Uniti. - Essere in grado di presentare, argomentare, scrivere e sostenere una conversazione riguardante argomenti di carattere culturale (socio-geografico, storico e letterario) e socio- economico.
Metodologie didattiche	L'attività didattica si è articolata attraverso lezioni sia frontali sia partecipate, affiancate da ricerche guidate e percorsi di apprendimento autonomo, con lo scopo di stimolare il coinvolgimento attivo degli studenti. Si è favorito l'impiego della lingua straniera nelle interazioni in classe e nei lavori di gruppo adottando un approccio orientato alla comunicazione. Si è posta particolare enfasi sul processo di apprendimento, privilegiando attività che sviluppassero le competenze linguistiche in modo dinamico e contestualizzato.
Materiale e attrezzature didattiche	Manuale in adozione, risorse online (testi e video) e dispense predisposte dal docente. Digital board e supporti multimediali interni alla scuola.
Tipologie di verifiche assegnate	<u>Prove scritte:</u> esercitazioni con domande aperte o a risposta multipla, attività di comprensione su testi proposti e prove di

	<p>ascolto (listening)</p> <p><u>Prove orali</u>: presentazione di argomenti, realizzazione di presentazioni individuali o di gruppo, sviluppo di riflessioni e confronti, espressione di opinioni personali a partire da stimoli forniti dal docente.</p>
Criteri di valutazione	<p>La prova scritta è stata valutata tenendo conto della correttezza morfosintattica e ortografica, della coerenza con la consegna assegnata e del livello di conoscenza dei contenuti.</p> <p>La prova orale è stata valutata considerando la padronanza dei contenuti, la scorrevolezza dell'esposizione, l'utilizzo del lessico specifico e la capacità di comprendere e interagire con l'interlocutore.</p>
Conoscenze (contenuti disciplinari)	<p>Innovation and sustainability</p> <p>Innovation</p> <p>A business start-up</p> <p>Sustainability</p> <p>Green energy</p> <p>Fairtrade</p> <p>Corporate social responsibility</p> <p>Triple bottom line</p> <p>Marketing</p> <p>Business plan</p> <p>The marketing mix</p> <p>Market segmentation</p> <p>The role of market research</p> <p>Persuasion strategies</p> <p>Marketing strategies and techniques</p> <p>Green marketing</p> <p>Advertising media</p> <p>Banking and finance</p> <p>Banks</p> <p>Banking service</p> <p>Microcredit</p> <p>Methods of payment</p> <p>Finance</p> <p>The Stock Exchange</p> <p>The Great Depression and Modern Banking</p> <p>When finance goes wrong</p> <p>Key Differences Between Ethical Banks and Traditional Banks</p> <p>Transport and insurance Incoterms</p> <p>The United Kingdom</p> <p>British institutions</p> <p>A short history of the UK</p> <p>English literature</p> <p>Charles Dickens, Virginia Woolf, Oscar Wilde</p> <p>First and Second World War</p> <p>The United States</p> <p>US Institutions</p> <p>US Economy</p> <p>US History</p> <p>European Union</p> <p>History</p> <p>The institutions</p> <p>Economic and monetary issues</p> <p>Made in Italy</p> <p>Usa and Ue: Key Aspects of the Relationship</p> <p>Brexit</p> <p>Agenda 2030</p>

Docente	Cristina Robba
Materia	Seconda lingua comunitaria spagnolo
Libri di testo adottati	<i>iTrato hecho! El español en el mundo de los negocios</i> , L.Pierozzi, S.Campos Cabrero, M. Salvaggio, ed. Zanichelli
Competenze e Abilità	<p>Competenze: gli alunni sono in grado di parlare di avvenimenti passati, esprimere la causa e la finalità delle azioni; fare proposte ed esprimere desideri e speranze; sanno trasmettere informazioni, ordini e richieste. Sanno costruire testi abbastanza coesi e coerenti per esprimere contenuti. Una parte degli alunni riesce a esprimersi in maniera più lineare e scorrevole, con ricchezza lessicale e pronuncia corretta. Per altri invece l'esposizione orale risulta più macchinosa, con imprecisioni grammaticali e lessico limitato che rendono la comunicazione meno fluida. Sanno analizzare testi letterari correlati a temi storici mettendo in relazione ciò che è successo nei diversi paesi. Sono in grado di fare riferimento ai filmati e video visti in classe, commentandoli e relazionandoli con il quadro storico e sociale studiato. Sanno descrivere e commentare opere d'arte inserendole nel contesto storico e sociale di riferimento.</p> <p>Sono in grado di fare collegamenti interdisciplinari ed approfondire quanto affrontato in lingua spagnola con gli argomenti trattati nelle altre materie.</p> <p>Abilità: gli alunni sanno parlare del dipartimento di marketing di una azienda e descrivere le sue funzioni; sanno analizzare e descrivere i messaggi pubblicitari. Conoscono i principi del mercato internazionale e degli Incoterms che lo regolano e sono in grado di analizzare le caratteristiche del mercato internazionale e riconoscere i meccanismi dell'import/export. Sanno riconoscere le differenti tipologie di banche e sono in grado di distinguere i servizi bancari principali da esse offerti. Riescono a presentare e proporre diversi prodotti bancari. Sanno definire la Borsa di valori e presentarla spiegandone il funzionamento con riferimento agli indici borsatili.</p> <p>Per ciò che concerne la storia della Spagna gli studenti sanno tracciare le linee generali dell'evoluzione storica, sociale e politica del XX secolo. Gli alunni riescono a presentare brani di letteratura trattati in classe commentandone significato e inserendoli nel contesto storico sociale di riferimento.</p>
Metodologie didattiche	Durante l'anno abbiamo lavorato con lezioni di tipo frontale in classe e attività proposte dal libro di testo. Abbiamo svolto lezioni interattive servendoci della digital board per vedere video, reportage e immagini. Abbiamo consultato siti web e letto articoli di giornale in lingua spagnola. Gli alunni si sono esercitati nel prendere appunti, poi condivisi in classe e ci sono state anche attività di flipped classroom. Sono state proposte anche delle ricerche guidate.
Materiale e attrezzature didattiche	Abbiamo utilizzato il libro di testo integrandolo con appunti e schemi alla lavagna proposti dall'insegnante. Attraverso la digital board è stato proposto e somministrato materiale integrativo e di approfondimento. Ci siamo serviti anche di classiche fotocopie. Abbiamo visto video e filmati per trattare ed approfondire tematiche di interesse. Il materiale, video e di approfondimento cartaceo è stato somministrato principalmente attraverso la piattaforma Moodle e il registro elettronico Nuvola
Tipologie di verifiche assegnate	Durante l'anno sono state svolte sia verifiche scritte che orali. Le prove scritte sono state principalmente a risposta aperta. Nel primo periodo dell'anno sono state svolte due prove scritte e almeno due orali. Nel pentamestre finale invece sono state svolte due prove scritte e tre orali.

Criteri di valutazione	Per quanto riguarda misurazione delle competenze nella produzione scritta e orale e nella comprensione del testo sono state utilizzate delle griglie di valutazione condivise con i ragazzi all'inizio dell'anno
Conoscenze (contenuti disciplinari)	<p>Marketing Empresarial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il marketing • Productos, precios y promociones • Tipos de productos en el mercado (fotocopia) • La publicidad • El anuncio publicitario • Situaciones comunicativas (fotocopia) • La campaña publicitaria • El marketing directo e indirecto • El lenguaje de la publicidad • Publicidad y propaganda (apuntes) <p>Comercialización y exportación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ventas y exportaciones • El comercio internacional • Los Incoterms • Las aduanas • La Cámara de comercio <p>Entidades financieras</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bancos, cajas de ahorro y bancos online • La banca ética • Operaciones bancarias • Servicios y operaciones bancarias • Productos financieros • Historia y evolución de dinero (pista audio yapuntes) <p>La Bolsa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las actividades bursátiles • Las tendencias en el mercado bursátil: toros y osos (fotocopia) • Fenómenos psicológicos en el mercado bursátil: efecto manada (fotocopia) <p>Historia y Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • El desastre del 98 • La II República española • La guerra civil • El franquismo • La transición a la democracia • La crisis del 29 y la Gran Depresión (apuntes y artículo bbc) <p>Arte y literatura (apuntes, fotocopias y material en la plataforma)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antonio Machado, <i>Españolito</i> • La generación del 27 • La <i>Residencia de Estudiantes</i> de Madrid (video) • Federico García Lorca, poesía <i>Aurora</i> • Rafael Alberti, <i>tú hiciste aquella obra</i> • Rafael Alberti, <i>lo que dejé por ti</i> • Vanguardias del 900: cubismo y surrealismo • Los Caligramas de Vicente Huidobro • Picasso, <i>il Guernica</i> • Frida Kahlo, <i>Autorretrato en la frontera entre México y E.E.U.U.</i> • Il surrealismo • Salvador Dalí, <i>La cara de la Guerra</i> • Salvador Dalí, <i>Premonición de la Guerra Civil</i>

Docente	Paola Costa
Materia	Matematica
Libri di testo adottati	<i>Colori della matematica</i> vol.5- Leonardo Sasso-Petrini editore
Competenze e Abilità	<p><u>Competenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative; - Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni; - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. <p><u>Abilità</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Risolvere disequazioni e sistemi di disequazioni di 1° e 2° grado in due variabili; - Determinare dominio di una funzione di due variabili; - Rappresentare il grafico di una funzione nello spazio cartesiano con linee di livello; - Calcolare derivate parziali; - Determinare massimi/minimi relativi e assoluti sia con le linee di livello che con le derivate; - Calcolare funzioni marginali in ambito economico; - Calcolare il grado di elasticità parziale per particolari funzioni (domanda di un bene rispetto al prezzo del bene stesso); - Risolvere diversi tipi di problemi di natura economica, applicando modelli e metodi dell'analisi matematica; - Individuare i problemi affrontabili nell'ambito della R.O; - Distinguere le diverse fasi presenti nell'analisi e risoluzione di un problema; - Classificare i problemi di scelta; - Costruire e risolvere modelli matematici algebrici e geometrici nel continuo (funzioni, grafici, ...) e nel discreto - Scegliere la soluzione ottimale; - Risolvere sistemi di disequazioni lineari in due incognite; - Determinare massimo/minimo assoluto di una funzione lineare in due variabili con vincoli lineari.
Metodologie didattiche	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale; - Lezione partecipata; - Problem solving; - Approccio ai test a scelta multipla; - Aula informatica per simulazione delle prove Invalsi; - Peer-to-peer; - La metodologia didattica ha previsto l'integrazione dell'educazione all'uso consapevole delle TIC e dell'intelligenza artificiale, con l'obiettivo di sviluppare negli studenti competenze digitali, capacità di valutazione delle fonti e uso etico e responsabile delle tecnologie.
Materiale e attrezzature didattiche	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo; - Lavagna; - Computer; - Digital board; - Materiale in forma digitale.
Tipologie di verifiche assegnate	<ul style="list-style-type: none"> - Verifiche scritte a domande aperte e analisi di problemi; - Test e analisi di grafici;

	<ul style="list-style-type: none"> - Verifiche orali a domande teoriche e analisi di quesiti con modalità problem solving.
Criteri di valutazione	I criteri di valutazione specifici della disciplina sono quelli concordati dal Dipartimento Disciplinare e conformi alle indicazioni generali del Collegio dei Docenti contenuti nel PTOF.
Conoscenze (contenuti disciplinari)	<p><u>Funzioni reali di due o più variabili reali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Definizione di funzione reale di più variabili reali - Spazio cartesiano - Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili - Dominio di funzioni di due variabili - Piano tangente a una superficie - Linee di livello - Derivate parziali - Teorema di Schwarz - Massimi e minimi (liberi-vincolati, relativi-assoluti) con metodi elementari - Ricerca di massimi e minimi con le derivate - Metodo dei moltiplicatori di Lagrange <p><u>Applicazioni dell'analisi a problemi di economia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Funzioni marginali - Elasticità parziali - Break even point - Massimo profitto di un'impresa in relazione a diverse condizioni di vendita - Massimo di utilità del consumatore con il vincolo di bilancio - Combinazione ottima dei fattori di produzione <p><u>Ricerca Operativa: Diverse tipologie di problemi di scelta</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Scopi e metodi della R.O. - Terminologia - Classificazione dei problemi di scelta - Scelte in condizioni di certezza con effetti immediati nel continuo e nel discreto - Scelta tra due o più alternative - Problema delle scorte <p><u>Programmazione Lineare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Problemi di programmazione lineare - Cenni storici dell'evoluzione della LP - Rette nel piano cartesiano - Sistemi di disequazioni lineari in due incognite - Massimi – minimi - Linee di livello - Metodo grafico

Docente	Carmine Mazzola
Materia	Diritto
Libri di testo adottati	Cattani-Guzzi, <i>Sistema Diritto Pubblico</i> , Pearson
Competenze e Abilità	<p><u>Competenze</u> Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale, nazionale e comunitaria Analizzare situazioni e argomenti di natura storica, giuridica, economica e politica Saper operare confronti, esprimendo anche considerazioni personali tra le ipotesi elaborate e la realtà in continua trasformazione Saper comunicare attraverso il linguaggio specifico della disciplina di area.</p> <p><u>Abilità</u> Riconoscere le correnti ideali e culturali che hanno ispirato la Costituzione italiana Saper contestualizzare la Costituzione negli scenari storico-politici in cui costituenti hanno maturato le loro scelte Delineare i principi fondamentali del testo costituzionale Saper individuare i principi fondamentali della Costituzione italiana Comprendere come la Costituzione ha regolato i rapporti tra gli organi costituzionali Confrontare le diverse forme di governo, individuandone vantaggi e svantaggi Confrontare i principali modelli di sistema elettorale e valutarne gli effetti sulla vita politica Comprendere e valutare i rapporti che intercorrono tra gli organi costituzionali e gli organi di garanzia Delineare le funzioni degli organi costituzionali Valutare il ruolo di garanzia svolto dalla Corte costituzionale e dal P.d.R. Riconoscere le fasi del processo di costituzione dell'unità Europea Individuare gli organi dell'Unione europea e le loro funzioni Differenziare l'attività amministrativa statale dalle altre pubbliche amministrazioni Comprendere natura e funzioni della Pubblica Amministrazione Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale Comprendere e valutare le principali innovazioni risultanti dalla riforma del titolo V della Costituzione Distinguere i concetti di decentramento e autonomia Individuare i principi costituzionali e legislativi che regolano le Regioni e i Comuni.</p>
Metodologie didattiche	Lezione frontale e partecipata
Materiale e attrezzature didattiche	Libro di testo
Tipologie di verifiche assegnate	Verifiche orali e scritte
Criteri di valutazione	Sono stati adottati i criteri approvati nel PTOF
Conoscenze (contenuti disciplinari)	<p>UDA 1: Lo Stato</p> <p><u>Lo Stato e i suoi elementi costitutivi</u> Stato: origine, definizione ed elementi costitutivi; il territorio; il popolo; la sovranità; la cittadinanza italiana; la condizione giuridica dello straniero</p> <p><u>Le forme di Stato</u>: assoluto, liberale, socialista, totalitario, democratico.</p> <p><u>Le forme di Governo</u>: repubblica e monarchia; le forme di</p>

	<p>repubblica parlamentare – presidenziale – semipresidenziale.</p> <p>UDA 2: la Costituzione e i diritti dei cittadini</p> <p><u>Origini e principi fondamentali della Costituzione:</u> la nascita, caratteri e struttura; i principi fondamentali della Costituzione dall'art. 1 all'art. 12; la Repubblica, i diritti fondamentali, il principio di uguaglianza, il diritto al lavoro, l'unità, l'autonomia e il decentramento, le minoranze linguistiche, lo Stato e la Chiesa cattolica, le altre confessioni religiose, la cultura e la ricerca scientifica, le norme del diritto internazionale, il ripudio della guerra, la bandiera.</p> <p><u>Lo Stato italiano e i diritti dei cittadini:</u> i principali articoli dall'art. 12 all'art. 53; art. 13 la libertà personale, art. 14 il domicilio, art. 15 la libertà e la segretezza della corrispondenza, art. 16 la libertà di circolazione, art. 17 la libertà di riunione, art. 18 la libertà di associazione, art. 21 la libertà di stampa, art. 23 la riserva di legge, art. 25 il giudice naturale, art. 27 la responsabilità penale, art. 35 il lavoro, art. 36 il diritto alla retribuzione, art. 40 il diritto di sciopero, art. 48 il diritto di voto, art. 52 Il dovere della difesa della patria, art. 53 il dovere di pagare i tributi.</p> <p>UDA 3: l'ordinamento della Repubblica</p> <p><u>La funzione legislativa:</u> il Parlamento; la funzione legislativa; la composizione del Parlamento; l'organizzazione delle Camere; il funzionamento delle Camere; la posizione giuridica dei parlamentari; l'iter legislativo ordinario e abbreviato; l'immunità e l'insindacabilità parlamentare.</p> <p><u>La funzione esecutiva:</u> il Governo; la formazione del Governo e le crisi politiche; le funzioni del Governo; la responsabilità dei ministri; l'attività normativa del Governo; la funzione amministrativa, politica e legislativa.</p> <p><u>La funzione giudiziaria:</u> la Magistratura; il ruolo dei magistrati e la loro posizione costituzionale; la giurisdizione civile, penale e amministrativa; l'indipendenza dei magistrati e la loro responsabilità civile.</p> <p><u>Gli organi di controllo costituzionale:</u> il Presidente della Repubblica; la nomina del PDR; i poteri del Capo dello Stato; gli atti formalmente e sostanzialmente presidenziali; la Corte Costituzionale: ruolo e funzionamento; il giudizio di legittimità delle leggi; le altre funzioni della Corte costituzionale; l'inammissibilità del referendum sul fine vita.</p> <p>UDA 4: Le autonomie locali</p> <p><u>Le Regioni:</u> gli organi; la funzione legislativa delle Regioni; l'autonomia finanziaria.</p> <p><u>Le altre autonomie locali:</u> i Comuni e le loro funzioni; l'organizzazione dei comuni; le province e le città metropolitane</p> <p>UDA 5: Il diritto internazionale</p> <p><u>L'ordinamento internazionale:</u> l'ordinamento internazionale e le sue fonti; l'Onu e la sua organizzazione; i principali compiti dell'Onu; l'assemblea; il Consiglio dell'Onu; la Corte internazionale dell'Onu; la Corte penale internazionale dell'Aja; le altre organizzazioni internazionali.</p> <p><u>L'Unione Europea:</u> le principali tappe dell'Unione Europea; le fonti del diritto comunitario; l'Unione economica e monetaria e il ruolo della BCE; la politica agricola, ambientale e di sicurezza comune; il Parlamento UE; il Consiglio dei Ministri; il Consiglio Ue; la Commissione UE; la Corte di Giustizia Ue.</p> <p>UDA 6: La pubblica amministrazione</p> <p><u>La funzione amministrativa:</u> la pubblica amministrazione e le sue funzioni; il rapporto di pubblico impiego; i principi costituzionali della pubblica amministrazione; i tipi di attività amministrativa;</p>
--	---

	gli atti della pubblica amministrazione; la giustizia amministrativa.
--	---

TVTD09000L - A27E81A - ALBO PRETORIO - 0000271 - 15/05/2026 - ESAMI DI STATO - U

Docente	Carmine Mazzola
Materia	Economia politica
Libri di testo adottati	Crocetti-Cernesi, <i>Economia pubblica dinamica</i> , Tramontana
Competenze e Abilità	<p><u>Competenze</u> Ricerca ed analizzare rapporti, previsioni e studi economici di settore. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. Riconoscere ed interpretare l'influenza delle politiche pubbliche nei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne: ✓ le ripercussioni in un dato contesto; ✓ le esigenze in termini di equità, certezza, economicità nel sistema tributario italiano per connetterli alla specificità di un'azienda; ✓ i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culture diverse. Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti</p> <p><u>Abilità</u> Riconoscere le differenze tra attività pubblica e di mercato Riconoscere le ragioni che giustificano l'intervento pubblico. Individuare gli aspetti positivi e negativi della regolazione come strumento di politica economica. Riconoscere il ruolo dell'intervento pubblico ai fini redistributivi e dello sviluppo economico. Riconoscere le differenze fra le diverse forme di entrata e le diverse tipologie di tributi. Distinguere gli effetti macroeconomici e microeconomici del prelievo fiscale. Analizzare le principali tipologie di tributo e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese. Valutare gli effetti delle diverse tipologie di spesa in relazione gli obiettivi dell'intervento pubblico. Individuare gli strumenti delle politiche di contenimento della spesa. Riconoscere le forme in cui si articola la spesa sociale e saperne cogliere le differenze. Analizzare la struttura della spesa sanitaria e previdenziale, le modalità di applicazione e gli effetti economico-sociali. Distinguere le funzioni del bilancio come strumento di autorizzazione e vincolo giuridico e come strumento di politica economica. Riconoscere i criteri posti alla base della classificazione delle voci di bilancio. Riconoscere il ruolo dei saldi di bilancio ai fini della politica economica. Orientarsi tra i principali documenti che costituiscono la manovra finanziaria. Analizzare il problema dell'equilibrio dei conti pubblici nei rapporti con la UE. Analizzare i caratteri e la struttura del bilancio degli enti locali Riconoscere il ruolo del bilancio dello Stato e degli strumenti di bilancio locale come strumento di politica economica. Confrontare i sistemi del centralismo e del federalismo fiscale ed evidenziarne gli aspetti positivi e negativi.</p>

	Riconoscere e distinguere le principali imposte del sistema tributario italiano nel quadro dei principi costituzionali e dei vincoli europei.
Metodologie didattiche	Lezione frontale e partecipata
Materiale e attrezzature didattiche	Libro di testo
Tipologie di verifiche assegnate	Verifiche orali e scritte
Criteri di valutazione	Sono stati adottati i criteri approvati nel PTOF
Conoscenze (contenuti disciplinari)	<p>Tema 1: Il soggetto pubblico <u>La finanza pubblica</u>: il ruolo dello Stato nei sistemi economici; la finanza pubblica; le funzioni svolte dal soggetto pubblico; le modalità di intervento pubblico; l'ampia nozione di soggetto pubblico; i fattori che influenzano le scelte del soggetto economico. <u>L'intervento pubblico diretto e il mercato Proprietà e impresa pubblica</u>: la dicotomia Stato-mercato; l'alternanza tra pubblico e privato nei sistemi economici misti contemporanei; la proprietà pubblica; le dismissioni del patrimonio pubblico; l'impresa pubblica; il processo di privatizzazione. <u>Gli interventi di politica economica</u>: l'attività di politica economica; i principali strumenti di politica economica; gli obiettivi di politica economica; la politica economica nell'ambito dell'Unione europea.</p> <p>Tema 2: La spesa pubblica <u>Il fenomeno della spesa pubblica</u>: la misurazione della spesa pubblica; la classificazione della spesa pubblica; l'espansione della spesa pubblica; il problema dei controlli della spesa pubblica; la politica della spesa pubblica; gli effetti negativi dell'eccessiva espansione della spesa pubblica. <u>La spesa sociale</u>: lo Stato sociale; la previdenza sociale; le pensioni; le altre prestazioni della previdenza sociale; l'assistenza sanitaria; l'assistenza sociale.</p> <p>Tema 3: La politica delle entrate pubbliche <u>Le entrate pubbliche</u>: le entrate pubbliche in generale; i prezzi; i tributi; i prestiti; la classificazione delle entrate pubbliche; le dimensioni delle entrate pubbliche; le entrate pubbliche come strumento di politica economica; la teoria di Laffer. <u>Le imposte</u>: l'obbligazione tributaria; il presupposto di imposta; gli elementi dell'imposta; i diversi tipi di imposte; i principi giuridici di imposta; il principio di generalità; il principio di uniformità; il principio di progressività; gli effetti macro economici dell'imposta; l'evasione fiscale; l'elusione fiscale; la rimozione dell'imposta; la traslazione dell'imposta; l'ammortamento e diffusione dell'imposta.</p> <p>Tema 4: Il bilancio dello Stato <u>Il bilancio dello Stato</u>: le tipologie di bilancio; i principi del bilancio preventivo italiano; le fasi del processo di bilancio; le classificazioni del bilancio; il disavanzo pubblico; il debito pubblico e le politiche europee; la spending review; la politica di bilancio.</p> <p>Tema 5: Il sistema tributario italiano <u>L'imposta sul reddito delle persone fisiche</u>: il sistema tributario italiano; i caratteri dell'Irpef; la determinazione del reddito imponibile; la determinazione dell'imposta.</p>

	<u>L'Ires e la tassazione del reddito d'impresa</u> : i caratteri dell'Ires; la determinazione del reddito d'impresa.
--	---

TVTD09000L - A27E81A - ALBO PRETORIO - 0000271 - 15/05/2026 - ESAMI DI STATO - U

Docente	Giada Furlan
Materia	Economia aziendale
Libri di testo adottati	<i>Entriamo in azienda</i> Il manuale - Tomo 1 e Tomo 2- Astolfi, Barale & Ricci- Tramontana
Competenze e Abilità	<p>Registrare in P.D. le operazioni tipiche delle imprese industriali. Individuare le funzioni del bilancio d'esercizio e riconoscere i documenti del sistema informativo di bilancio. Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto economico in forma ordinaria e riclassificati.</p> <p>Calcolare e commentare margini e indici di bilancio. Calcolare il flusso della gestione reddituale, il PCN e redigere il Rendiconto finanziario delle variazioni del PCN e della disponibilità monetaria netta. Descrivere le funzioni e gli strumenti della contabilità gestionale: individuare le caratteristiche e le finalità delle differenti metodologie di calcolo dei costi. Scegliere: i prodotti da realizzare in presenza di un fattore produttivo scarso, il prodotto da eliminare, analizzare la scelta tra make or buy. Individuare gli obiettivi della break even analysis e calcolare il punto di equilibrio. Utilizzare la contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali. Applicare i principi e gli strumenti del controllo di gestione.</p>
Metodologie didattiche	<p>Lezione frontale</p> <p>Lezione partecipata</p> <p>Lezione interattiva</p> <p>Problem solving</p>
Materiale e attrezzature didattiche	<p>Libro di testo</p> <p>Lavagna</p> <p>Digital board</p> <p>Fotocopie/appunti</p>
Tipologie di verifiche assegnate	<p>Verifiche scritte</p> <p>Verifiche orali</p> <p>Prove strutturate</p> <p>Test</p>
Criteri di valutazione	I criteri di valutazione specifici della disciplina sono quelli concordati dal Dipartimento Disciplinare e conformi alle indicazioni generali del Collegio dei Docenti contenuti nel PTOF
Conoscenze (contenuti disciplinari)	<p><u>La contabilità generale</u>: le immobilizzazioni. Le immobilizzazioni immateriali e materiali. La locazione e il leasing finanziario. Le immobilizzazioni finanziarie. Il personale dipendente. Lo smobilizzo dei crediti commerciali. Il sostegno pubblico alle imprese. Le scritture di assestamento.</p> <p><u>Bilanci aziendali e revisione legale</u>: il bilancio d'esercizio, il sistema informativo di bilancio. La normativa sul bilancio. I principi di redazione dei bilanci. Il bilancio in forma ordinaria. Il bilancio in forma abbreviata e delle micro-imprese. I criteri di valutazione. I principi contabili nazionali e internazionali "cenni". La relazione sulla gestione. La revisione legale. Le attività di revisione contabile.</p> <p><u>Analisi per indici</u>: interpretazione del bilancio. Le analisi di bilancio. Lo Stato patrimoniale e il conto economico riclassificati. Gli indici di bilancio. L'analisi della redditività, della produttività, patrimoniale e finanziaria.</p> <p><u>Analisi per flussi</u>: i flussi finanziari ed economici. Flussi finanziari che modificano il PCN. Il flusso finanziario di PCN generato dall'attività operativa. Il Rendiconto finanziario. Il rendiconto finanziario delle variazioni del PCN. Il Rendiconto finanziario delle variazioni delle disponibilità liquide.</p>

	<p><u>I documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale:</u> l'impresa sostenibile. I vantaggi dell'impresa sostenibile. Il reporting di sostenibilità. Identificazione degli stakeholder e rilevanza delle informazioni. Il sistema degli indicatori. La produzione e la distribuzione del valore economico. La dichiarazione sulla sostenibilità.</p> <p><u>Contabilità gestionale:</u> metodi di calcolo dei costi. Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale. L'oggetto di misurazione. La classificazione dei costi. La contabilità a costi diretti (direct costing). Le configurazioni di costo. La contabilità a costi pieni (full costing). I centri di costo.</p> <p><u>Costi e scelte aziendali:</u> la contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali. L'accettazione di un nuovo ordine. Il mix produttivo da realizzare. L'eliminazione di un prodotto in perdita. Il make or buy. La break even analysis. L'efficacia e l'efficienza aziendale.</p> <p><u>Pianificazione e controllo di gestione:</u> La pianificazione strategica ed aziendale. Il controllo di gestione. Il budget. La redazione del budget. I costi standard. Il budget economico. Il budget degli investimenti fissi. Il budget finanziario. Il controllo budgetario. L'analisi degli scostamenti.</p> <p><u>Business plan e marketing plan:</u> il business plan.</p> <p><u>Redazione di documenti con dati a scelta:</u> La redazione dello Stato patrimoniale e del Conto economico. Bilancio in forma ordinaria.</p>
--	---

Docente	Giustina Sartor
Materia	Scienze Motorie e Sportive
Libri di testo adottati	Nessuno
Competenze e Abilità	<ul style="list-style-type: none"> • Gli alunni hanno discretamente memorizzato le modalità esecutive relative all'allenamento di alcune delle capacità condizionali (resistenza, forza, velocità e mobilità articolare). • Conoscono gli esercizi preparatori e specifici relativi alle varie attività motorie proposte. • Hanno fatto esperienza di lavoro a gruppi, con sufficiente collaborazione, discreta la presa di coscienza delle proprie capacità-difficoltà e di quelle altrui, hanno organizzato spesso nell'ultimo anno autonomamente il lavoro. • Conoscono le modalità esecutive delle seguenti attività sportive: Pallavolo, Calcetto, Ping-pong, Padel. • Gli allievi hanno raggiunto una consapevolezza e una padronanza motorie soddisfacenti, in relazione alle proprie capacità coordinative, condizionali e di controllo corporeo. • Sono consapevoli delle variazioni fisiologiche che influenzano l'organismo nello svolgimento delle attività, interpretano le informazioni e riconoscono la valenza di una metodologia operativa, applicando le tecniche più appropriate per migliorare il rendimento generale. • Sanno affrontare attività di gruppo favorendo dinamiche relazionali, collaborative e di organizzazione e gestione collettiva. • Utilizzano testi musicali appropriati alla tipologia di lavoro richiesta. • Utilizzano la terminologia specifica della disciplina e supportano la comunicazione verbale con i linguaggi espressivo-corporei. • Gli alunni sono mediamente in grado di valutare ed analizzare criticamente una tecnica eseguita ed il suo esito in riferimento: <ul style="list-style-type: none"> 1 b) alle capacità condizionali 2 b) alle capacità coordinative 3 b) alle tecniche sportive proposte • Sono generalmente in grado di adattare tatticamente la propria condotta motoria rispetto a variazioni contestuali nel rispetto delle regole di gioco. • Gli allievi sanno coordinare a livelli diversificati azioni efficaci in situazioni motorie di complessità variabile. • Dimostrano capacità di controllo corporeo in situazione di equilibrio statico, dinamico e di volo. • Realizzano percorsi operativi individuali e di gruppo rielaborando autonomamente i contenuti teorico-pratici della disciplina. • Utilizzano la gestualità espressivo-corporea, associando la sequenza, a strutture ritmico-musicali. • Operano in situazione di problem solving, utilizzando con disinvoltura, gli elementi fondamentali della disciplina e assumono comportamenti adeguati ai fini della prevenzione e della sicurezza. • Gli alunni sanno riportare sufficientemente le proprie competenze motorie in qualunque contesto. Sanno sufficientemente usare la progettualità strategica e la attuano tatticamente. • Sviluppata la collaborazione e l'autonomia operativa.

Metodologie didattiche	<p>Le proposte didattiche sono state strutturate per creare degli schemi motori sia nelle discipline sportive che nelle attività atte allo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative secondo il principio della gradualità.</p> <p>Gli schemi motori precedentemente acquisiti sono stati mediamente affinati con esercitazioni di maggior impegno tattico e tecnico.</p> <p>Le proposte di lavoro sono state motivate per far acquisire la coscienza dell'azione e per incentivare l'esigenza di miglioramento e soprattutto dall'esigenza fondamentale di fare movimento. Ho cercato inoltre di favorire situazioni che stimolassero l'adattamento a situazioni contingenti con l'interpretazione e la rielaborazione personale.</p> <p>Il perfezionamento del gesto atletico è stato proposto con lo scopo di raggiungere un'organizzazione razionale del movimento, con proposte sia in forma globale che analitica.</p> <p>Attraverso il confronto sportivo ho favorito la capacità di autoanalisi e l'accettazione dei propri limiti. Parallelamente al miglioramento tecnico sono state aumentate le conoscenze tattiche, in modo da poter migliorare la qualità del gioco.</p> <p>Ho infine privilegiato il lavoro in gruppo, ma soprattutto i giochi di squadra per migliorare la socializzazione, la cooperazione, la solidarietà, il senso di responsabilità, il rispetto delle regole prestabilite, la capacità di autocontrollo, l'assunzione di ruoli e capacità organizzative.</p>
Materiale e attrezzature didattiche	Piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra.
Tipologie di verifiche assegnate	Verifiche e pratiche e scritte/o orali. Sono state effettuate due verifiche nel primo periodo e due verifiche nel secondo.
Criteri di valutazione	<p>Le proposte didattiche sono state strutturate per creare degli schemi motori sia nelle discipline sportive che nelle attività atte allo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative secondo il principio della gradualità.</p> <p>Gli schemi motori precedentemente acquisiti sono stati mediamente affinati con esercitazioni di maggior impegno tattico e tecnico.</p> <p>Le proposte di lavoro sono state motivate per far acquisire la coscienza dell'azione e per incentivare l'esigenza di miglioramento e soprattutto dall'esigenza fondamentale di fare movimento. Ho cercato inoltre di favorire situazioni che stimolassero l'adattamento a situazioni contingenti con l'interpretazione e la rielaborazione personale.</p> <p>Il perfezionamento del gesto atletico è stato proposto con lo scopo di raggiungere un'organizzazione razionale del movimento, con proposte sia in forma globale che analitica.</p> <p>Attraverso il confronto sportivo ho favorito la capacità di autoanalisi e l'accettazione dei propri limiti. Parallelamente al miglioramento tecnico sono state aumentate le conoscenze tattiche, in modo da poter migliorare la qualità del gioco.</p> <p>Ho infine privilegiato il lavoro in gruppo, ma soprattutto i giochi di squadra per migliorare la socializzazione, la cooperazione, la solidarietà, il senso di responsabilità, il rispetto delle regole prestabilite, la capacità di autocontrollo, l'assunzione di ruoli e capacità organizzative.</p> <p>La verifica pertanto è avvenuta periodicamente in itinere attraverso l'osservazione diretta. La valutazione ha tenuto conto dell'evoluzione rispetto ai livelli di partenza, della preparazione finale raggiunta, della partecipazione propositiva e critica, dell'impegno e della volontà profusi.</p>

	Il voto non è stato considerato come elemento di competitività frustrante, ma come segnale di percorso e come stimolo costruttivo
Conoscenze (contenuti disciplinari)	<p>Obiettivi generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potenziamento fisiologico. • Consolidamento degli schemi motori di base. • Consolidamento del carattere, sviluppo della socialità e del senso civico. • Approfondimento e pratica delle attività sportive. • Resistenza e della capacità ventilatoria. • Esercizi fondamentali dello stretching. <p>Unità didattiche/argomenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività motorie tendenti a favorire il miglioramento della Esercitazioni dinamiche per ampliare e favorire la mobilità articolare. • Rafforzamento e tonificazione dei vari distretti muscolari. • Attività di integrazione ed affinamento degli schemi motori precedentemente acquisiti. <p>Contenuti disciplinari:</p> <p>Attività sportive individuali e ginnastica a corpo libero</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di esercizi e attività per la valutazione della capacità motorie. • Andature preatletiche. • Attività individuali, in gruppo, in circuito per sollecitare e migliorare le capacità condizionali e coordinative anche con l'utilizzo di piccoli attrezzi. • Attività motorie tendenti a favorire il miglioramento della resistenza e della capacità ventilatoria. • Esercizi fondamentali per il riscaldamento dei vari distretti muscolari. • Esercizi di mobilizzazione articolare e stretching. • Esercizi di rafforzamento e di tonificazione dei vari distretti muscolari. • Attività di integrazione ed affinamento degli schemi motori precedentemente acquisiti. • Tecniche di respirazione. • La respirazione diaframmatica. • Incremento dell'attività aerobica. <p>Attività sportive collettive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • calcio, calcetto, pallacanestro, pallavolo, padel, ping-pong. • giochi di situazione propedeutici e non, usati come riscaldamento. • Giornata in barca a vela per le giornate dello sport. <p>Teoria:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fair Play • Sport Paralimpici. • Pallacanestro: <ul style="list-style-type: none"> l'area di gioco le regole di gioco i fondamentali individuali di gioco i fondamentali individuali di attacco i fondamentali individuali di difesa- i ruoli - i fondamentali di squadra - il tre contro tre. • Pallavolo: <ul style="list-style-type: none"> l'area di gioco le regole di gioco i fondamentali individuali i ruoli i fondamentali di squadra. • Calcio e calcetto:

	<p>l'area di gioco le regole di gioco i fondamentali individuali i ruoli i fondamentali di squadra. il calcio a cinque.</p> <ul style="list-style-type: none">• Terminologia e principali basi tecniche delle scienze motorie.• L'attività aerobica e la sua importanza, l'attività anaerobica, la produzione di acido lattico.• Analisi della postura e dello stretching.• Cenni teorici di anatomia e fisiologia.• Prevenzioni degli infortuni e fondamentali regole di assistenza diretta ed indiretta.
--	--

Docente	Grazia Di Bari
Materia	Insegnamento Religione Cattolica
Libri di testo adottati	Nessuno
Competenze e Abilità	<p>Competenze: Comprendere la bontà dei valori cristiani in vista della costruzione di un progetto e della convivenza civile con gli altri. Valorizzare la chiamata all'apertura verso l'altro, sapendo riconoscere e stimare le diverse forme di vita orientate all'amore. Orientarsi tra le informazioni mass medialì sulla religione, esprime il bisogno di senso e di risposta ad interrogativi esistenziali; prende visione della realtà in modo critico.</p> <p>Abilità: Essere in grado di elencare e spiegare una serie di valori giudicati importanti per la propria vita e di compararli con i valori cristiani; di discutere e commentare criticamente con gli altri compagni i valori enunciati; saprà definire i concetti di relazione affettiva, relazione di coppia, matrimonio civile, libera unione, matrimonio religioso; raccoglierà, selezionerà e presenterà notizie riguardanti il fenomeno e le istituzioni religiose; saprà esercitare il dialogo e il confronto.</p>
Metodologie didattiche	Lezione frontale, interattiva, ricerca guidata, lavoro di gruppo, brainstorming, approccio narrativo, metodo deduttivo, metodo induttivo, flipped classroom, compiti autentici/di realtà.
Materiale e attrezzature didattiche	Digital board/lavagna, open sources (canva, padlet, scrittura collaborativa)
Tipologie di verifiche assegnate	Compiti di realtà, elaborati, dibattiti
Criteri di valutazione	Valutazione formativa su partecipazione, comunicazione funzionale, capacità critica, intelligenza emotiva, obiettivi specifici della disciplina
Conoscenze (contenuti disciplinari)	<ul style="list-style-type: none"> - La religione e i valori. - La speranza nel futuro. - L'incontro con l'altro: la condivisione e la prossimità. - Il tema della libertà. - La Giustizia. - Testimoni dell'impegno etico-civile. - La maturazione affettiva. - La relazione di coppia. - La sessualità nella Bibbia. - La coppia e la famiglia oggi. - La tenerezza e l'amore. - Fede e ragione. - Il concetto di Dio nella società di oggi. - Il tema del dolore. - La resilienza. - Notizie su: Assemblee, papa, documenti del Magistero, personaggi significativi, dialogo con le altre religioni. - "Online religion & religion online". - Proposte degli allievi

Il Consiglio di Classe

Prof.ssa Paola Costa
Prof.ssa Grazia Di Bari
Prof.ssa Giada Furlan
Prof.ssa Roberta Lorenzon
Prof.ssa Maria Martinelli
Prof. Carmine Mazzola
Prof.ssa Cristina Robba
Prof.ssa Giustina Sartor

La Dirigente scolastica
Francesca Mondin
(firmato digitalmente)

Treviso, 15 maggio 2026

TVTD09000L - A27E81A - ALBO PRETORIO - 0000271 - 15/05/2026 - ESAMI DI STATO - U