

- 1-** Diploma di attrice presso la Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe di Udine (triennio 92-95)
- 2-** Maturità classica presso il regio Liceo Ginnasio Jacopo Stellini di Udine (1990)
- 3-**ottiene il diploma nazionale CSEN di istruttrice di tango argentino

Formazione nel campo del Teatro, della danza , del canto e della musica

presso:

- 1** -Si diploma come attrice presso la Civica Accademia d'Arte Drammatica "Nico Pepe"di Udine triennio 1992-95
- 2** -Maturità Classica
- 3**-ottiene il diploma nazionale CSEN di istruttrice di tango argentino
- 4-** nel 2022 è Assistente di Claudio Tolcachir nell'edizione 2022 dell' "Ecole des Maitres", Corso internazionale itinerante di perfezionamento teatrale
- 5** – dal 2005 al 2010 tango argentino presso La "Academia de Tango de Susana Miller y Maria Plazaola" di Buenos Aires, dove diventa istruttrice. Workshop con Carlos Gavito, Pocho y Nelly, Osvaldo y Coca, Tete Rusconi.
- 6**-nel 1997/98 studia canto di tradizione orale presso la "Scuola di canto popolare" del Testaccio Roma, diretta da Giovanna Marini
- 7**-dal 1982 al 1992 studia danza classica e contemporanea all " Piccolo Teatro Città di Udine" e "Dance Studio di Udine"
-Conservatorio Statale di Musica Jacopo Tomadini di Udine, 1983-85 pianoforte

ESPERIENZA
PROFESSIONALE NEL
CAMPO
DELL'INSEGNAMENTO E
DELLA DIDATTICA
TEATRALE

DOCENTE di teatro, improvvisazione, laboratori teatrali, laboratori di commedia dell'Arte, laboratori di canto e vocalità

presso

Docente di pedagogia teatrale in istituti secondari inferiori e superiori (realizzando percorsi didattici, formativi e di orientamento per studentesse e studenti finalizzati a promuovere l'integrazione)

Tra i temi svolti si presta particolare attenzione allo sviluppo di competenze innovative e digitali (realizzazione di video, utilizzo di strumenti fonici ed illuminotecnici)

- **8-2024** Conservatorio Jacopo Tomadini e CSS Teatro Stabile D'Innovazione del Friuli Venezia Giulia (Udine)- Per Progetto Opera, dirige l'operina "Chi è io" con gli allievi della scuola Media Valussi e del Conservatorio Tomadini di Udine, presentata al Teatro Palamostre di Udine e al Teatro Ristori di Cividale.
 - **9-2023** Conservatorio Jacopo Tomadini e CSS Teatro Stabile D'Innovazione del Friuli Venezia Giulia (Udine)- Per Progetto Opera, dirige l'operina "Lo zoo dei ciliegi" con gli allievi della scuola Media Valussi e del Conservatorio Tomadini di Udine, presentata al Teatro San Giorgio di Udine.
 - **10-2019** Conservatorio Jacopo Tomadini e CSS Teatro Stabile D'Innovazione del Friuli Venezia Giulia (Udine)-Per Progetto Opera, dirige, insieme a Elisabetta Spagnol, l'operina "LeonArdo GiocOnda" con gli allievi della scuola Media Valussi e del Conservatorio Tomadini di Udine, presentata all'Auditorium Zanon di Udine e all'Auditorium di San Giorgio di Nogaro.
 - -I.S.I.S. "Arturo Malignani" di Udine- LABORATORI TEATRALI E ALLESTIMENTI SPETTACOLI DAL 2008
 - AL 2022 (17 anni consecutivi) :
 - **11-** 2024/25 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il L Palio Teatrale Città di Udine, allestisce, con gli studentidell'Istituto, lo spettacolo "Dancing Paradiso" daT. Williams. Lo spettacolo replica al Palio Teatrale di Codroipo presso lo Spazio Ottagono e presso l'Auditorium di Pasion di Prato.
 -
 - **12-**2023/24 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il L Palio Teatrale Città di Udine, allestisce, con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo "Un giorno in più, ballata color madreperla" daT.Wilder. Lo spettacolo replica al Palio Teatrale di Codroipo presso lo Spazio Ottagono
 - **13-**2022/22 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il L Palio Teatrale Città di Udine, allestisce, con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo "Tutto ad un tratto...il sogno di Joe" da K.Brannagh. Lo spettacolo replica al Palio Teatrale di Codroipo presso lo Spazio Ottagono e vince il primo premio al XXX Palio teatrale di Codroipo
 - **14-**2021/22 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il L Palio Teatrale Città di Udine, allestisce, con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo "La Casa- una comunità narrante" da J.Cortazar. Lo spettacolo replica al Palio Teatrale di Codroipo presso lo Spazio Ottagono.
 - **15-**2020/21 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il L Palio Teatrale Città di Udine, allestisce, con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo "Psicreato" da W. Allen, F. Pessoa, L. Pirandello, A. Wesker.
- Lo spettacolo viene presentato in replica presso il Fortino di Santa Margherita del Gruagno e negli spazi esterni dell'ISIS Malignani di Udine all'interno del porgetto piano-estate 2021.
- **16-** 2019/20 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il XLIX Palio Teatrale Città di Udine, Virtual Palio 2020, allestisce ,con gli studenti dell'Istituto, il video- spettacolo " e-Mozionale" scritto dai ragazzi del gruppo.
 - **17-**2018/19 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il XLVIII Palio Teatrale Città di Udine allestisce ,con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo " Misanthroparty" da Moliere. Lo spettacolo viene presentato anche al XXVII Palio di Codroipo e alla XXVIII Rassegna Regionale di Teatro della Scuola del FVG di Fiumicello, replica all'Auditorium La Fratta di San Daniele per la rassegna Prepaliamoci.

18-2017/18 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il XLVII Palio Teatrale Città di Udine allestisce ,con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo " Gabbiani" da A. Cechov. Lo spettacolo viene presentato anche al XXVI Palio di Codroipo e alla XXVII Rassegna Regionale di Teatro della Scuola del FVG di Fiumicello, dove riceve una menzione speciale e la segnalazione alla Rassegna Nazionale di Teatro della Scuola di Serra San Quirico, replica all'Auditorium La Fratta di San Daniele per la rassegna Prepaliamoci.

19-2016/17 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il XLVI Palio Teatrale Città di Udine allestisce ,con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo "Il Margine" di A. Hamilton e D. Harrower. Lo spettacolo viene presentato anche al XXVI Palio di Codroipo e replica all'Auditorium La Fratta di San Daniele per la rassegna Prepaliamoci e partecipa alla rassegna Paliofest, organizzata del Circolo Arci MissKappa presso il Parco Vittime delle Foibe di Udine.

20-2015/16 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il XLV Palio Teatrale Città di Udine allestisce ,con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo " Lear e noi" da W. Shakespeare. Lo spettacolo viene presentato anche al XXV Palio di Codroipo e allaXXIV Rassegna Regionale di Teatro della Scuola del FVG di Fiumicello, dove riceve una menzione speciale e la segnalazione Rassegna Nazionale di Teatro della Scuola, replica all'Auditorium La Fratta di San Daniele per la rassegna Prepaliamoci e ad Orsaria nella Stagione Invernale della Sala Polifunzionale TeatrOrsaria.

21-2014/15 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il XLIV Palio Teatrale Città di Udine allestisce ,con gli studenti dell' istituto, lo spettacolo " Fools" di N. Simon. Lo spettacolo viene presentato anche al XXIV Palio di Codroipo e replica all' Auditorium La Fratta di San Daniele per la rassegna Prepaliamoci, a Buttrio in occasione della rassegna di teatro giovane "Burientus" e ad Orsaria nella Stagione Invernale della Sala Polifunzionale TeatrOrsaria e a Basaldella negli spazi messi a disposizione del Comune.

22-2013/14 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il XLIII Palio Teatrale Città di Udine allestisce ,con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo "Molto rumore per nulla" di W.Shakespeare. Lo spettacolo viene presentato anche al XXIII Palio di Codroipo dove vince il Primo Premio e replica all'Auditorium La Fratta di San Daniele, a Remanzacco in occasione della rassegna di teatro giovane "Burientus" e ad Orsaria nella stagione invernale della sala polifunzionale TeatrOrsaria e a Basaldella negli spazi messi a disposizione del Comune.Come vincitore del Palio di Codroipo lo spettacolo replica in apertura la stagione del teatro stesso curata da ERT FVG.

23-2012/13 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il XLII Palio Teatrale Città di Udine allestisce ,con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo "Il Crogiuolo" di A.Miller. Lo spettacolo viene presentato anche al XXII Palio di Codroipo dove vince il Primo Premio e replica all' Auditorium La Fratta di San Daniele, a Remanzacco in occasione della prima rassegna di teatro giovane "Burientus" e ad Orsaria nella stagione invernale della sala polifunzionale TeatrOrsaria e in doppia replica presso il Circolo Culturale Danza y Vida di Udine. Come vincitore del Palio di Codroipo lo spettacolo replica in apertura la stagione del teatro stesso curata da ERT FVG.

24-2011/12 collabora con l'ISIS A.MALIGNANI e per il XLI Palio Teatrale Città di Udine allestisce ,con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo "Nozze di sangue" di F.G.Lorca. Lo spettacolo viene presentato anche al XXI Palio di Codroipo dove vince il Primo Premio e replica all'Auditorium La Fratta di San Daniele, a Buttrio in occasione della prima rassegna di teatro giovane "Burientus" e ad Orsaria nella Stagione Invernale della Sala Polifunzionale TeatrOrsaria. Come vincitore del Palio di Codroipo lo spettacolo replica in apertura la stagione del teatro stesso curata da ERT FVG.

Nello stesso anno allestisce con tre studentesse dell' ISIS A. MALIGNANI il corto teatrale "Evoluzione"di B. Bregant su commissione del Dipartimento per le Pari Opportunità. Lo spettacolo si inserisce in un progetto a più mani che viene presentato al Teatro Palamostre per la serata conclusiva del XLI Palio Teatrale.

25-2010/11 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI e per il XL Palio Teatrale Città di Udine allestisce ,con gli studenti dell'Istituto, lo spettacolo "Sogno di una notte di mezz'estate" di W.Shakespeare. Lo spettacolo viene presentato anche al XX Palio di Codroipo dove vince il Premio speciale della Giuria , e replica all'Auditorium La Fratta di San Daniele. Lo spettacolo viene riproposto a Buttrio in occasione della sesta rassegna "Buttrio a teatro" e ad Orsaria nella Stagione Invernale della Sala Polifunzionale TeatrOrsaria.

26-2009/10 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI di Udine per cui allestisce lo spettacolo "AFTER JULIET" di S.Mac Donald che partecipa al XXXIX Palio Teatrale Studentesco di Udine e al XIX Palio Teatrale di Codroipo.

27-2008/9 collabora con l'ISIS A. MALIGNANI di Udine per cui allestisce lo spettacolo "AMLETO IN SALSA

PICCANTE” di A.Nicolaj che partecipa al XVIII Palio Teatrale Studentesco di Udine.

- **28**-CSS Teatro Stabile D’Innovazione del Friuli Venezia Giulia (Udine) tiene con Hugo Samek il LABORATORIO TEATRALE “Vivere la Poesia” per il progetto Contatto TIG . 2021
- **29**-CSS Teatro Stabile D’Innovazione del Friuli Venezia Giulia (Udine)- LABORATORI TEATRALI “La Meglio Gioventù” per ragazzi dagli 11 ai 16 anni e giovani dai 16 ai 35 anni. Allestisce gli spettacoli “ Fools” di N. Simon e “ L’isola” di J. Cortazar che replicano nei comuni di Cervignano, Carlino, San Giorgio di Nogaro, Terzo di Aquileia, Bagnaria Arsa. 2018-2021
- **30**-CSS Teatro Stabile d’Innovazione del Friuli Venezia Giulia (Udine) e Università degli Studi di Udine- LABORATORI TEATRALI “Identikit” per studenti universitari. 2018/19
- ANPI (Udine)-Co-dirige insieme a Claudia Grimaz il Coro Popolare della Resistenza di Udine fino al 2019.
- CSS Teatro Stabile D’Innovazione del Friuli Venezia Giulia (Udine), E.n.a.i.p., Casa Circondariale (Udine)- LABORATORIO di Canto rivolto ai detenuti 2023
- CSS Teatro Stabile D’Innovazione del Friuli Venezia Giulia (Udine), Casa Circondariale (Udine)- LABORATORIO di Teatralità, Canto e Percussioni rivolto ai detenuti. 2018
- Bottega Errante casa editrice (Udine)- LABORATORI di Lettura Espressiva nelle Librerie di Udine, San Daniel, Gorizia e Pordenone 2015, 2016.
- **31**-Teatro Club (Udine)- dirige assieme ad Ornella Luppi il gruppo CCFTpost-palio allestendo lo spettacolo “La Tempesta “ di W.Shakespeare che viene presentato alla serata conclusiva del XLII Palio teatrale, all’interno di “Estate in città” di Udine Assessorato alla Cultura e presso il Teatro di Buttrio. 2012/13
- **32**-Biblioteca Civica Joppi e Teatro Club (Udine) -Tiene 2 LABORATORI TEATRALI E DI AVVICINAMENTO ALLA LETTURA per il per ragazzi delle scuole secondarie di secondo grado di Udine che danno vita a 2 reading itineranti per le vie della città proposti dagli stessi giovani il 27 gennaio 2011 e 2012 in occasione della Giornata della Memoria e all’interno della manifestazione “La Shoah e oltre”
- **33**-Biblioteca Civica “ Vincenzo Joppi” (Udine)- I LABORATORI TEATRALI E DI AVVICINAMENTO ALLA LETTURA per il progetto “Savè” per tutti gli Istituti scolastici di Udine (Scuole Secondarie di Primo e Secondo grado) Dal 2008 ad oggi (2021)
- **34**-Conservatorio Jacopo Tomadini e CSS Teatro Stabile D’Innovazione del Friuli Venezia Giulia (Udine)-Per Progetto Opera, dirige, insieme a Rita Maffei, l’operina “Orfeo ed Euridice-Favola in musica” con gli allievi della Scuola Media del Conservatorio Tomadini di Udine presentato all’Auditorium Zanon di Udine e all’Auditorium di Pagnacco 2009
- **35**-Teatro Club (Udine)-conduce il Laboratorio Generale per tutti gli studenti delle scuole partecipanti al XXXVII Palio Teatrale di Udine. 2007
- **36**-I.P.S.I.A.”G.MATTIONI” di Cividale- coordina il gruppo teatrale presentando lo spettacolo “VICTOR O I BAMBINI AL POTERE” di R.Vitrac alla XXXV edizione del Palio Teatrale Studentesco di Udine e al XV Palio Teatrale di Codroipo. 2006
- **37**-Andamio ‘90 Colegio Superior de Artes del Teatro y la Comunicacion, Buenos Aires, Argentina- LABORATORI TEATRALI di Commedia dell’Arte ed espressività della Maschera dal 2006 al 2008
- **38**-Civica Accademia d’Arte Drammatica “ Nico Pepe” (Udine)- Assistente di improvvisazione teatrale e DOCENTE di espressività vocale dal 1996 al 1998.
- Associazione La Tela (Udine)-tiene 3 LABORATORI TEATRALI sul tema della memoria e del racconto. 2006
- Lavora dal 2000 presso le scuole della Provincia e della Regione conducendo laboratori teatrali per gli studenti di elementari , medie e superiori

SPETTACOLI COME
ATTRICE, CANTANTE E
REGISTA

REGIA

39-2009 dirige con Serena Di Blasio "Accanto a Medea" da Euripide e Christa Wolf.

40-2008 dirige di "Scritto sul corpo" produzione Teatro della Sete di Udine

41-2007 dirige "Assedio" di Barbara Bregant produzione ImparArti

42-2006 dirige "La commedia è servita...!" di Barbara Bregant produzione TeatrOrsaria

TEATRO e MUSICA

43-2025 cantante in Aquilee di e con M. Cason, produzione Vicino/Lontano

44-2025- attrice in Briciole di D. Fattori

45-2025- doppiatrice nel cartone animato "Spiciut" produzione ARLeF/CSS Udine

46-2025- attrice e cantante nel recital "Taccuino per pacifisti incalliti" drammaturgia di H. Samek, con M. Sgobino

47-2024- attrice in "Strumiurs e Zambarlans" regia di F. Merisi, produzione Teatri Stabil Friulan Udine

48-2024-attrice e cantante ne " L'Assemblea Straordinaria" regia di R. Maffei produzione CSS Teatro Stabile di Innovazione FVG

49-2024- attrice in " Cence memorie" di C.Tolazzi per la regia di M. Somaglino produzione Teatri Stabil Furlan

50-2023 doppiatrice e cantante del cartone animato "Numeruz" trasmesso da Telefriuli produzione ARLeF/CSS Udine

51-2023 cantante in " Bastiancontrarie" per Dedicà Pordenone

52-2023 attrice e cantante in " Storie e canti di filanda" produzione Thesis Pordenone

53-2023 attrice e cantante in "On the road" produzione Teatrino del Rifo

54-2023- attrice in " Senza Memoria" di C.Tolazzi per la regia di M. Somaglino produzione Teatri Stabil Furlan

55-2023- attrice e cantante in "RadioBradbury- era un piacere bruciare tutto" di H.Samek

56-2023- attrice e cantante nel recital "Canoe" tratto dall'omonimo romanzo di Maulis de Kerangal per il Festival Dedicà di Pordenone

57-2023- attrice nel melologo " Sei cose impossibili prima di colazione" di Anna Bonacina, musiche di Marco Beretta

58-2022- Assistente di Claudio Tolcachir nell'edizione 2022 dell' "Ecole des Maitres", Corso internazionale itinerante di perfezionamento teatrale

59-2022-attrice e cantante in " Con todos y a tiempo" con Hugo Samek e Michele Pucci

60-2022- attrice e cantante in " Lettera a dei lavoratori mai nati" di Manuel Buttus, produzione Teatrino del Rifo

- 61-2021-** attrice nel monologo “ La bella Addormentata” di Fabrizio Pallara, produzione CSS Udine
- 62-2021-** doppiatrice protagonista del cartone animato “ Horaci l'inuit” trasmesso da Telefriuli produzione ARLeF/CSS Udine
- 63-2020** -allestisce con il Collettivo TSU lo spettacolo itinerante "Selve" per la regia di G. Lodi
- 64-2021** -attrice in “ Mi vedi?”, regia di Guillermo Pisani, traduzione di Rita Maffei, produzione CSS Udine.
- 65-2021-** attrice e cantante nel podcast “ La bella Addormentata” regia di Fabrizio Pallara, produzione CSS Udine.
- 66-2020** -allestisce con il Collettivo TSU lo spettacolo itinerante "Cadute" per la regia di A. Collavino.
- 67-2020-**attrice nel progetto "Vanja in città" regia di R. Maffei, produzione CSS Udine.
- 68-2020-**attrice e cantante con recital "D'ora in poi" con Hugo Samek e Matteo Sgobino .
- 69-2019** -attrice in "Sissignora" per Mittelfest e in "Labirinto di Orfeo" regia di R. Maffei, produzioni CSS Udine.
- 70-2019-** attrice e cantante in "Vennero in tanti e si chiamavano gente" su Spoon River, De André e Pivano, drammaturgia e regia di H. Samek.
- 71-2019** attrice e cantante con Matteo Sgobino, chitarrista e cantante, con cui crea lo spettacolo “Gerda Taro, dalla pietà alla rabbia” di A. Prelli
- 72-2019-** attrice e cantante nello spettacolo "Se non avessi più te" di M. Buttus produzione Teatrino del Rifo
- 73-2018-**attrice e cantante nello spettacolo “Tiempo Detenido” in collaborazione con il Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUIUD e della Cooperativa “Vladimir Hudolin”, lo spettacolo debutta il 6 giugno all'interno della Casa Circondariale di Udine.
- 74-2018** cantante nel concerto “ canzoni di Scena” con Matteo Sgobino chitarra e e Alessandro Turchet contrabbasso
- 75-2018-** attrice e cantante nello spettacolo “ L'Assemblea”, regia di Rita Maffei, produzione CSS Udine.
- 76-2018** attrice e cantante nello spettacolo “ Il bambino con il pigiama a righe” con Matteo Sgobino chitarra, Alessandro Turchet contrabbasso, Didier Ortolan clarinetto.
- 77-** 2017 attrice e cantante con Matteo Sgobino, chitarrista e cantante, con cui crea lo spettacolo “Prole-Femmina, voci di donne dagli occhi grandi” di B. Bregant da A. Mastretta
- 78-2016** attrice e cantante con Matteo Sgobino, chitarrista e cantante, con cui crea allo spettacolo “ Tina Modotti, gli occhi e le mani” di A. Prelli e all' omonimo CD prodotto dall'Ass. Genia e da Folkest.
- 79-2015-**attrice e cantante in “Suite in forma di rosa” spettacolo dedicato a P.P.Pasolini, regia di Massimo Somaglino, produzione Teatro Club Udine
- 80-2015-**attrice in “Liberazione” di Serena Di Blasio, regia di Massimo Somaglino.
- 81-2014** -attrice in “Dentro la finestra, la luna” testo e regia di H. Samek
- 82-2014-**con la cantante argentina Andrea Bernardini, da vita al progetto vocale "Plan de vuelo”
- 83-2013-**attrice e cantante in “Perseguire la realtà-recital su J.Cortazar”
- 84-2013-**attrice e cantante in "Argentina. Versi di tutti e di nessuno" testo e regia di Hugo Samek
- 85-2011-**attrice e cantante a "Odissee" regia di Claudio De Maglio musiche di Giovanna Marini.

- 86-2011**-attrice e cantante nel concerto spettacolo “ Siamo in tante” arrangiamenti di Claudia Grimaz.
- 87-2010**-attrice e cantante nello spettacolo di Giuliana Musso “ La città ha fondamenta sopra un misfatto” presentato al Teatro Atelier Ca’foscari di Venezia e presso il Teatro Herberia di Rubiera.
- 88-2010**-coreografa per il Teatro Stabile Sloveno di Trieste per lo spettacolo “ Ah, l’amore!” da Anton Pavlovič Čehov per la regia di Paolo Magelli
- 89-2007**-danzatrice allo spettacolo “ A una certa età” regia di Giuliana Musso.
- 90-2006**-attrice in “Buonanotte Desdemona, buongiorno Giulietta”, regia di Maril Van Den Broek.
- 91-2006**-attrice in “Avvicinati un po' che ti voglio parlare”, regia di Marcela Serli.
- 92-2005**-attrice e cantante in "Achtung Banditi!" regia di Massimo Somaglino, produzione Teatro Club.
- 93-2005**- attrice e cantante in “Afro-Blue” concerto-spettacolo accanto a Barbara Errico.
- 94-2003 e 2004**-partecipa alla tournée di "Arlecchino e Ginghis Khan" spettacolo di Circo e Commedia dell'Arte in collaborazione con The Mongolian National Circus e The Mongolian Music and Dance College.
- 95-2003**- attrice in “ Ghiaccio” di Pino Corrias produzione Academia de gli Sventati
- 96-2001 e 2002**-attrice in “Revolt” per la regia di R.Maffei, Mèdèric le Gross e Valerie Cordy produzione CSS di Udine.
- 97-2002**- attrice in “ Anime aride” regia di G. Bonanni produzione Academia de gli Sventati
- 98-2002**- attrice e cantante in “ Sogno di una notte del '45” debutto Mittelfest, regia di G. Bonanni produzione Academia de gli Sventati
- 99-2001**-attrice in “Katzelmacher”, regia di Rita Maffei, produzione CSS Udine
- 100-2001**-attrice in “ Sul lago dorato”, produzione Academia de gli Sventati
- 101-2000**-attrice in “Bigatis”, regia di Dall’Aglio, produzione CSS Udine.
- 102-1998**-attrice e cantante in “ Sakanderbeg” regia di Giuliano Bonanni, produzione Teatro Stabile dell’Abruzzo e Teatro Nazionale di Tirana ALBANIA.
- 103-1998**-attrice in “La crudel Zobia grassa” regia di Eugenio Allegri, produzione Academia de gli Sventati.
- 104-1998**-attrice in “La ballata dei 3 scrigni” regia di Giuliano Bonanni.
- 105-1998**- attrice in “ Magos” produzione Delta Studios
- 106-1997**-attrice in “Caterina e il Mamaluc” regia di Eugenio Allegri, produzione Delta Studios.
- 107-1996** -attrice in “La Patria del Friuli” regia di Eugenio Allegri, produzione Vettori Ultramondo
- 108-1996**- attrice in “ Mistero contadino- L’Arc di San Marc” regia di C. De Maglio

Collabora con Il Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia, Teatro Stabile Sloveno, Teatro Stabile Abruzzese, Teatro Club, Biblioteca Civica, Assessorato al Turismo di Udine, KraK Teatro Artificio Lanciano, Pantakin di Venezia, Istituti Italiani di Cultura di Innsbruck, Salisburgo, Spittal, Vienna, Cipro e Abu Dhabi.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

Altre lingue

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	

Spagnolo

Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto

Inglese

-

Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative

Possiedo ottime competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di attrice, cantante e formatrice teatrale

Competenze organizzative e gestionali

Leadership(come fondatrice della cooperativa Accademia de gli Sventati e come membro del direttivo di Teatro Sosta Urbana, che coordina la manifestazione TSU da 8 anni, una rassegna di spettacoli teatrali professionali nei quartieri di Udine)

Competenze professionali

- Buona padronanza nella progettazione di bandi regionali, Comunali e per Enti provati. Da 8 anni curo la progettazione di Teatro Sosta Urbana.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Sostituire con il nome dei certificati TIC

buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico,

software di presentazione)

Altre competenze

Musica, so leggere spartiti musicali e suonare il pianoforte, ho frequentato per 2 anni il Conservatorio "J.Tomadini" di Udine (1984/1986)

Patente di guida**ULTERIORI
INFORMAZIONI**

Pubblicazioni

CD "Tina Modotti gli occhi e le mani", edito da Folkest

Conferenze

Julio Cortazar- il racconto fantastico per Ambasciata italiana e Istituto Italiano di Cultura di Abu Dhabi

**Appartenenza a gruppi /
associazioni**

Socia del CSS, Teatro Stabile di Innovazione del Friuli Venezia Giulia Soc.Coop.

ALLEGATI

Si allega documento d'identità

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Consapevole della sanzioni penali previste dall'Art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445, per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiaro sotto la mia responsabilità e ai sensi degli Artt.

46 e 47 dello stesso D.P.R. n. 445/2000, che quanto riportato nel presente Curriculum Vitae corrisponde a verità.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679) relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

Udine 9-11-2025

firma