

LE ORCHESTRE SOCIALI

Vivere un mondo migliore

Sabato 18 giugno 2022 GIARDINO DEI LIMONI

ore 9.15 Accoglienza
ore 9.30 Saluti di benvenuto
Giorgio Orsoni Presidente Fondazione G.E. Ghirardi Onlus
Saluti delle autorità
Annalisa Spadolini Ministero dell'Istruzione
Coordinatrice del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti
Luigi Berlinguer Ministero dell'Istruzione
Presidente del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti (video saluto)

SESSIONE 1

Moderatrice: Annalisa Spadolini

ore 10.00 **Andrea Gargiulo**
Docente Conservatorio "N. Piccinni" di Bari e direttore artistico di "Musicaingiooco"
La didattica reticolare Musicaingiooco:
una possibilità pedagogica per la musica inclusiva
ore 10.15 **Antonio Tutolo**
Presidente della II Commissione Consiliare - Affari Generali - Regione Puglia
La legge regionale sulle orchestre e cori sociali della Regione Puglia
ore 10.30 **Padre Giuseppe Bucaro**
Direttore Ufficio Beni Culturali Arcidiocesi di Palermo
La scala degli angeli. L'Orchestra Quattrocanti di Palermo
ore 10.45 **Giuseppe Laudani** **Roberto Fantinel**
Orchestra Giovanile Diego Valeri SIO Suono In Orchestra
(Campolongo Maggiore, VE) (San Fior, TV)
Dalla scuola dell'infanzia all'università: un curriculum verticale
per un'educazione permanente con la musica
ore 11.00 Pausa

SESSIONE 2

Moderatrice: Paola Milani

Ph.D., professoressa ordinaria di Pedagogia Sociale e di Pedagogia delle Famiglie;
Laboratorio di Ricerca e Intervento in Educazione Familiare; Dipartimento di Filosofia,
Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata - FiSPPA - Università di Padova

ore 11.15 **Naybeth Garcia e Johnny Gomez**
Fondatori dei cori Manos Blancas (Venezuela)
Modello "Coro de Manos Blancas", pratica educativa, artistica
e sociale

ore 11.35 **Chiara Cattapan**
ICS Vedelago (Treviso),
Fondatrice del "Coro Mani Bianche del Veneto"
Il Coro Mani Bianche Veneto
ore 11.50 **Elia Gintoli**
Fondatrice Coro Kéthane (Milano)
Il progetto Kéthane. Percorso musicale di
integrazione ROM e di contrasto all'antiziganismo
ore 12.05 Dibattito
ore 12.30 Pausa

SESSIONE 3

Moderatrice: Paola Milani

ore 14.30 **Francesca Vergani**
Fondazione Sequeri Esagramma Onlus (Milano)
"Prova L'Orchestra!": una proposta immersiva
con il Metodo Esagramma
ore 14.45 **Salvatore Colazzo**
Prof. ord. Pedagogia Sperimentale e già Preside della Facoltà di Scienze
della Formazione, Scienze Politiche e Sociali - Università del Salento (Le)
Bande, orchestre giovanili e cori per una pedagogia
di comunità.
ore 15.00 **Antonello Farulli**
Musicista e didatta
Presidente ESTA Italia (European String Teachers Association)
Elementi di riflessione su didattiche suscettibili di positive
ricadute per le orchestre sociali. Paul Rolland e Anna Schmidt
ore 15.15 **Rosario D'Uonno**
Già referente per le attività musicali Regione Campania (Na)
Le orchestre verticali nella Regione Campania
ore 15.30 **Gianni Nuti**
Prof. associato di Didattica e Pedagogia Speciale e
Docente di Pedagogia dell'Integrazione - Università della Valle D'Aosta
Artigiani delle risonanze
Il valore trasformativo dell'esperienza orchestrale
ore 15.45 Dibattito
ore 16.15 Chiusura

ore 19.00 - 20.30 Concerto collettivo di Cori e Orchestre Sociali giovanili

PARTECIPAZIONE con iscrizione obbligatoria e distinta per Convegno e Concerto tramite email: prenotazione@fondazioneghirardi.org
Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

DIRETTA STREAMING del Convegno su Facebook: @fondazione.g.e.ghirardi e sul Canale YouTube Fondazione G.E. Ghirardi Onlus

Organizzato da



www.fondazioneghirardi.org
Facebook: @fondazione.g.e.ghirardi
Mail: eventi@fondazioneghirardi.org

In collaborazione con



Ministero dell'Istruzione
Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica
per tutti gli studenti

Con il patrocinio di



REGIONE DEL VENETO



Provincia di Padova



Città di Piazzola sul Brenta