



LE ORCHESTRE SOCIALI

Vivere un mondo migliore

Sabato 18 giugno 2022 GIARDINO DEI LIMONI

- ore 9.15 Accoglienza
- ore 9.30 Saluti di benvenuto
Giorgio Orsoni Presidente Fondazione G.E. Ghirardi Onlus
- Saluti delle autorità**
- Annalisa Spadolini** Ministero dell'Istruzione
Coordinatrice del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti
- Luigi Berlinguer** Ministero dell'Istruzione
Presidente del Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti (video saluto)

SESSIONE 1

Moderatrice: **Annalisa Spadolini**

- ore 10.00 **Andrea Gargiulo**
Docente Conservatorio "N. Piccinni" di Bari e direttore artistico di "Musicaingioco"
La didattica reticolare Musicaingioco:
una possibilità pedagogica per la musica inclusiva

- ore 10.15 **Antonio Tutolo**
Presidente della II Commissione Consiliare - Affari Generali - Regione Puglia
La legge regionale sulle orchestre e cori sociali della Regione Puglia

- ore 10.30 **Padre Giuseppe Bucaro**
Direttore Ufficio Beni Culturali Arcidiocesi di Palermo
La scala degli angeli. L'Orchestra Quattrocenti di Palermo

- ore 10.45 **Giuseppe Laudani** **Roberto Fantinel**
Orchestra Giovanile Diego Valeri SIO Suono In Orchestra
(Campolongo Maggiore, VE) (San Fior, TV)
Dalla scuola dell'infanzia all'università: un curriculum verticale per un'educazione permanente con la musica

- ore 11.00 **Pausa**

SESSIONE 2

Moderatrice: **Paola Milani**

- Ph.D., professoressa ordinaria di Pedagogia Sociale e di Pedagogia delle Famiglie; Laboratorio di Ricerca e Intervento in Educazione Familiare; Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata -FISPPA- Università di Padova

- ore 11.15 **Naybeth Garcia e Johnny Gomez**
Fondatori dei cori Manos Blancas (Venezuela)
Modello "Coro de Manos Blancas", pratica educativa, artistica e sociale

- ore 11.35 **Chiara Cattapan**
ICS Vedelago (Treviso), Fondatrice del "Coro Mani Bianche del Veneto"
Il Coro Mani Bianche Veneto

- ore 11.50 **Eliana Gintoli**
Fondatrice Coro Kéthane (Milano)
Il progetto Kéthane. Percorso musicale di integrazione ROM e di contrasto all'antiziganismo

- ore 12.05 **Dibattito**
- ore 12.30 **Pausa**

SESSIONE 3

Moderatrice: **Paola Milani**

- ore 14.30 **Francesca Vergani**
Fondazione Sequeri Esagramma Onlus (Milano)
"Prova L'Orchestra!": una proposta immersiva con il Metodo Esagramma

- ore 14.45 **Salvatore Colazzo**
Prof. ord. Pedagogia Sperimentale e già Preside della Facoltà di Scienze della Formazione, Scienze Politiche e Sociali - Università del Salento (Le)
Bande, orchestre giovanili e cori per una pedagogia di comunità.

- ore 15.00 **Antonello Farulli**
Musicista e didatta
Presidente ESTA Italia (European String Teachers Association)
Elementi di riflessione su didattiche suscettibili di positive riacadute per le orchestre sociali. Paul Rolland e Anna Schmidt

- ore 15.15 **Rosario D'Uonno**
Già referente per le attività musicali Regione Campania (Na)
Le orchestre verticali nella Regione Campania

- ore 15.30 **Gianni Nuti**
Prof. associato di Didattica e Pedagogia Speciale e Docente di Pedagogia dell'Integrazione - Università della Valle D'Aosta
Artigiani delle risonanze
Il valore trasformativo dell'esperienza orchestrale

- ore 15.45 **Dibattito**
- ore 16.15 **Chiusura**

ore 19.00 - 20.30 Concerto collettivo di Cori e Orchestre Sociali giovanili

PARTECIPAZIONE con iscrizione obbligatoria e distinta per Convegno e Concerto tramite email: prenotazione@fondazioneghirardi.org
Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti

DIRETTA STREAMING del Convegno su Facebook: [@fondazione.g.e.ghirardi](https://www.facebook.com/fondazione.g.e.ghirardi) e sul Canale YouTube Fondazione G.E. Ghirardi Onlus

Organizzato da



In collaborazione con



Con il patrocinio di

