

Curriculum Vitae Europass



Informazioni personali

Nome(i) / Cognome(i)

Margot Dal Ben

Indirizzo(i)

Cellulare

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

**Occupazione
desiderata/Settore
professionale**

DOCENTE di TEATRO

Esperienza professionale

Date

Settembre 2025 – IN CORSO

Lavoro o posizione ricoperti

Docente di TEATRO EMOTIVO TEEN (teatro emotivo per adolescenti)

Principali attività e responsabilità

Coordinamento gruppo teatrale, regia, scrittura di testi adatti agli adolescenti

Nome e indirizzo del datore di lavoro

IL DELFINO GYM DON BOSCO APS

Tipo di attività o settore

SPETTACOLO – Attività ricreative

Date

Marzo 2024 - In corso

Lavoro o posizione ricoperti

Docente di TEATRO EMOTIVO BIMBI

Principali attività e responsabilità

Coordinamento gruppo teatrale, regia, scrittura di testi adatti ai bambini

Nome e indirizzo del datore di lavoro

ARCAGE PROGETTO EDUCATIVO DI SUPPORTO ALL'EDUCAZIONE PARENTALE e IL DELFINO GYM DON BOSCO APS

Tipo di attività o settore

SPETTACOLO – Attività ricreative

Date

Marzo 2025

Lavoro o posizione ricoperti

Docente di teatro emotivo bimbi

Principali attività e responsabilità

Giochi teatrali, relazione con l'altro, sviluppare empatia, utilizzo corpo e voce, scoperta delle emozioni primarie

Nome e indirizzo del datore di lavoro

IC FAGAGNA

Tipo di attività o settore

TEATRO E ISTRUZIONE

Date

Settembre 2024

Lavoro o posizione ricoperti

Art & drama lab

Principali attività e responsabilità

Progetto di teatro in lingua inglese

Nome e indirizzo del datore di lavoro

ORT DAI FRUTS (Variano, UD) – Fascia di età: scuola secondaria di 1° grado

Tipo di attività o settore

ISTRUZIONE e SPETTACOLO

Date	Dicembre 2024 – aprile 2025
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di TEATRO – PROGETTO STORYTELLING CREATIVO
Principali attività e responsabilità	Coordinamento gruppo teatrale, regia, scrittura di testi adatti ai bambini
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IC TAVAGNACCO
Tipo di attività o settore	Istruzione – SPETTACOLO – Attività ricreative
Date	Giugno 2024
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di ACTING, CREATING AND DOING
Principali attività e responsabilità	Progetto di teatro in lingua inglese
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IC PALUZZA
Tipo di attività o settore	ISTRUZIONE
Date	Settembre 2022 – in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di TEATRO EMOTIVO
Principali attività e responsabilità	Organizzazione didattica con focus sulle emozioni, analisi emotiva, processi catartici, benessere di gruppo, consapevolezza emotiva, relazioni con gli altri, tecniche di recitazione teatrali e cinematografiche
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Il Delfino Gym Don Bosco APS → maggiori info e CV artistico su
Tipo di attività o settore	SPETTACOLO – Attività ricreative
Date	Settembre 2023 – giugno 2024
Lavoro o posizione ricoperti	Docente scuola primaria
Principali attività e responsabilità	Didattica integrata e frontale, bilinguismo ita-ing
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ARCAGE PROGETTO EDUCATIVO DI SUPPORTO ALL'EDUCAZIONE PARENTALE
Tipo di attività o settore	ISTRUZIONE
Date	Aprile 2023 – in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di teatro: laboratori teatrali nelle scuole
Principali attività e responsabilità	Giochi teatrali, relazione con l'altro, sviluppare empatia, utilizzo corpo e voce, realizzazione recita scolastica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IC BASILIANO – SEDEGLIANO – PARTITA IVA
Tipo di attività o settore	TEATRO E ISTRUZIONE
Date	Novembre 2022 – giugno 2023
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di alternativa
Principali attività e responsabilità	Organizzazione di attività alternative alla religione cattolica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IC UDINE I
Tipo di attività o settore	ISTRUZIONE
Date	Dal 2009 – in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Attrice teatrale e cinematografica
Principali attività e responsabilità	Recitazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Produzioni teatrali e cinematografiche indipendenti (vedi sezione artistica alla fine del CV)
Tipo di attività o settore	SPETTACOLO
Date	Ottobre 2022
Lavoro o posizione ricoperti	Docente infanzia e primaria a tempo determinato
Principali attività e responsabilità	Didattica su posto comune

Nome e indirizzo del datore di lavoro	IC PAGNACCO-MARTIGNACCO + IC PASIAN DI PRATO
Tipo di attività o settore	ISTRUZIONE
Date	Maggio 2022
Lavoro o posizione ricoperti	Attrice, regista e video editor
Principali attività e responsabilità	Recitazione, coordinamento, riprese e montaggio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	50ore Torino Film Festival
Tipo di attività o settore	SPETTACOLO
Date	2022
Lavoro o posizione ricoperti	Docente e tutor
Principali attività e responsabilità	Tutoraggio & mentoring → inglese, spagnolo, matematica, italiano, aiuto compiti
Nome e indirizzo del datore di lavoro	GOSTUDENT
Tipo di attività o settore	ISTRUZIONE
Date	2020-2021
Lavoro o posizione ricoperti	Docente infanzia a tempo determinato
Principali attività e responsabilità	Potenziamento, sostegno, laboratori di inglese e sulle emozioni, sostituzioni di colleghe assenti e quindi completa gestione del gruppo classe
Nome e indirizzo del datore di lavoro	IC SETTIMO I
Tipo di attività o settore	ISTRUZIONE
Date	2019 - 2020
Lavoro o posizione ricoperti	INSEGNANTE DI INGLESE/TEATRO IN INGLESE presso scuole materne ed elementari paritarie
Principali attività e responsabilità	Preparazione delle attività didattiche con metodo di insegnamento alternativo ad orientamento ludico-motorio. Conversazione in lingua con i bambini. Utilizzo di video, flashcards e attività per favorire l'apprendimento della lingua nella quotidianità durante la compresenza bilinguismo.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Me stessa. PARTITA IVA.
Tipo di attività o settore	ISTRUZIONE – FORMAZIONE
Date	2019
Lavoro o posizione ricoperti	CUSTOMER RELATIONSHIP MANAGER & SALES MANAGER ASSISTANT
Principali attività e responsabilità	Gestione clienti e pratiche amministrative; gestione ordini; organizzazione eventi, sfilate, fiere, meeting; gestione tecnologia presente in ufficio; lavoro d'ufficio; comunicazioni e traduzioni; utilizzo di piattaforme marketing e social network; stiratura abiti e analisi tessuti; gestione spedizione merci e triangolazioni; gestione rappresentanti aziendali; problem solving; comunicazione plurilinguistica (inglese, tedesco, spagnolo e italiano); analisi statistiche e social media marketing.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	AMERICAN CLOTHING EXPRESS – ALLURE BRIDALS (Memphis, Tennessee – Torino)
Tipo di attività o settore	MANAGEMENT nel settore COMMERCIO – MODA SPOSA/CERIMONIA
Date	2019
Lavoro o posizione ricoperti	ATTRICE
Principali attività e responsabilità	Recitazione in "Sarto per Signora" (Feydeau) e "Simpatia" (E. De Filippo)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Gypsy musical academy (Torino)
Tipo di attività o settore	SPETTACOLO

Date	2019
Lavoro o posizione ricoperti	ATTRICE e SCENEGGIATRICE
Principali attività e responsabilità	Cortometraggi prodotti dalla Gypsy Musical Academy
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Gypsy musical academy (Torino)
Tipo di attività o settore	SPETTACOLO
Date	2018
Lavoro o posizione ricoperti	BARISTA E CAMERIERA
Principali attività e responsabilità	Colazioni e pranzi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Les Folies bar ristorante (Torino)
Tipo di attività o settore	RISTORAZIONE
Date	2018
Lavoro o posizione ricoperti	DOCENTE DI INGLESE
Principali attività e responsabilità	Insegnamento della lingua inglese a ragazzi di elementari e medie
Nome e indirizzo del datore di lavoro	THE WORLD – SCUOLA DI LINGUE (Torino)
Tipo di attività o settore	ISTRUZIONE – FORMAZIONE
Date	2018
Lavoro o posizione ricoperti	DOCENTE DI INGLESE / Tutor attività in lingua
Principali attività e responsabilità	Corsi per adulti, singoli e di gruppo. Attività in lingua inglese presso gli "English Summer Camp" di Jesolo e Bibione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	BRITISH INSTITUTE (PORTOGRUARO)
Tipo di attività o settore	ISTRUZIONE – FORMAZIONE
Date	2017-2018
Lavoro o posizione ricoperti	DOCENTE DI TEATRO
Principali attività e responsabilità	Insegnamento e regia. Giochi teatrali. Tecniche di recitazione teatrale e cinematografica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	UAC di Basiliano
Tipo di attività o settore	Tempo libero
Date	2014 - 2024
Lavoro o posizione ricoperti	INSEGNANTE DI RIPETIZIONI PRIVATE
Principali attività e responsabilità	Insegnamento delle seguenti materie: spagnolo, inglese, tedesco, matematica e italiano. Inoltre, aiutante per i compiti individuali estivi e non. Seguo i ragazzi motivandoli e rafforzando la loro crescita personale con nuove tecniche di studio, processi di motivazione, insegnamento del rispetto per se stessi, per quello che fanno e per gli altri. Le lezioni non sono semplici lezioni frontali, ma sono dei processi di ampliamento delle conoscenze, crescita interiore e anche ... divertimento!
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ME STESSA
Tipo di attività o settore	ISTRUZIONE
Date	ESTATE 2013
Lavoro o posizione ricoperti	RECEPTIONIST/LAVORO D'UFFICIO
Principali attività e responsabilità	Accoglienza turisti, inserimento documenti, accompagnamento, check-in e check-out, controlli delle cassette mobili, gestione delle problematiche, addetta anche al punto informazioni.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	CAMPING SABBIA D'ORO
Tipo di attività o settore	TURISTICO

Date	ESTATI 2010-2011-2012
Lavoro o posizione ricoperti	ANIMATRICE
Principali attività e responsabilità	Gestione del lavoro, creazione di lavoretti manuali, danza, scrittura di copioni teatrali, recitazione, servizio di accoglienza e di organizzazione di gite ed eventi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	GRUPPO WALKING – Volontariato in FVG
Tipo di attività o settore	SOCIALE
	N.B. VEDERE “ESPERIENZE EXTRA” COME VOLONTARIA O NELLE AZIENDE DI FAMIGLIA A FINE CV
Istruzione e formazione	
Ex studentessa di	SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA (2020-2023)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Torino (PRIMI 2 ANNI) Università degli Studi di Udine (3° anno)
Date	2017-2019
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma Accademico di RECITAZIONE TEATRALE E CINEMATOGRAFICA
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Recitazione in lingua italiana e in lingua inglese, analisi testi, analisi emozioni, analisi personaggi, creazione di videoclip, sceneggiatura, scrittura
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	MASTER FILM ACADEMY (Verona)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Accademia di recitazione teatrale e cinematografica
Date	2019
Titolo della qualifica rilasciata	Attestato corso professionale per attori
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Percorso full (danza, canto e recitazione) con specializzazione in recitazione professionale teatrale e cinematografica, corso avanzato
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	GYPSY MUSICAL ACADEMY (Torino)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Accademia teatrale
Date	2015-2018
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea triennale in ECONOMIA AZIENDALE – Management e Organizzazione. Voto 102/110
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Materie studiate: economia aziendale, storia economica, matematica generale, inglese per l'economia, microeconomia, statistica, diritto privato, diritto commerciale, diritto del lavoro, macroeconomia, economia degli intermediari finanziari, finanza aziendale, organizzazione aziendale, organizzazione delle PMI, marketing, economia ambientale. Ampie competenze organizzative, analitiche e gestionali. Ottimo rapporto con le risorse umane. Conoscenza del funzionamento delle imprese. Tesi sul fenomeno del destination branding con riferimento al caso di Tolkien e del film "Lo Hobbit".
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Udine. Dipartimento di scienze economiche e statistiche.
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Università

Date	Anno scolastico 2014-2015																																						
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di scuola secondaria di secondo grado. Voto 100/100																																						
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Competenze tecnico-turistiche (capacità di comunicare con scioltezza in 4 lingue diverse. Conoscenza approfondita della legislazione turistica. Conoscenza del cambio del turismo negli ultimi anni e delle nuove tendenze. Materie studiate: INGLESE, TEDESCO, SPAGNOLO, DISCIPLINE TURISTICHE, DIRITTO, STORIA DELL'ARTE, GEOGRAFIA TURISTICA, ITALIANO, STORIA, MATEMATICA, RELIGIONE, ED. FISICA). So svolgere lavoro d'ufficio e mansioni di segreteria e reception. Ottimo rapporto con la clientela.																																						
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Tecnico Economico per il Turismo "P. Savorgnan di Brazzà" – LIGNANO SABBIAADORO																																						
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Scuola superiore																																						
Date	Anno scolastico 2009-2010																																						
Titolo della qualifica rilasciata	Licenza Media (voto di conseguimento del suddetto diploma: 9)																																						
Principali tematiche/competenze professionali possedute	Istruzione di base																																						
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Istituto Comprensivo Lestizza-Talmassons, sede di Lestizza, D. Faleschini																																						
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Scuola dell'obbligo																																						
Altra formazione artistica	✓ Lezioni di canto professionale e tecnica vocale con Irene Dolzani (Udine) ✓ Lezioni di canto (principianti) presso Moro Music (Latisana) ✓ Corso di Cinematografia presso L.HUB PARK di Lignano Sabbiadoro con realizzazione di un cortometraggio ✓ Scuola di Musical (2016-2017), Cussignacco, Udine – Teatro, Canto (corale), Danza ✓ Stage di Musical con Maria Silvia Roli (Monfalcone, 2017) con esercizi di recitazione sia per il teatro che per il cinema ✓ Corso di salsa e bachata, Precenico (2015) ✓ Corso intensivo di musical presso "Academia de Teatro Musical" (2014), Madrid → Teatro, Danza, Tecnica vocale, Canto, Relazionarsi con la telecamera ✓ Corso di Zumba, Lignano Sabbiadoro (2013) ✓ Scuola di danza "Le Stelline" (2012), Castions di Strada – HIP HOP ✓ Scuola di balli caraibici "El Malecón" (2011), Pasian di Prato ✓ Corso di Teatro presso l'ISIS Mattei di Latisana e laboratori teatrali (2010) ✓ Scuola di danza "Giselle" (2007-2010), Mortegliano – Danza funky, jazz, carattere, classica, hip-hop ✓ Laboratori teatrali scolastici																																						
Capacità e competenze personali																																							
Madrelingua(e)	ITALIANO, FRIULANO, (INGLESE → BILINGUE ITA-ING)																																						
Altra(e) lingua(e)	TEDESCO, INGLESE, SPAGNOLO																																						
Autovalutazione																																							
Livello europeo (*)																																							
TEDESCO																																							
INGLESE																																							
SPAGNOLO																																							
	<table><tr><th colspan="2">Comprensione</th><th colspan="2">Parlato</th><th colspan="2">Scritto</th></tr><tr><th colspan="2">Ascolto</th><th colspan="2">Lettura</th><th colspan="2">Interazione orale</th><th colspan="2">Produzione orale</th></tr><tr><td>B1</td><td></td><td>B1</td><td></td><td>B1</td><td></td><td>B1</td><td></td></tr><tr><td>C2</td><td></td><td>C2</td><td></td><td>C2</td><td></td><td>C2</td><td></td></tr><tr><td>C2</td><td></td><td>C2</td><td></td><td>C2</td><td></td><td>C1</td><td></td></tr></table>	Comprensione		Parlato		Scritto		Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale		B1		B1		B1		B1		C2		C2		C2		C2		C2		C2		C2		C1	
Comprensione		Parlato		Scritto																																			
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale																																	
B1		B1		B1		B1																																	
C2		C2		C2		C2																																	
C2		C2		C2		C1																																	
	(*) <i>Quadro comune europeo di riferimento per le lingue</i>																																						

Capacità e competenze sociali	Riesco ad interagire con gli altri senza alcun problema, senza distinzione di razza, sesso, provenienza ed età. Gestisco le situazioni con calma, razionalità, gentilezza ed eleganza. Ottima predisposizione all'ascolto degli altri.
Capacità e competenze organizzative	So organizzare e gestire il mio lavoro e quello degli altri. Per tre anni sono stata rappresentante di classe gestendo tutto con puntualità e professionalità. È un punto a favore. A volte sono anche troppo organizzata. Ho partecipato spesso alle iniziative di CITTATTIVA (volontariato sociale) della mia città.
Capacità e competenze tecniche	Sono autonoma nell'organizzare il mio lavoro e nello svolgere le attività che mi vengono proposte. Apprendo facilmente qualsiasi cosa mi venga insegnata. So predisporre ottimi piani di lavoro per me e per gli altri.
Capacità e competenze informatiche	Ampie capacità e competenze informatiche. Sono in possesso del PATENTINO EUROPEO DEL COMPUTER (ECDL). So quindi gestire i file e il computer come strumento di lavoro, so lavorare con Microsoft Office (Word, Excel, Power Point, Access), so gestire le e-mail, utilizzare Internet in modo consono ed appropriato. So inoltre utilizzare diversi dispositivi elettronici: macchine fotografiche, smartphone, tablet ecc senza alcuna difficoltà. So usare molto bene i social network anche in termini promozionali. Ho creato diversi montaggi video sia di promozione, sia per il cinema.

Esperienze artistiche

CINEMA E WEB (Recitazione in italiano e in inglese)

- ✓ Attrice protagonista nel cortometraggio "Ogni giorno" con regia di Michela Battaglia
- ✓ Piccolo ruolo in "Zoe – the movie" (produzione internazionale, regia Dean Ronalds) → 2023
- ✓ Attrice protagonista del cortometraggio "Sul filo della vita", vincitore in ex equo del 50ore Torino Film Festival
- ✓ Ideatrice e attrice del primo movimento #socialculturale visionabile sul mio profilo Instagram
- ✓ Ideatrice, sceneggiatrice e attrice della serie "#socialculturale" disponibile sul canale Youtube @socialculturale
- ✓ Attrice nel cortometraggio "COVID – 19" (scritto e diretto da me)
- ✓ Attrice coprotagonista nel film "The Great Circus Show" di Alex Romanello e Mattia Cantarutti (uscito a luglio 2020)
- ✓ Attrice protagonista in "Laringospasmo", cortometraggio (scritto da me e prodotto dalla Gypsy Musical Academy di Torino) - 2019
- ✓ Voice over in "Maths is Art" (cortometraggio scritto da me e prodotto dalla Gypsy Musical Academy di Torino) - 2019
- ✓ Piccolo ruolo in "L'Ultima Collezione" (cortometraggio scritto da me e prodotto dalla Gypsy Musical Academy di Torino) - 2019
- ✓ Attrice in diverse scene prodotte dalla Master Film Academy di Verona consultabili sulla pagina facebook (https://www.facebook.com/pg/masterfilmacademy/videos/?ref=page_internal)
- ✓ Scene per spot pubblicitario di Michele Carrara - 2018
- ✓ Spot pubblicitario per la creazione della Consulta dei Giovani della città di Lignano Sabbiadoro

TEATRO (Recitazione in italiano, friulano e in inglese)

- ✓ Attrice in "Nemici come prima" di G. Clementi (Marcella)
- ✓ Attrice in "Simpatia" di Eduardo De Filippo (Lucia)
- ✓ Attrice in "Sarto per Signora" di Feydeau (Susanna Aubin)
- ✓ Attrice in "Visita di Condoglianze" (Lola)
- ✓ Cantastorie e fata nello spettacolo "Il Paese dei Balocchi" (10 giugno 2018) – spettacolo di beneficenza
- ✓ Attrice in "Sassin par fuarce" con la compagnia teatrale "La Pipinate" di Scalunico di Lestizza
- ✓ Esperienze teatrali con ruoli minori in:
 - "Le Rane" (Aristofane)
 - Diversi spettacoli in lingua friulana con la compagnia teatrale "LA PIPINATE" di Sclaunico di Lestizza
 - "La Passione di Gesù"

MUSICAL E VIDEOCLIP

- ✓ Autrice del musical "La verità sull'Amore" assieme a Debora Valvason (musiche), portato in scena nel 2018
- ✓ Attrice di Musical ("Tutti insieme appassionatamente") presso la scuola di musical che ho frequentato (doppio ruolo – Madre Superiore e figlia di Von Trapp)
- ✓ Videoclip musicale "La Ciudad Esmeralda" prodotto da "Academia de Teatro Musical" (Madrid)

DANZA

- ✓ Vari spettacoli di danza realizzati dalle scuole in cui studiavo: saggi e rassegne di danza moderna, jazz, classica, funky, hip hop, latino-americano, improvvisazione, teatro-danza...

SCRITTURA - PUBBLICAZIONIPer il teatro

- ✓ Autrice della commedia brillante in due atti "5 ferite e uno psicologo" (2025)
- ✓ Autrice della commedia brillante in atto unico "Laringospasmo" (riadattamento teatrale dell'omonimo cortometraggio scritto da me nel 2019) – 2025
- ✓ Autrice dello spettacolo per bambini "Lo sgrassatore dei talenti" (2025)
- ✓ Autrice dello spettacolo per bambini "DREAMTOWN" (2025)
- ✓ Autrice della commedia in due atti "Il mio angelo custode è un figo" (2024)
- ✓ Autrice della commedia in due atti "E se fossero stati gli dèi?" (2023)
- ✓ Autrice dello sketch teatrale "FANTASY MIX" (2019)
- ✓ Autrice del musical "La verità sull'amore" (2018)
- ✓ Autrice di diversi monologhi teatrali e copioni

Per il cinema

- ✓ Sceneggiatrice della serie "#socialculturale" (visibile sul canale Youtube @socialculturale)
- ✓ Sceneggiatrice del cortometraggio "Sul filo della Vita", vincitore in ex equo del 50ore Torino Film Festival
- ✓ Sceneggiatrice del cortometraggio "Ogni giorno" – in fase di post-produzione
- ✓ Sceneggiatrice del cortometraggio "Il mio angelo custode è un figo" – riadattamento cinematografico dell'omonima commedia da me scritta.
- ✓ Sceneggiatrice di COVID – 19, cortometraggio che riporta le testimonianze della quarantena e messaggi positivi a tutti quanti
- ✓ Sceneggiatrice di tre cortometraggi prodotti dalla Gypsy Musical Academy di Torino ("Laringospasmo"; "L'ultima collezione"; "Maths is Art")

REGIA E ACTING COACH

- ✓ Autrice di diverse recite scolastiche + coordinamento gruppi bambini e adulti
- ✓ Regista della commedia brillante in due atti "5 ferite e uno psicologo" – debutto giugno 2025
- ✓ Regista della commedia brillante in atto unico "Laringospasmo" (riadattamento teatrale dell'omonimo cortometraggio scritto da me nel 2019) – debutto giugno 2025
- ✓ Regista dello spettacolo per bambini "Lo sgrassatore dei talenti" – giugno 2025
- ✓ Regista dello spettacolo per bambini "Dreamtown" – giugno 2025
- ✓ Regista della commedia in due atti "Il mio angelo custode è un figo" – 2024
- ✓ Regista della commedia in due atti "E se fossero stati gli dèi?" – 2023
- ✓ Regista e coreografa del musical "La verità sull'amore" – 2018
- ✓ Regista della serie "#socialculturale" (visibile sul canale Youtube @socialculturale) – 2021
- ✓ Regista del cortometraggio "Sul filo della Vita", vincitore in ex equo del 50ore Torino Film Festival - 2022
- ✓ Regista del cortometraggio "Il mio angelo custode è un figo" – riadattamento cinematografico dell'omonima commedia da me scritta – 2024
- ✓ Regista di COVID – 19, cortometraggio che riporta le testimonianze della quarantena e messaggi positivi a tutti quanti – 2020

Altre capacità e competenze

- ✓ Ascoltare gli altri; disponibilità; ampia apertura mentale, dati i miei molti soggiorni all'estero e le mie esperienze di vita.
- ✓ So accettare tutte le opinioni, anche se diverse dalle mie.
- ✓ So mettermi in discussione e apprendo dai miei errori e da quelli degli altri.
- ✓ Amo la vita e voglio crescere migliorando giorno dopo giorno.
- ✓ Passioni: psicologia, ricerca interiore, cura del corpo e della postura, analisi dei comportamenti delle persone, interessi alla programmazione neurolinguistica.
- ✓ Persona completamente OPEN-MIND.

Patente	B. Sono automunita.
Ulteriori informazioni	SOGGIORNI LINGUISTICI ALL'ESTERO: Settembre 2011: DUBLINO (corso intensivo di lingua inglese per due settimane) Febbraio 2012: MONACO DI BAVIERA (corso intensivo di lingua tedesca per due settimane) 3 FEBBRAIO - 26 GIUGNO 2014: MADRID (ho finito la quarta superiore in Spagna, 1° BACHILLERATO) STAGE Gennaio e Maggio 2013: Enjoyland (agenzia di animazione) Maggio 2013: Taganka Tours (ADV) Giugno 2013: Camping Sabbiadoro (stage e poi assunzione per il lavoro stagionale) Settembre 2014: Viaggi Deotto (ADV Codroipo) LAVORI EXTRA Rappresentante AVON (fino al 2015) Aiutante nelle vendite presso l'ex salone di mia madre con gestione appuntamenti, vendita di prodotti e preparazione clientela e presso la ferramenta di mia zia (commessa). Gestione di siti di vendita di barche presso BOAT IMPORT EXPORT di Aprilia Marittima: inserimento dati e creazione di annunci. ESPERIENZE EXTRA Catechista a Lignano Sabbiadoro 2015/2016 Corso di Marketing presso ITET Lignano Sabbiadoro Partecipazione ai progetti di cittadinanza attiva presso Lignano Sabbiadoro Sondaggi in spiaggia per i turisti nel progetto "Lignano Sabbiadoro, l'emozione di sentirsi bene" (2013) ESPERIENZE EXTRA Partecipazione a diversi convegni/corsi su temi riguardanti il rispetto/tutela e cura degli esseri umani, sui loro diritti, sui diritti dei bambini e sulla tutela dell'ambiente e del mare. Analisi di metodi di studio e di insegnamento alternativi a quelli standard italiani per riuscire a rendere ogni esperienza di studio/insegnamento piacevole, utile e ricca di informazioni durature nel tempo. Creatrice del movimento #socialculturale per l'utilizzo consapevole dei social network e per implementare la diffusione della cultura sui social (Instagram e YouTube) FRASI CHE MI IDENTIFICANO <i>"Il maestro cerca di mettere i bambini, che sono come le piantine del campo, nelle condizioni migliori per crescere bene, sane e robuste. Ma quando il maestro si accorge che ve ne sono di deboli e che le incertezze resistono, può pensare che la colpa è sua. <u>Anche i maestri, come i contadini e i medici possono sbagliare</u>" (Mario Lodi, Il paese sbagliato)</i> <i>"Condemnation without investigation is the highest form of ignorance" (A. Einstein)</i> <i>"L'essenziale è invisibile agli occhi" (Il piccolo principe)</i> <i>"Non si smette mai di imparare"</i> <i>"Mi piacciono le persone che per brillare non spengono nessuno"</i> Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".
Firma	Margot Dal Ben
Firma	Il/la sottoscritto/a sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni penali previste dagli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/00 per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, dichiara la veridicità delle informazioni sopra riportate. Margot Dal Ben