

MODELLO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome ROSSI ANNA -MARIA
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a) 2000/2018
• Nome dell'azienda e città Liceo Scientifico G. Marinelli Udine

• Tipo di società/ settore di attività Istituto Istruzione Secondaria Il Grado
• Posizione lavorativa Docente Tempo indeterminato(Laurea Universita' di Trieste 6/03/1990 punteggio 108/110)

• Principali mansioni e responsabilità Vedi organigramma Liceo Scientifico G. Marinelli
1992/2000
Docente Tempo determinato presso Istituti Istruzione Secondaria Secondaria Il Grado
1984/1991
Docente Danza Tecnica classica presso alcune strutture regionali ed extraregionali
Responsabile della Sezione Danza presso la Fondazione Luigi Bon di Colugna(Tavagnacco)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (dal – al o attualmente se si tratta del proprio impiego corrente)

- Diploma Maturita' scientifica Liceo Scientifico Giovanni Marinelli(1979/1980)
- Operaia/aiuto segreteria struttura commerciale locale
- Diploma Accademia Nazionale Danza Roma 1984/ Laurea Universita' Studi trieste 1989
- Abilitazione AO43 Concorso Ordinario 1990
- Abilitazione Concorso riservato 1998(AO51/AO50/AO43)
- Abilitazione Concorso Riservato Filosofia e Storia(AO19)
- Master Comunicazione Linguaggi non verbali Ca' foscari/ corso Fisica e Scienze Umanistiche

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Maturate nel corso della vita e della propria esperienza lavorativa, anche se non supportata da attestati o da certificati ufficiali.

- Gestione contemporanea di impegni formativi/ lavorativi in ambiti diversi(Formazione Universitaria/ frequenza Accademia Naz. Danza); Masters Ca' Foscari (Comunicazione linguaggi non verbali/ Formazione Metodologica Clil) e Università Udine(Fisica e Discipline Umanistiche) ai vari incarichi lavorativi ;
- Progettazione in ambiti multidisciplinari
- Forte motivazione alla ricerca, all'innovazione con l'obiettivo di rendere interagenti ambito scientifico ed ambito umanistico

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRÉ LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

(ATTESTAZIONE CLAV, FREQUENZA CORSO PER RAGGIUNGIMENTO C1)

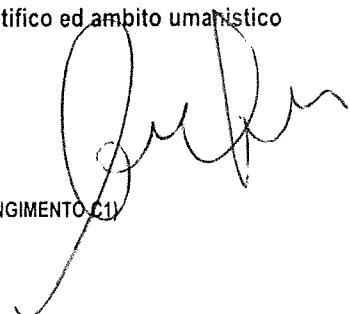
B2 ADVANCED

B2ADVANCED

B2 ADVANCED

FRANCESE

A1(LETTURA, SCRITTURA, ORALE)



CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Mettere in evidenza la propria propensione ai rapporti interpersonali, soprattutto per posizioni che richiedono il lavoro in team o l'interazione con la clientela o partner aziendali.

- Essere in grado di coinvolgere i propri pari, gli allievi e gli stakeholders nei progetti asl (tramite corrette informazioni ulteriori chiarimenti normativi, controllo dell'operato) anche utilizzando lingua inglese,
- Mantenere un clima collaborativo sia con le strutture ospitanti sia con gli allievi coinvolti
- Progettare Alternanze Innovative con diverse strutture(Festival Mimesis, Festival Arti Elettroniche,)

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Esplicitare le capacità acquisite nell'eventuale coordinamento di altre persone o se incaricato di gestire progetti in contesti aziendali complessi e articolati.

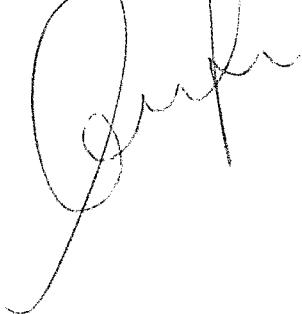
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Eventuale conoscenza di specifici macchinari o tecniche particolari,

- Utilizzo degli applicativi digitali piu' diffusi

Università' Studi di Udine/ Corso metodologie
Cisl Università' ca' Foscari Venezia/ Corso
Bilancio Sociale Università' di Bologna

- Corso Responsabile Sicurezza Lavoratori 2017/ con aggiornamenti/ corso sicurezza Rischio elevato 2018/ Corso primo soccorso 2021/ corso Defibrillatore 2019
- Corso tutor ASL2015/2016(ora PCTO)
- Formatore Catalogo regionale Prototipi AS 2018/2019 e 2020/2021
- Direttore Corsi Neoassunti 2018/2019/2020/2021/2022
- Direttore PNSD 2020
- Direttore PNF 2018/2019 2019/2020 2020/2021/2022
- Direttore Formazione Steam 2022/2023
- Formazione Debate/ Giudice Nazionale Debate
- Tutor PON Happy Learning 2021/2022
- Osservatore Invalsi AS 2018/9 e 2020/2021



*anche in ambito
informatico/gestionali.*

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE
(se inerenti alla professione ricercata)
*Eventuali abilità in ambito musica,
scrittura, grafica, disegno ecc.*

- Conoscenza delle realtà musicali e teatrali del territorio
(con valutazione delle competenze professionali presentate nei progetti)

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
*Eventuali altre competenze che si vogliono
mettere in risalto anche se non
strettamente collegate con la posizione
ricercata.*

PATENTE O PATENTI AB

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI CURRICULUM VITAE COMPLETO

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03