

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Dal 2018 Insegnante ginnastica posturale per adulti e anziani presso Live & Dance di Lorena Marcolini a Ippis (UD) e UTE a Manzano (UD)
- Dal 2009 al 2020 Insegnante danza moderna dai bambini agli adulti e ginnastica di mantenimento per adulti presso la scuola DANCANTEA di Manuela Rojatti di Remanzacco (UD). Attualmente insegnante presso ARTEINVENTANDO di Moimacco
- Dal 2000 al 2009 Insegnante di danza moderna dai bambini agli adulti e ginnastica di mantenimento per adulti presso l'associazione sportiva dilettantistica ARTEINVENTANDO di Cividale del Friuli (UD)
- Dal 2006 al 2009 Insegnante danza moderna per bambini e assistente ginnastica posturale per anziani presso la scuola AREADANZA di Corno di Rosazzo (UD)
- Dal 2002 al 2002 Insegnante di danza moderna per gli atleti di pattinaggio che partecipavano a competizioni nazionali e internazionali presso Cervignano del Friuli (UD)
- Nel 2002 Ho tenuto un workshop di danza di tre giorni per la festa sei giovani a Jesolo (VE)
- A Luglio 1995 Animatrice ai bambini delle elementari per il centro vacanze di San Pietro al Natisone (UD)
- Dal 1997 Banconiera presso varie attività in provincia di Udine.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nel 2022 Ho superato gli esami del percorso formazione insegnanti Danzatricità prima Infanzia tenuto dalla Dott.ssa Nicoletta Genovese.
- Nel 2020 Ho frequentato il corso Contemporary Dance- intermediate dell'ISTD on line. Diplomata come insegnante di danza moderna livello 4 presso Imperial Society of Teachers of Dancing di Londra.
- Nel 2019 Ho frequentato il corso di Training Ballet Technique-Imperial Classical Ballet ISTD Tenuto da Kay Ball Presso Arte & Movimento di Cesena. Ho frequentato il corso di Contemporary Dance – Intermediate Foundation dell'ISTD presso Sportilia (FC)
- Nel 2018 Certificazione come insegnante di Progressing Ballet Technique conseguita a Cesena presso Arte & Movimento da Callie Roberts.
- Nel 2017 Diplomata come istruttore di ginnastica posturale 1° livello presso NonSoloFitness.
- Nel 2012 Diplomata come insegnante di danza moderna livello 3 presso Imperial Society of Teachers of Dancing di Londra.
- Nel 2005 Diplomata come insegnante di danza Jazz per bambini dal 1° grado al moyen principianti presso L'A.E.D.J. di Serge Alzetta e Genevieve Blanchard.

Nel 2003	Diplomata come maestra coreografa e insegnante di danza moderna presso l'Associazione Nazionale Maestri di ballo affiliata alla F.I.D.S. e riconosciuta dal CONI.
Nel 1994	Diploma di licenza media inferiore
Dal 1994 al 1998	Studente presso I.T.F. ad indirizzo linguistico di Gorizia
Dal 1999	Frequento lo stage internazionale BOLZANO DANZA dove seguo corsi di danza classica, moderna, contemporanea, funky, afro e corsi di pilates con insegnati come: Gillian Anthony, Anne Marie Porras, Sharon Booth, Paul McLinden, Bob Curtis, Jennifer Mann, Andy Lemond, Vinas Roig, Lario Ekson, Patrick Duncan, Didie Barbe, Andy Lemond, Cristina Perera, Dick O'Swanbom
	Negli anni ho frequentato stage con Silvio Oddi, Michele Pogiani e Fabrizio Monteverde, André De La Roche, Franca Desinio, Eleonora Tassara, Giorgio Azzone.

MADRELINGUA ITALIANA

ALTRE LINGUA

INGLESE, TEDESCO, SPAGNOLO A LIVELLO SCOLASTICO

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Ottime capacità di relazionarmi con bambini e con gli adulti. Buone capacità organizzative per le lezioni in base alle difficoltà personali di ognuno dei partecipanti.
Capacità di amalgamare un gruppo nonostante le diversità di preparazione. Buon lavoro di squadra e di divertimento.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Buon utilizzo di attrezzature quali fitball, elastici e bastoni.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Ho partecipato per alcuni anni al presepe vivente organizzato dalla proloco di Brazzacco, ho fatto parte del cast artistico "c'è da non crederci" di Ivo Valoppi e "Frà cielo e terra" con la regia di Gino Landi.
Ho fatto parte dell'organizzazione per i saggi di fine anno delle scuole per cui ho insegnato.
Ho creato uno spettacolo per l'evento "Un Prato in Piazza" a Cividale del Friuli.
Ho collaborato con un'artista e una ballerina per un progetto video.

PATENTE O PATENTI

Patente B

Autorizzo il trattamento dei dati personali presenti nel CV come previsto dall'art. 76 del DPR n. 445/2000 e successive modificazioni.