

INFORMAZIONI PERSONALI

Lorenzo Tempesti)



SETTORI DI COMPETENZA

Insegnante di musica, lettere, informatica musicale, coding e robotica educativa
Formatore per il personale scolastico, didattica con le TIC, transizione al cloud per aziende
Professionista negli ambiti di sonorizzazione, composizione di basi musicali, arrangiamenti

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2020 → Formatore

Oltre 50 corsi rivolti agli Istituti scolastici (o direttamente a docenti) per conto di APS Edu Care, PC Center Bergamo srl, Prsyma srl, Centoform srl

Per L.S. Scientifico "Marinelli" di Udine – PNF Rete di scopo formazione, 4 corsi rivolti a docenti

Per L.S. Scientifico "Marinelli" di Udine – Polo STEAM Udine, 13 corsi rivolti ai docenti

4 corsi di transizione al cloud per aziende, per conto di Infostar srl o direttamente per aziende clienti

2016 → Insegnante di musica

Istituto Comprensivo di Fagagna

- Negli a.s. dal 2017/18 al 2022/23 Collaboratore del Dirigente Scolastico con delega come responsabile dei procedimenti informatici
- Nell'ambito di detto incarico, partecipazione alla realizzazione del progetto Atelier Creativi (PNSD), del progetto "Realizzazione di spazi laboratoriali e per la dotazione di strumenti digitali per l'apprendimento delle STEM" (PNSD) e gestione di progetti PON Cittadinanza Digitale "Tutti insieme in Atelier" e Apprendimento e socialità "Competenze in crescita"
- Dall'a.s. 2020/21 al 2022/23, Animatore Digitale
- Progettista prog. "Ambienti di apprendimento innovativi" (PNSD) a.s. 2018/19 e 2019/20
- Progettista prog. "PON Smart Class" (FESR), a.s. 2019/20
- Docente in laboratori di robotica e programmazione svolti in orario curriculare ed extra-curriculare presso l'Istituto Comprensivo di Fagagna dall'a.s. 2017/18 al 2022/23 (in media, 60 ore annue)
- Formatore per corsi al personale scolastico attinenti alle Tecnologie informatiche

2007 → 2016 Insegnante di musica e italiano

Scuola Secondaria di I grado "S. Maria degli Angeli" di Gemona del Friuli (UD)

2015 Docente a contratto per l'insegnamento di Laboratorio di didattica della storia

Università degli Studi di Udine

- Nell'ambito del corso TFA II Ciclo

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2013 Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso A043 – 100/100

Università di Trieste (TFA)

2009 Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso A031 – 73/80

Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso A032 – 77/80
SSIS Veneto (Università Ca'Foscari – Venezia)

2005 Laurea di II livello (specialistica) in MUSICOLOGIA – 110/110 e lode

- Università di Udine
2002 Laurea di I livello in DAMS/OPERATORE DEI BENI CULTURALI 110/110.
Università di Udine
2001 Diploma universitario (laurea breve) in OPERATORE DEI BENI CULTURALI con indirizzo dei beni musicali – 70/70 e lode
Università di Udine
1998 Diploma di maturità scientifica; valutazione finale: 60/60
Liceo Scientifico "L. Magrini" – Gemona del Friuli (UD)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	Italiano				
	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Altre lingue	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
	Certificazione Cambridge Advanced English (CAE) ottenuta il 6/12/2018, livello C1				
Friulano	C2	C2	C2	C2	C1

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato	Avanzato

ECDL Specialised IT security; ECDL Standard Computer essentials, Word processing.

- Certificazioni Google Certified Educator livello 1 (Google), Google Certified Educator livello 2 (Google) e Google Certified Trainer (Google)
- Certificazioni Microsoft Innovative Educator Expert 2020-21, 2021-22, 2022-23 (Microsoft)
- Certificazioni Apple Teacher, EdPuzzle Coach, Promethean Certified Teacher, Adobe Certified Educator, Smart Ambassador, Lumio Certified Trainer, Arduino Certification certification on Electronics and Physical Computing
- Frequenza Corsi Robotica a scuola con Lego Mindstorms EV3 (Talent srl)

ULTERIORI INFORMAZIONI
Pubblicazioni:

- (1) L. Tempesti, *La composizione musicale come mezzo per l'educazione al territorio*, tesi di Specializzazione, SSIS Veneto/Università Ca' Foscari – Venezia, 2009
- (2) L. Tempesti, *L'uso delle tecnologie informatiche nell'educazione al ritmo*, tesi di Specializzazione, SSIS Veneto/Università Ca' Foscari – Venezia, 2009
- (3) L. Tempesti, *Strumenti tecnologici per l'apprendimento musicale*, tesi di Laurea Specialistica, Università degli Studi di Udine, 2005
- (4) L. Tempesti, *Nuove tecnologie e apprendimento musicale: esperienze e strategie di ricerca* in «Revista electrónica de LEEME», 2008, n. 21
- (5) L. Tempesti, *Nuove tecnologie e musica: applicazioni e metodi per la didattica* in «Musica Domani», 2006, n. 140
- (6) L. Tempesti - R. Calabretto - S. Canazza, *Technological instruments for music learning* in M. Baroni - A.R. Addessi - R. Caterina - Marco Costa, *9th International Conference on Music Perception and Cognition – Proceedings*, Bononia University Press, 2006

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento Europeo 679/2016 in materia di protezione dei dati personali.

Udine, 12/04/2023 Lorenzo Tempesti (firma digitale PADES)

Lorenzo

Tempesti

12.04.2023

21:21:04

GMT+01:00