

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

CASTENETTO ELISA

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Dal 2007 – in corso

Libero professionista P.IVA c/o Scuole avviamento musicale in flauto, solfeggio e clarinetto.

Bande Musicali e scuole di musica
Insegnate.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Dal 2015 – in corso

Libero professionista P.IVA c/o Scuola della banda filarmonica di Mels e Comune di Colloredo di M.A.

Bande Musicali e scuola elementare
Insegnate di musica alla scuola elementare di Colloredo di M.A. per progetto in collaborazione tra Comune e Associazione bandistica.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Anno scolastico 2022-2023 – in corso

Libero professionista P.IVA c/o Associazione Euritmia Povoletto

Insegnamento musicale
Lezioni di Solfeggio e Flauto traverso nel dopo-scuola alla scuola primaria di Faedis e presso la scuola di musica per le lezioni individuali.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

Febbraio-aprile 2023

Libero professionista P.IVA c/o Scuola dell'infanzia e nido integrato "Immacolata" di Udine

Educazione musicale
Progetto musicale con i bambini della scuola dell'infanzia secondo progetto finanziato con fondi Ristori regione FVG

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Aprile-giugno 2023
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Libero professionista P.IVA c/o Scuole dell'infanzia dell'Istituto Comprensivo di Faedis (UD)
- Tipo di azienda o settore Educazione musicale
- Tipo di impiego Progetto musicale con i bambini della scuola dell'infanzia, selezione avvenuta tramite bando di partecipazione pubblico.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Da maggio 2022 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Libero professionista P.IVA
- Tipo di azienda o settore Recupero Crediti
- Tipo di impiego Collaborazione amministrativa nel settore recupero crediti. Presa contatto con clienti, pianificazione appuntamenti, risoluzione problematiche, valutazione con cliente delle possibilità risoluzione pratiche, gestione portali online, gestione ufficio.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 5-6-7 gennaio 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Nuova Orchestra da Camera "Ferruccio Busoni"
- Tipo di azienda o settore Musica/Orchestra
- Tipo di impiego Musicista per concerto+registrazione CD

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 2015 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione "Thomas Schippers" - Orchestra
- Tipo di azienda o settore Musica/Orchestra
- Tipo di impiego Primo flauto dell'orchestra dell'associazione, diretta dal M° Carlo Grandi.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 2010 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Libero Professionista
- Tipo di azienda o settore Insegnamento
- Tipo di impiego Ripetizioni e aiuto compiti a ragazzi di medie e superiori

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 2014 – in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Libero Professionista con P.IVA
- Tipo di azienda o settore Progettazione Civile
- Tipo di impiego Collaborazione per stesura di disegni tecnici professionali nella progettazione strutturale ed impiantistica (riferimento: Ing. Mazzolini Mario). Collaborazione con professionisti esteri nell'ambito della progettazione di impianti elettrici (riferimento: Militello Planungsbüro für elektrotechnik GmbH).

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 21-22 dicembre 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
EVENTI srl - Pianificazioni Instore, Divisione Logistica
Via Ravennana 220 - 47100 Forlì (FC)
- Tipo di azienda o settore Promozioni
- Tipo di impiego Hostess/promoter

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico "G. Marinelli" - Udine
- Qualifica conseguita Diploma di Maturità scientifica
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Valutazione di 80/100.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio "J. Tomadini" di Udine
- Qualifica conseguita Diploma accademico di primo livello (laurea triennale ad indirizzo musicale)
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Valutazione: 110/110 e lode

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Piattaforma "Divulgacion Dinamica" – corso di Musicoterapia
- Qualifica conseguita Attestato di partecipazione e superamento esame finale del corso
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Valutazione: Eccellente

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date Biennio accademico 23/24-24/25
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione CRDM Italia - Majano
- Qualifica conseguita In corso
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Diploma Willems per l'educazione Musicale EM2.
Già superato esame parziale del primo anno di corso.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

9-10 2023

Euritmia APS in collaborazione con AssociazioneMusica in Culla

Attestato di partecipazione

Corso senza valutazione finale. Partecipato a tutte le 10 ore di formazione previste dal corso.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Ottima

Buona

Buona

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

TEDESCO

Buona

Basilare

Basilare

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

SPAGNOLO

Buona

Basilare

Basilare

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità di relazionarsi con i colleghi di lavoro (anche se stranieri) senza difficoltà e buona capacità di creare punti di incontro anche in momenti di tensione.

Capacità di relazionarsi con clienti/committenti nell'attività professionale.

Capacità di relazionarsi con persone anziane.

Capacità di relazionarsi e interfacciarsi con bambini con difficoltà di apprendimento cercando di coinvolgerli nelle attività, secondo le loro modalità e tempi. Capacità di relazionarsi con giovani e bambini anche piccolissimi nell'insegnamento o come supporto nello studio.

Anche grazie all'esperienza diretta come mamma, capacità di organizzare attività ludiche, educative e miste per bambini da 0 anni in su.

Ottima capacità di relazionarsi con i genitori dei bambini/ragazzi e di trovare punti di incontro e di mediazione in caso di difficoltà.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Capacità di organizzare e coordinare una attività lavorativa o di volontariato.

Capacità di impostare delle lezioni individuali o di gruppo a bambini e ragazzi.

Ottima capacità di gestione di diversi tipi di problematiche, sia nell'ambito lavorativo che al di fuori.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Buone capacità di utilizzo di sistemi informatici e di software tecnici. Nello specifico:

- ottima conoscenza pacchetto Office.
- In possesso di certificazione per software AutoCAD.
- ottima conoscenza software MasterSAP (per progettazione strutturale)
- ottima conoscenza dei software utili al lavoro a distanza (piattaforme per videochiamata, registrazione lezioni/riunioni, etc.

- ottima capacità di gestione dei più comuni social networks
- ottima capacità di gestione portali amministrativi online per l'attività del recupero crediti
- ottime capacità di navigazione online, portali INPS; Regione FVG, comuni vari, istituti comprensivi etc, facilità nel reperire informazioni tecniche o amministrative dai più comuni siti tecnici.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Competenze in campo musicale nelle attività di insegnamento della musica nei corsi di formazione AMBIMA per allievi da avviare allo studio di uno strumento musicale.

Competenze in campo musicale nella direzione di brani musicali (gruppi bandistici e gruppi corali).

In passato Vice-Maestro direttore della Banda Filarmonica di Vergnacco.

In passato Vice-Maestro direttore del Coro parrocchiale di Vergnacco.

In passato insegnante nei corsi di orientamento musicale della Banda Filarmonica di Vergnacco.

Attualmente insegnante nei corsi di orientamento musicale della Banda Filarmonica di Mels.

Attualmente organista accompagnatore e Vice-Maestro del Coro parrocchiale di Reana del Rojale

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

Capacità di organizzare eventi, lavoro in reception e gestione organizzativa di attività grazie all'esperienza diretta nell'organizzazione di diversi eventi per associazioni regionali e interregionali.

Capacità di intrattenere ospiti stranieri.

Ottima capacità organizzativa nella gestione dei tempi e ritmi della giornata lavorativa.

PATENTI

In possesso di Patente A e B.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Disponibili referenze sulla collaborazione nell'ambito dell'ingegneria civile e sull'insegnamento musicale a vari livelli e varie età. Disponibile referenza per la collaborazione nell'ambito del recupero crediti.

Essendo mamma di 2 bambini piccoli (nati nel 2020 e 2021), sono in grado di organizzare la giornata ottimizzando i tempi senza che cali l'efficienza.

Nimis, 16/02/2024