

CURRICULUM VITAE

Nome e cognome

Nicoletta Zattra

Data e luogo di nascita

Residenza

Studio

Recapiti telefonici

E-mail

Studi compiuti

1978-1983 Maturità artistica conseguita presso il Liceo Artistico "G. Sello" di Udine (55/60)

1990-1991 Corso di perfezionamento grafica pubblicitaria presso il Centro Solidarietà Giovani

Esperienze professionali

Dal 1993 ad oggi titolare dell'omonimo studio di comunicazione e graphic design

Dal 2003 al 2014 assistente del direttore creativo Fulvio Talamucci di Milano

Dal 1997 al 2003 collaborazione con l'agenzia "likostudio" di Udine

Dal 1991 al 1993 dipendente presso l'agenzia "Lo Studio e Associati" di Udine

Dal 1985 al 1991 dipendente presso la tipografia "Il Segno" di Villa Santina

Dal 1984 al 1985 esperienza di apprendimento della lingua inglese a Washington DC (USA)

Dal 1983 al 1984 dipendente presso la tipografia "Grafico Carnia" di Tolmezzo

Collaboratori

Lo studio si avvale di collaboratori specializzati in fotografia professionale, illustrazione professionale, copywriting e strategie di comunicazione.

Filosofia

Quello che desidero trasmettere è che, per me, ogni progetto è una nuova esplorazione dove nulla è mai scontato: amo ricercare strade inedite, possibili sperimentazioni e proporre nuove soluzioni. Quello che non dimentico mai è il mio solido bagaglio di esperienza e preparazione maturato lavorando con la carta, sulla carta e per la carta: con il colore, gli inchiostri, le forme, i caratteri, i pieni e i vuoti. È un bagaglio che ho sempre alimentato. Anche l'utilizzo quotidiano del computer non mi ha mai allontanata dalla passione per la "materia", anzi, mi ha portata a spingere il pensiero oltre... a far apparire tangibile anche il virtuale.

Altri interessi

Dal 2010 seguo con passione l'agricoltura naturale (*Coltivazione elementare*, corso frequentato nel 2021 e 2022) e l'agricoltura biodinamica (corso frequentato nel 2011). A tal proposito, dopo 4 anni di esperienza, ho aperto nel 2015 una piccola azienda agricola, specializzata nella coltivazione di "Aglio di Resia", Presidio Slow Food. Il Presidio è nato per valorizzare questo piccolo patrimonio di biodiversità.

Nicoletta Zattra