

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

CONCORSO SCUOLE “TIZIANO TERZANI” 2026

Ventiduesima edizione / Anno scolastico 2025-2026

Premiazione – Udine, 9 maggio 2026

DESTINATARI CONCORSO

Il Concorso è aperto a **tutte le scuole di ogni ordine e grado e ai corsi per stranieri della Regione Friuli Venezia Giulia.**

Si articola in quattro sezioni:

- **SEZIONE A:** Scuola Primaria
- **SEZIONE B:** Scuola Secondaria di Primo Grado e Biennio della Scuola Secondaria di Secondo Grado
- **SEZIONE C:** Triennio della Scuola Secondaria di Secondo Grado e Università
- **SEZIONE D:** Corsi per stranieri

TEMA DEL CONCORSO 2026

“Non potremo mai essere in pace, se gli altri sono in guerra. Non potremo mai essere felici, se gli altri non lo sono. Non potremo avere un mondo di serenità, quando c'è una metà del mondo che si preoccupa di ingrassare e l'altra che non ha da mangiare”

da **Tiziano Terzani**, *Guardare i fiori da un cavallo in corsa* (Rizzoli, 2014)

FINALITÀ E OBIETTIVI DEL CONCORSO

- **Stimolare e promuovere** all'interno della scuola la realizzazione di percorsi di riflessione e creatività che portino alla **condivisione**, alla **comprensione** e alla **elaborazione culturale del tema indicato**.
- **Sviluppare** nei partecipanti **il senso di 'cittadinanza attiva'** per invitarli “ad assumere le responsabilità della vita in una società libera, in uno spirito di comprensione, di pace, di tolleranza, di uguaglianza tra i sessi e di amicizia tra tutti i popoli e gruppi etnici, nazionali e religiosi” (dall'art. 29 della *Convenzione sui diritti dell'infanzia* approvata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite nel 1989).
- **Stimolare un percorso di riflessione sui rapporti che si stabiliscono tra individuo e famiglia, scuola, società, ambiente**, attraverso l'ideazione, la realizzazione e la condivisione di progetti educativi.

PROMOTORI

Il Concorso Scuole “Tiziano Terzani” 2026, alla sua ventiduesima edizione, è collegato al Premio letterario internazionale “Tiziano Terzani” ed è ideato e promosso dall'**associazione culturale vicino/lontano di Udine**

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

SEZIONI DEL CONCORSO

Per tutte le Sezioni la partecipazione può essere individuale, di gruppo (almeno 4 allievi) o di classe/interclasse.

SEZIONE A - Scuole Primarie

Tipologie:

1. **Testi:** racconti, poesie, fiabe, lettere, interviste reali o immaginarie (lunghezza massima 3.600 battute, spazi inclusi)
2. **Disegni, collage, poster, fotografie, fumetti e vignette**
3. **Lavori interdisciplinari**
4. **Produzioni musicali e canore** (solo audio, durata massima 3 minuti)

SEZIONE B - Scuole Secondarie di Primo Grado e biennio delle Scuole Secondarie di Secondo Grado

Tipologie:

1. **Testi:** racconti (lunghezza massima 3.600 battute, spazi inclusi), poesie, giornalini scolastici
2. **Disegni, collage, fumetti e vignette**
3. **Fotografie o reportage fotografici** (max 5 foto)
4. **Produzioni musicali e canore** (solo audio, durata massima 3 minuti)
5. **Produzioni audiovisive realizzate con il cellulare** (durata massima 1 minuto)

SEZIONE C e SEZIONE D - Triennio delle Scuole Secondarie di Secondo Grado e studenti universitari (sezione C) e Corsi per stranieri (sezione D)

Tipologie

1. **Testi:** racconti, testi giornalistici (intervista o reportage), saggi (misura massima 3.600 battute, spazi inclusi), poesie
2. **Disegni, collage, fumetti e vignette**
3. **Fotografie o reportage fotografici** (max 5 foto)
4. **Produzioni musicali e canore** (solo audio, durata massima 3 minuti)
5. **Produzioni audiovisive** (durata massima 3 minuti, compresi titoli)

Per tutte le sezioni spetterà alla Giuria stabilire a quale tipologia riferire progetti trasversali che comprendono diverse modalità operative. Precisazioni e chiarimenti possono essere richiesti via mail, scrivendo all'indirizzo: concorsoscuole@vicinolontano.it

Precisazioni tecniche:

NON VERRANNO ACCETTATI TESTI, MUSICHE, IMMAGINI E VIDEO CHE NON SIANO ORIGINALI, CIOÈ NON IDEATI, COMPOSTI O REALIZZATI DAGLI STUDENTI.

- Tutti i testi devono pervenire in formato PDF.
- Le fotografie devono pervenire in formato JPG (risoluzione minima: 1920 per 1920 pixel).
- Disegni, poster, collage, fumetti e vignette devono essere presentati con una sequenza numerata di immagini in formato JPG.
- Le produzioni musicali e canore devono pervenire in formato MP3
- Le produzioni audiovisive devono pervenire in formato MP4. Per le produzioni realizzate con il cellulare, si consiglia di effettuare le riprese in orizzontale.

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

ADESIONE AL CONCORSO

Le Scuole che intendono partecipare al Concorso Scuole dovranno comunicare la propria adesione entro **venerdì 12 dicembre 2025**, compilando in ogni sua parte la **Scheda di adesione** e inviandola via mail all'indirizzo concorsoscuole@vicinolontano.it specificando nell'oggetto "Adesione al Concorso Scuole".

INVIO DEGLI ELABORATI

Gli elaborati, insieme alla Scheda identificativa compilata in tutte le sue parti, dovranno essere inviati esclusivamente in formato elettronico via e-mail o we-transfer all'indirizzo di posta elettronica concorsoscuole@vicinolontano.it entro **mercoledì 1° aprile 2026**.

Tutti gli elaborati (i file) devono essere nominati con la lettera indicante la sezione di appartenenza (A, B, C, D), il numero indicante la tipologia (1,2,3,4,5), il titolo dell'elaborato e la scuola. Esempio: A3_L'albero_I.C.

Tutela dei dati personali

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003, Art.13, la segreteria organizzativa dichiara che il trattamento dei dati dei partecipanti al Concorso è finalizzato unicamente alla gestione del Concorso e all'invio agli interessati di informative di carattere puramente socio-culturale.

Il Bando del Concorso, la Scheda di adesione (da inviare entro il 12 dicembre 2025) **e la Scheda identificativa** (da inviare insieme agli elaborati entro il 1° aprile 2026) **sono disponibili online sul sito www.vicinolontano.it**

ESITO DEL CONCORSO

La Giuria comunicherà ai partecipanti l'esito del Concorso entro **sabato 18 aprile 2026**.

Per ogni tipologia di ciascuna sezione, la Giuria designerà un vincitore e potrà attribuire menzioni speciali.

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente REGOLAMENTO:

- I partecipanti/le Scuole, prendendo parte al Concorso, dichiarano sotto la propria responsabilità che l'elaborato presentato è frutto della loro fantasia e sollevano gli organizzatori e i partner da ogni responsabilità per danni e conseguenze dirette e indirette.

- Accettando il presente regolamento ogni Scuola/partecipante consente l'utilizzo degli elaborati per ogni attività inerente lo svolgimento del Concorso senza nulla a pretendere come diritto d'autore.

- Inviando gli elaborati, le Scuole/gli autori ne autorizzano implicitamente l'eventuale proiezione in occasione della cerimonia di premiazione e la loro pubblicazione sui canali social e/o sul sito dell'associazione vicino/lontano.

- Le eventuali musiche dovranno essere originali e/o non protette da copyright. In caso di filmati, qualora nelle riprese comparissero dei minori, le Scuole sono tenute a raccogliere le necessarie autorizzazioni.

- Anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, le Scuole/i partecipanti autorizzano alla pubblicazione e/o diffusione delle immagini scattate in occasione della Cerimonia di premiazione sul sito internet e sulle pagine social dell'associazione, su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, e ne autorizzano la conservazione negli archivi informatici dell'associazione, prendendo atto che le finalità di tali pubblicazioni sono di carattere meramente informativo, culturale e promozionale dell'iniziativa.

vicino/lontano

PREMIO TERZANI

GIURIA DEL CONCORSO

Doris Cutrino, docente Scuola Secondaria di Secondo Grado e responsabile del Concorso

Anna Chiarandini, ex docente Scuola Secondaria di Secondo Grado, Udine

Angela Arboritanza docente presso I.S.I.S. Arturo Malignani Udine e referente della scuola capofila per l'edizione 2025/26

Anna Croppo, docente e coordinatrice Scuola dell'Infanzia, Qualso-Reana del Rojale

Luca d'Agostino, fotografo

Carlo Della Vedova, Entract Multimedia, professionista dell'audiovisivo

Mariangela Di Maio, docente Scuola Primaria, Udine

Margherita Mangilli, docente Scuola Secondaria di Primo Grado, Udine

Vanessa Marcone docente presso I.C. 3 Udine e referente della scuola capofila per l'edizione 2024/25

Antonella Sbuelz, scrittrice ed ex docente Scuola Secondaria di Secondo Grado, Udine

Gabriella Scrufari, giornalista, responsabile della redazione ragazzi dell'inserto "Scuola" del *Messaggero Veneto*.

SCUOLA CAPOFILA PER L'EDIZIONE 2025/2026

Istituto Statale Istruzione Superiore "Arturo Malignani", Udine

PREMIAZIONE

La premiazione si terrà la mattina di **sabato 9 maggio 2026**, dalle 8.15 alle 12.30, al **Teatro Nuovo Giovanni da Udine, in via Treppo 4, a Udine**.

I vincitori riceveranno una targa, un premio in denaro e/o un buono da spendere in libreria, gadget, libri. L'entità del premio viene definita ogni anno dall'associazione vicino/lontano ets in base al sostegno ricevuto dagli sponsor del progetto.

La mattinata di sabato 9 maggio non sarà dedicata solo alla premiazione dei lavori che sono giunti all'attenzione della giuria, ma costituirà, **per tutti coloro che vorranno parteciparvi** previa prenotazione dei posti, l'occasione per un momento di crescita culturale, condiviso tra ragazzi di scuole diverse.

CONTATTI

Per ogni chiarimento in merito ai contenuti e allo svolgimento del Concorso è possibile inviare una mail all'indirizzo di posta elettronica concorsoscuole@vicinolontano.it

La responsabile del Concorso, Doris Cutrino, si rende disponibile a fornire ulteriori spiegazioni ogni lunedì dalle 17.00 alle 18.00, al numero 335-7490516.