



ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRICESIMO
 Scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie di 1° grado dei Comuni di Cassacco -
 Reana del Rojale -Tricesimo

Sede: Via Volontari della Libertà, 20 - 33019 TRICESIMO (UD) -
 Cod. Fisc. 80006660304 Tel. 0432851372 - Fax 0432853037
 PEO: UDIC820009@istruzione.it PEC: UDIC820009@pec.istruzione.it



Delibere CD del 26/06/2027 e CDI del 02/07/2026

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

* Il presente curriculum esplicita i contenuti chiave proposti nelle singole discipline, che costituiscono indirizzo e pertanto potranno essere rimodulati e integrati in risposta ai bisogni educativi e formativi degli alunni.

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA **DM 9 dicembre 2025 n.221**

SCUOLA PRIMARIA		
ITALIANO		
Classe prima		
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto e parlato		Ascolto e parlato
– Imparare ad interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta – Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe – Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale – Raccontare oralmente una esperienza personale o	– Ascoltare e comprendere semplici consegne operative – Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione – Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi letti e/o ascoltati.	– Storie, racconti, narrazioni personali, film e documentari, consegne. – Dialoghi e conversazioni per scopi diversi Lettura – Abbinamento fonemi-grafemi, immagini- parole – Vocali, consonanti, sillabe, digrammi, trigrammi e suoni particolari

fantastica		- Composizione, scomposizione, riconoscimento e trasformazione di parole - Lettura ad alta voce di parole, frasi e testi - Lettura di immagini
Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.		
Lettura		
- Saper discriminare fonemi, sillabe, parole semplici e complesse - Leggere brevi testi (narrativi e descrittivi) cogliendo l'argomento centrale - Comprendere semplici testi - Leggere brevi testi in modo corretto.	Leggere ad alta voce e comprendere frasi minime anche con l'aiuto di illustrazioni.	Scrittura - Pregrafismo - Vocali, consonanti, sillabe, parole - Corrispondenza fra fonema-grafema - Sillabe e parole - Digrammi e i trigrammi - Diversi caratteri grafici: stampato maiuscolo e minuscolo, corsivo maiuscolo e minuscolo - Parole e frasi - Giochi funzionali al riconoscimento e all'uso dei vari caratteri - Giochi linguistici: cambi di sillabe, di lettere iniziali e finali, catene di parole, cruciverba illustrati, indovinelli - Divisione in sillabe - Dettati e autodettati - Punteggiatura - Convenzioni e difficoltà ortografiche - Concordanze genere e numero - Rime
Scrittura		
- Costruire parole e semplici frasi - Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.	- Riconoscere la corrispondenza fonema / grafema - Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo. Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo parole e/o semplici frasi - Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe.	- Giochi funzionali al riconoscimento e all'uso dei vari caratteri - Giochi linguistici: cambi di sillabe, di lettere iniziali e finali, catene di parole, cruciverba illustrati, indovinelli - Divisione in sillabe - Dettati e autodettati - Punteggiatura - Convenzioni e difficoltà ortografiche - Concordanze genere e numero - Rime
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra-scolastiche - Usare in modo appropriato il lessico acquisito	Utilizzare il lessico acquisito in modo coerente	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo - Sinonimi e contrari - Ricerca di parole nuove - Giochi di parole e frasi
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
- Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità - Conoscere i principali digrammi e le principali regole ortografiche	Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua - registro adeguato ai vari contesti. - principali convenzioni ortografiche. - punteggiatura

SCUOLA PRIMARIA		
STORIA		
Classe prima		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Uso delle fonti		– Tracce documentative di esperienze personali. – Foto e disegni. – Il tempo e le sue caratteristiche. – Le parole del tempo. – Successione, contemporaneità, durata. – Misurazione della durata delle azioni – Strumenti convenzionali e non per la misurazione e la rappresentazione del tempo (ruota della settimana, dei mesi, delle stagioni, calendario, linea del tempo). – Semplici testi in sequenze logico-temporali (ordinate e da riordinare) – I segni del tempo su persone, animali, oggetti, piante. – La famiglia – La scuola – Storia personale, familiare, della comunità di vita – Linea del tempo – Esperienze dell’anno scolastico in corso
– Comprendere il concetto di tempo e della sua suddivisione	– Identificare e descrivere le diverse parti della giornata, giorni, settimane, mesi e stagioni	
Organizzazione delle informazioni		
– Organizzare informazioni e conoscenze utilizzando gli indicatori temporali – Riconoscere relazioni di successione temporale, durate, periodi, cicli temporali	– Conoscere e narrare la trasformazione di oggetti e persone nell’arco del tempo – Memorizzare le parole chiave legate al tempo	
Strumenti concettuali		
– Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali e diagrammi	– Costruire strumenti per la lettura del tempo (ruota della giornata, dei mesi, delle stagioni)	
Produzione scritta e orale		
– Raccontare fatti ed eventi legati al vissuto personale	– Saper rappresentare e descrivere verbalmente gli avvenimenti vissuti	

SCUOLA PRIMARIA		
GEOGRAFIA		
Classe prima		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Orientamento		– Destra, sinistra, davanti, dietro – Percorsi con punti di riferimento – Piante, mappe, carte – Paesaggi naturali e antropici – Elementi essenziali di geografia – Attività umane che modificano il territorio – Gli spazi della scuola e la loro funzione
– Orientarsi nello spazio circostante utilizzando i riferimenti topologici.	– Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso gli organizzatori spaziali.	
Linguaggio della geo-graficità		
– Realizzare semplici percorsi.	– Rappresentare percorsi noti nello spazio circostante.	
Paesaggio		
– Esplorare il territorio circostante attraverso l’approccio senso-percettivo e l’osservazione diretta.	– Esplorare il territorio circostante attraverso l’approccio senso-percettivo e l’osservazione diretta.	
Regione e sistema territoriale		
– Individuare nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	– Individuare nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi. – Individuare elementi fisici e antropici dello spazio conosciuto.	

SCUOLA PRIMARIA		
LINGUA INGLESE		
Classe prima		
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto (comprensione orale)		Strutture: – Verbi ausiliari (be/have got) in forma affermativa – “I like...” Aree lessicali: – Numeri – Colori – Animali – Parti del corpo – Oggetti scolastici – Tempo meteorologico e stagioni – Cibi e bevande Funzioni linguistiche: – Salutare – Presentarsi fornendo alcune informazioni di carattere personale – Chiedere il permesso per svolgere un’azione – Esprimere semplici preferenze rispetto ai temi trattati
– Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni riferiti ad argomenti noti e/o conosciuti, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori	– Comprendere vocaboli e semplici istruzioni relativi ad argomenti noti accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori	
Parlato (produzione e interazione orale)		
– Riprodurre semplici parole e brevi frasi ascoltate precedentemente – Produrre semplici parole e brevi frasi riferite a situazioni note	– Riprodurre semplici parole ascoltate precedentemente – Produrre semplici parole riferite a situazioni note	

SCUOLA PRIMARIA		
LINGUA FRIULANA		
Classe prima		
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto (comprensione orale)		– Formule di saluto – Gli ambienti: scuola e famiglia – Le festività – Le stagioni
– Comprendere espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente. – Comprendere semplici comandi e istruzioni. – Distinguere e ripetere oralmente suoni, parole e semplici messaggi – Ripetere il lessico di uso quotidiano	– Comprendere le più comuni espressioni familiari relative allapropria persona e ambiente. – Comprendere semplici comandi e istruzioni. – Ascoltare semplici filastrocche e canzoni	
Parlato (produzione e interazione orale)		
– Produrre vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano	– Parlare di sé in modo essenziale.	
Lettura (comprensione scritta)		
– Leggere ad alta voce ed in modo corretto i vocaboli proposti	– Comprendere il significato dei vocaboli ed i messaggi presentati	
Scrittura (produzione scritta)		
– Trascrivere parole con supporto visivo	– Copiare semplici parole	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
– Riconoscere nei vocaboli proposti i primi aspetti fonologici	– Riconoscere i primi aspetti fonologici	

SCUOLA PRIMARIA		
MATEMATICA		
Classe prima		
COMPETENZA MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Numeri		– Insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. – Conta di oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, entro il 20. – Lettura e scrittura dei numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. – Operazioni di addizione e sottrazione. – Discriminazione di semplici figure geometriche piane. – Localizzazione di oggetti in una mappa attraverso l'utilizzo delle coordinate. – Organizzazione dati mediante istogramma.
– Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20. – Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. – Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.	– Contare oggetti, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20. – Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. – Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione con i numeri naturali.	
Spazio e figure		
– Percepire la propria posizione nello spazio. – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto al soggetto, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). – Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche.	– Percepire la propria posizione nello spazio. – Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto al soggetto, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori). – Riconoscere, denominare e disegnare le principali figure geometriche.	
Relazioni, dati e previsioni		
– Classificare figure, oggetti in base a una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni. – Confrontare grandezze.	– Classificare figure, oggetti in base a una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. – Argomentare sui criteri usati per realizzare semplici classificazioni. – Confrontare grandezze.	

SCUOLA PRIMARIA		
SCIENZE		
Classe prima		
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Sperimentare con oggetti e materiali		– Discriminazione e classificazione di viventi e non viventi – Proprietà degli oggetti e dei materiali: seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà – Osservazione dei momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando in classe semine in terrari e orti ecc. – La variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia ecc.) e periodicità dei fenomeni celesti (giorno/notte, percorsi del sole, stagioni...) – I cinque sensi: organi e funzioni
– Attraverso osservazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.	– Analizzare qualità e proprietà di oggetti semplici usando i 5 sensi.	
Osservare e sperimentare sul campo		
– Osservare e confrontare elementi della realtà circostante. – Si avvia a descrivere in forma iconica le attività svolte.	– Osservare momenti significativi nella vita dei viventi.	
L'uomo, i viventi , l'ambiente		
– Esplorare, conoscere con i 5 sensi se stessi e la realtà circostante. – Condurre semplici esperienze sul cibo e su norme igieniche.	– Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei 5 sensi. – Riconoscere la distinzione tra viventi e non viventi.	

SCUOLA PRIMARIA		
MUSICA		
Classe prima		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Utilizzare la voce, il proprio corpo, gli oggetti e gli strumenti musicali in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione	- Discriminare situazioni di presenza o assenza di realtà sonore. - Discriminare la distanza e l'ubicazione dei suoni. - Discriminare i suoni e i rumori. - Identificare la fonte sonora di un suono/rumore. - Riconoscere, attraverso l'ascolto, i suoni e i rumori dei diversi ambienti. - Esplorare, ricercare e utilizzare le possibilità sonore del proprio corpo. - Esplorare, ricercare e utilizzare le possibilità sonore della propria voce - Esplorare le caratteristiche sonore di oggetti quotidiani e di strumenti a percussione. - Riprodurre per imitazione e produrre autonomamente semplici sequenze ritmiche e sonore.	- Il silenzio - Suoni e rumori - Suoni e rumori del proprio corpo - Suoni e rumori dei vari ambienti - Suoni naturali e artificiali - Suoni e rumori di oggetti quotidiani - Gli strumenti musicali a percussione - La voce e il suo utilizzo - Le pulsazioni - Sequenze ritmiche - Sequenze sonore - Filastrocche, conte - Canti - Canti mimati - Le caratteristiche del suono - Brani musicali di vario genere e provenienza - Rappresentazioni grafiche non convenzionale di eventi sonori - Storie sonorizzate - Semplici danze
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	- Eseguire brani vocali collettivamente o individualmente. - Eseguire semplici sequenze ritmiche e sonore in gruppo o individualmente. - Accompagnare i canti con il proprio corpo e gli strumenti a percussione.	
Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.	Tradurre le caratteristiche dei suoni in grafici, colori, immagini.	

SCUOLA PRIMARIA		
ARTE E IMMAGINE		
Classe prima		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Esprimersi e comunicare		– Elaborati artistici realizzati con diversi materiali (naturali, di recupero,...). – Disegno libero e guidato. – Punto, linea, forma. – Principali tecniche artistiche (matita graffite, matite colorate e pennarelli,...). – I colori.
– Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. – Rappresentare e comunicare in forma grafica e plastica la realtà percepita e le personali sensazioni ed emozioni, ponendo in gioco la creatività.	– Usare la manualità per realizzare immagini e oggetti. – Utilizzare diverse tecniche e materiali. - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.	
Osservare e leggere le immagini		
– Osservare immagini, opere d’arte e oggetti presenti nell’ambiente e descrivere alcuni elementi formali.	– Riconoscere, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini.	

SCUOLA PRIMARIA		
EDUCAZIONE FISICA		
Classe prima		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Il corpo e la sua relazione con lo spazio		– Schemi motori di base: camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, rotolare, arrampicarsi, utilizzando piccoli attrezzi. – Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri. – Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo. – Comprendere all’interno delle situazioni di gioco il valore delle regole e l’importanza di rispettarle. – Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
– Utilizzare i diversi schemi motori di base. – Saper riconoscere semplici traiettorie, distanze e ritmi.	– Riconoscere gli schemi motori base. – Prendere consapevolezza del proprio corpo nello spazio.	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva		
– Riconoscere le modalità espressive del corpo. – Eseguire semplici sequenze di movimento.	– Riconoscere le principali modalità espressive.	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
– Partecipare alle varie forme di gioco, introducendo la collaborazione. – Riconoscere gli spazi e le regole del gioco. – Primi approcci ai giochi collettivi.	– Partecipare alle varie forme di gioco, rispettando le regole di base. – Accettare il risultato del gioco.	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
– Riconoscere le attività pericolose. – Riconoscere le norme base igienico-sanitarie.	– Riconoscere le attività pericolose. – Riconoscere le norme base igienico-sanitarie.	

SCUOLA PRIMARIA		
TECNOLOGIA		
Classe prima		
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – COMPETENZA DIGITALE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Vedere, osservare e sperimentare		
– Seguire semplici istruzioni. – Effettuare semplici esperienze sui materiali più comuni.	– Seguire semplici istruzioni. – Effettuare semplici esperienze sui materiali più comuni.	
Prevedere, immaginare e progettare		
– Riconoscere un semplice oggetto di uso comune e capirne l'utilizzo. – Realizzare un semplice oggetto. – Utilizzare i principi base del pensiero computazionale.	– Riconoscere un semplice oggetto di uso comune e capirne l'utilizzo. – Realizzare un semplice oggetto. – Utilizzare i principi base del pensiero computazionale.	
Intervenire, trasformare e produrre		
– Eseguire interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico. – Realizzare un semplice oggetto di carta seguendo le indicazioni fornite.	– Eseguire semplici interventi di decorazione sul proprio corredo scolastico. – Realizzare un semplice oggetto di carta seguendo le indicazioni fornite.	

SCUOLA PRIMARIA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Classe prima		
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Dio e l'uomo		– Dio Creatore e Padre. – Gesù e il suo ambiente di vita. – feste cristiane.
– Scoprire che per la religione cristiana Dio è il Creatore e il Padre. – Individuare come luogo di culto la chiesa.	– Riconosce che, nella religione cristiana, Dio è considerato il Creatore del mondo e il Padre di tutti. – Riconosce la chiesa come luogo di culto, dove i cristiani si incontrano per pregare.	
– La Bibbia e le altre fonti		
– Ascoltare e comprendere i dati fondamentali della vita di Gesù; descrivere gli aspetti quotidiani, familiari e religiosi confrontandoli con il proprio vissuto.	– Ascolta e riconosce i momenti principali della vita di Gesù (come la sua nascita, alcuni episodi della sua infanzia e i suoi insegnamenti).	
Il linguaggio religioso		
– Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente.	– Racconta, in modo semplice, la storia del Natale e della Pasqua riconoscendo i rispettivi simboli	
I valori etici e religiosi		
– Riconoscere nell'amore l'insegnamento principale della vita di Gesù.	– Esprime, con parole proprie, cosa significa amare e aiutare gli altri, seguendo l'esempio di Gesù.	

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

* Il presente curriculum esplicita i contenuti chiave proposti nelle singole discipline, che costituiscono indirizzo e pertanto potranno essere rimodulati e integrati in risposta ai bisogni educativi e formativi degli alunni.

SCUOLA PRIMARIA		
ITALIANO		
Classe seconda		
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto e parlato		Ascolto e parlato – Dialoghi, conversazioni, dibattiti, racconti personali e condivisione di emozioni e stati d’animo – Ascolto attivo e regole di conversazione. – Registri linguistici – Riflessioni personali e collettive su argomenti dati o proposti dagli alunni – Filastrocche e poesie – Rielaborazione ed esposizione – Varie tipologie testuali. Lettura – Lettura ad alta voce – Titolo, immagini e didascalie – Generi testuali: narrazione, descrizione, poesia, testo regolativo – Ipotesi sul significato dei termini, analizzando il contesto – Informazioni implicite ed esplicite – Struttura del testo.
– Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta – Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe – Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale – Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico – Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene	– Ascoltare, comprendere e eseguire consegne operative via via più complesse – Comprendere il significato basilare di brevi testi – Riferire in modo comprensibile un’esperienza o un semplice testo, anche con domande guida	
Lettura		
– Leggere brevi testi (narrativi, descrittivi), cogliendo l'argomento centrale – Comprendere semplici testi	– Leggere brevi testi in modo corretto – Leggere e comprendere frasi con espansioni	
Scrittura		Scrittura – Differenze fra lingua parlata e scritta – Testi di vario tipo – Giochi linguistici
– Produrre semplici testi di vario tipo – Comunicare per iscritto con frasi semplici/compiute e con brevi testi rispettando le	– Scrivere semplici frasi (soggetto e predicato e un’espansione), sia autonomamente sia sotto dettatura	

fondamentali convenzioni ortografiche	– Data una serie di immagini o sequenze produrre semplici didascalie	– Progettazione e organizzazione del testo – Manipolazione di testi – Revisione e auto correzione – Mappe e schemi – Convenzioni ortografiche e punteggiatura
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
– Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra-scolastiche – Usare in modo appropriato il lessico acquisito	– Utilizzare il lessico acquisito in modo coerente	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo – Sinonimi e contrari – Letture e parole nuove – Riflessioni sui significati delle parole – Vocabolario
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
– Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità – Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi – Conoscere alcune parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice	– Riconoscere e rispettare alcune difficoltà ortografiche – Riconoscere in una semplice frase il nome e l'articolo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua – Frase minima ed espansioni – Frase semplice e complessa – Concordanze di genere e numero – Nomi, articoli, aggettivi e verbi – Modo indicativo, verbi ausiliari essere e avere – Regole ortografiche e di punteggiatura

SCUOLA PRIMARIA		
STORIA		
Classe seconda		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Uso delle fonti		- Tracce documentative di esperienze personali e del proprio ambiente di vita. - Foto, disegni, oggetti. - Proverbi e tradizioni - Successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana, contemporaneità, durata. - La funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo) - Cambiamenti e trasformazioni - Linea del tempo - Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita. - Linea del tempo, grafici, istogrammi, tabelle, storie e narrazioni, disegni. - Esposizioni, narrazioni.
Conoscere il passato attraverso le fonti primarie (fotografie, oggetti, testimonianze orali, ...)	- Riconoscere e utilizzare i diversi tipi di fonti - Classificare fatti personali e della realtà circostante attraverso l'uso delle diverse fonti	
Organizzazione delle informazioni		
- Padroneggiare il concetto di ciclicità temporale - Organizzare le informazioni sulla linea del tempo - Organizzare le conoscenze utilizzando le relazioni temporali e quelle di causa-effetto	- Conoscere e saper leggere il calendario e l'orologio - Ordinare nella giusta successione temporale fatti ed eventi quotidiani - Acquisire il concetto di causa-effetto	
Strumenti concettuali		
Utilizza la linea del tempo per rappresentare relazioni di successione e contemporaneità	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	
Produzione scritta e orale		
Raccontare in forma scritta e orale fatti ed eventi legati al vissuto personale e non	Saper rappresentare e descrivere verbalmente gli avvenimenti	

SCUOLA PRIMARIA		
GEOGRAFIA		
Classe seconda		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Orientamento		– Elementi essenziali di cartografia – Percorsi e spostamenti nello spazio vissuto: aula, casa, spazi scolastici – Piante, mappe, carte – Percorsi e spostamenti nello spazio scolastico – Elementi fisici e antropici di un territorio – Paesaggi naturali e antropici – Paesaggi conosciuti: paese, città, mare, pianura, collina, montagna – Elementi essenziali di geografia relativi ai luoghi della regione e del paese – Interventi dell’uomo nell’ambiente
– Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.	– Esplorare il territorio circostante attraverso l’approccio senso-percettivo e l’osservazione diretta. – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici.	
Linguaggio della geo-graficità		
– Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per realizzare percorsi e semplici mappe.	– Rappresentare oggetti e ambienti conosciuti. – Rappresentare percorsi noti nello spazio circostanti.	
Paesaggio		
– Individuare gli elementi caratteristici di un paesaggio.	– Osservare e descrivere i vari tipi di paesaggio	
Regione e sistema territoriale		
– Conoscere la differenza tra elementi naturali e antropici.	– Individuare gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. – Conoscere le funzioni degli spazi noti.	

SCUOLA PRIMARIA		
LINGUA INGLESE		
Classe seconda		
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto (comprensione orale)		Strutture: – Pronomi personali soggetto di maggiore frequenza – Verbi ausiliari (be/have got) – Verbo modale “can” – “I like...” – “There is/are” Aree lessicali: – Emozioni – Oggetti scolastici – Tempo meteorologico – Cibi e bevande – Descrizione fisica (parti del corpo) – Descrizione di azioni e gesti Funzioni linguistiche: – Salutare – Presentarsi fornendo alcune informazioni di carattere personale – Chiedere il permesso per svolgere un’azione – Esprimere il proprio stato d’animo – Esprimere le proprie preferenze su cibi e bevande
– Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni	– Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici espressioni relativi ad argomenti noti	
Parlato (produzione e interazione orale)		
– Produrre brevi frasi riferite a situazioni note – Interagire con l’insegnante utilizzando semplici frasi adatte alla situazione	– Produrre semplici richieste per interagire con l’insegnante	
Lettura (comprensione scritta)		
– Comprendere parole e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, riferiti ad argomenti noti e/o conosciuti	– Comprendere parole accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori, già acquisite a livello orale	
Scrittura (produzione scritta)		
– Copiare dalla lavagna e/o testi forniti semplici frasi ed espressioni attinenti agli argomenti trattati in classe	– Copiare dalla lavagna e/o testi forniti parole attinenti agli argomenti trattati in classe	

SCUOLA PRIMARIA		
LINGUA FRIULANA		
Classe seconda		
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto (comprensione orale)		– Gli ambienti: scuola e famiglia – Le festività – Le stagioni – I giorni della settimana – I mesi dell’anno – Gli animali della fattoria
– Comprendere espressioni familiari relative all'appropriata persona e ambiente. – Comprendere semplici comandi e istruzioni. – Distinguere e ripetere oralmente suoni, parole e brevi messaggi – Ripetere il lessico di uso quotidiano	– Comprendere espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente. – Comprendere semplici comandi e istruzioni. – Ascoltare filastrocche e canzoni – Ascoltare brevi racconti	
Parlato (produzione e interazione orale)		
– Produrre vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano	– Parlare di sé in modo essenziale. – Interagire per scambiarsi informazioni di base	
Lettura (comprensione scritta)		
– Leggere ad alta voce ed in modo corretto i vocaboli , semplici frasi e brevi testi supportati da immagini.	– Comprendere il significato dei vocaboli ed i messaggi contenuti in brevi testi	
Scrittura (produzione scritta)		
– Trascrivere parole e brevi frasi con supporto visivo	– Copiare semplici frasi	
Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento		
– Riconoscere nei vocaboli proposti semplici aspetti fonologici	– Riconoscere semplici aspetti fonologici	

SCUOLA PRIMARIA		
MATEMATICA		
Classe seconda		
COMPETENZA MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Numeri		Numeri - Conta di oggetti eventi, anche mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, entro il100. - Lettura e scrittura di numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione. - Rappresentazione di operazioni in diagrammi e tabelle. Spazio e figure - Discriminazione di figure geometriche piane. Localizzazione di oggetti in una mappa attraverso l'utilizzo delle coordinate. Relazioni dati e previsioni - Organizzazione dati mediante istogramma.
- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino al 100 e per salti di due, tre... - Leggere e scrivere i numeri naturali fino al 100 in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazioneeposizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino al 100 e per salti di due, tre... - Leggere e scrivere i numeri naturali fino al 100 in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazioneeposizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	
Spazio e figure		
- Percepire la propria posizione nello spazio . - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altrepersone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia	- Percepire la propria posizione nello spazio . - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altrepersone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia	

un percorso desiderato.	un percorso desiderato.	
– Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.	– Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche.	
Relazioni, dati e previsioni		
– Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	– Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.	
– Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni.	– Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni.	
– Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	– Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	
– Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.	– Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando unità arbitrarie.	

SCUOLA PRIMARIA		
SCIENZE		
Classe seconda		
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Esplorare e descrivere oggetti e materiali		– Proprietà degli oggetti e dei materiali – Osservazione e descrizione di semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore – Osservazione dei momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando in classe semine in terrari e orti ecc. – Gli stati della materia – Il ciclo dell’acqua
– Individuare, attraverso l’interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d’uso. – Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	– Esplorazione, conoscenza del mondo circostante attraverso i sensi.	
Osservare e sperimentare sul campo		
– Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di organismi animali e vegetali.	– Osservare momenti significativi nella vita di piante e animali. – Eseguire semplici confronti e classificazioni con l’aiuto dell’insegnante.	
L’uomo, i viventi e l’ambiente		
– Osservare e descrivere un ambiente e i suoi elementi e confrontare ambienti diversi.	– Individuare le parti principali di una pianta. – Classificare gli animali in base ad alcune caratteristiche. – Conoscere l’importanza dell’acqua come risorsa.	

SCUOLA PRIMARIA		
MUSICA		
Classe seconda		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
– Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	– Eseguire brani vocali collettivamente o individualmente. – Riprodurre, per imitazione, e produrre autonomamente semplici sequenze ritmiche e sonore. – Accompagnare i canti con il proprio corpo e gli strumenti a percussione.	– Le pulsazioni – Sequenze ritmiche – Sequenze sonore – Filastrocche, conte – Canti – Le caratteristiche dei suoni – Brani musicali di vario genere e provenienza – Semplici sonorizzazioni – Semplici danze – Rappresentazioni grafiche non convenzionali e convenzionali di eventi sonori
– Riconoscere e interpretare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	– Riconoscere le caratteristiche del suono e le loro variazioni. – Interpretare verbalmente, con il disegno o con il corpo, brani musicali di vario genere e provenienza.	
– Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	– Tradurre le caratteristiche dei suoni in grafici, colori, immagini, alcune figure musicali.	

SCUOLA PRIMARIA		
ARTE E IMMAGINE		
Classe seconda		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Esprimersi e comunicare		– Elaborati artistici realizzati con diversi materiali (naturali, di recupero,...). – Disegno libero e guidato. – Punto, linea, forma. – Principali tecniche artistiche (matita graffite, matite colorate e pennarelli,...). – I colori.
– Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. – Rappresentare e comunicare in forma grafica e plastica la realtà percepita e le personali sensazioni ed emozioni, ponendo in gioco la creatività.	– Usare la manualità per realizzare immagini e oggetti. – Utilizzare diverse tecniche e materiali. - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.	
Osservare e leggere le immagini		
– Osservare immagini, opere d'arte e oggetti presenti nell'ambiente e descrivere alcuni elementi formali.	– Riconoscere, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme presenti nel linguaggio delle immagini.	

SCUOLA PRIMARIA		
EDUCAZIONE FISICA		
Classe seconda		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Il corpo e la sua relazione con lo spazio		– Utilizzare schemi motori e posturali in forma combinata. – Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. – Iniziare a riconoscere traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. – Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo. – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco. – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
– Saper riconoscere i diversi schemi motori di base – Saper riconoscere traiettorie, distanze e ritmi.	– Utilizzare diversi schemi motori. – Prendere consapevolezza del proprio corpo nello spazio e nel tempo.	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva		
– Riconoscere le modalità espressive del corpo. – Eseguire semplici sequenze di movimento.	– Riconoscere modalità espressive e corporee.	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
– Partecipare alle varie forme di gioco, introducendo la collaborazione. – Riconoscere gli spazi e le regole del gioco. – Primi approcci ai giochi collettivi	– Partecipare alle varie forme di gioco. – Accettare il risultato del gioco. – Accettare di giocare con tutti i compagni.	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
– Riconoscere le attività pericolose ed evitarle. – Riconoscere le norme base igenico-sanitarie.	– Riconoscere le attività pericolose. – Riconoscere le norme base igenico-sanitarie.	

SCUOLA PRIMARIA		
TECNOLOGIA		
Classe seconda		
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – COMPETENZA DIGITALE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Vedere, osservare e sperimentare		– Le varie fasi per la realizzazione di un manufatto: seguire e dare istruzioni sulle procedure di realizzazione. – Manufatti artigianali per occasioni particolari. – Il mouse, la tastiera, il tastierino numerico, la stampante. – Principali programmi di videoscrittura per scrivere semplici testi anche corredati da immagini. – Utilizzo della rete internet per reperire immagini.
– Leggere e seguire semplici istruzioni. – Utilizzare alcuni semplici strumenti del disegno tecnico. – Effettuare semplici esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	– Seguire semplici istruzioni. – Effettuare semplici esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	
Prevedere, immaginare e progettare		
– Riconoscere un oggetto di uso comune e capirne l’utilizzo. – Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali utilizzati. – Utilizzare i principi base del pensiero computazionale.	– Riconoscere un oggetto di uso comune e capirne l’utilizzo. – Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali utilizzati. – Utilizzare i principi base del pensiero computazionale.	
Intervenire, trasformare e produrre		
– Eseguire interventi di decorazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. – Realizzare un semplice oggetto di carta seguendo la sequenza delle operazioni.	– Eseguire semplici interventi di decorazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. – Realizzare un semplice oggetto di carta seguendo la sequenza delle operazioni.	

SCUOLA PRIMARIA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Classe seconda		
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Dio e l'uomo		– Dio creatore. – L' ambiente di Gesù. – I simboli delle feste cristiane.
– Comprendere che, secondo la religione cristiana, la Creazione è un'opera di Dio da custodire e rispettare.	– Riconoscere che, per i cristiani, il mondo è un dono di Dio da proteggere e rispettare.	
La Bibbia e le altre fonti		
– Ascoltare, leggere e raccontare alcuni episodi biblici. – Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua infanzia.	– Ascoltare e raccontare storie semplici della vita di Gesù. – Conoscere alcuni aspetti dell'ambiente e della vita di Gesù.	
Il linguaggio religioso		
– Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nei riti e nelle tradizioni popolari.	– Riconoscere nell'ambiente i segni e simboli cristiani del Natale e della Pasqua.	
I valori etici e religiosi		
– Comprendere che la morale cristiana si basa sul comandamento dell'amore verso Dio e del prossimo, impegnandosi a rispettare la vita e il creato.	– Riconoscere nell'Amore l'insegnamento principale di Gesù.	

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

SCUOLA PRIMARIA		
ITALIANO		
Classe terza		
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto e parlato		Ascolto e parlato
– Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola – Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe – Ascoltare testi narrativi e espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in maniera comprensibile – Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta – Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e logico	– Ascoltare il contenuto di brevi testi letti dall'insegnante e comprenderne il significato essenziale – Raccontare oralmente una semplice storia rispettandone l'ordine cronologico. – Intervenire in una conversazione rispettando le regole	– Dialoghi, conversazioni, dibattiti, racconti personali e condivisione di emozioni e stati d'animo – Ascolto attivo e regole di conversazione. – Registri linguistici – Riflessioni personali e collettive su argomenti dati o proposti dagli alunni – Filastrocche e poesie – Rielaborazione ed esposizione – Varie tipologie testuali.
Lettura		Lettura
– Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa – Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo – Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali e le loro relazioni – Comprendere testi di tipo diverso – Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale	– Leggere in modo sufficientemente corretto, rispettando la punteggiatura – Comprendere il contenuto essenziale di testi di diverso tipo – Riconoscere in un breve testo personaggi, luoghi e tempi	– Lettura ad alta voce – Titolo, immagini e didascalie – Generi testuali: narrazione, descrizione, poesia, testo regolativo – Ipotesi sul significato dei termini, analizzando il contesto – Informazioni implicite ed esplicite – Struttura del testo.
		Scrittura
		– Testi di vario tipo – Giochi linguistici – Progettazione e organizzazione del testo

– Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti		– Manipolazione di testi – Revisione e auto correzione – Mappe e schemi – Convenzioni ortografiche e punteggiatura – Sinonimi e contrari – Letture e parole nuove – Riflessioni sui significati delle parole – Vocabolario Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo – Frase minima ed espansioni – Frase semplice e complessa – Concordanze di genere e numero – Nomi, articoli, aggettivi e verbi – Modo indicativo, verbi ausiliari essere e avere – Regole ortografiche e di punteggiatura
Scrittura		
– Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia – Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane – Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le regole ortografiche e di interpunzione	– Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche – Produrre brevi testi anche con l’aiuto di tracce e schemi guida	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
– Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra-scolastiche e attività di interazione orale e di lettura – Usare in modo appropriato il lessico acquisito – Effettuare semplici ricerche su parole e espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d’uso	– Attivare semplici ricerche su parole e espressioni presenti nei testi – Usare in modo appropriato il lessico acquisito – Approcciarsi all’uso del vocabolario	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
– Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche – Riconoscere se una frase è o non è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali – Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta	– Riconoscere e rispettare le fondamentali regole ortografiche. – Conoscere alcune parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice	

SCUOLA PRIMARIA		
STORIA		
Classe terza		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Uso delle fonti		– Tracce, reperti, fonti, carte storico-geografiche. – Fonti materiali, iconografiche, scritte orali. – Lo storico – Miti e leggende. – Conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e della comunità di appartenenza – Linee del tempo, schemi, mappe, testi, disegni – Ricostruzioni di fatti ed eventi – Cambiamenti e trasformazioni – Passato personale e locale – Evoluzione della specie umana – Periodi storici – Sistemi di misurazione del tempo convenzionale e non – Documenti. Letture e approfondimenti, ricerche, testi informativi, mappe – Tabelle, mappe concettuali, linee temporali, grafici. – La Preistoria – La linea del tempo, schemi logici, disegni, testi informativi, grafismi, mappe, risorse multimediali. – Rielaborazioni ed esposizioni.
– Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	– Riconoscere e classificare i diversi tipi di fonti – Comprendere fonti proposte	
Organizzazione delle informazioni		
– Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate – Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)	– Cogliere le relazioni di successione e contemporaneità attraverso l’ascolto e la lettura di semplici testi	
Strumenti concettuali		
– Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo	– Riconoscere ed orientarsi sulla linea del tempo – Imparare ad individuare le informazioni principali all’interno di un testo storico completare e leggere schemi e mappe	
Produzione scritta e orale		
– Rappresentare conoscenze e concetti appresi	– Riconoscere ed acquisire il lessico specifico	

mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite	della disciplina – Rispondere a semplici domande in maniera coerente – Saper utilizzare i connettivi logici e temporali	
--	---	--

SCUOLA PRIMARIA		
GEOGRAFIA		
Classe terza		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Orientamento		– Elementi essenziali di cartografia – Simbologia – Coordinate cartesiane – Rappresentazioni dall’alto – Piante, mappe e carte – Percorsi e itinerari – Riduzione in scala – Paesaggi naturali e antropici – Rappresentazioni dall’alto – Elementi fisici e antropici di paesaggi del proprio territori – Elementi essenziali di geografia della propria regione – Il territorio regionale e le sue caratteristiche fisiche, climatiche e culturali
– Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	– Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici e i punti cardinali.	
– Linguaggio della geo-graficità		
– Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare per-corsi effettuati nello spazio circostante. – Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	– Rappresentare graficamente ambienti e percorsi noti.	
– Paesaggio		
– Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente divita della propria regione.	– Individuare e conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente circostante e i vari tipi di paesaggio.	
Regione e sistema territoriale		
– Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. – Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell’uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	– Individuare gli elementi fisici e antropici dell’ambiente circostante e dei paesaggi e le loro connessioni.	

SCUOLA PRIMARIA		
LINGUA INGLESE		
Classe terza		
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto (comprensione orale)		Strutture: – Pronomi personali soggetto – Verbi ausiliari (be/have got) – Verbo modale “can” – “I like...” – “There is/are” Aree lessicali: – Cibi e bevande – Descrizione fisica – Descrizione delle proprie abilità – Ambienti e arredamento della casa Funzioni linguistiche: – Salutare – Presentarsi fornendo alcune informazioni di carattere personale – Chiedere il permesso per svolgere un’azione – Parlare della propria abitazione – Esprimere le proprie preferenze su cibi e bevande
– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi alla sfera personale	– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia	
Parlato (produzione e interazione orale)		
– Produrre frasi grammaticalmente corrette riferite a situazioni note	– Produrre frasi grammaticalmente corrette riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni note	
– Interagire con un compagno utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione	– Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione	
Lettura (comprensione scritta)		
– Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, riferiti ad argomenti noti e/o conosciuti	– Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	
Scrittura (produzione scritta)		
– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti agli argomenti trattati in classe	– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti agli argomenti trattati in classe e alla sfera personale, utilizzando lessico già acquisito a livello orale	

SCUOLA PRIMARIA		
LINGUA FRIULANA		
Classe terza		
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto (comprensione orale)		– La famiglia – I giochi – I cibi – Gli animali del bosco – Piante e fiori del giardino
– Comprendere espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente. – Comprendere semplici comandi e istruzioni. – Distinguere e ripetere oralmente suoni, parole e brevi messaggi – Ripetere il lessico di uso quotidiano	– Comprendere espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente. – Comprendere semplici comandi e istruzioni. – Ascoltare filastrocche, canzoni e semplici detti popolari – Ascoltare e comprendere testi narrativi	
Parlato (produzione e interazione orale)		
– Produrre vocaboli e frasi di uso quotidiano. – Memorizzare filastrocche e canzoni.	– Parlare di sé in modo pertinente. – Riprodurre filastrocche e canzoni. – Interagire per scambiarsi semplici informazioni.	
Lettura (comprensione scritta)		
– Trascrivere vocaboli, frasi con supporto visivo.	– Comprendere il significato di vocaboli e messaggi contenuti in semplici testi.	
Scrittura (produzione scritta)		
– Trascrivere vocaboli e frasi con supporto visivo.	– Copiare e produrre frasi con un supporto visivo.	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
– Riconoscere nei vocaboli proposti gli aspetti fonologici.	– Riconoscere aspetti fonologici.	

SCUOLA PRIMARIA		
MATEMATICA		
Classe terza		
COMPETENZA MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Numeri		Numeri
- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due,tre, ... - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due,tre, ... - Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	- Lettura, scrittura e confronto di numeri naturali, entro le unità di migliaia, e decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. - Valore dell'euro, dei suoi multipli e sottomultipli. - Le quattro operazioni e le loro proprietà. - Le frazioni e la loro applicazione: significato, termini e operatività • Dalla frazione al numero decimale.
Spazio e figure		Spazio e figure
- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo	- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere	- Conoscere e definire figure a due e tre dimensioni. - Rette, semirette, segmenti e confronti fra coppie di rette. - Concetto di angolo e le diverse tipologie. - Discriminazione dei poligoni - Concetto di perimetro e calcolo della misura. - Concetto di area e calcolo della misura. - Concetto di simmetria. - Piano e coordinate cartesiane.
		Relazioni dati e previsioni
		- Misure di grandezza: tempo, lunghezza, massa e capacità. - Misurazione e rappresentazione in scala. Rilevazione dati e indagini statistiche. - Raccogliere e rappresentare dati: i concetti di moda e frequenza.

dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. – Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. – Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. – Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche.	
Relazioni, dati e previsioni		
– Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. – Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	– Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. – Misurare grandezze (lunghezze, tempo) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio).	

SCUOLA PRIMARIA		
SCIENZE		
Classe terza		
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Esplorare descrivere oggetti materiali		– Il metodo scientifico – Gli esseri viventi e la loro classificazione – La materia e i suoi stati – Il ciclo dell’acqua – L’aria – Il suolo – I materiali – I vegetali – Gli animali – L’ecosistema e le catene
– Individuare, attraverso l’interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d’uso. – Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. – Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. – Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	– Riconoscere e descrivere semplici caratteristiche della materia – Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai solidi, ai liquidi e ai gas.	
Osservare e sperimentare sul campo		
– Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. – Osservare, con uscite all’esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque – Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell’acqua, ecc.) e quelle ad opera dell’uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). – Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni	– Acquisire un’iniziale conoscenza del metodo scientifico. – Realizzare semplici esperimenti	

atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).		
L'uomo, i viventi e l'ambiente		
– Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. – Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. – Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	– Riconoscere e descrivere semplici caratteristiche del mondo vegetale e animale. – Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	

SCUOLA PRIMARIA		
MUSICA		
Classe terza		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
– Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	– Eseguire brani vocali collettivamente o individualmente. – Riprodurre, per imitazione, e produrre autonomamente semplici sequenze ritmiche e sonore. – Accompagnare i canti con il proprio corpo e gli strumenti a percussione.	– Sequenze ritmiche – Sequenze sonore – Caratteristiche dei suoni: intensità, durata, altezza timbro. – Brani musicali di vario genere e provenienza – Rappresentazioni grafiche non convenzionali e convenzionali di eventi sonori – Danze, coreografie – Scala musicale
– Riconoscere e interpretare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	– Riconoscere le caratteristiche del suono e le loro variazioni. – Interpretare verbalmente, con il disegno o con il corpo, brani musicali di vario genere e provenienza.	
– Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	– Rappresentare graficamente, utilizzando simboli convenzionali e non, le caratteristiche del suono. – Conoscere il nome delle note della scala musicale ed alcune figure musicali.	

SCUOLA PRIMARIA		
ARTE E IMMAGINE		
Classe terza		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Esprimersi e comunicare		
– Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. – Rappresentare e comunicare in forma grafica e plastica la realtà percepita e le personali sensazioni ed emozioni, ponendo in gioco la creatività.	– Usare la manualità per realizzare immagini e oggetti. – Scegliere personalmente tecniche e materiali in vista della realizzazione. – Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.	
Osservare e leggere le immagini		
– Osservare immagini e oggetti presenti nell’ambiente e descrivere alcuni elementi formali.	– Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo.	
Comprendere e apprezzare le opere d’arte		
– Apprezzare alcuni aspetti e elementi del proprio patrimonio culturale ed artistico.	– Apprezzare i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio.	

SCUOLA PRIMARIA		
EDUCAZIONE FISICA		
Classe terza		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Il corpo e la sua relazione con lo spazio		– Utilizzare schemi motori e posturali in situazioni combinate e simultanee. – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. – Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo. – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria con equilibrio. – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.
– Saper utilizzare diversi schemi motori. – Saper riconoscere traiettorie, distanze e ritmi in relazione agli attrezzi.	– Utilizzare diversi schemi motori. – Saper organizzare il proprio movimento in relazione a se stessi.	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva		
– Riconoscere e utilizzare le modalità espressive del corpo. – Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali.	– Riconoscere modalità espressive e corporee. – Eseguire semplici sequenze di movimento.	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
– Partecipare alle varie forme di gocosport, focalizzandosi sulla collaborazione. – Riconoscere e rispettare gli spazi e le regole del gioco. – Primi approcci alla collaborazione con i compagni. – Conoscere i giochi derivanti dalla tradizione popolare rispettandone le regole.	– Partecipare alle varie forme di gocosport. – Accettare il risultato del gioco. – Accettare di giocare con tutti i compagni. – Conoscere i giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
– Riconoscere le attività pericolose ed evitarle. – Riconoscere le norme base igienico-sanitarie.	– Riconoscere le attività pericolose. – Riconoscere le norme base igienico-sanitarie.	

SCUOLA PRIMARIA		
TECNOLOGIA		
Classe terza		
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – COMPETENZA DIGITALE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Vedere, osservare e sperimentare		– Le varie fasi per la realizzazione di un manufatto: seguire e dare istruzioni ad altri sulle procedure di realizzazione. – Manufatti artigianali per occasioni particolari. – Modifiche, salvataggio e archiviazione dei file prodotti. – Il coding: le sequenze algoritmiche. – Utilizzo della rete internet per reperire immagini e informazioni.
– Leggere e seguire istruzioni – Conoscere e utilizzare alcuni semplici strumenti del disegno tecnico. – Impiegare alcune semplici regole del disegno tecnico. – Effettuare semplici prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Utilizzare alcune semplici applicazioni informatiche.	– Leggere e seguire istruzioni. – Conoscere e utilizzare alcuni semplici strumenti del disegno tecnico. – Effettuare semplici prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Utilizzare alcune semplici applicazioni informatiche.	
Prevedere, immaginare e progettare		
– Riconoscere un oggetto di uso comune e non, le sue parti e capirne l'utilizzo. – Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. – Riconoscere la rete come strumento per reperire informazioni. – Utilizzare i principi base del pensiero computazionale.	– Riconoscere un oggetto di uso comune e non, le sue parti e capirne l'utilizzo. – Realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. – Riconoscere la rete come strumento per reperire informazioni. – Utilizzare i principi base del pensiero computazionale.	
Intervenire, trasformare e produrre		
– Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. – Realizzare un oggetto in cartoncino seguendo la sequenza delle operazioni.	– Eseguire semplici interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. – Realizzare un oggetto in cartoncino seguendo la sequenza delle operazioni.	

SCUOLA PRIMARIA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Classe terza		
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Dio e l'uomo		– L' origine del mondo secondo i miti, la Bibbia e la scienza. – Le storie del popolo d' Israele e dei Patriarchi. - Pasqua ebraica e cristiana: il significato della liberazione e della vita nuova.
– Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. – Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. – Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Individua l'idea che Dio ha fatto un'alleanza con gli esseri umani, per stare insieme in amicizia. – Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del “Padre Nostro”.	– Individua l'idea che Dio ha fatto un'alleanza con gli esseri umani, per stare insieme in amicizia. – Riconosce le risposte dei miti, della Bibbia e della scienza sull'origine del mondo.	
La Bibbia e le altre fonti		
– Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. – Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.	– Conoscere le principali storie del popolo d'Israele.	
Il linguaggio religioso		
– Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. – Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).	– Conoscere e riferire i simboli delle festività cristiane ed ebraiche.	
I valori etici e religiosi		

– Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. – Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.	– Riconoscere l'importanza delle regole nella vita quotidiana.	
--	--	--

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

SCUOLA PRIMARIA		
ITALIANO		
Classe quarta		
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto e parlato		Ascolto e parlato - Film, documentari, animazioni, pubblicità, musica - Dialoghi, conversazioni, dibattiti, racconti personali e condivisione di emozioni e stati d’animo - Ascolto attivo e regole di conversazione. - Registri linguistici - Riflessioni personali e collettive su argomenti dati o proposti dagli alunni - Rielaborazione ed esposizione di argomenti di studio, esperienze scolastiche ed extra-scolastiche - Varie tipologie testuali - Linguaggio specifico delle discipline Lettura - Varie tipologie testuali - Letture ad alta voce e silenziose - Riflessioni e rielaborazioni - Onomatopea, similitudine, metafora - Relazioni di significato fra parole: sinonimia, iper/iponimia, parafrasi in rapporto alla varietà linguistica: lingua nazionale, dialetto, scritto e orale, informale, formale - Informazioni implicite ed esplicite Scrittura - Testi di vario tipo - Dettati
- Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo-conversazione-discussione) rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti - Riferire esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento - Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media - Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio	- Intervenire rispettando le principali regole della comunicazione - Ascoltare e comprendere il contenuto globale di brevi testi letti dall’insegnante - Riferire oralmente testi di vario tipo in modo sufficientemente coeso e coerente	
Lettura		
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici, sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti,	- Leggere con sufficiente scorrevolezza - Comprendere il significato di un testo - Ricavare in un testo informazioni esplicite - Ricavare alcune informazioni sul testo dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie	

per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento – Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi- strofe- rime- ripetizione di suoni - uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi – Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce		– Pianificazione e struttura del testo – Riassunti e schemi – Controllo e autocorrezione dei testi – Riflessione linguistica sui testi e ampliamento del lessico Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo – Origini della lingua – Dizionario – Linguaggi specifici legati alle diverse discipline di studio – Differenze linguistiche – Forme dialettali – Termini entrati nell'uso comune provenienti anche da lingue straniere – Sinonimi e contrari
Scrittura		
– Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni – Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie) – Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe – Compiere operazioni di rielaborazione sui testi – Produrre testi il più possibile corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando i principali segni interpuntivi	– Ordinare i fatti rispettandone la cronologia – Produrre brevi testi che contengano le informazioni essenziali – Dato un semplice testo, modificare alcuni elementi secondo precise indicazioni (personaggi, luoghi, tempo della narrazione, conclusione, ecc)	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua – Parti del discorso e le categorie grammaticali – Soggetto, predicato ed espansioni – Relazioni di significato tra le parole: sinonimia, omonimia, polisemia ù – Punteggiatura – Evoluzione continua della lingua italiana
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
– Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base – Arricchire il patrimonio lessicale, attraverso attività comunicative orali di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole – Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo	– Attivare semplici ricerche su parole e espressioni presenti nei testi – Arricchire il patrimonio lessicale, attraverso attività comunicative orali di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole – Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	

– Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole – Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio – Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione		
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
– Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase; individuare ed usare in modo consapevole alcuni modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali e logici); analizzare la frase e le sue principali funzioni – Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (semplici derivate-composte-prefissi-suffissi) – Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati – Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi	– Riconoscere le parti variabili del discorso: articolo, nome, aggettivo e verbo – Riconoscere la frase minima – Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase	

SCUOLA PRIMARIA		
STORIA		
Classe quarta		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Uso delle fonti		– Racconto storico – Fonti materiali, iconografiche, scritte, orali. – Funzioni delle fonti storiche. – Classificazioni, tabelle, schemi. – Ricostruzioni di fatti ed eventi – Cambiamenti e trasformazioni – Periodizzazioni – Carte storico-geografiche – Antiche civiltà storiche – Sistemi di misurazione del tempo. – Mappe concettuali, schemi, tabelle, quadri di civiltà. – Ricerche e approfondimenti anche con il sussidio multimediale. – Rielaborazioni. – Esposizioni, rielaborazioni scritte. – Linguaggio specifico.
– Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico	– Conoscere e riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche – Leggere le fonti storiche	
Organizzazione delle informazioni		
– Ricavare informazioni dalle carte geostoriche – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate – Sapersi orientare sulla linea del tempo – Ricostruire i fatti principali di un periodo storico attraverso la linea del tempo	
Strumenti concettuali		
– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	– Completare ed usare la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico – Individuare le informazioni principali all’interno di un testo storico – Rappresentare attraverso schemi, mappe ed elementi iconici le conoscenze acquisite	
Produzione scritta e orale		
– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali	– Utilizzare il lessico specifico della disciplina esporre in maniera lineare e coerente i concetti chiave – Saper utilizzare i connettivi logici e temporali	

SCUOLA PRIMARIA		
GEOGRAFIA		
Classe quarta		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Orientamento		– La bussola e i punti cardinali – Elementi essenziali di cartografia – Vari tipi di carte – Riduzione in scala – Simbologia – Coordinate geografiche – Piante, mappe e carte – Riduzioni in scale – Carte tematiche – Grafici – Elaborazioni digitali – Carte geografiche dell’Italia: elementi fisici paesaggistici – Italia e sua posizione rispetto all’Europa e al mondo – Paesaggi naturali e antropici – Trasformazioni ad opera dell’uomo e loro impatto ambientale – Azioni per la tutela ambientale e paesaggistica – Ambienti climatici italiani – Risorse territoriali – Azioni di tutela del patrimonio naturale
– Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	– Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e punti cardinali.	
Linguaggio della geo-graficità		
– Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per localizzare e interpretare carte, immagini e grafici.	– Interpretare e ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.	
Paesaggio		
– Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze.	– Analizzare e conoscere zone montuose, collinari e pianeggianti, fiumi e laghi nella carta fisica dell’Italia.	
Regione e sistema territoriale		
- Acquisire il concetto di regione geografica. - Conoscere le risorse del patrimonio naturale e culturale del proprio ambiente.	– Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti.	

SCUOLA PRIMARIA		
LINGUA INGLESE		
Classe quarta		
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto (comprensione orale)		Strutture: – Pronomi personali soggetto – Verbi ausiliari (be/have got) – Present Simple – Wh words – Verbo modale “can” Aree lessicali: – Scansione del tempo (giorni, mesi e stagioni) – Cibi e bevande – Descrizione fisica – Daily routine – Lettura dell’orologio Funzioni linguistiche: – Salutare – Presentarsi fornendo alcune informazioni di carattere personale – Chiedere ed esprimere l’ora – Chiedere il permesso per svolgere un’azione – Parlare della propria daily routine
– Comprendere semplici comandi e istruzioni – Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano	– Comprendere semplici comandi e istruzioni – Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano	
Parlato (produzione e interazione orale)		
– Interagire in modo comprensibile servendosi di espressioni e frasi adatte alla situazione – Riferire semplici informazioni inerenti alla sfera personale e familiare – Descrivere persone, utilizzando frasi e/o parole note	– Interagire in modo comprensibile servendosi di espressioni e frasi adatte alla situazione – Riferire semplici informazioni inerenti alla sfera personale e familiare	
Lettura (comprensione scritta)		
– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale	
Scrittura (produzione scritta)		
– Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riguardanti la sfera personale	– Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riguardanti la sfera personale	
Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento		
– Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato – Osservare la struttura delle frasi e discriminarne le intenzioni comunicative	– Osservare la struttura delle frasi e discriminarne le intenzioni comunicative	

SCUOLA PRIMARIA		
LINGUA FRIULANA		
Classe quarta		
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto (comprensione orale)		– I mestieri – La lista della spesa – Gli sport – Le maschere tradizionali del Carnevale – Le azioni
– Ascoltare e comprendere indicazioni via via più complesse di uso comune e quotidiano. – Ascoltare e comprendere una conversazione.	– Ascoltare e comprendere semplici indicazioni.	
Parlato (produzione e interazione orale)		
– Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, utilizzando un lessico sempre più ricco.	– Interagire in modo essenziale.	
Lettura (comprensione scritta)		
– Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, dall’ascolto/visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.	– Comprendere frasi di uso frequente, dall’ascolto/visione di contenuti multimediali, dalla lettura di semplici testi.	
Scrittura (produzione scritta)		
– Descrivere con frasi semplici aspetti di vita quotidiana.	– Copiare frasi semplici.	
Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento		
– Osservare le parole nei contesti d'uso e saperle mettere in relazione.	– Conoscere le basilari strutture e funzioni linguistiche e saperle riutilizzare con la guida di unadulto o di un coetaneo più esperto.	

SCUOLA PRIMARIA		
MATEMATICA		
Classe quarta		
COMPETENZA MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Numeri		Numeri
– Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. – Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. – Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto. – Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. – Conoscere le frazioni.	– Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. – Leggere e scrivere numeri decimali. – Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con i numeri naturali e decimali. – Eseguire divisioni con i numeri naturali. – Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. – Conoscere le frazioni.	– Lettura, scrittura e confronto di numeri naturali, e decimali entro il milione avendo consapevolezza della notazione posizionale. – Le quattro operazioni e le loro proprietà – Multipli e divisori. – Discriminazione di frazioni e loro operatività – Stima approssimativa con misure di lunghezza, massa e capacità. Equivalenze. – Misure di valore: spesa, ricavo, guadagno e perdita.
Spazio e figure		Spazio e figure
– Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. – Disegnare figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni. – Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. – Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. – Determinare il perimetro di una figura piana con unità di misura arbitrarie e convenzionali. – Determinare l'area di una figura piana utilizzando unità di misura arbitrarie.	– Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. – Disegnare figure geometriche utilizzando gli strumenti opportuni. – Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. – Conoscere e denominare gli angoli in base alle loro caratteristiche – Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. – Determinare il perimetro di una figura piana con unità di misura arbitrarie e convenzionali. – Determinare l'area di una figura piana utilizzando unità di misura arbitrarie.	– Figure geometriche piane: proprietà, simmetrie, traslazioni e rotazioni sul piano cartesiano. – Problemi geometrici con calcolo di perimetro e area, formule dirette e inverse. – Angoli e loro misurazione. – Misure di grandezza: tempo, lunghezza, di massa e capacità. – Misurazione e rappresentazione in scala.
Relazioni, dati e previsioni		Relazioni dati e previsioni
– Classificare numeri, figure, oggetti in base a	– Classificare numeri, figure, oggetti in base a	– Indagine statistica. – Progettazione, interpretazione dati e loro rappresentazione grafica: istogramma, aerogramma e ideogramma. – Moda, media e mediana.

una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). – Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. – Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. – Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune. – In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). – Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. – Rappresentare problemi con grafici che ne esprimono la struttura. – Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune. – In situazioni concrete intuire e cominciare ad argomentare qual è l'evento più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.	
---	--	--

SCUOLA PRIMARIA		
SCIENZE		
Classe quarta		
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Esplorare e descrivere oggetti e materiali		– Il metodo scientifico sperimentale – Gli esseri viventi e la loro classificazione – I vegetali: la cellula vegetale, la fotosintesi, piante semplici e complesse – Gli animali: la cellula animale, vertebrati e invertebrati, le funzioni principali – Le catene e le reti alimentari – La materia e i suoi stati – L’acqua – L’aria – Il suolo
– Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi. – Conoscere le diverse scienze, il lavoro degli scienziati e gli strumenti che essi utilizzano.	– Conoscere gli stati della materia e i passaggi di stato.	
Osservare e sperimentare sul campo		
– Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell’acqua e il suo ruolo nell’ambiente. – Individuare gli elementi che caratterizzano l’ambiente e i suoi cambiamenti nel tempo.	– Conoscere le principali caratteristiche dell’acqua, dell’aria e del suolo.	
L’uomo i viventi e l’ambiente		
– Elaborare i primi modelli intuitivi di struttura cellulare. – Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. – Caratteristiche, parti e funzioni degli esseri viventi e le relazioni con l’ambiente. – Riconoscere, attraverso l’esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. – Proseguire l’osservazione e l’interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all’azione modificatrice dell’uomo.	– Acquisire i primi modelli intuitivi di struttura cellulare. – Classificare gli esseri viventi nei 5 regni. – Iniziale conoscenza degli ecosistemi.	

SCUOLA PRIMARIA		
MUSICA		
Classe quarta		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	- Eeguire brani vocali collettivamente o individualmente. - Riprodurre, per imitazione, e produrre autonomamente semplici sequenze ritmiche - Accompagnare i canti con il proprio corpo e gli strumenti a percussione.	- Sequenze ritmiche - Dettati di sequenze ritmiche - Filastrocche - Canti - Caratteristiche dei suoni: intensità, durata, altezza timbro. - Brani musicali di vario genere e provenienza - Coreografie - Gli strumenti dell'orchestra - Figure musicali (semibreve, minima, semiminima, croma) e relative pause - Scala musicale - Pentagramma
Riconoscere e interpretare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	- Riconoscere le caratteristiche del suono e le loro variazioni. - Interpretare verbalmente, con il disegno o con il corpo, brani musicali di vario genere e provenienza. - Conoscere alcune famiglie di strumenti dell'orchestra ed identificarli dal loro timbro.	
Conoscere la notazione musicale ufficiale.	- Conoscere e leggere con la voce e con gli strumenti a percussione le principali figure della notazione ufficiale che rappresentano la durata dei suoni - Conoscere e cantare la scala musicale ascendente e discendente. - Riconoscere il nome delle note musicali in base alla loro collocazione sul pentagramma.	

SCUOLA PRIMARIA		
ARTE E IMMAGINE		
Classe quarta		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Esprimersi e comunicare		– Elaborati artistici realizzati con diversi materiali (naturali, di recupero,...). – Superamento dello stereotipo. – Grammatica visiva: punto, linea, forma e composizione grafica. – Principali tecniche artistiche (matita graffite, matite colorate e pennarelli,...). – Il colore (primari, complementari, caldi e freddi...). – L'arte delle civiltà antiche.
– Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. – Rappresentare e comunicare in forma grafica e plastica la realtà percepita e le personali sensazioni ed emozioni, ponendo in gioco la creatività.	– Usare la manualità per realizzare immagini e oggetti. – Scegliere personalmente tecniche e materiali in vista della realizzazione. – Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.	
Osservare e leggere le immagini		
– Osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente e descrivere alcuni elementi formali.	– Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo.	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte		
– Conoscere e apprezzare alcuni aspetti ed elementi del proprio ed altrui patrimonio culturale ed artistico.	– Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio.	

SCUOLA PRIMARIA		
EDUCAZIONE FISICA		
Classe quarta		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Il corpo e la sua relazione con lo spazio		- Utilizzare con consapevolezza schemi motori e posturali in situazioni combinate e simultanee sempre più complesse. - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. - Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria con equilibrio. - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
- Saper utilizzare diversi schemi motori in forma successiva e poi combinati tra loro. - Saper riconoscere traiettorie, distanze e ritmi in relazione agli attrezzi e al contesto organizzando il proprio movimento in relazione a se stessi e all'ambiente.	- Utilizzare diversi schemi motori. - Saper organizzare il proprio movimento in relazione a se stessi e all'ambiente.	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva		
- Riconoscere e utilizzare le diverse modalità espressive del corpo. - Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	- Riconoscere modalità espressive e corporee. - Eseguire semplici sequenze di movimento.	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
- Partecipare alle varie forme di gocosport collaborando con gli altri. - Riconoscere e rispettare le regole del gioco accettando i risultati. - Collaborare con i compagni. - Conoscere i giochi derivanti dalla tradizione popolare rispettandone le regole.	- Partecipare alle varie forme di gocosport. - Accettare il risultato del gioco. - Accettare di giocare con tutti i compagni. - Conoscere i giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
- Riconoscere le attività pericolose e tentare di prevenirle. - Riconoscere le funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) in relazione all'esercizio fisico.	- Riconoscere le attività pericolose ed evitarle. - Riconoscere le funzioni fisiologiche.	

SCUOLA PRIMARIA		
TECNOLOGIA		
Classe quarta		
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – COMPETENZA DIGITALE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Vedere, osservare e sperimentare		– Rappresentazione a mano libera di un oggetto noto, anche non presente, anche da diversi punti di vista. – Ipotizzare l’utilizzo dei diversi materiali per realizzare oggetti con materiale riciclato. – Manufatti artigianali per occasioni particolari. – Selezione e utilizzo di semplici risorse digitali utili per l’apprendimento – Le caratteristiche e i pericoli dei nuovi strumenti di comunicazione. – Utilizzo di programmi di coding. – Utilizzo della rete internet per reperire immagini e informazioni.
– Leggere e ricavare informazioni utili da guide d’uso o istruzioni di montaggio. – Conoscere e utilizzare alcuni semplici strumenti del disegno tecnico. – Impiegare alcune regole del disegno tecnico. – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Conoscere e utilizzare alcune semplici applicazioni informatiche.	– Leggere e ricavare informazioni utili da guide d’uso o istruzioni di montaggio. – Conoscere e utilizzare alcuni semplici strumenti del disegno tecnico. – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Conoscere e utilizzare alcune semplici applicazioni informatiche.	
Prevedere, immaginare e progettare		
– Riconoscere un oggetto di uso comune e non, le sue parti e capirne l’utilizzo. – Pianificare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. – Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni. – Utilizzare i principi base del pensiero computazionale.	– Riconoscere un oggetto di uso comune e non, le sue parti e capirne l’utilizzo. – Pianificare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. – Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni. – Utilizzare i principi base del pensiero computazionale.	
Intervenire, trasformare e produrre		
– Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. – Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni. – Cercare e utilizzare sul computer un comune programma di utilità.	– Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. – Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo la sequenza delle operazioni. – Cercare e utilizzare sul computer un comune programma di utilità.	

SCUOLA PRIMARIA		
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		
Classe quarta		
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Dio e l'uomo		– I Vangeli e i loro autori. – Gesù ci insegna ad Amare. – Il Natale e la Pasqua nell'arte.
– Conoscere gli evangelisti e le caratteristiche principali dei testi evangelici. – - Scoprire l'ambiente storico e culturale in cui sono nati i Vangeli	– Scoprire le caratteristiche del Vangelo e i suoi autori.	
La Bibbia e le altre fonti		
– Ricostruire, partendo dalla lettura dei Vangeli, l'identità storica di Gesù nel contesto sociale, politico e religioso del tempo. – - Conoscere alcune parabole e miracoli narrati nei Vangeli.	– Conoscere l'ambiente e gli insegnamenti di Gesù attraverso la lettura del Vangelo.	
Il linguaggio religioso		
– - Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nella tradizione popolare.	– Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.	
I valori etici e religiosi		
– - Collegare episodi evangelici con situazioni di vita reale, promuovendo comportamenti responsabili.	– Comprendere che Gesù ci insegna a rispettare e amare tutto ciò che Dio ha creato.	

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

* Il presente curriculum esplicita i contenuti chiave proposti nelle singole discipline, che costituiscono indirizzo e pertanto potranno essere rimodulati e integrati in risposta ai bisogni educativi e formativi degli alunni.

SCUOLA PRIMARIA		
ITALIANO		
Classe quinta		
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto e parlato		Ascolto e parlato
– Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo, su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi – Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media – Formulare domande precise e pertinenti sugli argomenti trattati – Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extra-scolastiche – Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente – Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi – Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un	– Comprendere semplici consegne e istruzioni – Intervenire rispettando le principali regole della comunicazione – Ascoltare e ricavare le informazioni principali e secondarie di un testo – Rispondere a domande di comprensione relative a un testo letto o ascoltato – Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio	– Film, documentari, animazioni, pubblicità, musica – Dialoghi, conversazioni, dibattiti, racconti personali e condivisione di emozioni e stati d'animo – Ascolto attivo e regole di conversazione. – Registri linguistici – Riflessioni personali e collettive su argomenti dati o proposti dagli alunni – Rielaborazione ed esposizione di argomenti di studio, esperienze scolastiche ed extra-scolastiche – Varie tipologie testuali – Linguaggio specifico delle discipline
		Lettura
		– Varie tipologie testuali. – Letture ad alta voce e silenziose. – Riflessioni e rielaborazioni. – Onomatopea, similitudine, metafora. – Relazioni di significato fra parole: sinonimia, iper/iponimia, parafrasi in rapporto alla varietà linguistica: lingua nazionale, dialetto, scritto e orale, informale, formale. – Informazioni implicite ed esplicite.
		Scrittura

argomento di studio, utilizzando una scaletta		– Testi di vario tipo – Dettati – Pianificazione e struttura del testo – Riassunti e schemi – Controllo e autocorrezione dei testi – Riflessione linguistica sui testi e ampliamento del lessico Acquisizione ed espansione del testo ricettivo e produttivo – Origini della lingua – Dizionario – Linguaggi specifici legati alle diverse discipline di studio – Differenze linguistiche – Forme dialettali – Termini entrati nell’uso comune provenienti anche da lingue straniere – Sinonimi e contrari Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua – Parti del discorso e le categorie grammaticali – Soggetto, predicato ed espansioni – Relazioni di significato tra le parole: sinonimia, omonimia, polisemia – Punteggiatura – Evoluzione continua della lingua italiana
Lettura		
– Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce – Usare, nella lettura di vari tipi di lettura, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione – Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere – Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere – Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi, ...) – Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento – Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà – Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore e esprimendo un motivato parere personale	– Leggere con sufficiente intonazione un testo noto – Distinguere alcune tipologie testuali – Ricavare alcune informazioni sul testo dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie	
Scrittura		
– Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza – Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi,	– Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura – Dato un semplice testo, modificare alcuni elementi secondo precise indicazioni (personaggi,	

situazioni, azioni – Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni – Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario – Rielaborare testi e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura – Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività – Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio – Produrre testi creativi sulla base di modelli dati – Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali – Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi	luoghi, tempo della narrazione, conclusione, ecc)	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo		
– Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base – Arricchire il patrimonio lessicale, attraverso attività comunicative orali di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole – Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo – Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole – Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio – Utilizzare il dizionario come strumento di	– Attivare semplici ricerche su parole e espressioni presenti nei testi – Arricchire il patrimonio lessicale, attraverso attività comunicative orali di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole – Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	

consultazione		
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua		
– Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo – Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte) – Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico) – Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo – Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente – Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori	– Sapere usare le principali convenzioni ortografiche – Riconoscere le parti variabili (nome, articolo, aggettivo e verbo) e alcune parti invariabili – Riconoscere in una semplice frase soggetto, predicato ed espansione	

SCUOLA PRIMARIA		
STORIA		
Classe quinta		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Uso delle fonti		– Indicatori temporali – Racconto storico – Fonti: materiali, iconografiche, scritte, orali – Funzioni delle fonti storiche. – Carte storico-geografiche – Periodizzazioni – Cambiamenti e trasformazioni – Linee del tempo – Sistemi di misurazioni del tempo – Schemi, tabelle, grafici, mappe concettuali, quadri di civiltà – Ricerche e approfondimenti anche con il sussidio multimediale. – Rielaborazione delle informazioni – Esposizioni, rielaborazioni orali e scritte. – Linguaggio specifico
– Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico	– Conoscere e riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche – Leggere e interpretare le fonti storiche	
Organizzazione delle informazioni		
– Ricavare informazioni dalle carte geostoriche – Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze – Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate	– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate – Sapersi orientare sulla linea del tempo – Ricostruire fatti e date attraverso la linea del tempo	
Strumenti concettuali		
– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà – Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti	– Costruire e usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico – Individuare le informazioni principali all’interno di un testo storico – Costruire schemi e mappe	
Produzione scritta e orale		
– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente – Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali – Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina – Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti	– Utilizzare e arricchire il lessico specifico della disciplina – Sintetizzare ed esporre in maniera lineare e coerente – Saper utilizzare i connettivi logici e temporali	

studiati, anche usando risorse digitali		
---	--	--

SCUOLA PRIMARIA		
GEOGRAFIA		
Classe quinta		
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA - COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Orientamento		– La bussola – I punti cardinali – Elementi di cartografia – Filmati, fotografie – Elaborazioni digitali – Piante, carte e mappe – Riduzioni in scala – Il reticolo geografico e le coordinate (meridiani, paralleli, latitudine e longitudine) – Carte geografiche su diversa scala – Carte tematiche – Grafici e tabelle – Il planisfero – I continenti e gli oceani – Paesaggi naturali e antropici – Paesaggi italiani, europei, mondiali e loro confronto – Azioni per la tutela dei paesaggi – Impatto dell'uomo sull'ambiente – Regioni amministrative italiane: caratteristiche morfologiche, economiche, storiche, sociali, economiche, culturali – Azioni per la tutela e la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale
– Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	– Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	
Linguaggio della geo-graficità		
– Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. – Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.	– Riferire conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. – Utilizzare carte, immagini e grafici per ricavare informazioni. – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. – Localizzare sul planisfero dei continenti e degli oceani.	
Paesaggio		
– Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale	– Individuare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi geografici e gli elementi di valore ambientale e culturale.	

e culturale da tutelare e valorizzare.		
Regione e sistema territoriale		
– Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	– Conoscere e individuare i principali elementi fisici e antropici di una regione e sistema territoriale. – Individuare e descrivere le principali analogie e differenze tra gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.	

SCUOLA PRIMARIA		
LINGUA INGLESE		
Classe quinta		
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto (comprensione orale)		Strutture: – Pronomi personali soggetto – Verbi ausiliari (be/have got) – Present Simple – Wh words – Verbo modale “can” Aree lessicali: – Scansione del tempo (giorni, mesi e stagioni) – Cibi e bevande – Descrizione fisica – daily routine – Lettura dell’orologio Funzioni linguistiche: – Salutare – Presentarsi fornendo alcune informazioni di carattere personale – Chiedere ed esprimere l’ora – Chiedere il permesso per svolgere un’azione – Parlare della propria daily routine
– Comprendere semplici comandi e istruzioni – Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano	– Comprendere semplici comandi e istruzioni – Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano	
Parlato (produzione e interazione orale)		
– Interagire in modo comprensibile servendosi di espressioni e frasi adatte alla situazione – Riferire semplici informazioni inerenti alla sfera personale e familiare – Descrivere persone, utilizzando frasi e/o parole note	– Interagire in modo comprensibile servendosi di espressioni e frasi adatte alla situazione – Riferire semplici informazioni inerenti alla sfera personale e familiare	
Lettura (comprensione scritta)		
– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	– Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale	
Scrittura (produzione scritta)		
– Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riguardanti la sfera personale	– Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi riguardanti la sfera personale	
Riflessione sulla lingua e sull’apprendimento		
– Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato – Osservare la struttura delle frasi e discriminarne le intenzioni comunicative	– Osservare la struttura delle frasi e discriminarne le intenzioni comunicative	

SCUOLA PRIMARIA		
LINGUA FRIULANA		
Classe quinta		
COMPETENZA MULTILINGUISTICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Ascolto (comprensione orale)		– Gli aspetti morfologici del Friuli – Gli aspetti storico-artistici della Regione – Tradizioni culturali a confronto
– Comprendere oralmente frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, dall’ascolto/visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. – Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il nucleo centrale di un discorso su argomenti noti. – Comprendere i punti essenziali di un discorso espresso in modo chiaro su argomenti familiari o di cultura e civiltà.	– Comprendere oralmente frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, dall’ascolto/visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi, con guida. – Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano su argomenti noti o di cultura e civiltà.	
Parlato (produzione e interazione orale)		
– Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti noti. – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale e agli argomenti svolti in classe. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi apprese, adatte alla situazione.	– Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana. – Riferire semplici informazioni relativi alla sfera personale.	
Lettura (comprensione scritta)		
– Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano, di cultura e civiltà. – Leggere semplici testi informativi in modo comprensibile e foneticamente corretto.	– Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano. – Leggere e comprendere a livello globale un testo semplice.	
Scrittura (produzione scritta)		
– Produrre semplici risposte a questionari e	– Completare e/o produrre elaborati semplici	

domande su testi informativi.	sull'esempio di testi già noti adoperando un linguaggio elementare, eventualmente con guida.	
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento		
– Conoscere, analizzare e saper utilizzare le principali strutture linguistiche apprese. – Rilevare semplici analogie o differenze fra aspetti grammaticali e sintattici legati a lingue diverse.	– Conoscere le basilari strutture e funzioni linguistiche e saperle riutilizzare con la guida di un adulto o di un coetaneo più esperto.	

SCUOLA PRIMARIA		
MATEMATICA		
Classe quinta		
COMPETENZA MATEMATICA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Numeri		Numeri
– Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. – Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. – Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. – Stimare il risultato di una operazione. – Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. – Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. – Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. – Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	– Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. – Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. – Operare con le frazioni – Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. – Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	– Lettura, scrittura e confronto di numeri naturali, e decimali oltre il milione avendo consapevolezza della notazione posizionale. – Numeri primi, composti e relativi. – Le quattro operazioni e le loro proprietà. – Criteri di divisibilità – Le espressioni aritmetiche. – Potenze di un numero. – Discriminazione di frazioni e loro operatività. – Equivalenze con le diverse misure di grandezza. – Misure di valore: spesa, ricavo, guadagno e perdita, percentuale, sconto e interesse. – Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo.
Spazio e figure		Spazio e figure
– Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. – Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	– Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. – Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso e squadre)	– Problemi geometrici con calcolo di perimetro e area, formule dirette e inverse. – I solidi geometrici: caratteristiche e calcolo del loro volume. – Riproduzione di una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). – Misurazione e rappresentazione in scala.
		Relazioni dati e previsioni
		– Indagine statistica. – Progettazione, interpretazione dati e loro rappresentazione grafica: istogramma, aerogramma ed ideogramma.

– Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. – Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. – Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. – Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. – Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). – Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. – Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. – Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).	– Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. – Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. – Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. – Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). – Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.	– Moda, media e mediana. – Valutazione delle probabilità.
Relazioni dati e previsioni		
– Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. – Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. – Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. – Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. – Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	– Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. – Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. – Utilizzare le principali unità di misura – Eseguire semplici equivalenze anche nel contesto del sistema monetario. – In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire la situazione certa, probabile, improbabile.	

– In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. – Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.		
--	--	--

SCUOLA PRIMARIA		
SCIENZE		
Classe quinta		
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Oggetti, materiali e trasformazioni		- Individuare nell’osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti fisici quali: peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore... - L’energia si trasforma in forza: vari tipi di forze e loro caratteristiche - Le fonti di energia: rinnovabili e non - Il Sistema solare: Sole, stelle, pianeti e loro caratteristiche - La cellula umana e la sua struttura - Il corpo umano: struttura e funzioni dei vari apparati e sistemi
- Individuare, nell’osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare i concetto di energia. - Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. - Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l’elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero,acqua e inchiostro, ecc). - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione deltempo, ecc.).	- Conoscere alcuni concetti scientifici come caratteristiche della materia e dell’energia. - Utilizzare semplici strumenti di misura. - Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione deltempo, ecc.).	
Osservare e sperimentare sul campo		
Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.	

– Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. – Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	– Conoscere e descrivere i principali oggetti celesti e i loro movimenti.	
L'uomo, i viventi e l'ambiente		
– Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. – Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. – Riconoscere attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. – Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. – Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	– Conoscere e descrivere il corpo umano. – Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. – Riconoscere l'impatto dell'antropizzazione sull'ambiente.	

SCUOLA PRIMARIA		
MUSICA		
Classe quinta		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali /strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	- Eeguire brani vocali collettivamente o individualmente. - Riprodurre, per imitazione, e produrre autonomamente semplici sequenze ritmiche - Accompagnare i canti con il proprio corpo e gli strumenti a percussione.	- Sequenze ritmiche - Caratteristiche dei suoni: intensità, durata, altezza timbro. - Canti - Brani musicali di vario genere e provenienza - Figure musicali di durata (semibreve, minima, semiminima, croma) e relative pause - Scala musical - Pentagramma - Battute musicali - Tempi musicali
Riconoscere e interpretare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	- Riconoscere le caratteristiche del suono e le loro variazioni. - Interpretare verbalmente, con il disegno o con il corpo, brani musicali di vario genere e provenienza. - Conoscere alcune famiglie di strumenti dell'orchestra ed identificarli dal loro timbro.	
Conoscere la notazione ufficiale.	- Conoscere, scrivere sotto dettatura e leggere con la voce e con gli strumenti a percussione le principali figure della notazione ufficiale, che rappresentano la durata dei suoni - Conoscere e cantare la scala musicale ascendente e discendente. - Riconoscere il nome delle note musicali in base alla loro collocazione sul pentagramma.	

SCUOLA PRIMARIA		
ARTE E IMMAGINE		
Classe quinta		
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Esprimersi e comunicare		– Elaborati artistici realizzati con diversi materiali (naturali, di recupero,...). – Superamento dello stereotipo. – Grammatica visiva: punto, linea, forma e composizione grafica. – Principali tecniche artistiche (matita graffite, matite colorate e pennarelli,...) – Il colore (primari, complementari, caldi e freddi...) – L’arte delle civiltà antiche.
– Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. – Rappresentare e comunicare in forma grafica e plastica la realtà percepita e le personali sensazioni ed emozioni, ponendo in gioco la creatività.	– Usare la manualità per realizzare immagini e oggetti. – Scegliere personalmente tecniche e materiali in vista della realizzazione. – Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo.	
Osservare e leggere le immagini		
– Osservare immagini e oggetti presenti nell’ambiente e descrivere alcuni elementi formali.	– Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali di base del linguaggio visivo.	
Comprendere e apprezzare le opere d’arte		
– Conoscere e apprezzare alcuni aspetti ed elementi del proprio ed altrui patrimonio culturale ed artistico.	– Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio.	

SCUOLA PRIMARIA		
EDUCAZIONE FISICA		
Classe quinta		
COMPETENZA IMPRENDITORIALE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Il corpo e la sua relazione con lo spazio		– Utilizzare con consapevolezza schemi motori e posturali in situazioni combinate e simultanee sempre più complesse – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. – Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gocosport – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri – Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta e vivere la vittoria con equilibrio – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita – Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico e il suo rapporto con una corretta alimentazione.
– Saper coordinare e utilizzare diversi schemi motori in forma successiva e poi combinati tra loro. – Saper riconoscere e valutare traiettorie, distanze e ritmi in relazione agli attrezzi e al contesto organizzando il proprio movimento in relazione a se stessi e all’ambiente.	– Saper coordinare e utilizzare diversi schemi motori. – Saper organizzare il proprio movimento in relazione a se stessi e all’ambiente.	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva		
– Saper utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	– Saper utilizzare modalità espressive e corporee. – Eseguire semplici sequenze di movimento.	
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play		
– Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gare, collaborando con gli altri. – Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria nel rispetto degli altri. – Saper utilizzare i giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	– Partecipare alle varie forme di gocosport collaborando con gli altri. – Accettare il risultato del gioco. – Saper utilizzare i giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza		
– Saper assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambiti di vita. – Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e di una corretta alimentazione in relazione all’esercizio fisico.	– Riconoscere le attività pericolose e prevenirle. – Riconoscere le funzioni fisiologiche.	

SCUOLA PRIMARIA		
TECNOLOGIA		
Classe quinta		
COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA – COMPETENZA DIGITALE		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*
Vedere, osservare e sperimentare		– Rappresentazione a mano libera di un oggetto noto, anche non presente, anche da diversi punti di vista. – Ipotizzare l’utilizzo dei diversi materiali per realizzare oggetti con materiale riciclato. – Manufatti artigianali per occasioni particolari. – Selezione e utilizzo di semplici risorse digitali utili per l’apprendimento – Le caratteristiche e i pericoli dei nuovi strumenti di comunicazione. – Utilizzo di programmi di coding. – Utilizzo della rete internet per reperire immagini e informazioni.
– Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull’ambiente scolastico o sulla propria abitazione. – Leggere e ricavare informazioni utili da guide d’uso o istruzioni di montaggio. – Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. – Rappresentare i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	– Leggere e ricavare informazioni utili da guide d’uso o istruzioni di montaggio. – Impiegare alcune semplici regole del disegno tecnico. – Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. – Riconoscere e utilizzare alcune semplici applicazioni informatiche.	
Prevedere, immaginare e progettare		
– Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell’ambiente scolastico. – Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. – Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. – Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. – Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	– Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. – Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. – Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni. – Utilizzare i principi base del pensiero computazionale.	
Intervenire, trasformare e produrre		
– Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi	– Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.	

comuni. – Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. – Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. – Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. – Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	– Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. – Cercare e utilizzare sul computer un comune programma di utilità.	
---	--	--

SCUOLA PRIMARIA			
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA			
Classe quinta			
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	SAPERI IRRINUNCIABILI	CONTENUTI CHIAVE*	
Dio e l'uomo			
– Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. – Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. – Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. – Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. – Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	– Conoscere lo sviluppo del cristianesimo nelle prime tappe del cammino storico. – Riconoscere avvenimenti, persone fondamentali della chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. – Conoscere a grandi linee le principali religioni non cristiane.	– Le origini e lo sviluppo del Cristianesimo. – Conoscere le grandi Religioni e il Dialogo Interreligioso della Chiesa. – I simboli cristiani.	
La Bibbia e le altre fonti			
– Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. – Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. – Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. – Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. – Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e in Maria, la madre	– Comprendere i significati principali dei simboli dell'iconografia cristiana. – Riconoscere il contesto storico, sociale, politico e religioso in cui Gesù è vissuto.		

di Gesù.		
Il linguaggio religioso		
– Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. – Riconoscere il valore del silenzio come “luogo” di incontro con sé stessi, con l’altro, con Dio. – Individuare significative espressioni d’arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. – Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all’uomo.	– Riconoscere i simboli cristiani del Natale e della Pasqua e scoprire come vengono celebrati in diverse culture del mondo.	
I valori etici e religiosi		
– Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell’uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. – Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.	– Riconoscere nelle religioni del mondo il desiderio dell’uomo alla pace e alla giustizia. – Riconosce nell’Amore l’insegnamento principale della vita di Gesù.	