

Susan Franzil Curriculum Vitae

Febbraio 2019

Nome e Cognome

Indirizzo

Cellulare

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sex

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Date
Luogo di prestazione ricoperti

Committenti

Dal 2009 ad oggi

Musicoterapeuta in ambito preventivo presso Scuole dell'infanzia

- Scuola dell'infanzia "Valentini" Tricesimo centro estivo e progetto musicoterapeutico 2017-18 e 2018-19
- Istituto Comprensivo Trasaghiol Scuola dell'infanzia di Azzurra dall'a.s. 2011-12 alla s. 2018-19
Scuola dell'infanzia di Vervone a.s. 2015-16 e 2017-18
- Scuola dell'infanzia Gemona Capoluogo a.s. 2016-17 e 2018-19
- Scuola dell'infanzia A. Protti di Osoppo a.s. 2016-16 e 2018-19
- Scuola dell'infanzia "Coradini" di Villa Santina a.s. 2018-19
- Scuola dell'infanzia di Chiusaforte dall'a.s. 2015-16 alla s. 2018-19
- Scuola dell'infanzia F. Tundo di Udine a.s. 2016-17
- Scuola dell'infanzia F. Tundo di Impezzo a.s. 2015-16 e 2018-19
- Cooperativa Artecentri presso centri estivi scuola infantile dal 2013 al 2018
- Fondazione Luigi Ron di Colognati progetto musica emozione presso la Scuola dell'infanzia di Lavagnacco - Adegliacco dall'a.s. 2009-10 al 2012-13
- Scuola dell'infanzia di Villanova di San Daniele a.s. 2009-10

Date
Luogo di prestazione ricoperti

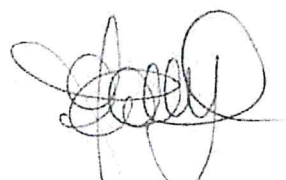
Committenti

Dal 2009 ad oggi

Musicoterapeuta in ambito preventivo presso Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado

- Istituto Comprensivo Trasaghiol Primaria Alessio dall'a.s. 2010-11 alla s. 2017-18
Primaria Vervone dall'a.s. 2013-14 alla s. 2017-18
Primaria Moggio Udinese dall'a.s. 2013-14 alla s. 2017-18
Primaria Fordano dall'a.s. 2013-14 alla s. 2017-18
Primaria Resia dall'a.s. 2014-15 alla s. 2017-18
- Scuola Primaria villa Santina a.s. 2017-18 e 2018-19
- Scuola Primaria Tavasio Centrale a.s. 2015-16
- Scuola Primaria Chiusaforte a.s. 2015-16 e 2016-17
- Istituto Comprensivo Gemona Scuola Primaria "Dante Alighieri" a.s. 2013-14
- Fondazione Luigi Ron di Colognati progetto musica emozione presso la Scuola Primaria di Lavagnacco - Adegliacco dall'a.s. 2009-10 al 2011-12 e nella scuola primaria di Lavagnacco nel 2016
- Istituto Comprensivo Trasaghiol scuola secondaria di primo grado Alessio dall'a.s. 2017-18 alla s. 2018-19

Date Lavoro o posizione ricoperti Committenti	Dal 2017 Musicoterapeuta in ambito preventivo - laboratori - Quonoma - musicoterapia e multiculturalità (0-10 anni) presso Adun - Associazione arti terapie ed arte (2018) ideatrice e conduttrice - Parafolia - musicoterapia per i più piccoli (0-24 mesi) presso Adun - Associazione arti terapie ed arte (2017) ideatrice e conduttrice - SpazioTobi (Udine) - musicoterapia presso il centro estivo (2017 e 2018) ideatrice e conduttrice - Parafolia - musicoterapia (0-24 mesi) 2017 ideatrice e conduttrice
Date Lavoro o posizione ricoperti Committenti	Dal 2009 ad oggi Musicoterapeuta in ambito riabilitativo con disabilità - Musicoterapeuta presso Centro Residenziale per Autismo - Istituto Padri Trinitari di Fiesco dal 2016 - Musicoterapeuta presso Centro Socio Riabilitativo Educativo CCFIL e Centro Mantenimento Adulti CMA dell'Atelier di Fagagna ASS, 3 dal 2017 (A.R. Te.M.) - Percorsi di Musicoterapia presso Adun - Associazione Arti Terapie ed Arte di Alessandria dal 2010 - Progetto di Musicoterapia in collaborazione con Anfas di Tolmezzo, svolto presso Adun - Centro Arti terapie A.R. Te.M. 2012-13, 2014-15, 2016-17 e 2017-18 - Progetto musicoterapia per "Oltre lo sport - Onlus" Udine dal 2013 - Musicoterapeuta presso il Centro Arteterapico di Camporotondo 2010-11-12 - Istituto Comprehensio Euphrasius (Piemonte) A.R. Te.M. 2007-10 - Istituto Comprehensio Germana, Scuola Secondaria di Primo Grado "Cento A. Venturi" a.s. 2009-10 e 2010-11 - Istituto Comprehensio San Pietro al Natigone, scuole primarie di Savogna e Cam Leonarda a.s. 2011-12 A.R. Te.M. - Istituto Comprehensio Tarvisio, Scuola secondaria di primo grado di Pontebba a.s. 2012-13 A.R. Te.M.
Date Lavoro o posizione ricoperti	Dal 2013 ad oggi Docente e formatrice in musicoterapia - Corso di introduzione e sensibilizzazione alla musicoterapia - Docente e coordinatrice educazione 2013-2014 e 2015 - Seminario "Dagli elementi agli strumenti - Laboratorio di costruzione di strumenti a uso clinico musicoterapia" - Docente e ideatrice - Corso di formazione e di aggiornamento in musicoterapia per insegnanti della scuola dell'infanzia - Diocesi Udine 2014 - Docente e coordinatrice - Corso di formazione insegnanti scuola infantile "valentinisti" Inceismo 2017 Docente
Date Lavoro o posizione ricoperti	Dal 2010 ad oggi Attività ed esperienze associative - Fondatrice e coordinatrice di Adun - Associazione Arti Terapie ed Arte 2010 - 2015-18 rappresentante regionale per AIM - Associazione Italiana Professionisti della Musicoterapia - dal 2015 al 2017 presidente A.R. Te.M., Associazione Regionale Musicoterapia "Il Teatro L'Organo" - dal 2010 membro direttivo A.R. Te.M. - iscritta all'A.P.M.I. Associazione Professionisti della Musicoterapia I.V.G. dal 2013 - iscritta all'AILI - Associazione Italiana Musicoterapia dal 2015 (n. 280) - dal 2014 vicepresidente di Musicke - Associazione di Musicoterapia e terapie non verbali
ISTRUZIONE Formazione accademica	- Laurea al DAMC (Disciplina Arte Musica Spettacolo) ad indirizzo Musicologia della facoltà di Lettere e Filosofia conseguita nell'a.s. 2003/2004 presso l'Università degli studi di Udine con votazione di 102/110 discutendo una tesi in Acustica e Psicoacustica dal titolo "Anelli acustici e percezione delle illusioni sonore" (23 novembre 2004) - Corso di Perfezionamento post-laurea in Musica e musicoterapia in Neurologia conseguito presso l'Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Neuroscienze e Riabilitazione, Sezione Scienze Neurologiche, Psichiatriche e Psicologiche in data 9 ottobre 2010 con votazione 29/30
Formazione in corso	- Iscritta al secondo anno in Scienze dell'Educazione presso l'Università degli studi di Trieste sede Portogruaro - Corso di specializzazione nel metodo Montessori prima infanzia - Trioli Formazione 2010



Formazione professionale	- Diploma di Corso triennale di Formazione in Musicoterapia organizzato dall'A.R.I.T.I. - Associazione Regionale di Musicoterapia "Il Tauto Logico", con sede a Udine, conseguito con il massimo dei voti e lode con una tesi dal titolo "Come nasce la Musicoterapia e quale simbolica". Formazione coerente al protocollo Coniam (24 novembre 2012) - Diploma di Musicoterapia Didattica secondo il Modello Benenzon di Ilana e Italo, rilasciato da Rolando Benenzon e Bruno Luti ed organizzato dall'A.R.I.T.I. - Associazione Regionale di Musicoterapia - Diploma di Magister del Modello Benenzon conseguito nel dicembre 2014 presso la Fondazione Benenzon di Buenos Aires - Iscritta al Registro Professionisti della Musicoterapia A.I.T.I. - Associazione Italiana Musicoterapia, esame sostenuto a Bologna nell'ottobre 2014 con valutazione di 93/100 (iscrizione n.280) - Iscritta al Registro Regionale API/1 - Associazione Professionisti Musicoterapia dal 2013
Qualifiche e corsi di specializzazione	- "Musica Lingua Madre 0-3" Metodo Montessori presso il Consorzio Triuli Formazione di Udine (2017) - "Gong e Campane Tibetane, aspetti terapeutici ed applicazioni in musicoterapia" Friedrich Glorian, Adun - Centro Antiterapia A.R.I.T.I. (2013) - "Applicazione terapeutica del ritmo in setting di gruppo: circle drum", Friedrich Glorian, A.R.I.T.I. (2013 e 2008) - "Jukebox per piccolissimi (0-30 mesi)", Paola Angelini - Progetto Jukebox in colla. con Anna Rocca, Lodi e 2014) - "Canto armonico - Overtones", Davide Ferrari, A.R.I.T.I. (2013) - "Body Percussion" Università Musicale Adun - Centro Antiterapia A.R.I.T.I. (2013) - "Musicoterapia e creatività musicale in ambito educativo e preventivo", Elisa D'Agostini ed Ivan Gidner al Centro Artemusica di Campolomido (2009 e 2008) - "Io Sono, Io Suono: Introduzione ai fondamenti e alla tecnica del Dialogo Sonoro in campo terapeutico, riabilitativo, dell'espressività, dell'empowerment personale", Dono Benatti ed organizzato dall'A.R.I.T.I. Associazione Professionisti Musicoterapia (v.c.) (2007) - "Unomusiche: repertori, pratiche ed aspetti terapeutici", Davide Ferrari, Artem (2007) - "Organizzatori di Eventi" organizzato dall'Associazione Culturale Musicologi, Coloredo di Lunte Albano (2006) - "Seminari internazionali di semiologia e canto gregoriano" organizzati dall'U.S.C.I. - Unione Società Culturali dell'Alto Veneto (Giulia) Direttore Lino Albarosa, Abbazia di Rosazzo (2006 e 2004)
CAPACITÀ E COMPETENZE PROFESSIONALI E PERSONALI Competenze professionali Lingue Competenze informatiche Conoscenza Strumenti	Accogliere, analizzare e comprendere le richieste da parte della committenza Progettare interventi di musicoterapia specifici Valutare l'esito di intervento Lavorare in contesti e in equipe multi-professionali ITALIANO madrelingua INGLESE - diploma livello B1 - livello B1) rilasciato dalla Cambridge University, nel 2004 Sistema operativo Linux/OS e Windows, creazione di documenti multimediali - elaborazione e creazione di brani musicali con programmi informatici Strumenti: chitarra, violoncello, percussioni, pianoforte e creative

Susan Franzil

Susan Franzil

