

M.F. ALLEGATO N. 1  
TITOLI DI STUDIO, CULTURALI ED ARTISTICI

- 1) DIPLOMA DI PIANOFORTE conseguito presso il Conservatorio di Musica "J. Tomadini" di Udine il 19.07.1990
- 2) Attestato di frequenza ai CORSI INTERNAZIONALI DI PERFEZIONAMENTO MUSICALE "CITTA' DI CIVIDALE" (UD)Luglio 1990-luglio 1991; docente LARISSA DEDOVA
- 3) Seminario dedicato al "PRELUDIO E FUGA" tenuto presso l' Accademia Pianistica "INCONTRI COL MAESTRO" di mola,dicembre 1991 Docente BORIS PETRUSHANSKY
- 4) Diploma di partecipazione ai CORSI DI PERFEZIONAMENTO MUSICALE organizzati dal "CULTURAL CENTER OF THE INTERNATIONAL FEDERATION OF THE JEUNESSES MUSICALES" DI GROZNJAN (Croazia); luglio 1992- luglio 1994. Docente VLADIMIR KRPAN
- 5) Diploma di partecipazione agli INCONTRI INTERNAZIONALI DI MUSICA CLASSICA di SANT'AGNELLO (NA); settembre 1992. Docente VLADIMIR KRPAN
- 6) Attestato di frequenza ai CORSI INTERNAZIONALI DI PERFEZIONAMENTO DI PORTOGRUARO (VE); agosto 1993 Docenti T, ZELIKMAN, MDROBINSKIJ,A RUCLI,P.RAWTALINO
- 7) Attestato di frequenza al SEMINARIO ESTIVO "ALPE ADRIA" di Farra d'Isonzo (GO),luglio 1993
- 8) DIPLOMA UNIVERSITARIO DI PIANOFORTE conseguito il 1406.1995 presso l'Accademia Universitaria di Musica di Zagabria sotto la guida del M° VLADIMIR KRPAN
- 9) DIPLOMA PEDAGOGICO EDUCAZIONE MUSICALE METODO "EDGAR WILLEMS" conseguito a  
Udine nel settembre 1995
- 10) Diploma di partecipazione ai corsi di perfezionamento dell'INTERNATIONALEN SOMMERAKADEMIE MOZARTEUM di SALISBURGO; luglio/agosto 1996- luglio 1998. Docente AQUILES DELLE VIGNE
- 11) Attestato di frequenza al corso internazionale di interpretazione pianistica " FESTIVAL PIANISTICO DI SPOLETO" ; maggio 1998-maggio 1999. Docente A. DELLE VIGNE
- 12) Attestato di frequenza ai corsi di perfezionamento pianistico "FESTIVAL INTERNAZIONALE DI INTERPRETAZIONE PIANISTICA" di Misano Adriatico; agosto 1998-agosto 1999. Docenti A DELLE VIGNE, A. SPERANZA, R. CAPPELLO
- 13) MASTER ACCADEMICO DI PERFEZIONAMENTO PLANISTICO, Indirizzo Concertistico,conferito dall' Accademia Internazionale MUSICI ARTIS ROMA nel settembre 1998. Docente AQUILES DELLE VIGNE
- 14) Attestato Borsa di Studio "Vincenzo Vitale", Udine , ottobre 1986
- 15) Diploma III Premio Concorso Nazionale " Mozart 88", Paularo 1988
- 16) Diploma III Premio Concorso Nazionale Pianistico "Mascia Masin", Sangemini, ottobre 1996
- 17) Diploma Semifinalista Concorso Internazionale Pianistico " Dinu Lipatti" , Bucarest i 997
- 18) Diploma III Premio Concorso Internazionale Pianistico "Gino Gandolff", Salsomaggiore, marzo 1999
- 19) Recensioni pubblicate su quotidiani locali
- 20) Pubblicazione del Progetto "Attività sensoriali-motorie e percezione delle emozioni attraverso il linguaggio musicale. Educare all'ascolto" presso il Sito dell'istituto Comprensivo di Tarcento ( maggio 2013).

M.F. ALLEGATO N. 2

CORSI DI FORMAZIONE IN DIDATTICA, PROPEDEUTICA E PEDAGOGIA MUSICALE

- 1) QUINTO SEMINARIO INTERNAZIONALE DI EDUCAZIONE MUSICALE "E. WILLEMS" , Udine dal 14 al 17 settembre 1989.
- 2) SESTO SEMINARIO INTERNAZIONALE DI EDUCAZIONE MUSICALE "E. WILLEMS", Udine dal 22 al 25 aprile 1990.
- 3) PRIMO SEMINARIO NAZIONALE DI DIDATTICA STRUMENTALE "E. WILLEMS", Udine dal 24 al 29 settembre 1990.
- 4) NONO SEMINARIO NAZIONALE DI EDUCAZIONE MUSICALE "EDGAR WILLEMS", Udine dal 12 al 14 settembre 1991.
- 5) SECONDO SEMINARIO NAZIONALE DI DIDATTICA STRUMENTALE " EDGAR WILLEMS", Udine dal 20 al 26 settembre 1991.
- 6) UNDICESIMO SEMINARIO NAZIONALE DI EDUCAZIONE MUSICALE "EDGAR WILLEMS", Udine dal 10 al 13 settembre 1992.
- 7) DODICESIMO SEMINARIO NAZIONALE DI EDUCAZIONE MUSICALE " EDGAR WILLEMS", Udine dall'8 al 10 marzo 1993.
- 8) TREDICESIMO SEMINARIO NAZIONALE DI EDUCAZIONE MUSICALE "EDGAR WILLEMS", Udine dal 9 al 12 settembre 1993.
- 9) QUARTO SEMINARIO NAZIONALE DI DIDATTICA STRUMENTALE "EDGAR WILLEMS", Udine dal 27 al 30 settembre 1993.
- 10) MASTERCLASS DI AGGIORNAMENTO SULLA PROPEDEUTICA MUSICALE SECONDO 1 PRINCIPI DELL'ORFF-SCHULWERK, Passons (UD) 21/22 marzo 2015
- 11) SEMINARIO INTRODUTTIVO BAPNE DI 1 °LIVELLO, Lucinico (GO) 9/10 maggio 2015
- 12) MASTERCLASS DI INTRODUZIONE AL METODO DALCROZE , Passons (UD) 16/17 maggio 2015
- 13) CORSO DI PEDAGOGIA MUSICALE 'BALLANDO CONOSCO IL MONDO", Udine 30 ottobre 2015
- 14) CORSO DI PEDAGOGIA MUSICALE " DANZE DAL MONDO E PER LA PACE", Gemona del Friuli (UD) 31 ottobre 2015
- 15) CORSO DI PEDAGOGIA MUSICALE "A SUON DI NUMERI" , Udine 27 novembre 2015
- 16) MASTERCLASS DI AGGIORNAMENTO SULLA PROPEDEUTICA MUSICALE SECONDO 1 PRINCIPI DELL'ORFF-SCHULWERK, Passons (UD) 30/31 gennaio 2016
- 17) CORSO DI PEDAGOGIA MUSICALE "STORIA DELLA GABBIANELLA E DEL GATTO... "e "IL PONTE DEI BAMBINI" , Udine 5 e 26 febbraio 2016.
- 18) CORSO DI PEDAGOGIA MUSICALE "GIOCANDO A FARE MUSICA", Gemona del Friuli (UD) 26 novembre 2016.
- 19) SEMINARIO DI FORMAZIONE ORFF-SCHULWERK "MUSICA E MOVIMENTO. IL PIACERE NELL' APPRENDIMENTO", Cussignacco (UD) 6/7 maggio 2017.
- 20) MASTERCLASS DI BODY PERCUSSION , Passons (UD) 26/27 settembre 2017.
- 21) CORSO DI PEDAGOGIA MUSICALE "GIROTONDO DI NATALE", Tolmezzo (UD) 4 novembre 2017. 22) SEMINARIO DI FORMAZIONE ORFF-SCHULWERK "MUSICA IN CORNICE: IN VIAGGIO NEI MONDI", Cussignacco (UD) 14/15 APRILE 2018.
- 23) SEMINARIO DI DIDATTICA MUSICALE "ORFFRIULI", Cussignacco (UD) 21 aprile 2018.
- 24) SEMINARIO DI FORMAZIONE ORFF-SCHULWERK "BATTIMANI", Cussignacco (UD) 26/27 maggio 2018.
- 25) SEMINARIO DI FORMAZIONE ORFF-SCHULWERK "DAL CLIP AL LIVE", Cussignacco (UD) 7/8 luglio 201 S.
- 26) SEMINARIO DI FORMAZIONE ORFF-SCHULWERK " MUSICA DAL CORPO" 1 LIVELLO, Cussignacco (UD) 15/16 settembre 2018.
- 27) SEMINARIO DI FORMAZIONE ORFF-SCHULWERK "MUSICA DAL CORPO" 11 LIVELLO, Cussignacco (UD) 20/21 ottobre 2018.
- 28) SEMINARIO DI FORMAZIONE ORFF-SCHULWERK "MUSICA DAL CORPO" 111 LIVELLO, Cussignacco (UD) 24/25 novembre 2018.

- 29) CORSO DI PEDAGOGIA MUSICALE "IL GIRO DEL MONDO IN MILLE E UNA DANZA"  
Gemona del Friuli (UD) 10 novembre 2018,
- 30) SEMINARIO "OSI DAY-UNA MUSICA A FORMA DI...NATURA", Cussignacco (UD) 6 aprile 2019
- 31) LABORATORIO PEDAGOGICO MUSICALE "EDUCA AL RITMO CUN BAI, CJANTIS, SUNADIS E RIMAROLIS", Udine 9 marzo 2019.
- 32) CORSO FORMATIVO: UNA DIDATTICA EFFICACE NELLE SCUOLE DI MUSICA" basato sui principi della Metodologia Orff-Schulwerk, Passons (UD) 14/15 settembre 2019.
- 33) LABORATORIO PEDAGOGICO MUSICALE "BIM BAM BUM e DANZE, CANTI E ASCOLTI ATTIVI DI NATALE", Udine 18 e 25 ottobre 2019.
- 34) CORSO FORMATIVO "PAROLA-CANTO-STRUMENTO" basato sui principi della Metodologia orffSchulwerk , Passons (UD) 01/02 febbraio 2020.
- 35) CORSO FORMATIVO "RI-FARE MUSICA , un'esperienza possibile" basato sui principi della Metodologia Orff-Schulwerk, Bertiolo (UD) 24/25 ottobre 2020.
- 36) CORSO FORMATIVO "FORME SONORE: TRACCE OPERATIVE PER FARE MUSICA CON 1 LIBRI" svolto in modalità online (29 maggio 2021).
- 37) CORSO FORMATIVO "IL PERSONAGGIO: VARIAZIONE, ACCUMULAZIONE E OSTINATO" svolto in modalità online ( 16 giugno 2021).