

Allegato A DOMANDA DI PARTECIPAZIONE Bando "PICCOLI MUSICISTI CRESCONO"**A L DIRIGENTE SCOLASTICO
ISTITUTO COMPRENSIVO DI TARENTO****DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE****(art. 46 DPR 445/2000)**

Il/la sottoscritto/a _____ codice fiscale _____
 nato/a a _____ il _____
 residente a _____ via _____ n° _____
 tel. _____ cell. _____ mail _____

in qualità di:

☐ _____

in servizio presso _____

☐ estraneo all'amministrazione in quanto (specificare):

☐ dipendente di altra pubblica amministrazione presso _____

☐ lavoratore autonomo con partita iva n° _____

☐ altro: _____

indirizzo: _____

partita iva n° _____

DICHIARA
☐ di essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea

☐ di godere dei diritti civili e politici;

☐ di essere in possesso del numero di Codice Fiscale:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

☐ (per il personale appartenente all' Amm.ne scolastica) di essere retribuito dalla Direzione Terr. Economia e Finanze sede di _____ numero partita fissa _____

☐ di non aver riportato condanne penali e di non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale ai sensi della vigente normativa;

☐ di non essere a conoscenza di essere sottoposto a procedimenti penali.

____/____ sottoscritt ____ s'impegna a svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato dall'Istituto.

____/____ sottoscritt ____ autorizza al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.L.vo n. 196/2003.

____/____ sottoscritt ____ dichiara di essere a perfetta conoscenza di tutti i termini del bando che accetta senza riserve.

☐ di essere in possesso del titolo di cui all'art.1 dell'avviso di reclutamento.

Data _____

FIRMA

AVVERTENZE: Ai sensi dell'art. 76 DPR n. 445/2000, le dichiarazioni mendaci, le falsità negli atti e l'uso di atti falsi, sono puniti ai sensi del Codice Penale e delle leggi in materia. Ai sensi dell' art. 75 DPR n. 445/2000, se a seguito di controllo emerge la non veridicità del contenuto della dichiarazione, il dichiarante decade dai benefici eventualmente prodotti dal provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera.

 firma leggibile o firma digitale

PROGETTO: ““PICCOLI MUSICISTI CRESCONO””

TITOLI VALUTABILI max 100 punti

Criterio	Descrittore specifico di valutazione	Attribuzione del punteggio	Max	Sez./Pag. Curriculum Vitae	Punteggio attribuito dal candidato
1. Titoli di studio	Laurea magistrale/specialistica o diploma accademico di II livello in Discipline della Musica, Conservatorio, DAMS – indirizzo musicale o altro titolo equipollente direttamente attinente alla pratica e alla didattica musicale	5 punti per titolo	20		
	Laurea/diploma accademico o altro titolo di livello universitario attinente alla pedagogia, scienze dell'educazione, formazione, didattica, se accompagnato da comprovata esperienza musicale	5 punti per titolo			
	Diploma di Conservatorio/AFAM o titolo equivalente relativo a strumento musicale, canto, composizione, direzione, didattica della musica	5 punti per titolo			
	Ulteriore titolo accademico/universitario/master specificamente riferito alla didattica musicale o all'educazione musicale	5 punti per titolo			
2. Titoli culturali/professionali e specializzazioni	Specializzazione/corso di perfezionamento di almeno 100 ore in didattica musicale, propedeutica musicale o educazione musicale	5 punti per titolo	15		
	Formazione certificata di almeno 20 ore in metodologie specifiche: body percussion, ritmica, vocalità, musica d'insieme, improvvisazione musicale, Orff-Schulwerk, Dalcroze, Kodály o metodologie analoghe	5 punti per titolo			
	Certificazione/specializzazione relativa alla didattica musicale inclusiva, alla vocalità infantile, alla musica per l'infanzia o all'uso educativo degli strumenti musicali	5 punti per titolo			
3. Esperienze nell'Istituto	Conduzione di un laboratorio musicale/sonoro rivolto agli alunni dell'Istituto, comprendente attività pratiche con voce, ritmo e/o strumenti o esperienze analoghe ossia comprendenti almeno una delle seguenti attività: canto, filastrocche ritmiche, body percussion, invenzione ritmica, esplorazione sonora, uso di strumenti musicali, musica d'insieme o canti in lingua straniera	2 punti per esperienza	8		
4. Esperienze in altre scuole	Conduzione di percorsi/laboratori di educazione musicale rivolti ad alunni della scuola dell'infanzia o primaria Esperienza specifica nella realizzazione di attività di canto collettivo e vocalità anche in forma di compresenza Esperienza specifica nella realizzazione di attività di ritmo, body percussion e movimento associato alla musica anche in forma di compresenza Esperienza specifica nell'utilizzo didattico di strumenti musicali e oggetti sonori	4 punti per esperienza	16		
5. Esperienze presso altri enti	Attività professionale presso scuole di musica, associazioni musicali, enti culturali, cooperative educative o altri enti, con conduzione di laboratori musicali per bambini L'esperienza deve prevedere attività pratiche di produzione musicale e non esclusivamente attività di ascolto o partecipazione a eventi/spettacoli	2 punti per esperienza	6		

6. Proposta metodologico-didattica per il progetto “Piccoli musicisti crescono”	Valutazione delle modalità operative e metodologiche finalizzate a favorire la partecipazione attiva, l’esplorazione e la produzione musicale, in coerenza con le finalità del progetto “Piccoli musicisti crescono”: ● Metodologie per lo sviluppo della creatività musicale ● Metodologie per l’esplorazione e l’utilizzo degli strumenti musicali e delle fonti sonore ● Metodologie ritmiche, corporee e di body percussion ● Metodologie per la vocalità, il canto e le filastrocche ● Metodologie per l’utilizzo di canti e materiali musicali in diverse lingue ● Metodologie di improvvisazione e invenzione musicale ● Metodologia laboratoriale e partecipazione attiva ● Metodologie inclusive e personalizzazione delle attività ● Articolazione e progressività delle metodologie didattiche	max. 5 punti max. 5 punti max. 4 punti max. 4 punti max. 3 punti max. 4 punti max. 4 punti max. 3 punti max. 3 punti	35		
---	--	---	----	--	--

Autorizza il trattamento e l’utilizzo dei dati ai sensi del D. Lgs. N. 196 del 2003 e del regolamento UE 2016/679.

Data _____

FIRMA

firma leggibile o firma digitale

AVVERTENZE: Ai sensi dell’art. 76 DPR n. 445/2000, le dichiarazioni mendaci, le falsità negli atti e l’uso di atti falsi, sono puniti ai sensi del Codice Penale e delle leggi in materia. Ai sensi dell’ art. 75 DPR n. 445/2000, se a seguito di controllo emerge la non veridicità del contenuto della dichiarazione, il dichiarante decade dai benefici eventualmente prodotti dal provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera